

最新鱼儿水中游补充句子 小班音乐活动 鱼儿鱼儿水中游教案(实用8篇)

一分钟的犹豫可能导致错过机会。如何充分利用一分钟，提升工作效率？一分钟时间管理法则已被证明是高效管理时间的方法之一，我们可以从中学到很多。

鱼儿水中游补充句子篇一

- 1、探索6的组成，知道6分成两份有几种不同的分法
- 2、能按顺序进行操作，初步感知数的互补关系。
- 3、专心自己的操作活动，初步学习检查自己的活动

1、经验准备：幼儿学习过5以内个数的组成

2、物质准备：教具：小鱼六条，记录纸，笔学具：

(1) 小篓子若干，内放数量为6的小鱼片片，记录纸，笔。

(2) 6个玩具串在一根绳子上，记录单，笔。

2、教师将一条小鱼拿开放在面前：几条小鱼游走了？现在小鱼分成了两份，每一份是几条？引导幼儿根据小鱼的位置说一说小鱼分成了1和5，并记录。

3、请个别幼儿移动小鱼，引导幼儿继续按小鱼的位置进行分合并记录

4、看算式进行5以内的加减运算

5、给铅笔排序，观察铅笔的长短，在圈中写上相应的序号

1、请幼儿介绍“小鱼游游游”活动，教师记录幼儿分合的结果，师生共同检查6的分合是否有重复或遗漏，得出6分成两份有5中不同的分法，引导幼儿观察记录单，发现数的互补关系：总数不变，两个部分数，一边数越来越大，另一边的数就越来越小。

本次活动的设计根据新《纲要》精神，要求幼儿“从生活和游戏中感知事物的数量关系”，还要关注幼儿探索、操作、交流、问题解决和合作的能力。本学期我们大班幼儿已经学过了《2—5以内各数分解与组成》，对于数的组成孩子们也已经有了一定经验。我尝试让幼儿亲自动手操作、然后记录结果，在教师的引导下寻找分解和组成的规律，让幼儿在玩中学，以达到活动目标与幼儿兴趣最优化的结合。

鱼儿水中游补充句子篇二

崂山水库周遭，有许多山涧中间都是那种小型的堤坝式水库。当一个人站在四面环山，周边悬崖峭壁、怪石嶙峋，脚下还踩在似河非河似湖非湖的水里的时候，眼前的风景就有了另一番迷幻的色彩。

友人说：“瞧瞧、瞧瞧，这样像不像在漓江上的感觉啊？”远山远树由远及近，两侧怪石林林总总，苍松翠柏之间红叶召唤，青色的山点缀着片的红、点点的金黄，这样的美堪称漓江的美有何不可，难不成只有桂林山水甲天下。

那样的山、那样的水，似真似幻。友人还在旁解说：“我们第一次来的时候，水是从山上下来的，这儿全是水。”虽然很遗憾那种瀑布式的高山流水没有欣赏到，但想起李太白的那句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的由来，心中顿时澎湃着他当时的那份激情与兴奋了。

友人用一根细细长长的木棍做撑船状，挽起的裤管、动荡的水波、时隐时现的脚板，青山泛绿舟……呵呵，难得的一幅

漓江上的水墨画。坐在大大小小凸起的岩石上，看着友人们纷纷挽了裤脚跃跃欲试。他们要学海军陆战队里的那些战士们野外生存时的样子——下河叉鱼？想到此，禁不住，轻轻一笑。也许，真的被最近看的电视剧《火蓝刀锋》里的那群海军陆战队的军人们特有的风采、气质、干练、敏锐、吃苦耐劳的精神给迷晕了，这里又联想到了他们。

一条大个头的黑头鱼挑逗似得，在浅水边的石头旁立着，一动不动。和岸边有一步之遥，任凭站在岩石上的友人们拿着棍子在它周围搅来搅去。水中荡漾着层层涟漪，可是黑头却似未曾受到任何惊扰纹丝不动。

“是条死的”。“嗯，是死的”。不知谁和谁发出的伟大概论。

下水的越来越多，看来大家要实施围堵战术。鞋也脱了、袜也扔了、水也下了、阵仗也齐了，在看那大块头的黑头，不慌不忙、轻摆俏尾——不和你们玩了。

“闪了？”“哇……哇”“呀……呀”孩子们跳，大人们喊，一个个眼睛瞪的似铜铃，一路在追寻着黑头的踪迹。

“不是，死的吗？”呵呵，不知道谁调侃还在水里立着的友人们。

走在山间，中午的阳光明媚的有些刺眼。人在山涧中，群山似在远远近近的摆了许多poss[]左边像一顶大大的王冠，戴在这片森林之王的头上，威严不可侵犯。右边像一对走累了的恋人，一个偎依在另一个的膝上，温馨甜蜜的幸福。前面的像迎宾护卫队的战士，整齐的排列，神圣、威武的迎风而立，似在迎来送往这些日日慕名而来的驴友们。

徜徉在山山水水间，一阵阵秋风迎面送来，友人禁不住喊：“这小风吹的真爽啊！”大家张开双臂“呵呵……”赞

同的同时也充分享受着身体的舒畅。

走到水库上方的堤坝上，一条红色鲤鱼玩了一个漂亮干净的飞跃，它的这个动作，被友人无意间扑捉到“快看、快看，鲤鱼跳龙门。”大家蜂拥围过来。那尾鲤鱼的跳龙门没抓拍到，但是那漂亮的、自由自在戏水的影子还是入了大家的眼。

“真是上山容易，下山难啊！”前面的友人似自言自语，又似提醒后面的人。刚修的山路上有许多细沙土，比较抖的石灰水泥坡走起来就增加了些许难度。手持树棍的友人们立时有了“功成身退后的感觉”。

“是啊，刚才他们捡的时候，没人要，人家真是有孔老夫子的先见之明啊！”不知是谁逗大家。人群里又一阵哄笑。说归说，闹归闹，大家还是你扶一把，他拉一把，谁也不让谁摔倒、滑跤。

孩子们的嬉笑声在山间回荡，鸟儿的翠啼在枝头鸣唱，白云在山顶穿梭，大家像一群脱缰的野马，自由自在的、快乐的奔驰在草原上。

时间总是匆匆、又匆匆。也许，不染尘埃的仙境总是不能久留。也许，世外桃源的享受永远不能被某个人、某些人拥有。毕竟属于所有人的东西永远都是所有人的，无法改变。恋恋不舍的告别了这片迷人的景致，友人的车子把大家重新载回尘埃。

鱼儿水中游补充句子篇三

教学目标：

1. 能在语言环境中正确认读“儿、中、羊、走、三”五个生字。能在老师的指导下描摹“儿、中”。

2. 正确认读声母y□w及整体认读音节yi□wu□yu□借助拼音读准字音。

3. 朗读儿歌，做到不加字、不漏字，熟读成诵。在诵读儿歌的过程中，体会小动物们的快乐。

教学重点和难点：

1. 能正确认读“儿、中、羊、走、三”五个生字。

2. 能正确认读整体认读音节yi□wu□yu□

教学准备：

1. 教师准备：多媒体课件；小鱼、小羊、小白兔、小松鼠头饰。

2. 学生准备：拼音卡片。

第一课时

一、媒体演示，揭示课题

1. 播放课文动画，说说看到了谁在干什么？

2. 揭示课题，跟读课题，齐读。

二、读儿歌，学习生字。

1. 一听录音，轻轻跟读，注意读准生字宝宝的字音。

2. 二听录音，轻轻跟读，注意生字宝宝的字形。

3. 同桌互读。指名读。齐读。

4. 学习生字：

(1) 出示生字：儿、中、羊、走、三。 读准字音。

(2) 想一想，有什么好办法可以记住这些生字？ 交流。

5. 朗读课文，熟读成诵。

(1) “滚雪球” 游戏。

由一位学生读儿歌，读完后全班学生齐唱：“滚雪球，滚雪球，滚到谁，一起来。” 这一位学生找到一个朋友后再一起读儿歌。一人变二人，二人变四人，四人变八人，依此类推。

(2) 戴上头饰表演儿歌。

(3) 师生配合表演读。

(4) 尝试背诵儿歌。

第二课时

一、学习拼音。

过渡：看到字宝宝和小朋友交朋友这么开心，声母宝宝也想来和大家交交朋友，你们愿意吗？一起来看看！

1. 学习声母y□w□

引导学生仔细看图，编顺口溜。

如：一个树杈yyy,波浪波浪www□

2. 学习整体认读音节yi□wu□yu□

(1) 老师范读，学生跟读。

(2) 注意音节“yu”这个老六非常有礼貌，尊敬大y每次见到这个大y都要脱帽敬礼。

(3) 读yiwuyu的四声。

3. 同桌合作，互相抽读拼音卡片。

4. 做“邮递员送信”的游戏。

5. 完成课后连一连练习。

二、复习与延伸

1. 听音取卡片。

2. 认读词语：儿歌、中医、山羊、走来走去、三条鱼、上山、儿子

3. 补充儿歌：《婆婆和伯伯》

老婆婆，拔萝卜，拔出三只大萝卜。老伯伯，变魔术，变出五条小金鱼。

三、指导写字。

1. 师示范写“儿”、“中”。学生书空。

2. 学生描写。师巡视指导。

鱼儿水中游补充句子篇四

美丽的天上人间——杭州城有著名的花港观鱼，而在中国香

菇之乡——磐安城里也有一处文溪观鱼。文溪是钱塘江的源头，它坐落在安文城中心，文溪观鱼处的鱼并不少，已能与花港观鱼相提并论了。观鱼处位于城滨路，安文桥口。傍晚，我踏着五彩晚霞来到文溪观鱼。

走近观鱼区，远远望去，火红色的鱼儿挤在一块儿，红艳艳的，煞是艳艳的，煞是好看。我挤进人群，抓住护栏，往溪里一看，呵！鱼可真多啊，一条条肩搭肩，鳍碰鳍，摇着尾巴，簇拥在一块儿，密密麻麻的，足有两三千只！这里的鱼大部分都是鲜艳的红色，也有几只是醒目的黑色，耀眼的白色。那条粉红色的金鱼，尾鳍上有金黄、乳白二色，边缘还镶着一条黑色的边，摆动起来就像薄薄的彩纱一样飘荡在水中。鱼在水中嬉戏追逐，自由自在地，好不快活。我在旁边的小摊上买了两个馒头准备“犒劳”一下鱼儿。我将一个馒头分成好几部分，一块儿扔下去。馒头刚落水，鱼儿就以迅雷不及掩耳之速度冲刺过来抢馒头吃。

夜幕降临，我依依不舍地离开文溪观鱼。走在路上，我心里默念着这样两句话：花港似仙，文溪如花。

鱼儿水中游补充句子篇五

教学目标：

2、指导学生分析鱼的外形和颜色，引导学生大胆夸张表现各种各样的鱼，锻炼学生用线、用色表现或剪刻、捏制鱼。

3、增长学生知识，受到美的熏陶，从而懂得珍惜自然，以增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，激发学生友善的意识。

教学准备：

1、学生根据自己的喜好以小组为单位准备彩色纸、剪刀、胶

水、笔、彩泥；

2、教师准备多媒体资料，动画片海底总动员。

教学过程：

一、组织教学

根据兴趣爱好分小组，并确立组长，统一小组意见。

二、欣赏故事导入

三、新授

虽然鱼爸爸比较懦弱，但他深爱着自己的孩子尼莫，由于他的爱心，会有许多朋友帮他找寻失去的儿子。

假如你是鱼爸爸的朋友，你会怎么做，为什么？

对，帮助有困难的朋友是我们的美德。

鱼爸爸的朋友大都是鱼，我们来认识一下，海洋里有哪些鱼爸爸的朋友呢？请看大屏

(展示各种不同的鱼的图片)

你最喜欢什么形状什么颜色的鱼朋友？

师复述鱼的形状和颜色。

你能模仿鱼儿游一下吗？

让我们都来模仿鱼儿游一游，想怎么游就怎么游。

我们来看一下鱼究竟是怎么游的。（动画：鱼游时的样子。）

和我们游的一样吗？

哦，尾巴左右摆动呢，嘴里还在吐这泡泡，好象在说：尼莫，你在哪儿？我们找你来了。

鱼爸爸的朋友啊到处帮着找他的儿子。你看，黑板上也有一条鱼朋友呢，正在帮着找尼莫呢。

(师示范表现鱼)

老师是画的鱼朋友，我们看看别的小朋友怎么表现鱼的。

(出示学生的作品)

老师的和同学的一比啊，老师的有点差劲了，还是擦去吧。

我们美术课还学过什么表现手法？

对，除了画之外啊，还有彩泥捏，彩纸剪，这些方法同样可以表现我们的想法。

请先确定自己的表现方式。

四、作业

按小组制作或画鱼，老师及时解决学生作业过程中的问题，并适当展示优秀的学生作品。(大屏展示各种鱼以及不同的表现方法，音乐伴奏)

五、作业展示

六、拓展

遇到了困难怎么解决的？(介绍好的小朋友把作品贴在大图上)

让我们来看一下朋友多莉是怎么帮助鱼爸爸克服困难的。（播放动画片）

我们一起跟着朋友多莉来说一下。

在我们大家的帮助下，儿子尼莫找到了，他也交了很多朋友。

孩子总要长大，总要到外面去学习新的本领。我们一起来看一下，尼莫回来后他爸爸怎么做的。（播放动画片）

鱼儿水中游补充句子篇六

活动目标：

- 1、理解儿歌内容，能清晰的说出儿歌。
- 2、能用固定音型敲打出儿歌的节奏，感受儿歌的欢快。
- 3、感知各种颜色，能用自己喜欢的颜色对鱼儿进行涂色。

活动准备：

- 1、手摇铃、响棒若干、彩笔。
- 2、《鱼儿鱼儿水中游》挂图。
- 3、音乐《水族馆》

活动过程：

一、通过复习，巩固上节课所学内容。

- 1、复习儿歌。
- 2、根据固定音型的节奏，边拍手边念儿歌。（1-2遍）

二、直接引入，激发幼儿兴趣。

师：小朋友们今天老师带来了一个好朋友，听，它是谁（放音乐）？在幼儿说出是“小鱼”后，出示小鱼的挂图。

三、引导幼儿探索小鱼的特征，能大胆的`用肢体动作变现小鱼。

1、师：请小朋友们仔细的看一看，小鱼有什么秘密呢？（小雨生活在水里）

2、教师放《水族馆》让孩子们做小鱼在教室里游来游去。

四、欣赏儿歌，理解儿歌内容。

1、初步感知儿歌内容。

师：小鱼在水里，老师今天要带你们去看看小鱼在水里是怎么生活的。（听录音）

2、再次欣赏2-3遍，乐意跟着录音一起念儿歌。

师：会念的小朋友可以大声的念，不会念的宝宝可以轻轻的，边听边念。

五、用固定音型敲打儿歌节奏。

1、教师示范边拍打手摇铃边念儿歌，让幼儿感知儿歌的节奏。

2、幼儿用拍手的方式打出儿歌节奏。

3、分发幼儿人手两根响棒，用固定音型敲打儿歌节奏。

六、用自己喜欢的颜色对鱼儿进行涂色。

1、师：小鱼听了我们的儿歌，特别的开心，它想送我们每人一个鱼宝宝，让我们帮鱼宝宝涂上你喜欢的颜色。

2、边听音乐《水族馆》，边涂色。

鱼儿水中游补充句子篇七

教学目标：

1. 能在语言环境中正确认读“儿、中、羊、走、三”五个生字。能在老师的指导下描摹“儿、中”。

2. 正确认读声母y□w及整体认读音节yi□wu□yu□借助拼音读准字音。

3. 朗读儿歌，做到不加字、不漏字，熟读成诵。在诵读儿歌的过程中，体会小动物们的快乐。

教学重点和难点：

1. 能在语言环境中正确认读“儿、中、羊、走、三”五个生字。

2. 能正确认读整体认读音节yi□wu□yu□

教学准备：

1. 教师准备：多媒体课件；小鱼、小羊、小白兔、小松鼠头饰。

2. 学生准备：拼音卡片。

第一课时

一. 媒体演示，揭示课题

1. 播放课文动画，说说看到了谁在干什么？
2. 揭示课题，跟读课题，齐读。

二. 读儿歌，学习生字。

1. 一听录音，轻轻跟读，注意读准生字宝宝的字音。
2. 二听录音，轻轻跟读，注意生字宝宝的字形。
3. 同桌互读。指名读。齐读。
4. 学习生字：
 - (1) 出示生字：儿、中、羊、走、三。读准字音。
 - (2) 想一想，有什么好办法可以记住这些生字？交流。
5. 朗读课文，熟读成诵。

- (1) “滚雪球”游戏。

由一位学生读儿歌，读完后全班学生齐唱：“滚雪球，滚雪球，滚到谁，一起来。”这一位学生找到一个朋友后再一起读儿歌。一人变二人，二人变四人，四人变八人，依此类推。

- (2) 戴上头饰表演儿歌。
- (3) 师生配合表演读。
- (4) 尝试背诵儿歌。

第二课时

一. 学习拼音。

过渡：看到字宝宝和小朋友交朋友这么开心，声母宝宝也想来和大家交交朋友，你们愿意吗？一起来看看！

1. 学习声母y□w□

引导学生仔细看图，编顺口溜。

如：一个树杈yyy,波浪波浪www□

2. 学习整体认读音节yi□wu□yu□

(1) 老师范读，学生跟读。

(2) 注意音节“yu”□这个老六非常有礼貌，尊敬大y□每次见到这个大y都要脱帽敬礼。

(3) 读yi□wu□yu的四声。

3. 同桌合作，互相抽读拼音卡片。

4. 做“邮递员送信”的游戏。

5. 完成课后连一连练习。

二、复习与延伸

1. 听音取卡片。

2. 认读词语：儿歌、中医、山羊、走来走去、三条鱼、上山、儿子

3. 补充儿歌：《婆婆和伯伯》

老婆婆，拔萝卜，拔出三只大萝卜。老伯伯，变魔术，变出五条小金鱼。

五. 指导写字。

1. 师示范写“儿”、“中”。学生书空。

2. 学生描写。师巡视指导。

鱼儿水中游补充句子篇八

幼儿园手工制作教案：鱼儿水中游（美术制作）

活动目的：

1、激发幼儿对美术活动的兴趣，有参加美术活动的愿望。

2、幼儿能够选择自己喜欢的材料，大胆进行制作。

3、练习用手指点画、撕贴、橡皮泥制作等技能

活动准备：

1、彩色手工纸、浆糊、棉签、颜料（红、黄、绿、）、抹布、橡皮泥、

音乐磁带《捉小鱼》、纸制小鱼若干、蓝色大纸5张。

2、在活动室墙壁用蓝色纸布置海水。

活动过程：

一、以音乐《小鱼游》引入活动，激发幼儿兴趣。

师：1、我们跟着音乐一起表演吧！（幼儿跟着音乐一起学小

鱼游的动作)

2、小朋友游得真好看，（出示小鱼）咦，这边游来了一条鱼宝宝，它怎么了？

二、引导幼儿说说怎样装饰小鱼。

师：鱼宝宝不高兴了，那怎么办呢？请你们帮帮它，可以怎样打扮鱼宝宝呢？

三、教师介绍材料并提出要求：

1、老师给你们准备了颜料，橡皮泥、彩纸、棉签、浆糊（一一出示），请你们用小手打扮鱼宝宝。

2、打扮鱼宝宝时，要用多种颜色才漂亮。

3、打扮时要让鱼宝宝身上很干净、很漂亮，你们自己身上也不要弄脏了，

4、点画时要注意手指在画纸上点一下马上拿开，注意不把小手弄脏了。

四、幼儿自由分组选择材料创作：

（1）给鱼宝宝点画身上的花纹

（2）用橡皮泥装饰鱼鳞

（3）撕贴鱼鳞

教师个别指导，重点鼓励幼儿大胆创作，引导个别能力强的幼儿选择多种方法创作。

五、幼儿作品展示，引导幼儿用简单的语言表达

师：请小朋友把打扮好的鱼宝宝送回家（师生共同把鱼宝宝贴在蓝色纸上），请你告诉小朋友你认为哪个鱼宝宝最美。