

# 英语举例子的常用句型 英语教学反思举例 (通用8篇)

运动会即将开幕，让我们一起来感受运动的魅力吧！运动会总结经验：如何提高个人技术水平，助力团队取胜？让我们一起来欣赏一些运动会的宣传视频，感受运动的魅力吧！

## 英语举例子的常用句型篇一

从标题可以醒目的观察到这个单元是围绕学生对喜爱的食物进行开展活动的。由各式各样的食物，由蔬菜到饮料，由西餐到中餐，让学生大饱眼福的同时也让他们大饱了口福，还没学到其中的食物，学生早就对他们垂涎三尺了。

于是，想到一个办法，先让自己有饥肠辘辘，对食物充满了期待的感觉，并向学生一一介绍不同类型的食物，这样在介绍的时候，学生似乎也会感觉到那种马上就要开饭的感觉，所以这个时候能明显感觉到他们对食物单词的兴趣已经非同平常，学习起来的时候也比平时的镜头足许多。然后先让自己从喜欢的食物里挑选出自己最爱的几种由此引出本单元的主要答句*I'd like.....*并用不同食物来对此句进行重复演说，让学生没学已经开始熟悉，有了熟悉的感觉，学习起来效果比硬邦邦的教效果要好很多。

当然，说到这里，也意识到学生的不足点。主要是对问句和答句的口头演说。他们很容易并且习惯性的把此句当彼句“*what do you like?*”和“*i like.....*”因为以前的单元课程里经常出现“*do you like.....*”和对它的肯定以及否定回答，并且在这个部分要求学生操练和掌握都很多，所以他们习惯性的就把这个单元的主要句型和由do引导的一般疑问句相混淆。所以在以后的教学过程中会努力让学生对两种不同句型进行区分和归类。只有给予明确的引导，知识才能吸收的更精确。

## 英语举例子的常用句型篇二

1、科学家提出许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。

2、我国以前发现过一头近四万公斤重的鲸，约十七米长，一条舌头就有十几头大肥猪那么重。

3、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

4、有这样一个人，他遭人议论纷纷，却依旧被世人所崇敬。他便是鲁迅先生。近期有幸读到一本详说鲁迅与他的论敌的书。鲁迅自身便是一个颇有主见的文坛领袖。“悚听荒鸡偏阒寂，起看星斗正阑干。”以自我理想为星为月，他一向以来都走在主见之路上，走在漫天硝烟之中。纵然一路艰苦，但从未因他人或谩骂而放下。正因这般主见与不屈，才为后世留下了深深感动。这正是他的人生充盈之处吧！

5、思考与实践化为一体，你将成为卓越的传奇。秦国的商鞅日夜思考得出一条使秦国富强的改革之道，并在秦国付诸实践，他缔造了一个时代，民国孙中山日夜思考如何拯救危在旦夕的中国，并在实践出创立了中华民国，他缔造了一个时代，共产党人毛泽东在延安洞里思考，并在实践出建立了一个新的中华人民共和国，他缔造了一个时代。

6、万千事物无一具有两面性。正所谓水能载舟，亦能覆舟。这正如人生之路上的绊脚石一样，总是阻挡着你的去路。然而，众多的“绊脚石”聚在一齐时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

7、轻轻地，你走了，不带走一片云彩。重庆三轮车夫白芳礼老人悄悄地走了，但他却活在十三亿人民的心中，他靠着人力三轮为山区贫困儿童捐款达三十几万元，而自我却过着乞丐般的生活：每日三餐都是吃馒头，夏天太热有时馒头会发酸，但他却吃得津津有味。像他这样的老人谁不是在家安享天伦之乐？谁会想他一样低昂着烈日迎着寒风骑着三轮车奔行数十公里只为素不相识的孩子？他说：“看见娃儿们能念书，我累死也愿意。”他是这样说的，更是这样做的，他把自我的晚年全部奉献给了孩子们，最终含笑而去！白芳礼爷爷啊，你生的平凡，死的却如此伟大！是你用自我的正是行动诠释了“人”的真正含义，你是我们中国的脊梁。

8、已故的著名作家学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：“人，应当有所畏惧。”他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自我奋勇前行……我认为这是对自身真正负责的体现。

9、世纪，电视程控电话因特网以及民航飞机高速火车远洋船舶等，日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。

11、有一种号称“海中之虎”的虎鲸，常常好几十头结成一群，围住一头三十多吨重的长须鲸，几个小时就能把它吃光。

12、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二三百年来，却已有上千种形状，颜色不一样的品种。

13、陶渊明的一生选取的是站立。虽然自我的生活穷困潦倒，但为了避开官场的污浊，他不为五斗米折腰，选取了归隐田园。于是，便有了“采菊东篱下，悠然见南山”的自由和“晨兴理荒废，带月荷锄归”的闲适。

14、诺贝尔凭借自我的力量推动了科学技术的发展，他把毕生精力都奉献于科学技术上，从未间断，在他刚刚开始科学

研究时，他也没有想过自我能够有这么伟大的成就，当时，也曾有人质疑过他，但他却说：我不管未来是什么样貌，我珍惜的是此刻，至少此刻我热爱科学，凭借这个信念，他每时每刻都珍惜此刻，最后有了如此骄人的成绩，在他逝世时，他也没有任何遗憾，因为他珍惜了生命中的每一个此刻。

15、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

16、弯道就是机会，懂得把握机会，把握弯道的人，终将会超越那些不懂得把握机会的人。十七和十八世纪，随着哥伦布发现美洲，麦哲伦环游世界，蒸汽机的燃起，引起了人类世界的大变革大转折时期，从经济生产方式到政治制度再到社会文化思想，都出现了重大的拐弯转向。

17、我们伟大的总理周恩来，把毕生精力奉献给了祖国的建设事业上，他珍惜每一天，日日夜夜的整理国务，就连生病卧床时，还不忘关心国家政事，在他逝世的前几个小时，还在处理着国务，交代着人们要做的很多事情。

18、身体是实践的施行者，灵魂是思考的场所。身体与灵魂是人类生存所不可或缺的一部分。实践与思考同样是相互作用，相互促进，他们就如那（撑起人字的）一撇一捺，一个也不能少。

19、思考与实践化为一体，你将成为卓越的传奇。秦国的商鞅日夜思考得出一条使秦国富强的改革之道，并在秦国付诸实践，他缔造了一个时代，民国孙中山日夜思考如何拯救危在旦夕的中国，并在实践出创立了中华民国，他缔造了一个时代，共产党人毛泽东在延安洞里思考，并在实践出建立了一个新的中华人民共和国，他缔造了一个时代。

20、回顾历史，我们会看到，凡成大事业者，没有不是从苦痛挫折中奋起奋发的。司马迁，虽遭酷刑而不馁，忍辱含垢，毅然择生，才终有史家之绝唱，无韵之离骚流传与后世。当代著名导演张艺谋从小就热爱摄影，虽然由于家中贫穷，没钱买摄影工具，但他从没放下对摄影的热爱。为了攒钱，他节衣缩食，甚至卖过血，最后买回了摄影工具，从此沉醉于摄影中，创造了中国电影史上的神话！

21、身体是实践的施行者，灵魂是思考的场所。身体与灵魂是人类生存所不可或缺的一部分。实践与思考同样是相互作用，相互促进，他们就如那撑起人字的一撇一捺，一个也不能少。

22、万千事物无一具有两面性。正所谓“水能载舟，亦能覆舟”。这正如人生之路上的“绊脚石”一样，总是阻挡着你的去路。然而，众多的“绊脚石”聚在一齐时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

23、例如菊花，萎谢之前微呈红色，表示它这时也内含少量的花青素了。

24、司马迁的一生选取的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选取自尽，而是在狱中专心写作，于是，便有了“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》。

25、世上有很多东西是能够挽回的，比如良知，比如体重。但不可挽回的东西更多，譬如旧梦，譬如岁月，譬如对一个人的感觉。放下一个很爱你的人并不痛苦，放下一个你很爱的人才是痛苦。

26、这些石刻的狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

27、苏州园林在每一个角落都注意图画美，比如在阶砌旁栽

几丛书带草。

28、弯道就是机会，懂得把握机会，把握弯道的人，终将会超越那些不懂得把握机会的人。十七和十八世纪，随着哥伦布发现美洲，麦哲伦环游世界，蒸汽机的燃起，引起了人类世界的大变革大转折时期，从经济生产方式到政治制度再到社会文化思想，都出现了重大的拐弯转向。

29、“我的理想已经实现，而这两克镭，只但是是我理想的衍生品。”当居里夫人说出这番话是，全世界都为之震撼。她本能够凭着这两克镭成为世界巨富，但他却放下了，她宁愿过着穷困潦倒的生活，也不愿申请专利，她继续致力于科学事业，她把自我的晚年全部奉献的毕生心血都献给了科学事业，献给了人类，居里夫人告诉我们——奉献才是生命的真谛。

30、苏武的一生同样选取的站立。应对匈奴的威逼利诱，他没有选取投降。他被流放到北海，寒冷恶劣的环境中的他不可能没有痛苦，但他从未改变自我的汉朝的忠贞，于是，十几年后，大汉的丹青上书写下了民族不屈的坚贞气节。

31、在困难面前，我们不能退缩，只能挺身而进，执着努力。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

32、正如张丽君说过：“畏惧才是真正的怜惜与恭敬。”一个理智的人，过分大胆无畏，有时只是暴虎冯河，我们应当明白：有所畏惧，收获的将会是柳暗花明的结果。

33、总而言之，此刻的图书种类繁多，有人能获益，有人会损失，至于孰是孰非，都不是一句两句就能定局的。古人的书类别少，又实用，古人的思维，就算是宋太宗的思维也不如现代复杂，所以才会有赵光义御批的“开卷有益”这句话，以古论今，自然会催生纠结。再想想，此刻的不良图书，无

外乎言情暴力武侠和过于成熟的书刊。那么，孙悟空三次吧白骨精的脑浆打出来，武松斗杀西门庆，红楼梦中的“伪娘”贾宝玉，三国演义中的阴谋诡计尔虞我诈，这些又怎样解释的通呢？四大名著都如此，那么其他书呢？所以书中有益又有害，无论是“开卷有益”与“开卷未必有益”，都是正确又不正确的。我们只能明辨是非，善于从书中汲取好的部分，滤去不好的部分，这也是我们读书的目的。

34、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二百年，却已有上千种形状，颜色不一样的品种。

35、电脑的确能够节约时间提高工效，比如说，玩翻纸牌游戏的时候你根本就用不着洗牌。

36、人生就是那么曲折多难，像迷宫一样，只有一条路是正确的，可哪有人总是会走对路呢？这时，困难挫折也随之接踵而来。人在困难面前，也许会懦弱地低头，也许会灰心地妥协，也许会坚强地走出困境。张海迪就是那选取了不屈，最终走出困境的模范。

37、我喜欢并习惯了对变化的东西持续着距离，这样才会知道什么是最不会被时间抛弃的准则。比如爱一个人，充满变数，我于是后退一步，静静的看着，直到看见真诚的感情。

38、作为当代青年，伟大科学家钱学森无疑是我们学习的榜样，钱老建国初年排除万难，回到了需要他的祖国，除了一颗爱国心外其中也包含了一种“但问耕耘，莫问收获”的精神，正因为有这种精神，钱老才能在艰苦的条件下取得一个又一个新科研成果，他做为中国航天的先行者，在治学做人方面为我们树立了榜样。我们国家也正需要钱老这样的人，也需要但问耕耘，莫问收获的精神。

39、为了给混噩的世人敲响警钟，联合国在大力推行全球生物多样性保护行动的同时，特地将年“六五”世界环境日的

主题定为“为了地球的生命”。

40、早在年前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他总结父辈经验教训，一反旧法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从“大禹治水”故事中，我能够看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，总结经验，完善自我。只有这样，就会逼近成功。

41、苏武的一生选取的是站立。应对匈奴的威逼利诱，他没有选取投降。他被流放到北海，寒冷恶劣的环境中的他不可能没有痛苦，但他从未改变自我的汉朝的忠贞，于是，十几年后，大汉的丹青上书写下了民族不屈的坚贞气节。

42、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

43、早在年前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他总结父辈经验教训，一反旧法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从“大禹治水”故事中，我能够看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，总结经验，完善自我。只有这样，就会逼近成功。

44、已故的著名作家学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：人，应当有所畏惧。他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自我奋勇前行……我认为这是对自身真正负责的体现。

45、陶渊明的一生选取的是站立。虽然自我的生活穷困潦倒，但为了避开官场的污浊，他不为五斗米折腰，选取了归隐田



园。于是，便有了“采菊东篱下，悠然见南山”的自由和“晨兴理荒废，带月荷锄归”的闲适。

46、思考是实践的源泉，不会思考的人，只会是四处碰壁的莽夫。还记得《伤仲永》中那个可怜的神童吗？几岁时会得几首小诗，被同乡人视为天才，于是他便被自我的父母利用为赚钱的工具。从此他停止了对真理的思考，只是每日重复着自我的雕虫小技，最终只能闷为众人矣“。还有那乌江自刎的楚霸王，虽然他有“力拔山兮气盖世”的非同寻常的潜力，但是他不会思考，纵使他能让敌将吓得后退三步，他也只是一介匹夫，被后人叹息！善于思考，才能有诸葛亮“秀才不出门，全知天下事”的传奇，才有吕蒙“士别三日，当刮目相待”的佳话，才有牛顿“站在巨人肩膀上”的成就。

47、“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”不经历大风大浪的冲刷怎能驶向成功的彼岸？古有勾践卧薪尝胆终复国，李白铁杵磨针成诗篇，匡衡凿壁借光学有成——而今笑看风云变幻，红尘滚滚，苦难亦不期而至，伴你成长。

48、晕能预示天气。比如，在新疆地区，出现晕就代表将要下雨。

49、人生就是那么曲折多难，像迷宫一样，只有一条路是正确的，可哪有人总是会走对路呢？这时，困难挫折也随之接踵而来。人在困难面前，也许会懦弱地低头，也许会灰心地妥协，也许会坚强地走出困境。张海迪就是那选取了不屈，最终走出困境的模范。

50、正如张丽君说过：“畏惧才是真正的怜惜与恭敬。”一个理智的人，过分大胆无畏，有时只是暴虎冯河，我们应当明白：有所畏惧，收获的将会是柳暗花明的结果。

51、中国的茶叶的种类有很多，比如绿茶红茶青茶（乌龙茶）

白茶黄茶黑茶药茶花茶等。

52、鲸要是张开嘴，人站在它的嘴里，举起手来还摸不到它的上腭；四个人围着桌子坐在它的嘴里看书，还显得很宽敞。

53、很多物质的颜色取决于它自身的成分，就拿长江来说吧，它的水中含超多泥沙，所以是黄色的。

54、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

55、“生命交响曲”是大家都很熟悉的乐章，而他的创作者贝多芬则是一个失聪的贫苦的人，贝多芬从小家庭贫困，但他唯一的爱好就是音乐，他对自然界的各种声音也都很敏感，但却不料再一次偶然中失聪，这让从小就如爱音乐的贝多芬无疑是一个致命的打击，但他选取坚强，他选取珍惜此刻的生活，因为他知道，他改变不了命运，而他能做的就是学着适应这个世界，他珍惜生活中的每一天，努力创作，最后创作出“生命交响曲”这个不朽的乐章，如果他当初选取懦弱，如果他当初没有选取应对，没有选取珍惜，那他不会有这样的成绩。

56、我们伟大的总理周恩来，把毕生精力奉献给了祖国的建设事业上，他珍惜每一天，日日夜夜的整理国务，就连生病卧床时，还不忘关心国家政事，在他逝世的前几个小时，还在处理着国务，交代着人们要做的很多事情。

57、在困难面前，我们不能退缩，只能挺身而出，执着努力。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

59、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

60、感恩节，感恩常在，选一份真诚的礼物，熟悉的人，能够根据各自的爱好，比如一本书，一张cd□不熟悉的人，能够送上一束鲜花。

61、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普希金果戈里和谢德林等人的原文著作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

63、回顾历史，我们会看到，凡成大事业者，没有不是从苦痛挫折中奋起奋发的。司马迁，虽遭酷刑而不馁，忍辱含垢，毅然择生，才终有史家之绝唱，无韵之离骚流传与后世。当代著名导演张艺谋从小就热爱摄影，虽然由于家中贫穷，没钱买摄影工具，但他从没放下对摄影的热爱。为了攒钱，他节衣缩食，甚至卖过血，最后买回了摄影工具，从此沉醉于摄影中，创造了中国电影史上的神话！

64、“我的理想已经实现，而这两克镭，只但是是我理想的衍生品。”当居里夫人说出这番话是，全世界都为之震撼。她本能够凭着这两克镭成为世界巨富，但他却放下了，她宁愿过着穷困潦倒的生活，也不愿申请专利，她继续致力于科学事业，她把自我的晚年全部奉献的毕生心血都献给了科学事业，献给了人类，居里夫人告诉我们——奉献才是生命的真谛。

65、“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”不经历大风大浪的冲刷怎能驶向成功的彼岸？古有勾践卧薪尝胆终复国，李白铁杵磨针成诗篇，匡衡凿壁借光学有成——而今笑看风云变幻，红尘滚滚，苦难

亦不期而至，伴你成长。

66、有这样一个人，他遭人议论纷纷，却依旧被世人所崇敬。他便是鲁迅先生。近期有幸读到一本详说“鲁迅与他的论敌”的书。鲁迅自身便是一个颇有主见的文坛领袖。“悚听荒鸡偏阒寂，起看星斗正阑干。”以自我理想为星为月，他一向以来都走在主见之路上，走在漫天硝烟之中。纵然一路艰苦，但从未因他人或谩骂而放下。正因这般主见与不屈，才为后世留下了深深感动。这正是他的人生充盈之处吧！

67、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普希金果戈里和谢德林等人的原文著作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

68、司马迁的一生选取的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选取自尽，而是在狱中专心写作，于是，便有了“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》。

69、水面假如成河道模样，往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。

## 英语举例子的常用句型篇三

19世纪末，原子科学家们正向原子发起进军。但是，微观粒子太小，在研究中科学家常常苦于看不到原子的行踪。一个阿尔法粒子的直径不到一万亿分之一厘米，用最高级的显微镜也无法看到它们。对原子和其他微观粒子的研究，真像是瞎子走夜路一般困难。

他研究过大气物理，了解水蒸汽凝结成水珠的条件。第一是要有一定的湿度，只有相当潮湿的空气才能凝结出水滴。第二是要有一定的核心，如果没有灰尘或别的带电粒子，水蒸

汽再多也不会凝在一个十分纯净的云雾室中。有了充足的水汽，如果让一束带电的粒子流射进这个云雾室，粒子经过的路上的水汽就会很快凝成水滴，产生一道人工的雾，粒子的行踪就可以被肉眼清楚地看到。

基于这个设想，威尔逊很快就造出了能显示带电微观粒子行动的云雾室。来无影、去无踪的粒子终于留下了自己的轨迹。

## 英语举例子的常用句型篇四

根据教育心理学的理论——学习过程中影响学习效果的最大因素之一是学习者的情感控制。在课堂上，我拼弃了传统英语教学所采取的“你教我学”的种田式做法，千方百计学生营造出一个宽松愉悦、民主、和谐的英语氛围。无论在学生座位安排上，还是教学形式上都有所改变。

教学时，我十分注重培养学生的学习兴趣，让他们在猜猜看看、做做动动、唱唱跳跳、说说演演中轻轻松松的学知识。让他们在乐中玩、玩中学、学中乐，从而将机械的操练变成真正意义型操练，使学生的个性得到充分的张扬。

与此同时，我也注重对学生及时做出真实正确的评价。多鼓励、多赞许，利用stickers小粘贴奖励评价学生，同学们绽开了贴着小粘贴的笑脸。这样使不同层次，不同能力的学生都发挥出他们的英语水平，真正展现出他们精彩绚丽的一面。

## 英语举例子的常用句型篇五

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理

论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学

习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

四、防止分化，大面积提高教学质量。

初中英语的教学重点是基础知识和基本技能，因此教学应面向全体同学，争取做到人人基本达标。在教学过程中学生学习出现差距是不可避免的。一旦出现，就应该及时找学生谈，分析他们掉队的原因，动之以情，晓之以理，使学生从思想上认识到学习外语的重要性。同时给予学习方法的指导，耐心帮助他们补习功课。对于一些有可能掉队的学生，及早指出，说明掉队的严重后果，做到防患于未然。

外语教学和其他学科一样，有严谨的系统性和连贯性。学生在初一阶段所获得的语言技能，能否在初二年级得到继续发展，是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求，即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果，把教学大纲化为具体的要求，落实到教和学上，对每课时的教学计划逐项落实。课堂上，少讲空话，多做实事，精讲多练，以学生为主；对每个单元进行考查、总结，分析存在问题，及时补遗，帮助学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有进步的，一定在班上进行表扬，给予肯定；对作业错漏较多的当面批改，及时订正。所谓“活”就是侧

重听说训练，把外语课由“讲演课”变成“实践课”。采用展示性的直观教学方法，使学生一上课就置身于一个讲英语的环境中，在既紧张而又活泼的气氛中学习。如教学一开始就寓于情景，教师一边做动作，一边说“what am I doing? i'm writing/drinking tea.”等等，接着让学生表演动作“reading a book, please”当学生在读课文时，问这位学生“what are you doing?”帮助他回答“iam reading a book.”再叫学生表演，让学生其他同学“what's she doing?”并回答，从而引出新单词。学生在情景中大量实践，很容易掌握所学内容。

毛泽东曾在《矛盾论》里这样说：“唯物辩证法认为外因是变化的条件，内因是变化的根据，外因通过内因起作用。”因此怎样激发学生的学习内在动力，使学生积极主动地学习，也是防止分化的一个重要方面。初二学生要是能听懂老师和同学说的英语，自己能用英语表达简单的思想，能读懂简易读物，他们就会感到有收获，兴趣就会产生，所以每堂课都注意让学生有练的内容，有练的时间。每次练习五分钟左右，费时不多收获较大。另外，给学生留同步阅读训练作业，以开阔学生眼界。异国他乡的风俗习惯、名人趣事，居然依\*自己的能力在英语阅读中了解到，这会大大激发学生的学习热情，增强学习兴趣。教师应不断为学生创造成功的机会，让他们更多地尝到成功的喜悦。同时良好的师生关系对培养学生的兴趣大有帮助，因此，教师要注意控制自己的情绪，普遍关心学生，尤其差生，同他们交朋友，不歧视他们，不动辄斥他们，常鼓励他们的学习自信心和学习热情。让他们在自信中学习，在快乐中进步。

新课程改革不是纸上谈兵，后必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。



## 英语举例子的常用句型篇六

举例子，是通过列举有代表性的、恰当的'事例来说明事物特征的说明方法，为了说明事物的情况或事理。从道理上讲，人们不太理解，这就需要举些既通俗易懂又有代表性的例子来加以说明，使欲描写的事物更清晰。

一是所举例子要与所说明的问题内容一致，不能似是而非，更不能张冠李戴，否则就起不到说明事物特征的作用。

二是所举例子要尽量典型、有影响力和代表性，以增强说明的效果。

三是所举例子要通俗易懂，深入浅出，特别是科技说明文更应如此，让人感觉到有可信度，更能说明事物的特征，语言表述恰到好处。

## 英语举例子的常用句型篇七

1、晕能预示天气。比如，在新疆地区，出现晕就代表将要下雨。

2、诺贝尔凭借自己的力量推动了科学技术的发展，他把毕生精力都奉献于科学技术上，从未间断，在他刚刚开始科学研究时，他也没有想过自己可以有这么伟大的成就，当时，也曾有人质疑过他，但他却说：我不管未来是什么样子，我珍惜的是现在，至少现在我热爱科学，凭借这个信念，他每时每刻都珍惜现在，最后有了如此骄人的成绩，在他逝世时，他也没有任何遗憾，因为他珍惜了生命中的每一个现在。

3、人生就是那么曲折多难，像迷宫一样，只有一条路是正确的，可哪有人总是会走对路呢？这时，困难、挫折也随之接踵而来。人在困难面前，也许会懦弱地低头，也许会灰心地妥协，也许会坚强地走出困境。张海迪就是那选择了不屈，

最终走出困境的模范。

4、正如张丽君说过：“畏惧才是真正的怜惜与恭敬。”一个理智的人，过分大胆无畏，有时只是暴虎冯河，我们应当明白：有所畏惧，收获的将会是柳暗花明的结果。

6、思考与实践化为一体，你将成为卓越的传奇。秦国的商鞅日夜思考得出一条使秦国富强的改革之道，并在秦国付诸实践，他缔造了一个时代，民国孙中山日夜思考如何拯救危在旦夕的中国，并在实践出创立了中华民国，他缔造了一个时代，共产党人毛泽东在延安洞里思考，并在实践出建立了一个新的中华人民共和国，他缔造了一个时代。

7、万千事物无一具有两面性。正所谓“水能载舟，亦能覆舟”。这正如人生之路上的“绊脚石”一样，总是阻挡着你的去路。然而，众多的“绊脚石”聚在一起时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

8、“我的理想已经实现，而这两克镭，只不过是理想的衍生品。”当居里夫人说出这番话是，全世界都为之震撼。她本可以凭着这两克镭成为世界巨富，但他却放弃了，她宁愿过着穷困潦倒的生活，也不愿申请专利，她继续致力于科学事业，她把自己的晚年全部奉献的毕生心血都献给了科学事业，献给了人类，居里夫人告诉我们——奉献才是生命的真谛。

9、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

10、“生命交响曲”是大家都很熟悉的乐章，而他的创作者贝多芬则是一个失聪的贫苦的人，贝多芬从小家庭贫困，但他唯一的爱好就是音乐，他对自然界的各种声音也都很敏感，但却不料再一次偶然中失聪，这让从小就如爱音乐的贝多芬

无疑是一个致命的打击，但他选择坚强，他选择珍惜现在的生活，因为他知道，他改变不了命运，而他能做的就是学着适应这个世界，他珍惜生活中的每一天，努力创作，终于创作出“生命交响曲”这个不朽的乐章，如果他当初选择懦弱，如果他当初没有选择面对，没有选择珍惜，那他不会有这样的成绩。

11、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自己必须坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》终于在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

12、总而言之，现在的图书种类繁多，有人能获益，有人会损失，至于孰是孰非，都不是一句两句就能定局的。古人的书类别少，又实用，古人的思维，就算是宋太宗的思维也不如现代复杂，所以才会有赵光义御批的“开卷有益”这句话，以古论今，自然会催生纠结。再想想，现在的不良图书，无外乎言情、暴力、武侠和过于成熟的书刊。那么，孙悟空三次吧白骨精的脑浆打出来，武松斗杀西门庆，红楼梦中的“伪娘”贾宝玉，三国演义中的阴谋诡计、尔虞我诈，这些又怎么解释的通呢？四大名著都如此，那么其他书呢？所以书中有益又有害，无论是”开卷有益“与”开卷未必有益“，都是正确又不正确的。我们只能明辨是非，善于从书中汲取好的部分，滤去不好的部分，这也是我们读书的目的。

13、我们伟大的总理周恩来，把毕生精力奉献给了祖国的建设事业上，他珍惜每一天，日日夜夜的整理国务，就连生病卧床时，还不忘关心国家政事，在他逝世的前几个小时，还在处理着国务，交代着人们要做的很多事情。

14、早在40前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他总结父辈经验教训，一反旧

法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从”大禹治水“故事中，我可以看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，总结经验，完善自己。只有这样，就会逼近成功。

15、“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”不经历大风大浪的冲刷怎能驶向成功的彼岸？古有勾践卧薪尝胆终复国，李白铁杵磨针成诗篇，匡衡凿壁借光学有成——而今笑看风云变幻，红尘滚滚，苦难亦不期而至，伴你成长。

16、在困难面前，我们不能退缩，只能挺身而进，执着努力。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

17、轻轻地，你走了，不带走一片云彩。重庆三轮车夫白芳礼老人悄悄地走了，但他却活在十三亿人民的心中，他靠着人力三轮为山区贫困儿童捐款达三十几万元，而自己却过着乞丐般的生活：每日三餐都是吃馒头，夏天太热有时馒头会发酸，但他却吃得津津有味。像他这样的老人谁不是在家安享天伦之乐？谁会想他一样低昂着烈日、迎着寒风骑着三轮车奔行数十公里只为素不相识的孩子？他说：“看见娃儿们能念书，我累死也愿意。”他是这样说的，更是这样做的，他把自己的晚年全部奉献给了孩子们，最终含笑而去！白芳礼爷爷啊，你生的平凡，死的却如此伟大！是你用自己的正是行动诠释了”人“的真正含义，你是我们中国的脊梁。

18、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普希金、果戈里和谢德林等人的原文著作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

19、思考是实践的源泉，不会思考的人，只会是四处碰壁的

莽夫。还记得《伤仲永》中那个可怜的神童吗？几岁时会得几首小诗，被同乡人视为天才，于是他便被自己的父母利用为赚钱的工具。从此他停止了对真理的思考，只是每日重复着自己的雕虫小技，最终只能闷为众人矣”。还有那乌江自刎的楚霸王，虽然他有“力拔山兮气盖世”的非同寻常的能力，但是他不会思考，纵使他能让敌将吓得后退三步，他也只是一介匹夫，被后人叹息！善于思考，才能有诸葛亮“秀才不出门，全知天下事”的传奇，才有吕蒙“士别三日，当刮目相待”的佳话，才有牛顿“站在巨人肩膀上”的成就。

20、已故的著名作家、学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：“人，应当有所畏惧。”他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自己奋勇前行……我认为这是对自身真正负责的体现。

21、身体是实践的施行者，灵魂是思考的场所。身体与灵魂是人类生存所不可或缺的一部分。实践与思考同样是相互作用，相互促进，他们就如那（撑起人字的）一撇一捺，一个也不能少。

22、有这样一个人，他遭人议论纷纷，却依旧被世人所崇敬。他便是鲁迅先生。近期有幸读到一本详说“鲁迅与他的论敌”的书。鲁迅自身便是一个颇有主见的文坛领袖。“悚听荒鸡偏阒寂，起看星斗正阑干。”以自我理想为星为月，他一直以来都走在主见之路上，走在漫天硝烟之中。纵然一路艰苦，但从未因他人或谩骂而放弃。正因这般主见与不屈，才为后世留下了深深感动。这正是他的人生充盈之处吧！

23、弯道就是机会，懂得把握机会，把握弯道的人，终将会超越那些不懂得把握机会的人。十七和十八世纪，随着哥伦布发现美洲，麦哲伦环游世界，蒸汽机的燃起，引起了人类世界的大变革、大转折时期，从经济生产方式到政治制度再到社会文化思想，都出现了重大的拐弯转向。

24、司马迁的一生选择的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选择自尽，而是在狱中专心写作，于是，便有了“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》。

25、陶渊明的一生选择的是站立。虽然自己的生活穷困潦倒，但为了避开官场的污浊，他不为五斗米折腰，选择了归隐田园。于是，便有了“采菊东篱下，悠然见南山”的自由和“晨兴理荒废，带月荷锄归”的闲适。

26、回顾历史，我们会看到，凡成大事业者，没有不是从苦痛挫折中奋起奋发的。司马迁，虽遭酷刑而不馁，忍辱含垢，毅然择生，才终有史家之绝唱，无韵之离骚流传与后世。当代著名导演张艺谋从小就热爱摄影，虽然由于家中贫穷，没钱买摄影工具，但他从没放弃对摄影的热爱。为了攒钱，他节衣缩食，甚至卖过血，终于买回了摄影工具，从此沉醉于摄影中，创造了中国电影史上的神话！

27、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二三百年来，却已有上千种形状，颜色不同的品种。

28、作为当代青年，伟大科学家钱学森无疑是我们学习的榜样，钱老建国初年排除万难，回到了需要他的祖国，除了一颗爱国心外其中也包含了一种“但问耕耘，莫问收获”的精神，正因为有这种精神，钱老才能在艰苦的条件下取得一个又一个新科研成果，他做为中国航天的先行者，在治学做人方面为我们树立了榜样。我们国家也正需要钱老这样的人，也需要但问耕耘，莫问收获的精神。

29、苏武的一生同样选择的站立。面对匈奴的威逼、利诱，他没有选择投降。他被流放到北海，寒冷恶劣的环境中的他不可能没有痛苦，但他从未改变自己的汉朝的忠贞，于是，十几年后，大汉的丹青上书写下了民族不屈的坚贞气节。

## 英语举例子的常用句型篇八

1、这些石刻的狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

2、在困难面前，咱们不能退缩，只能挺身而出，执着发奋。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

3、有一种号称“海中之虎”的虎鲸，常常好几十头结成一群，围住一头三十多吨重的长须鲸，几个小时就能把它吃光。

4、陶渊明的生命选取的是站立。虽然自我的生活穷困潦倒，但为了避开官场的污浊，他不为五斗米折腰，选取了归隐田园。于是，便有了“采菊东篱下，悠然见南山”的自由和“晨兴理荒废，带月荷锄归”的闲适。

5、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普希金果戈里和谢德林等人的原文着作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

6、例如菊花，萎谢之前微呈红色，表示它这时也内含少量的花青素了。

7、陶渊明的生命选取的是站立。虽然自我的生活穷困潦倒，但为了避开官场的污浊，他不为五斗米折腰，选取了归隐田园。于是，便有了采菊东篱下，悠然见南山的自由和晨兴理荒废，带月荷锄归的闲适。

8、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普

希金果戈里和谢德林等人的原文著作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

9、正如张丽君说过：畏惧才是真正的怜惜与恭敬。一个理智的人，过分大胆无畏，有时只是暴虎冯河，咱们应当明白：有所畏惧，收获的将会是柳暗花明的结果。

10、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

11、在困难面前，咱们不能退缩，只能挺身而出，执着发奋。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

12、身体是实践的施行者，灵魂是思考的场所。身体与灵魂是人类生存所不可或缺的一部分。实践与思考同样是相互作用，相互促进，他们就如那（撑起人字的）一撇一捺，一个也不能少。

13、“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”不经历大风大浪的冲刷怎能驶向成功的彼岸？古有勾践卧薪尝胆终复国，李白铁杵磨针成诗篇，匡衡凿壁借光学有成——而今笑看风云变幻，红尘滚滚，苦难亦不期而至，伴你成长。

14、苏武的生命同样选取的站立。应对匈奴的威逼利诱，他没有选取投降。他被流放到北海，寒冷恶劣的环境中的他不可能没有痛苦，但他从未改变自我的汉朝的忠贞，于是，十几年后，大汉的丹青上书写下了民族不屈的坚贞气节。

15、“我的理想已经实现，而这两克镭，只但是是我理想的



衍生品。”当居里夫人说出这番话是，全世界都为之震撼。她本能够凭着这两克镭成为世界巨富，但他却放下了，她宁愿过着穷困潦倒的生活，也不愿申请专利，她继续致力于科学事业，她把自我的晚年全部奉献的毕生心血都献给了科学事业，献给了人类，居里夫人告诉咱们——奉献才是生命的真谛。

16、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

17、电脑的确能够节约时刻提高工效，比如说，玩翻纸牌游戏的时候你根本就用不着洗牌。

18、早在年前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他归纳父辈经验教训，一反旧法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从“大禹治水”故事中，我能够看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，归纳经验，完善自我。只有这样，就会逼近成功。

19、例如菊花，萎谢之前微呈红色，表示它这时也内含少量的花青素了

20、我喜欢并习惯了对变化的东西持续着距离，这样才会知道什么是最不会被时刻抛弃的准则。比如爱一个人，充满变数，我于是后退一步，静静的看着，直到看见真诚的感情。

21、咱们伟大的总理周恩来，把毕生精力奉献给了祖国的建设事业上，他珍惜每一天，日日夜夜的整理国务，就连生病卧床时，还不忘关心国家政事，在他逝世的前几个小时，还

在处理着国务，交代着人们要做的很多事情。

22、万千事物无一具有两面性。正所谓水能载舟，亦能覆舟。这正如人生之路上的绊脚石一样，总是阻挡着你的去路。然而，众多的“绊脚石”聚在一齐时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

23、人生就是那么曲折多难，像迷宫一样，只有1条路是正确的，可哪有人总是会走对路呢？这时，困难挫折也随之接踵而来。人在困难面前，也许会懦弱地低头，也许会灰心地妥协，也许会坚强地走出困境。张海迪就是那选取了不屈，最终走出困境的模范。

24、父亲闲暇时总是会和我玩一些小游戏，比如下跳棋，打扑克等。那时的我总觉得自我是世界上最快乐的。有时，父亲还会变着花样给我做好吃的。这些都已成了我的回忆，不会变为现实了。我再也看不到父亲的身影和慈祥的笑容了。

25、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

26、科学家提出许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。

27、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二百年，却已有上千种形状，颜色不一样的品种。

28、我有一个十分要好的同学，她在每次考试中都能排第一，还在班级里当副班长，样样都好。她总会去帮忙一些困难的同学。比如，有些同学请假没来上学，来上学时作业写不出她会去帮忙完成作业。仿佛一位老师在教学生一般。

29、感恩节，感恩常在，选一份真诚的礼物，熟悉的人，能

够根据各自的爱好，比如一本书，一张cd□不熟悉的人，能够送上一束鲜花。

30、正如张丽君说过：“畏惧才是真正的怜惜与恭敬。”一个理智的人，过分大胆无畏，有时只是暴虎冯河，咱们应当明白：有所畏惧，收获的将会是柳暗花明的结果。

31、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

32、作为当代青年，伟大科学家钱学森无疑是咱们学习的榜样，钱老建国初年排除万难，回到了需要他的祖国，除了一颗爱国心外其中也包含了一种但问耕耘，莫问收获的精神，正正因有这种精神，钱老才能在艰苦的条件下取得一个又一个新科研成果，他做为中国航天的先行者，在治学做人方面为咱们树立了榜样。咱们国家也正需要钱老这样的人，也需要但问耕耘，莫问收获的精神。

33、科学家提出许多设想，例如，在火星或者月球上建造移民基地。

34、为了给混噩的世人敲响警钟，联合国在大力推行全球生物多样性保护行动的同时，特地将年“六五”世界环境日的主题定为“为了地球的生命”

35、作为当代青年，伟大科学家钱学森无疑是咱们学习的榜样，钱老建国初年排除万难，回到了需要他的祖国，除了一颗爱国心外其中也包含了一种“但问耕耘，莫问收获”的精神，正正因有这种精神，钱老才能在艰苦的条件下取得一个又一个新科研成果，他做为中国航天的先行者，在治学做人方面为咱们树立了榜样。咱们国家也正需要钱老这样的人，

也需要但问耕耘，莫问收获的精神。

36、司马迁的生命选取的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选取自尽，而是在狱中专心写作，于是，便有了史家之绝唱，无韵之离骚的《史记》。

37、中国的茶叶的种类有很多，比如绿茶红茶青茶（乌龙茶）白茶黄茶黑茶药茶花茶等。

38、我的理想已经实现，而这两克镭，只但是是我理想的衍生品。当居里夫人说出这番话是，全世界都为之震撼。她本能够凭着这两克镭成为世界巨富，但他却放下了，她宁愿过着穷困潦倒的生活，也不愿申请专利，她继续致力于科学事业，她把自我的晚年全部奉献的毕生心血都献给了科学事业，献给了人类，居里夫人告诉咱们：奉献才是生命的真谛。

39、万千事物无一具有两面性。正所谓水能载舟，亦能覆舟。这正如人生之路上的绊脚石一样，总是阻挡着你的去路。然而，众多的“绊脚石”聚在一齐时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

40、思考与实践化为一体，你将成为卓越的传奇。秦国的商鞅日夜思考得出1条使秦国富强的改革之道，并在秦国付诸实践，他缔造了一个时代，民国孙中山日夜思考如何拯救危在旦夕的中国，并在实践出创立了中华民国，他缔造了一个时代，共产党人毛泽东在延安洞里思考，并在实践出建立了一个新的中华人民共和国，他缔造了一个时代。

41、世上有很多东西是能够挽回的，比如良知，比如体重。但不可挽回的东西更多，譬如旧梦，譬如岁月，譬如对一个人的感觉。放下一个很爱你的人并不痛苦，放下一个你很爱的人才是痛苦。

42、这些石刻的狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的

像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

43、苏武的生命选取的是站立。应对匈奴的威逼利诱，他没有选取投降。他被流放到北海，寒冷恶劣的环境中的他不可能没有痛苦，但他从未改变自我的汉朝的忠贞，于是，十几年后，大汉的丹青上书写下了民族不屈的坚贞气节。

44、水面假如成河道模样，往往安排桥梁。假如安排两座以上的桥梁，那就一座一个样，决不雷同。

45、苏州园林在每一个角落都注意图画美，比如在阶砌旁栽几丛书带草。

46、已故的著名作家学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：人，应当有所畏惧。他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自我奋勇前行……我认为这是对自身真正负责的体现。

47、很多物质的颜色取决于它自身的成分，就拿长江来说吧，它的水中含超多泥沙，因此是黄色的。

48、早在年前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他归纳父辈经验教训，一反旧法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从大禹治水故事中，我能够看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，归纳经验，完善自我。只有这样，就会逼近成功。

50、轻轻地，你走了，不带走一片云彩。重庆三轮车夫白芳礼老人悄悄地走了，但他却活在十三亿人民的心中，他靠着人力三轮为山区贫困儿童捐款达三十几万元，而自我却过着乞丐般的生活：每日三餐都是吃馒头，夏天太热有时馒头会发酸，但他却吃得津津有味。像他这样的老人谁不是在家安

享天伦之乐？谁会想他一样低昂着烈日迎着寒风骑着三轮车奔行数十公里只为素不相识的孩子？他说：看见娃儿们能念书，我累死也愿意。他是这样说的，更是这样做的，他把自我的晚年全部奉献给了孩子们，最终含笑而去！白芳礼爷爷啊，你生的平凡，死的却如此伟大！是你用自我的正是行动诠释了人的真正含义，你是咱们中国的脊梁。

51、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二三百年，却已有上千种形状，颜色不一样的品种。

52、早在年前的远古蛮荒时代，神州洪水泛滥，民不聊生。尧帝命大臣鲧治水，鲧以掩堵拦截之法治之，结果失败被斩。鲧死后，其子禹继承父志。但他归纳父辈经验教训，一反旧法，顺其水性，以疏通河道引水入海之法治之，结果取得成功，神州得以昌盛。从大禹治水故事中，我能够看到在挫折面前，不应被其束缚，应探其产生的原因，归纳经验，完善自我。只有这样，就会逼近成功。

53、司马迁的生命选取的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选取自尽，而是在狱中专心写作，于是，便有了史家之绝唱，无韵之离骚的《史记》。

54、人生就是那么曲折多难，像迷宫一样，只有1条路是正确的，可哪有人总是会走对路呢？这时，困难挫折也随之接踵而来。人在困难面前，也许会懦弱地低头，也许会灰心地妥协，也许会坚强地走出困境。张海迪就是那选取了不屈，最终走出困境的模范。

56、我喜欢并习惯了对变化的东西持续着距离，这样才会知道什么是最不会被时刻抛弃的准则。比如爱一个人，充满变数，我于是后退一步，静静的看着，直到看见真诚的感情。

57、万千事物无一具有两面性。正所谓水能载舟，亦能覆舟。这正如人生之路上的绊脚石一样，总是阻挡着你的去路。然

而，众多的“绊脚石”聚在一齐时，便成了人生路上的铺路石了，奠定走向未来的道路。

58、弯道就是机会，懂得把握机会，把握弯道的人，终将会超越那些不懂得把握机会的人。十七和十八世纪，随着哥伦布发现美洲，麦哲伦环游世界，蒸汽机的燃起，引起了人类世界的大变革大转折时期，从经济生产方式到政治制度再到社会文化思想，都出现了重大的拐弯转向。

59、我国以前发现过一头近四万公斤重的鲸，约十七米长，1条舌头就有十几头大肥猪那么重。

60、思考是实践的源泉，不会思考的人，只会是四处碰壁的莽夫。还记得《伤仲永》中那个可怜的神童吗？几岁时会得几首小诗，被同乡人视为天才，于是他便被自我的父母利用为赚钱的工具。从此他停止了对真理的思考，只是每日重复着自我的雕虫小技，最终只能闷为众人矣。还有那乌江自刎的楚霸王，虽然他有力拔山兮气盖世的非同寻常的潜质，但是他不会思考，纵使他能让敌将吓得后退三步，他也只是一介匹夫，被后人叹息！善于思考，才能有诸葛亮秀才不出门，全知天下事的传奇，才有吕蒙士别三日，当刮目相待的佳话，才有牛顿站在巨人肩膀上的成就。

61、世界著名音乐家贝多芬虽然耳聋了，但是他的心并没有因耳朵的变化而变化。他知道自我务必坚强地活下去，不能被艰难所吓倒。于是，他用心去感受音乐，用心去倾听音乐，《命运交响曲》最后在磨难中诞生。是呀，挫折并不可怕，可怕的是没有勇气去战胜挫折。

62、这些石刻的狮子，有的母子相抱，有的交头接耳，有的像倾听水声，千态万状，惟妙惟肖。

63、司马迁的生命选取的是站立。他因直言进谏而遭受宫刑，受到这种侮辱。他并没有选取自尽，而是在狱中专心写作，

于是，便有了“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》。

64、思考与实践化为一体，你将成为卓越的传奇。秦国的商鞅日夜思考得出1条使秦国富强的改革之道，并在秦国付诸实践，他缔造了一个时代，民国孙中山日夜思考如何拯救危在旦夕的中国，并在实践出创立了中华民国，他缔造了一个时代，共产党人毛泽东在延安洞里思考，并在实践出建立了一个新的中华人民共和国，他缔造了一个时代。

65、有这样一个人，他遭人议论纷纷，却依旧被世人所崇敬。他便是鲁迅先生。近期有幸读到一本详说鲁迅与他的论敌的书。鲁迅自身便是一个颇有主见的文坛领袖。“悚听荒鸡偏阒寂，起看星斗正阑干。”以自我理想为星为月，他一向以来都走在主见之路上，走在漫天硝烟之中。纵然一路艰苦，但从未因他人或谩骂而放下。正因这般主见与不屈，才为后世留下了深深感动。这正是他的人生充盈之处吧！

66、咱们伟大的总理周恩来，把毕生精力奉献给了祖国的建设事业上，他珍惜每一天，日日夜夜的整理国务，就连生病卧床时，还不忘关心国家政事，在他逝世的前几个小时，还在处理着国务，交代着人们要做的很多事情。

67、天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身不经历大风大浪的冲刷怎能驶向成功的彼岸？古有勾践卧薪尝胆终复国，李白铁杵磨针成诗篇，匡衡凿壁借光学有成-----而今笑看风云变幻，红尘滚滚，苦难亦不期而至，伴你成长。

68、性命交响曲是大家都很熟悉的乐章，而他的创作者贝多芬则是一个失聪的贫苦的人，贝多芬从小家庭贫困，但他唯一的爱好就是音乐，他对自然界的'各种声音也都很敏感，但却不料再一次偶然中失聪，这让从小就如爱音乐的贝多芬无疑是一个致命的打击，但他选取坚强，他选取珍惜此刻的生活，正因他知道，他改变不了命运，而他能做的就是学着适



应这个世界，他珍惜生活中的每一天，发奋创作，最后创作出性命交响曲这个不朽的乐章，如果他当初选取懦弱，如果他当初没有选取应对，没有选取珍惜，那他不会有这样的成绩。

69、有这样一个人，他遭人议论纷纷，却依旧被世人所崇敬。他便是鲁迅先生。近期有幸读到一本详说鲁迅与他的论敌的书。鲁迅自身便是一个颇有主见的文坛领袖。“悚听荒鸡偏阒寂，起看星斗正阑干。”以自我理想为星为月，他一向以来都走在主见之路上，走在漫天硝烟之中。纵然一路艰苦，但从未因他人或谩骂而放下。正因这般主见与不屈，才为后世留下了深深感动。这正是他的人生充盈之处吧！

70、有一种号称“海中之虎”的虎鲸，常常好几十头结成一群，为住一头三十多吨重的长须鲸，几个小时就能把它吃光。

71、回顾历史，咱们会看到，凡成大事业者，没有不是从苦痛挫折中奋起奋发的。司马迁，虽遭酷刑而不馁，忍辱含垢，毅然择生，才终有史家之绝唱，无韵之离骚流传与后世。当代著名导演张艺谋从小就热爱摄影，虽然由于家中贫穷，没钱买摄影工具，但他从没放下对摄影的热爱。为了攒钱，他节衣缩食，甚至卖过血，最后买回了摄影工具，从此沉醉于摄影中，创造了中国电影史上的神话！

72、世上有很多东西是能够挽回的，比如良知，比如体重。但不可挽回的东西更多，譬如旧梦，譬如岁月，譬如对一个人的感觉。放下一个很爱你的人并不痛苦，放下一个你很爱的人才是痛苦。

73、晕能预示天气。比如，在新疆地区，出现晕就代表将要下雨。

74、睡不着，咱们聊点沉重的话题吧，比如你的体重，噢！这也太沉重了，不太好，聊点肤浅的吧，比如你的智商！对

了，幸亏你是在肉价上涨前重了，你升值空间大大的哦！

75、回顾历史，咱们会看到，凡成大事业者，没有不是从苦痛挫折中奋起奋发的。司马迁，虽遭酷刑而不馁，忍辱含垢，毅然择生，才终有史家之绝唱，无韵之离骚流传与后世。当代著名导演张艺谋从小就热爱摄影，虽然由于家中贫穷，没钱买摄影工具，但他从没放下对摄影的热爱。为了攒钱，他节衣缩食，甚至卖过血，最后买回了摄影工具，从此沉醉于摄影中，创造了中国电影史上的神话！

76、人的记忆就是以联想为基础的，知识经验越丰富，越容易建立联想，记忆力就会相应提高。马克思五十多岁时开始学俄文，六个月后，他就能津津有味地阅读著名诗人与作家普希金果戈里和谢德林等人的原文著作了。这是由于语言知识丰富，能够通晓很多现代和古代的语言的缘故。

77、你是唯一的一个，但你只是一个人。你不可能包揽所有事，但你能够完成一些事。微笑，直面那些你改变了的事实——比如一件你会永远记住的事。

78、总而言之，此刻的图书种类繁多，有人能获益，有人会损失，至于孰是孰非，都不是一句两句就能定局的。古人的书类别少，又实用，古人的思维，就算是宋太宗的思维也不如现代复杂，因此才会有赵光义御批的开卷有益这句话，以古论今，自然会催生纠结。再想想，此刻的不良图书，无外乎言情暴力武侠和过于成熟的书刊。那么，孙悟空三次吧白骨精的脑浆打出来，武松斗杀西门庆，红楼梦中的伪娘贾宝玉，三国演义中的阴谋诡计尔虞我诈，这些又怎样解释的通呢？四大名著都如此，那么其他书呢？因此书中有益又有害，无论是开卷有益与开卷未必有益，都是正确又不正确的。咱们只能明辨是非，善于从书中汲取好的部分，滤去不好的部分，这也是咱们读书的目的。

79、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多

样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

80、感恩节，感恩常在，选一份真诚的礼物，熟悉的人，能够根据各自的爱好，比如一本书，一张cd□不熟悉的人，能够送上一束鲜花。

81、鲸要是张开嘴，人站在它的嘴里，举起手来还摸不到它的上腭；四个人围着桌子坐在它的嘴里看书，还显得很宽敞。

82、为了给混噩的世人敲响警钟，联合国在大力推行全球生物多样性保护行动的同时，特地将年“六五”世界环境日的主题定为“为了地球的生命”。

83、已故的著名作家学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：人，应当有所畏惧。他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自我奋勇前行。我认为这是对自身真正负责的体现。

84、如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二百年，却已有上千种形状，颜色不一样的品种。

85、弯道就是机会，懂得把握机会，把握弯道的人，终将会超越那些不懂得把握机会的人。十七和十八世纪，随着哥伦布发现美洲，麦哲伦环游世界，蒸汽机的燃起，引起了人类世界的大变革大转折时期，从经济生产方式到政治制度再到社会文化思想，都出现了重大的拐弯转向。

86、电脑的确能够节约时刻提高工效,比如说,玩翻纸牌游戏的时候你根本就用不着洗牌

87、世纪，电视程控电话因特网以及民航飞机高速火车远洋船舶等，日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。

88、在困难面前，咱们不能退缩，只能挺身而出，执着发奋。像李时珍和霍金一样，只有经历风雨，才能看见彩虹，才有可能看到黎明前的曙光。

89、我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

90、按屏的建造材料极其装饰的华丽程度，分为金屏银屏锦屏画屏石屏木屏竹屏等，因而在艺术上有雅俗之别，同时也显露了使用人不一样的经济与文化水平。

91、已故的著名作家学者戴英在遗篇文章中阐述过这样一个观点：人，应当有所畏惧。他认为这是一种对自我理性的约束。畏流言蜚语，从而提高自身修养；畏落魄苦难，从而不断勉励自我奋勇前行。我认为这是对自身真正负责的体现。

92、诺贝尔凭借自我的力量推动了科学技术的发展，他把毕生精力都奉献于科学技术上，从未间断，在他刚刚开始科学研究时，他也没有想过自我能够有这么伟大的成就，当时，也曾有人质疑过他，但他却说：我不管未来是什么样貌，我珍惜的是此刻，至少此刻我热爱科学，凭借这个信念，他每时每刻都珍惜此刻，最后有了如此骄人的成绩，在他逝世时，他也没有任何遗憾，正因他珍惜了性命中的每一个此刻。

93、云能预示天气,shouyi比如，在新疆地区，出现云就代表将要下雨。

94、身体是实践的施行者，灵魂是思考的场所。身体与灵魂是人类生存所不可或缺的一部分。实践与思考同样是相互作用，相互促进，他们就如那撑起人字的一撇一捺，一个也不能少。