

退位减法教案 一年级以内的退位减法教案 (大全8篇)

教案模板可以促使教师对教学内容进行深入思考和准备，提高教学效果。小编为大家整理了一些中班教案范文，希望能够给大家带来灵感和启发。

退位减法教案篇一

【教学目标】：

- 1、通过对20以内退位减法的整理，找出规律，进一步巩固减法的计算方法。并能熟练的、正确的进行20以内退位减法的运算。
- 2、培养学生的观察、推理、归纳等能力。
- 3、培养学生的合作意识，提高学生的交流能力。

【教学过程】：

一、揭示课题：

二、复习口算方法：

1. 板书出示算式： $16-9=?$
2. 复习 $16-9=?$ 的口算方法。

师： $16-9$ 等于多少？你是怎样进行口算的？

生1： 16 减 9 等于 7 。我是这样想的： 9 加 7 等于 16 ，那么 16 减 9 就等于 7 了。

生2：我把16分成10和6， $10-9=11+6=7$ 。

生3：我把9当成10计算， $16-10=66+1=7$ 。

生4：我把9分成6和3， $16-6=1010-3=7$ 。

生5：因为16可以分成7和9，所以16减9就等于7。

.....

（在学生汇报的同时，教师在黑板上板书各种方法，并在方法前标上序号。）

3、教师小结。

师：这些口算方法，你最喜欢哪种，为什么？

生1：我最喜欢第3种。因为这种方法很方便。

生2：我最喜欢底1种。因为它是我自己想出来的。

生3：我喜欢用数的组成去计算，所以我最喜欢第4种。

.....

师：小朋友们真棒！能想出那么多的方法，并说明自己的理由，很了不起！我们在计算时，你喜欢用那种方法计算就用那种方法进行计算。

4、反馈练习。

师：请小朋友们回忆一下20以内的退位减法算式。选择其中的两道减法算式，让同桌进行计算。并请同桌同学说说他是用什么方法计算的？比一比哪两个同学合作的最愉快？老师有奖品的噢！好，开始！

要求：同桌同学合作，一生说算式，另一生报答案。

（对于合作的比较好的同桌，教师颁发适当的奖品，进行奖励。）

三、整理算式，寻找规律：

1、回忆并记录所有的20以内的退位减法算式。

师：请小朋友们以学习小组为单位，把所有的20以内的退位减法算式都写出来。

（组内分工：学习小组组长进行记录，其它同学说减法算式。）

2、分类。

3、学生汇报分类结果。

生1：我是根据被减数来分类的。被减数是11的分一类……

生2：我是根据减数来分类的。减数是9的分一类……

生3：我是根据得数来分类的……

……

师：小朋友们都有自己的想法，这很好！根据不同的标准，我们可以有不同的分类。

4、课件出示20以内退位减法表。

5、学生观察20以内的退位减法表，并寻找规律。

师：请小朋友们安静的观察表格，你有什么发现？

生1：我发现第一列的减数都是9，第二列的都是8，这些减数都是一个一个的少下去的。

生2：我是横着看的，我发现每一行的被减数都是一样的。第一行是11，第二行是12，每一行都是一个一个的增加的。

生3：我发现在第一列中，被减数一个一个的增加，减数都是9，他们的差也是一个一个的增加的。

师：噢！你观察的真仔细，那么后面几列是不是也有这样的规律呢？

生：是的！后面几列的规律和第一列的规律是一样的。

生4：老师。我还发现在这张表格中，每列的最后一个算式的得数是相同的。

象 $18-9$ $17-8$ $16-7$ $15-6$ $14-5$ $13-4$ $12-3$ $11-2$ 它们的得数都是9。

师：真棒！为什么不同的减法算式它们的答案是相同的呢？

生1：因为我发现，被减数个位上的数字比减数都少1，所以它们的得数都是9。

生2：它们的排列是有规律的，被减数一个一个的少下去，减数也是一个一个的少下去的。

四、反馈练习：

1. 口算比赛： $9+8=$ $11-6=$ $17-9=$ $3+8=$

$15\Box 7=$ $12\Box 5=$ $8+7=$ $14\Box 8=$

$13\Box 6=$ $12\Box 9=$ $7+9=$ $6+6=$

$$14\square 5 = 13\square 7 = 18\square 8 = 11\square 2 =$$

(以比赛的形式进行,前五名给予奖励。)

2. 把差是6的算式一组一组地说出来。

3. 看得数编算式。

759

五、课堂总结:

今天这节课,你有什么收获?有什么感受?

退位减法教案篇二

1. 是学生通过20以内退位减法的整理与复习,了解相应的减法表的结构和算式间的联系;进一步巩固20以内退位减法的计算方法,能正确地比较熟练得口算;加深对加、减法简单问题的数量关系的理解,能正确解答总数和求部分数的简单问题。

2. 使学生经历共同整理口算方法和减法表的过程,培养合作意识;初步体会数学内容的内在联系,获得发现规律的成功法感受;培养口算的良好习惯。

教学重难点掌握十几减几的计算方法,并能正确计算

教时安排第一课时

教学过程:

一、复习

(课件出示口算)

师：哦，小朋友们观察真仔细，那下面再请同学们横着看，你又发现了什么？

二、巩固练习

1. 复习第1题。

引导：小朋友你能用三句话说说图例的意思吗？能不能把下面的算式填写完整。

学生填写算式，交流结果，教师板书。

说说两道算式表示的意思。

2. 整理减法表。

师：同学们，这是一张关于十几减几的表格，请你们认真观察第一列，你发现了一个什么规律？可以在小组内讨论讨论。请你们来说看看，看哪个小组说的最好。

学生以小组为单位展开讨论，教师要参与到学生活动中，给予必要的指导。

3. 复习第3题。

先让弄清题意，然后请一些学生口算，再来说说有联系的一些减法算式。

4. 复习第4题。

师：请小朋友认真观察一下这道题，它要小朋友做什么呢？比赛一下谁写的最多。

学生独立完成后集体反馈。

5. 复习第5题。

师：你们还愿意接受挑战吗？看看哪一组做的又快又好，2分钟时间完成。

6. 复习第6题。

让学生看图，指导学生看表格说出知道什么，要求什么，（说明“合计”的含义）再把三句话里的数填写完整。

交流填写结果，指名板演，其余学生在课本上列式计算。

比较表格里的条件和问题，这两小题有什么不同？

三、总结评价

师：在今天的复习课上，同学们表现的都很出色。你能根据减法表，按自己喜欢的顺序说一说、记一记上面的算是吗？试试看。

作业

布置

板书

设计

教后

反思

个人初备二次备课

课时

课题复习(2)

授课类型复习

1. 使学生在具体情境中，巩固十几减几的退位减法的计算。
2. 让学生经历数学信息的搜集，问题的提出和解决的全过程，
3. 培养学生分析和解决实际问题的能力。
4. 培养学生的合作意识和学习兴趣，使学生想学，乐学，会学。

教学重难点学生如何解决生活中的实际问题。

教时安排第二课时

教学过程：

一、谈话导入

二、复习口算。

1. 口算。

指名学生在题组口算得数，教师板书。

提问：你能说说这里的是加法怎样算的吗？减法呢？

2. 想联系，写题组。

谈话：你能写出三道不同的仅为假发算式吗？

学生说老师板书。

3. 复习加减法算式。

引导：大家还记得9加急的算式吗？我们一起从9加2开始，说一说9加急的算式。

现在再一起从11减9开始，说说十几减9的算式。

二、巩固练习

1. 做复习第7题。

指名板演，其余学生填在课本上。

交流得数，前四道让学生说说口算过程。

2. 做复习第8题。

生：好。

退位减法教案篇三

教材先安排加法，再安排减法，意图是让学生更深刻地体会加减法算式之间的联系，二十以内退位减法的整理和复习是在学生学习了二十以内进位加法及退位减法的基础上学习的，同时又是二十以内退位减法的复习课，是对学习两位数减去一位数的退位减法的巩固复习，能为后继教材的学习做好迁移准备，小学数学教案《数学教案—20以内退位减法的整理和复习》。

退位减法教案篇四

教学目标：

1、该部分包括回顾整理和综合练习两项内容。回顾整理是借

助图画引导学生对单元知识的回顾。

2、通过回顾整理20以内数的进位加法和退位减法，引导学生说出想到了加减法的哪些知识，引起学生的思考。

3、通过学生的摆一摆、想一想、说一说，在操作中进一步理解加减法的意义和他们之间的内在联系，巩固20以内数的进位加和退位减的计算方法。

教学重难点：

通过学生的摆一摆、想一想、说一说，在操作中进一步理解加减法的意义和他们之间的内在联系，巩固20以内数的进位加和退位减的计算方法。

教具准备：

教科书、学具。

教学过程：

一、情境导入。

小朋友，前面我们学习了20以内的数的进位加和退位减。你们学得不错。这节课老师准备领小朋友作一下回顾整理。相信你肯定能做得很好。

二、复习整理。

1、引导学生看图：从图中你看到了什么？学生先进行小组交流，然后全班交流。

2、我们先来看蓝旗区：两位小朋友在做什么？我们也来做游戏好吗？

学生两人一组反复进行进位加法的练习。

3、黄旗区：他们在做什么？四位小朋友与老师在做抽读卡片游戏。由一位小朋友说得数，其他人抽取相应的算式卡片。请找出得数是11、1218的算式。

4、绿旗区：是找算是规律的练习。教学时应加以扩展，扩大练习量和灵活性。

5、把减法算式按得数分组。每人一套算式卡片，通过小组合作，进行分组找规律记得数。

6、红旗区：整理20以内数的进位加法表。教师引导学生观察加法表，根据横着看第一行的书都是11，竖着看第一列都是9加几的提示，教会观察的方法。学习时，小组分工合作，按找规律、选卡片、填位置的程序进行。

7、紫旗区：整理20以内数的退位减法表。整理程序同红旗区。

三、拓展练习。

退位减法教案篇五

《20以内退位减法》今天我说教材的内容是人教版小学数学一年级下册第二单元20以内退位减法这一板块。“20以内退位减法”在课程标准中属于“数与代数”领域。本单元分为十几减9、十几减几两部分，并在此基础上教学解决问题。这一单元重点教学十几减9，使学生掌握退位减法的算法，并能迁移到十几减几的计算。下面我从以下五方面谈谈我对这一板块教材的认识：

一、课标的基本要求：

结合课标的要求，确定本单元的教学目标如下：

- 1、理解“十几减几”的算理，学会“十几减几”的口算方法。
- 2、学生经历与他人交流各自算法的过程，能够比较熟练地口算20以内的退位减法。
- 3、使学生初步学会用加法和减法解决简单的数学问题。体验数学与生活的密切联系和探索学习的乐趣。

本单元的教学重点是如何引导学生在研究探索中发现并掌握自己喜欢的计算方法，能够正确熟练地进行计算，并能够使学生把所学的知识用到生活中去，解决身边的数学问题。

二、教材的编写意图。

20以内退位减法是小学计算中最基础的知识，是进一步学习多位数计算和其他数学知识的重要基础。因此，学生学习这部分内容时，必须在理解算理的基础上学会计算方法，并通过合理的练习达到一定的熟练程度，切实为以后学习打好基础。教材一开始展现了学生十分熟悉而有趣的“卖气球”、“卖风车”、“猜字谜”、“套圈游戏”四个带有活动情节的画面，让学生在发现问题、提出问题的过程中，感受20以内退位减法与生活的密切联系，为学生学习十几减9提供了丰富的资源。接着教材安排了例1，用“摆一摆，算一算”的方式引导学生通过摆弄学具、独立思考，展示多种计算方法和合作交流的过程，理解算理，掌握“十几减9”的计算方法。通过系统学习“十几减9”的计算方法，为“十几减几”的学习构建基本的学习思路。由于学生已具有了“10以内加减法”和“20以内进位加法”的知识基础，在体现算法多样化方面重点呈现“想加算减”和“破十减”的方法。

借助“十几减9”的思维方法，运用知识迁移的办法，引导学生学习“十几减几”其他多道题目的口算方法。例2利用学生喜爱的“小猫观鱼图”，通过对话的方式引出 $13-8$ 和 $13-5$ 两道题目，引导学生从不同角度观察、用不同思路思考，得到

不同计算方法。由于学生对“20以内的进位加法”掌握的已比较熟练，有了“想加算减”的基础，再加上“想加算减”的方法比较快捷，又能同时计算出两道算式的结果，所以教材在保证学生自由选择计算方法的前提下，重视引导学生学习“想加算减”的方法。

教材中“用数学”的编排，除少量穿插在练习中编排外，还特意安排了一幅情节引人，“资源”丰富，题材多样的大情景图（例3），引导学生用学过的“20以内的退位减法”和“20以内的进位加法”解决现实问题，同时巩固口算。

本单元在最后安排了“整理和复习”，意图是把本单元学过的“20以内的退位减法”的计算和用数学进行一番回顾和整理，以提升学生对本单元知识的掌握水平。教材对这一单元教学内容的编排由浅入深，遵循学生的认知规律，符合低年级学生的学习特点，这样的编排科学合理。

三、本单元的知识内容结构.

1、知识的编写体例。

这部分知识，教材主要是通过主题图创设具体的情景，由情景引出相应的知识点，之后配以对应的练习题加以巩固知识点，最后在整理与复习中有相应的检测和知识的拓展与提升。

2、知识结构。

“20以内退位减法这一板块”按其知识结构可归纳为四大分支：一是十几减9；二是十几减几；三是用数学；四是整理和复习。十几减9这部分内容包含了三个小分支，使学生对具体十几减9的算式进行研究、探索出计算方法并掌握计算方法，在交流中体验算法多样化和解决问题。在教师的引导下使学生从众多的算法中感受到“破十法”和“想加算减”是算法多样化中较为简便的两种方法。十几减几这部分内容包含了

三个小分支，分别为想加算减、破十减、连续减，使学生在计算中观察理解到减法是加法的逆运算。用数学这部分内容包含了一个小分支解决问题，引导学生在理解题意后很快列出算式，在计算过程中引导学生要能用简便的方法进行计算。整理和复习这部分内容包含了三个小分支，依次是认识减法表、找减法表规律，自己重新排减法表。认识减法表时要有规律的观察。

知识链接：20以内退位减法是在一年级上册已经学习并掌握了20以内进位加法的基础之上学习的，是学生接触退位减法计算的开始，为本学期第六单元100以内的加减法打下基础，更为今后进一步学习多位数的计算打基础。

四、教学建议

1. 重视引导学生在具体的情景中学习数学知识。

计算教学往往只重视算理和算法及技能训练，而忽视与具体情景的结合，使计算教学变成枯燥的训练。教师应努力改变这一状况。在教学20以内退位减法的例题时，可利用教材提供的许多教学资源编成有趣的故事或假设一个真实的情景，吸引学生想得出结果，然后引出计算。这样一方面能引起学生的兴趣，调动学生的情感投入，同时能激活学生原有的知识和经验，如加减法的含义、加减法之间的关系等，以此为基础展开想象和思考，自觉地构建自己的知识，学会计算方法。学生凭借自己的经验和知识，在充分发挥潜能的情况下学会新知识，记得牢，形成技能也比较快，运用起来更自如。

2. 引导学生动手操作，开展多种形式的教学活动，学习知识。

一年级小学生以具体形象思维为特点，而且有意注意时间短、爱说、爱动。教师在教学中应充分考虑学生的年龄特点，在具体活动中引导学生多动手、动脑、动口，调动各种感官参加学习活动，提高学习效率。如教学例1， $12-9$ 。由具体情景

引入后，先让学生想，想不出来，就拿出学具来摆，摆明白之后再互相交流，在比较、吸收的基础上完善自己的想法，学会计算方法。在练习的初始阶段，也要强调多摆、多圈、多说，以表象来支持学生的思维。

3. 处理好算法多样化的教学。

数学课程标准提倡算法多样化，目的是鼓励学生进行个性化的学习，充分展示每个人的学习潜能。但是学习还有社会性的一面，就是要从与别人的交流中吸取好的“营养”，不断完善自己的想法。因此，教师在提倡算法多样化的同时，还要适时组织交流，引导学生在自觉比较、批判中建立起自己的计算方法。如在教学13-8，13-5的例题时，如果让学生展开思路，由于学生的基础不同，经验不同，思维方式不同，可能会出现“破十减”、“想加算减”，甚至还会有“连续减”、“点数”等方法出现，但组织学生充分讨论和争辩后，再加上在应用中的体验，学生会在“自我反思”的基础上掌握他自己认为好的计算方法。这一过程实际是把教师“教方法”转变为学生自觉构建方法，学生学得更深刻。

4. 采取灵活、有趣的方法提高计算练习的效果。

口算20以内的退位减法是重要的计算技能，在运用中必须达到流畅、准确。但这个要求不是一下子达到，是到学期结束时逐步达到。到那时一般要求每分钟正确口算8~10道题。具体练习时，应特别注意以下几个问题：（1）根据一年级小孩特点，多用游戏方式、比赛方式，如“开火车”、“找朋友”、“摘苹果”、“对口令”等方法进行练习。练习的面要广，注意照顾到每一个同学。练习过程中，要不断了解情况，根据不同水平采取有针对性的措施，调动积极性，提高练习效率。（2）练习一个阶段后，要筛选数目比较大和经常出错的题目，如17-9，15-8，14-6等，做成卡片或结合应用，细水常流的练习，稳步提高口算的水平。（3）对口算比较慢或计算有困难的同学，首先要弄清他们的问题出在哪里，是

道理不清，还是记忆迟钝，针对问题想办法。再是对他们要耐心，给予更多的关心和鼓励，教育周围的同学尊重他们，看到他们的点滴进步，使他们也有成功感，树立信心，不断进步。

5. 引导学生把所学知识用到生活中去，解决身边的数学问题。

数学课程标准站在促进人的发展的高度，强调让学生感受数学在日常生活中的作用，重视应用意识的培养。为了实现这一目标，我们应引导学生自觉地应用所学知识解决身边的数学问题，不断提高学生解决简单问题的能力。例如，例3后面的“做一做”，教材中提供了一幅“美丽的大自然”的情景图，里面包含了大量的数学信息，而且可以从不同角度提出问题。教师教学时，可启发学生独立观察发现，主动提出不同的问题；然后根据问题自己搜集信息和数据，进行探索解答；最后交流成果，完善答案。从这一完整的过程中，让学生体会数学的作用，体验解决问题的乐趣。

五、教学评价

1. 考查学生是否掌握十几减几的计算方法。

2. 检测学生是否能熟练计算十几减几的口算，绝大多数学生达到每分钟做8道题，平均错误率10%以内。到期末达到每分钟做到10道题，平均错误率在7%以内。

3. 考查学生根据情境图发现问题、提出问题、理解问题、解决问题的能力。

退位减法教案篇六

方法一：

“做减想加”或“想加做减”因为 $8+7=15$ ，所

以 $15-8=7$ ， $15-7=8$ 。

“做减想加”或“想加做减”这个计算方法看似简单，但要求学生思维力，首先要求学生要熟练掌握20以内的加法才能快速的应用“做减想加”或“想加做减”。

方法二：

“破十法” $12-5=10-5+2=7$

“破十法”这个计算方法如果让学生自己思考计算方法，它是一个不受欢迎的方法。这方法要在教师的指导下学习学生才能掌握，首先告诉学生3不够5减时先不减，要找十位借1变成一个 $10-5$ 得数5再和剩下的2合在一起成了7。

方法三：

“平十法” $14-5=14-4-1=9$

“平十法”也叫“连续减法”它的特点就在于先把减数拆成补减数的个位和别一个数如：把5拆成4和1，再把 $14-4=10$ ，最后把 $10-1=9$ ，这方法的难点在于把减数拆成另外两个数，一定要拆对。

方法四：

方法五：

“将被减数个位上补足成够减的数” $13-5=15-5-2=8$

“将被减数个位上补足成够减的数”这个方法是将被减数的个位补到能被减数减，再接着减去补上的数。如： $13-5$ 化成 $15-5-2=8$ 这样学生就更容易掌握了。

退位减法教案篇七

课本第24、25、26页整理和复习。

二、学习目标

1. 在老师的引导下，经历知识整理的过程，进一步了解本单元的知识及相互联系。
2. 通过复习20以内退位减法的计算和方法的归纳，以及解决相应的实际问题，能正确、熟练地进行口算，掌握方法，并会用所学的知识解决问题，形成能力。

三、学习重点、难点

重点：正确熟练地进行20以内退位减法的口算。

难点：能按照解题的一般步骤，分析和解决问题。

四、配套资源

退位减法教案篇八

复习目的

1. 复习20以内退位减法的算法，能正确迅速地口算20以内退位减法。
2. 通过复习结合加、减法含义分析应用题的数量关系，正确进行计算。
3. 培养学生初步分析、综合概括等能力，发展他们初步的学习能力。

教具准备

1. 水果式题、应用题的. 相关课件。
2. 20以内退位减法的减法表挂图。

复习过程

一、复习算法

课件演示水果式题；

提问：20以内的退位减法，你是怎样计算的？

让学生畅所欲言后，师肯定他们答案，小结出方法：

1、想加算减：想9加2等于11，11减9等于2，8加5等于13，13减5等于8。

2. 用差1得9，差2得8的方法：

减数与被减数的个位数差1得9.

减数与被减数的个位数差2得8.

3. $10-2=8$ $8+1=9$ 即： $11-2=9$

$10-5=5$ $5+3=8$ 即： $15-3=8$

师让他们选择最易于接受的方法，再演示水果式题的其它题目。

二、复习减法表

出示20以内退位减法表挂图。板书：复习20以内退位减

法。师随意指一道式题，让生熟练回答。（可采用开火车、举红旗、爬山比赛、信鸽投信等多样形式活跃气氛）

三、复习加、减法应用题

让生观察图形，尝试自己编题。根据生编题情况，师再出示课本第95页第6题：

1. 蝴蝶和蜻蜓一共有24只，其中蝴蝶有8只，蜻蜓有多少只？

(1) 读题，分析已知条件和问题。

(2) 想想用什么方法算？为什么用减法算？（因为要求蜻蜓有多少只，必须从一共有24只里去掉蝴蝶的只数，所以用减法。）

(3) 列式解答。

2. 有蝴蝶8只，蜻蜓16只，蜻蜓比蝴蝶多几只？

(1) 读题，分析已知条件和问题。

(2) 想想用什么方法解答，为什么用减法算？

提问：这道题还可以怎样提问题？（蝴蝶比蜻蜓少几只？）

为什么也用减法计算？

3. 你还能提怎样的问题呢？

根据学生编的加法应用题，分析列式解答，并强调为什么用加法来解答。

四、课堂练习

1、口算题.

退位减法表里随机抽指.

2. 口算

3. 比大小.

$$15-7 \bigcirc 12-4 \quad 16-9 \bigcirc 13-8$$

课后记: