

2023年中班美术小鱼儿教案(实用9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班美术小鱼儿教案篇一

小班幼儿活泼好动，特别喜欢体育游戏，但游戏的规则意识、安全意识不强，所以户外活动应选择简单易学，孩子感兴趣的的游戏。我设计了《小鱼小鱼快回家》这一户外游戏，动作简单有趣，且随时随地自由结合，不用任何道具就玩的很开心，非常适合小班孩子玩。

- 1、发展幼儿动作的灵敏性和反应能力。
- 2、学会躲闪，培养幼儿合作能力。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

平坦宽阔的活动场地，小鱼头饰，儿歌磁带

(一)创设情境，激发兴趣。

1、师：“孩子们，你们知道小鱼在水里怎么游吗？老师学给你们看。”

教师示范动作教师边说儿歌边做动作，（小鱼小鱼快回家，谁

游慢了我就抓。)

幼儿边说儿歌边跟着老师做动作。

师：“孩子们游得真好。你们是小鱼，我是鱼妈妈。

小鱼们跟着妈妈到大海里去玩吧。”

听音乐进入活动场地，在教师带领下，学小鱼游的各种动作

(二)开始游戏

1、将全班幼儿分成两部分，一部分幼儿做小鱼，一部分幼儿作渔网。做渔网的幼儿手拉手围成一个大圆圈，做鱼儿的幼儿站在圆圈中间。游戏开始：教师和幼儿唱儿歌(小鱼小鱼快回家，谁游慢了我就抓。)当说到最后一句“谁游慢了我就抓。

“扮作鱼儿的幼儿找空隙钻出去四散跑开。跑的慢的幼儿就会被鱼网捉住，被捉到的幼儿不能再参加游戏，直到把鱼儿都捉完。第二次游戏让幼儿换角色，游戏继续，教师根据幼儿掌握游戏的情况，适当增加游戏难度。

注意事项：

(1)小朋友在画定的池塘范围内跑。

(2)跑时不要拥挤，要注意安全。

(三)结束部分

活动反思：

这节课孩子们积极参与活动，完全沉浸在自己的角色中，通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感

官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

中班美术小鱼儿教案篇二

1. 让孩子能够明白鱼是生活在水里的。
2. 通过画水的曲线，锻炼孩子小手的肌肉组织。
3. 培养孩子的爱心。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 感受作品的美感。

1. 白纸、水彩笔人手一份

2. “小鱼”若干;一条大鱼：一面是哭脸一面是笑脸

一、引入

出示一条大鱼问：这是谁啊?(幼儿回答)它怎么了?(哭脸)这个漂亮的小鱼没有家了，怎么办呢?你们知道小鱼的家在哪里吗(幼儿自由回答)

二、帮大鱼找家

老师示范画水(曲线)：鱼是生活在水里的，那我们现在没有水怎么办呢?老师想了个办法，我们帮小鱼在纸上找个家吧。

三、帮小鱼找家

1. 老师这里还有很多漂亮的小鱼没有家呢，我们一起帮他们找家好不好

2. 请一个小朋友上来演示一遍，把小鱼贴到画好的“水”里

四、活动结束

幼儿作品展示：好了，我们来看看谁家的小鱼最多

主要体现了“幼儿才是活动的主体，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”这一理念精神。幼儿的削发主要有“讨论法”，在观察之后和操作之前，提供给幼儿一个相对的自由的空间，鼓励幼儿大胆讨论，有利于发展幼儿的想象力和自主解决问题的能力。“操作法”也是美术活动中，常用的学法，幼儿通过动手操作，才能掌握技能技巧和从中体验情感教育。

中班美术小鱼儿教案篇三

小鱼作为宠物，是很多人喜欢饲养的一种动物。但是，如果没有好好地给小鱼换水，小鱼就会在脏水中生活、生病甚至死亡。饲养小鱼并不是件容易的事情，需要给小鱼提供充足的食物和良好的水环境，其中换水又是十分重要的一步。下面，我来分享一下我的小鱼换水心得体会。

第二段：认识真正的清洁水质

在给小鱼换水之前，我们首先要了解清洁水质的标准是什么。新鲜水应该是透明的、无色的、无臭的、温度适宜的并且含氧量高，这些都是非常重要的。而且，不同种类的小鱼在需要的水质方面也有不同的要求。比如，热带小鱼需要水温在24℃至28℃之间，否则会影响它们的健康。了解这些知识，对我们给小鱼换水是十分必要的。

第三段：准备换水器具

在给小鱼换水之前，我们也需要准备相应的器具。一般来说，

我们需要准备一个专门用来放置水的盆子、一个水泵、一个水管和一些水质检测工具。水泵和水管可以帮助我们更方便地取出用过的脏水，并用新鲜的水替代。水质检测工具可以检测出水质中的氨、硝酸盐、酸碱值等指标，帮助我们保证小鱼生存的水质。

第四段：详细的换水步骤

换水是一项需要耐心和细心的工作。首先，我们要将用过的水全部放到盆子里，然后用水泵将所有用过的脏水抽走。接着，我们可以根据小鱼的需要加入一些水质调节药品或者硝化细菌，去除水质中的有害物质。接下来就是加入新的水，这时候需要保证水温和小鱼需要的水温相近。最后，我们需要使用水质检测工具检测出水质的各项指标是否符合标准。

第五段：注意事项和总结

在给小鱼换水的过程中，我们还需要注意一些细节，比如换水的频率应该是根据小鱼数量和水体容量而定，而且应该保证换水的水质和小鱼需要的水质相似。此外，还应该注意饲养环境的卫生和小鱼的饮食。总之，正确的给小鱼换水是非常重要的，这不但可以保证小鱼的健康和生命，也可以打造一个舒适和健康的饲养环境。

中班美术小鱼儿教案篇四

“小鱼游”是一种既充满挑战又充满乐趣的游戏。玩家需要通过控制小鱼来躲避障碍物、收集金币并且逐渐长大。在这个过程中，我深深地感受到了游戏所带来的各种体验和启示。接下来，我将分享我在小鱼游中得到的心得体会。

第二段：坚持不懈，才能取胜

在小鱼游中，最重要的是坚持下去。一定要记住，失败是成

功之母。每一次失败都是一次学习和成长的机会。当我在游戏中遭遇大量障碍，不禁想要放弃时，我发现只要坚持不懈，一定能够超越自己，取得胜利。这次经历让我明白，不仅在游戏中，人生中也需要坚持不懈，才能收获成功。

第三段：每个人都有自己独特的方法

在小鱼游中，每个玩家都有自己独特的控制方式，有的玩家用手指连续点击，有的玩家则喜欢在屏幕上划动。然而，无论哪种方式，都可以使小鱼游动得更加顺畅。同样的道理，每个人都有自己独特的方法来追求自己的目标。我们无需按照别人的方式去做，而是要找到适合自己的方法，这样才能取得最佳效果。

第四段：别忘了欣赏旅程中的美好

在小鱼游中，除了挑战和失败，还有许多美好的时刻。每当小鱼游动过一个景点、收集到了金币、逐渐长大时，我就会感到一种满足和愉悦。这也提醒我们，在人生中，我们应该享受旅程本身，把握每一个精彩的瞬间。尽管最终的目标很重要，但是我们不能忽略旅途中的美好。

第五段：结论

通过小鱼游，我认识到自己的性格，学会坚持并且独立思考。在小鱼游这个小小的游戏中，我领悟到的经验，实际上更是能够运用到日常生活中去的。这个游戏不仅仅是娱乐，更是让我从中获得了对事物的理解和启示。我相信，不管是小鱼游，还是等待我们的真实人生，只有坚持不懈、发掘自我、享受旅程中的美好，才能赢得更多的胜利。

中班美术小鱼儿教案篇五

阅读是一个人成长的重要组成部分。读书有助于人们拓宽视

野、丰富知识、提高思维能力、增长见识。在我看来，鲸鱼和小鱼这本书是一本不错的读物。我通过阅读这本书，深受启发，获得了很多关于人生原则和价值观念的体会。

第二段：作者的阐述

这本书聚焦了一个古老而真实的道理：追求自由、独立、成为真正的自己是人生的重要价值。小鱼和大鲸鱼之间的代表着一个成长和成熟的过程。小鱼代表着一个年轻人，为了实现她的愿望和梦想而勇敢地冒险。她不断突破自己的局限，尝试飞翔。而大鲸鱼则代表着一个成年人，想要保护她的唯一孩子、保护她的同龄人、保护海洋的生物。两者之间的碰撞和对话旨在阐明人生的真谛，人们需要勇敢面对自己的内心，追求希望、追求自由和幸福。只有当我们有勇气追求自由和幸福时，才能真正成为一个完整的人。

第三段：作者的反思

我读完这本书后，深深体会到人生应该充满勇气、拥有自由。我们需要有勇气去尝试做一些独特的决定，走上正确的道路，寻求属于自己的价值。我发现，追求自由并不是简单的事情。在追求自由的过程中，我们会遇到很多阻碍、烦恼和 setbacks 可能因为我们的战略性和行动步骤不够清晰，在这种情况下，需要我们冷静地思考，神清气爽地出发。

第四段：作者的思考

我想说，人们需要拥有一种乐观的情绪，因为它可以帮助我们在人生中克服各种困难。这个世界因为有了乐观主义才能美丽。我们需要乐观，因为乐观主义之于人类是一片希望的园地，在那里我们可以找到新的目标、新的梦想，不断地走向前方。我们需要乐观，因为这是一个人生经验的积累，经验之于人就如同翅膀之于鸟一般。

第五段：结尾

鲸鱼和小鱼是一本好书，我从中学会了很多，成长了很多。阅读是人生的重要组成部分，它让我可以不断地了解世界、思考人生，帮助我从迷茫中找到方向。在未来的生活中，我希望自己可以不断地去读书、去体验，让自己的人生更加丰富多彩。

中班美术小鱼儿教案篇六

所需材料：彩纸

使用工具：剪刀

制作步骤：

- 1、取一张正方形纸，沿对角线对折，再把三角形两个底角向下折跟三角形顶点重合
- 2、把两个三角形向上对折到顶部，然后把顶部两瓣向外稍折一点，如图
- 3、沿菱形的中线下一点的直线向上折，再沿中线向上折
- 4、翻转过来打开里面中空的部分
- 5、把三角形两边的点对压，形成一个菱形，再把右边的角稍微向里面折
- 7、把剪开的”尾巴“向后折□ok完成！
- 8、为小鱼们画上眼睛，然后你就可以把它们粘在墙面上做为你家的装饰墙，充分发挥你的想象力，用心营造一个海洋的世界吧！

中班美术小鱼儿教案篇七

今天，爸爸给我买了五条小鱼，我高兴极了！

这五条小鱼各有各的特点：一条是红彤彤的，我给它取了个好听的名字是小太阳，还有一条是黑乎乎的，我给它取的名字是黑夜，第三条是粉色的，取得名字是粉丝。其中有两条特别的漂亮，它们穿着雪白的衣服，有着绿色和蓝色的头发，我给它们取的名字是小绿叶和蓝宝石，怎么样，好听吧！

我要给这五条小鱼比谁最胖，我正在观察着，看到小太阳和黑夜

胖胖的，我诧异得很，经过爸爸的一番话，我知道了这两条小鱼要生小宝宝了，我兴奋地都睡不着觉。

我天天盼着，直到有一天，奇迹发生了，一条条鱼宝宝从鱼妈妈的肚子里冒出来，我高兴得蹦了三尺高呢！

我喜欢小鱼！

中班美术小鱼儿教案篇八

童年的回忆是美妙的，它就似一幅流光溢彩的画卷，将许许多多有趣的、好玩的事情绘入我的脑海，时常一幕幕地闪现。其中那天中午发生的事，我现在依然记忆犹新。

中午吃完午餐，姐姐说：“我们到莲花湖去捉小鱼吧！”我说：“好啊！”

我们很快就到了莲花湖。我和姐姐就到湖边的沙滩那里去捉小鱼，因为那里小鱼比较多。到了湖边，我们拿出网子做好准备工作。

捕鱼大赛开始了。姐姐目不转睛地盯着湖里，我看见了心里就在想：我可不能输给姐姐啊！一会儿，姐姐的瓶子里已经有几十条小鱼了，可是我只有两三条，但我不会放弃，因为我相信我自己。过了一会儿，姐姐的手机响了，原来是妈妈让我和姐姐回家，可我还想再玩一会儿，姐姐答应我五点半之前回家。

我又趁机看了一下姐姐的瓶子，哇！真是黑麻麻的一片，我心想：我这下可得努力了，再也不可以这样下去了。我正想着就捞到了一条小鱼，我兴奋极了！姐姐急忙为我鼓掌庆祝。不一会儿，姐姐也捞到了一条小鱼，我们正在开心的时候妈妈又打电话来催促我们赶快回家。姐姐问了一下我现在回去还是再玩一会儿，我回答说：“我们现在就回去吧！”

这是我最难忘的一天，虽然我捉到的小鱼比姐姐的少，但我还是很开心，因为我有自信：下次一定比姐姐强！

中班美术小鱼儿教案篇九

小鱼游是一款很受欢迎的游戏，它的玩法简单易懂，但是难度却不低。我也成为了这款游戏的忠实玩家之一，从一个小小的萌新到现在的高手，经历了许多的失败与成功。在这个过程中，我也体会到了很多，下面就和大家分享一下我的小鱼游游戏心得体会。

第二段：游戏基础

在小鱼游中，最基础的就是控制小鱼去吃海里的小小物质。而控制小鱼其实是非常重要的，所以玩家必须要熟练掌握小鱼运动的方式，并且根据不同的情况作出相应的反应。此外，还要注意各种障碍的出现，例如各种毒鱼、鲨鱼和紫色小鱼，必须要及时躲避，否则小鱼就会“狗带”。

第三段：游戏技巧

小鱼游是一个需要玩家不断地提高自己技巧的游戏。在游戏中，可以通过不断地吃小物质来积攒游戏道具和加分，但是如果你想要得到更高的分数，必须要对游戏有一些技巧性的掌握。例如，可以在游戏开始的时候更加集中注意力，努力在海底寻找双倍道具和保命药水。另外，在游戏中要不停地吃小物质，不停地观察周围的情况，这样才能更好地躲避各种障碍。

第四段：游戏心得

小鱼游不仅仅是一款游戏，它还是一个很好的心理训练工具。如果你想在游戏中得到高分，就必须调整好自己的情绪，保持良好的心态。同时，也要学会快速地反应，因为游戏中的每一次操作都需要做出及时的反应，否则就不容易获得高分。

第五段：结语

在小鱼游中，我们可以学到很多东西，并且可以锻炼自己的反应速度和心态。通过认真地玩游戏，我们可以不断地提高自己的技巧，逐渐达到专业级别。希望大家在玩小鱼游的时候也能够好好享受这个过程，并且在游戏中学到一些有趣而又实用的技巧。