

最新初中美术特长生培养工作总结(优秀5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中美术特长生培养工作总结篇一

一年的教学工作即将结束了，回顾这一年来美术特长生的教学活动情况，虽然取得了一定的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的组织和开展美术特长生的辅导工作，特将这一年来的教学活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童画兴趣小组在重新组建后又开始活动。

多种训练课，培养学生多种技能知识的掌握，增强各种能力的培养，每周组织兴趣小组学习各种绘画可得训练，参加各种绘画比赛，并组织学生在泥塑教室训练二次，每次都有每次的训练内容，对学生进行儿童画的基础知识和基础能力以及手工制作方面的。

为提高学生们的训练积极性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行书画作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种书画比赛，让学生同其他书画爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励目的’。

正因为如此学生的训练积极性与日俱增。由于学生们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。另外本学期还组织学生参加了第11届全国中小学生绘画书法比赛中获。还组织参加了市、区、校内的中绘画比赛，也以此话的各种奖项，作为教师也多次在比赛中获美术类指导工作一等奖。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

初中美术特长生培养工作总结篇二

为学有余力的学生提供施展和提高才能的广阔空间，着眼于未来社会对人才的需要，依据学生实际和学校具体情况，特长生培养总结如下：

1、以培养学生的创新精神和实践能力为主线，注重学生鉴赏美、创造美能力的培养，不断加强和完善艺术特长生的培养措施，促进学生个性特长的充分发挥。

2、按照期初计划，培养学生良好的道德品质和行为习惯，提高独立思考和动手操作的能力，学会自主创新，学会欣赏美、创造美。

1、通过特长生培养计划的实施挖掘学生潜能，发挥学生的主动性和创造性，促使学生素质的全面发展和个性的发挥，使学校形成良好的育人氛围。

2、本着美术课的特点，使学生真正确立等级加特长的评价方式，部分特长生通过培养，充分调动了学生的积极性，发挥学生的特长。

3、鼓励、关注、培养在美术方面出类拔萃的学生，使他们得

到更好的发展空间，能够不断进步，培养出我年级美术方面的“名学生”。

第一阶段：

第二阶段：

每周三下午最后一节课，是画画的时间。使他们在原来基础上能够不断进步，培养出美术方面的出色人才，积极组织和参加各种活动，并能取得优异的成绩，使学生勇于展现自己的能力。

1. 创设适合学生自主发展的环境和氛围：教师应根据学生自身情况及时给予学生合理的建议和意见。
2. 开展丰富多彩的活动：在活动方式上，按班级活动自绘风景画、简笔画等使他们得到锻炼，提高学习兴趣。

今后，我们会再接再厉，为人才的全面发展，个性培养做出贡献。

初中美术特长生培养工作总结篇三

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以帮助我们寻找学习和工作中的规律，为此我们要做好回顾，写好总结。那么总结应该包括什么内容呢？下面是小编帮大家整理的美术特长生培养工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一年来美术小组的活动情况，虽取得了一定的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情况总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情操，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，绘画兴趣小组在新组建后开始活动。

多种训练课，培养学生多种技能知识的掌握，增强各种能力的培养，每周组织兴趣小组学习各种绘画可得训练，参加各种绘画比赛，并组织学生在图书阅览室训练二次，每次都有每次的训练内容，对学生进行绘画的基础知识和基础能力以及手工制作方面的训练。

一份付出一份收获，许多学生的作品多次在校内展出。另外本学期还组织学生参加了第11届全国中小学生绘画书法比赛中获。还组织参加了市、区、校内的中绘画比赛，也以此话的各种奖项，作为教师也多次在比赛中获美术类指导工作一等奖。

当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

初中美术特长生培养工作总结篇四

艺术组的共同努力下，艺术教育工作有了新的起色。学生艺术水平、观赏能力在原来的基础上有了新的提高。为了在新的一年里使我们艺术特色教育工作走上一个新的台阶，现作总结如下。

所有参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和

认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组特别是初一年级尤为突出。

在美术兴趣小组的活动中不仅是讲解了美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。在这学期的活动中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

培养艺术特长生，就是让部分基础比较好的学生，接受艺术的启蒙

教育，从而造就一部分有一定艺术特长的优秀学生，向高中输送艺术专业人才。

能够组织有特长的学生参加各级各类的竞赛，为他们提供表演的舞台，为学生提供展示艺术特长的机会。通过学期来的工作，我们学校的艺术特色进一步显示。

在校领导的关情下我校15人通过考试，我们应该再接再厉，不骄不躁，继续努力工作争取更好的成绩。

我应在教学内容、方法上更加完善。在集体备课上写教案、听课上作业上还有一定问题，开学初很好，期中后淡化了，我要在这几方面加强。

加强教师业务学习，充分利用画室，多出作品。确保正常升学率的前提下，对文化课专业课双优生进行重点培养。

扩展阅读：

初中美术特长生培养工作总结篇五

我们本着素质教育的宗旨，充分开发和激活人体自身的各种潜能，使之成为具有较强的综合能力、分析理解能力和创造能力全面发展的'综合型人才，核心是促进学生全面和谐地发展，同时发展个性特长，依据学生的条件、兴趣及潜力培养的一技之长可能对他们的一生产生重大的影响。我校的美术第二课堂，为学有余力的学生提供施展和提高才能的广阔空间，着眼于未来社会对人才的需要，本着快出人才、出好人才的目标，我们做了如下工作：

(1) 在3——6年级学有所长的学生中选拔成员。

(2) 在美术二课中，培养学生良好的道德品质和行为习惯，提高独立思考和动手操作的能力，学会自主创新，学会欣赏美、创造美。

(1) 通过特长生培养计划的实施挖掘学生潜能，发挥学生的主动性和创造性，促使学生素质的全面发展和个性的发挥，使学校形成良好的育人氛围；以培养学生的创新精神和实践能力为主线，注重学生多种能力的培养，不断加强和完善各种艺术特长生的培养措施，促进学生个性特长的充分发挥。本学期，我们尝试的是情景绘画，涌现出《小老鼠上灯台》、《宁舍一顿饭不舍二人转》、《比比谁的鱼最大》、《会飞的房子》等，充分表现出孩子们的才智和创新能力。

(2) 鼓励、关注、培养在艺术等出类拔萃的学生，使他们得到更好的发展空间，我校举行了书画、摄影大赛，举办了首届艺术节，促进我校美术方面的“名学生”倍出。

此外，除了继续做好特长生的培养工作之外，对几年来的特长生的培养工作做全面的总结，制定新的工作规划，以更好的进行特长生的培养工作。

2、开展丰富多彩的活动：

今年六月一日，我校举办了首届艺术节，围绕艺术节我们又开展一系列活动，按班级活动和学校集中培训相结合，力推学生出板报、画廊，一来使他们得到锻炼，二来为艺术节做准备。为艺术节圆满成功尽了一份力量。通过以上工作使学校形成良好的育人氛围，涌现出越来越多具有专长甚至多才多艺的学生。