

# 最新小学综合实践新课程标准 小学综合 实践培训心得体会(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学综合实践新课程标准篇一

一学期的时间很快就过去了，回顾这学期参加的实验工作，心中感触颇多，现将本学期的实验心得小结如下：

### 一、自学相关理论，为开展实验做好充足的理论准备

自从参加这个课题后，我和同年级组的老师自学了相关的理论，随着数学课程改革的深入开展，教育理念的更新、教学方式方法的改变、学生学习方式的改善、课程资源的开发和利用等等，对教师都提出了更高的要求，教师的教学潜力、理论素养以及自我反思潜力等专业化水平都亟待提高。教师在数学综合实践活动中也遇到了很多的困惑和问题，比如，如何在小学数学综合实践教学中进行认知性实践、模拟性实践、社会性实践？创设生动具体而有效的问题情境？如何处理算法多样化与算法优化的关系？如何在小学数学综合实践课堂教学中有效开展小组合作学习等等，这些日常教学中经常出现的问题不断地困扰着我们，以往透过观摩课研讨为主要形式的教研活动已经不能满足新课程发展的需要以及广大教师发展的需求，基于解决教学活动中实际发生的问题，进而提高教师专业发展的新型数学教研方式急需建立。

### 二、用心参与课题组听课，并心下自己的点心得

本学期听了金珊珊老师的一节课题实验课，搭配中的学问。

课后与组内老师一齐讨论交流，提出了自己的意见，讨论了修改方案。并撰写了自己的听课心得，上传至自己的博客。同时自己在在班级中尝试上了一节课题实验课，课后自己反思，心下教后记，与同年级组老师一齐反思。

### 三、今后努力方向

#### 1、关注学生的发展，满足学生成长的需要。

小学生思维活跃，具有强烈的探究欲望，他们不满足于对书本知识简单地死记硬背，在知识和潜力方面具有了必须的研究基础。随着生活空间不断扩大和知识阅历不断丰富，他们的人生观、世界观开始萌芽，对人生、对社会、对自我有了初步的认识，初步构成了对个体和社会生活方式的思考潜力、决定潜力。他们不满足于单纯的书本知识的理解性学习，具有参与社会生活的愿望，且具有必须的社会实践潜力。拓展学校教学活动空间和活动资料，引导他们在生活中学习，在实践中学习，在应用中学习，主动地参与社会生活，并服务于社会，成为学生身心发展的客观要求。

#### 2、转变学生的学习方式，发展综合实践潜力。

设计和实施综合实践活动，其针对性之一就在于变革学生在教育情境及至在一般的生活情境中的学习方式和生活方式。透过综合实践活动，为学生打开一个开放的时空，由学生自主地、创造性地展开学习活动。作为教师引导下的学生自主进行的一种综合性的学习活动，综合实践活动课程超越单一的课堂知识教学，强调直接经验学习和间接经验学习相结合的重要性。综合实践活动改变学生在教育中的学习方式，把学生的探究发现、大胆质疑、调查研究、实验论证、合作交流、社会参与作为重要的发展性教学活动。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学综合实践新课程标准篇二

综合实践是近几年里日渐引起人注意的一个学科，但是在教学中却显得比较单薄，缺少教材，让老师无从下手。我常常为此感到力不从心，有幸参加了临沂市举行的市级综合实践优质课评比，让我收获了很多关于这方面的知识，在综合实践这一方面的认识又得到了提高。

通过学习我感到综合实践活动的最大特点就是把学生的主体性放在第一位，重在让学生培养学生的动手实践调查合作能力让学生主动获取知识，从而提高学生应用知识和解决问题的能力。综合实践的教学要求最大程度地调动学生的学习积极性，全身心地投入到学习中，而不是像传统的教学那样一味的灌鸭式填输，在综合实践中让学生亲自去动手去获取知识。

综合实践的课型是多样的，在这次听课学习中可以看到很多课型，主要有果展示课、动手实践课等，在这次听课学习中我发现动手实践课老师选择的比较多，比如水果拼盘、粽叶飘香、缝个沙包玩、做鸡毛毽子等等。在这些课中教师注重的是引导学生的动手的能力，教师起到示范引导的作用。另外一方面我发现在综合实践的课堂上学生是主体，教师处

在一个引导的位置，这对培养学生的独立能力很有帮助。动手实践课主要是在课上完成并且展示的，而成果展示课则需要在课下下很多功夫，资料来源于课外，那么就需要学生利用课的时间去搜集去汇总，在课堂上进行小组交流展示，个人认为成果展示课比动手实践课要花费教师和学生更多的心血和时间，但这也正是培养学生能力的主要途径，综合实践课的最终目的也正正在此。

那么综合实践到底要怎么进行下去，我认为在教学过程中还是要主要培养学生的动手实践，独立调查和小组的合作能力，教师只是一个领路人，要时时刻刻让学生处在一个主导地位，这才是综合实践索倡导的。

总而言之，此次学习接触了许多优秀教师的优质课，让我有很多的收获，综合实践是一个非常薄弱的学科，希望能有更多的人关注他，希望将来可以有一本正式的教材，供我们来时参考钻研，在所有老师的共同努力下相信综合实践会有一个质的飞跃，也希望能够多举办关于综合实践的活动让更多的人可以深入了解综合实践，让综合实践真正走近每个学生的身边。

### **小学综合实践新课程标准篇三**

本学期我担一年级一班的综合实践活动教学，根据学生兴趣选择了教材里的几个课题，围绕着这些主题开展了一系列的活动，还根据学校大队部的相关活动组织了几次社会实践活动，让学生了解学校，了解社会，关注社会生活。学生通过交流，与同学们分享劳动成果，在交流、汇报中学会了赞美，学会了欣赏，学会了理解，获得了知识。同时努力号召推动学生积极参与社会实践，培养自我发展和合作精神意识。在课程内容、组织形式和评价机制等方面进行了大量有益的尝试，取得一定的成果。

为改变学生的学习模式，培养学生实践能力和创新精神，本

学期，我把综合实践活动课程与大队部活动紧密结合，不但激发了学生的学习综合实践活动的兴趣，而且提高了综合实践活动的质量。充分展示了学生的才智，受到家长、老师和社会的好评。通过这些活动，使学生更喜爱综合实践活动，更积极主动地做好每次活动的策划，为提高综合实践活动的教学质量起到了事半功倍的作用。

为贴近学生生活实际，进行有益的社会调查活动。我指导学生设计调查问卷，收集整理数据，在活动中学会发现问题、提出问题、解决问题。学会了调查访问的技巧，知道了如何有效收集整理数据，如何与陌生人交流，收获良多。

随着综合实践活动广泛的开展，拓宽了学生动手的空间，为学生自主动手、独立制作、体现个性化特征的设计提供了时间的保障。本着为全社会培养有知识、有能力、有理想的建设人材的目标，开设综合实践活动课程，很有必要。学生的动手能力及创新能力得到了提高。

## 小学综合实践新课程标准篇四

5月25日，廊坊市小学综合实践活动年会，在廊坊十五小召开，我有幸参加了这场既是比赛又是辅导的活动。活动期间，观摩了16位综合实践活动课程优秀教师的说课比赛，领教了执教老师扎实深厚的教学基本功，别具匠心的活动设计，自然亲切的教学风格，丰富多彩的活动内容；聆听了廊坊市教育局张占国主任和上届河北省综合实践课一等奖获得者——老师的精彩点评，使我深受启迪和教诲。

本次综合实践课活动是以《课外阅读》为主题，聆听16位教师的精彩说课后，我正确区分了语文与综合实践课的教学模式，懂得了综合实践活动课程基本分为以下几个步骤：课题的生成、活动目标、活动过程。活动过程基本包括三个阶段：第一阶段：确定主题和子课题，制定活动实施方案。第二阶段：实施阶段。第三阶段：活动总结展示阶段。还可以按照

综合实践活动课程三个维度：人与自然、人与社会、人与自我开发系列活动主题，既有新鲜感，又有连贯性。

在本次说课活动中，十六节课异彩纷呈，专家和老师的讲解更是让我们茅塞顿开，耳目一新。《故事长廊》、《诵经典美文润美德少年》、《走进昆虫世界》、《战火中的童年》、《神奇的课外阅读》《畅游书海爱上阅读》、《我读书我快乐》、《走进童话王国》、《我爱读书》、《扬帆书海墨香童年》、《让孩子爱上读书》等充分发挥学生的主动性、独立性和创造性，使他们根据自己的兴趣、爱好与知识、经验进行自主的活动。让教育走出了课堂，让校园、家庭、社会共同发挥教育功能。学生的亲身经历，自主体验、感受，实现了学生主体能力综合发展的目的。

综合实践活动课是使儿童的发现、研究、探索的欲望得到满足和释放的最佳途径。综合实践面向自然、面向社会、面向学生的生活和已有的知识经验，在开放的时空中促进学生生动活泼地发展，增长学生对自然、对社会、对自我的实际体验，发展学生的综合实践能力，这就需要我们用心体会，挖掘生活中的素材，指导学生从自己的学习生活、家庭生活、社会生活和自然生活中提出有生命力的鲜活的活动主题，使综合实践活动的课题在学生的生活中来，越是贴近学生生活，贴近学生的经验、贴近社会现实，学生就越有兴趣和能力去完成探究活动。

这次学习我受益匪浅，今后，我们将深入开展综合实践课程，拓宽课程内容面，拓展资源领域，整合课程资源。综合实践活动指导教师是关键角色，有活力、有激情、有创新的指导艺术才能有效推动实践活动课程的开展与成果的推广，逐步使活动走向课程，所以我们要不断学习，努力具备一名优秀的综合实践活动课程教师的资质。

## 小学综合实践新课程标准篇五

九月开学季，我们期待已久的综合实践活动终于到来了，我们像树上的麻雀一路上叽叽喳喳的叫个不停，不知不觉活动地点已经到了，我们怀着的激动的心情，顾不得听老师的安排，一溜烟的跑下了车。

最令我难忘的是扎染活动，扎染是中国民间传统而独特的染色工艺。我们的织物是一块白色的手绢，首先把手绢在清水中浸湿，然后找见手绢的中心点，围绕中心点用皮筋把手绢一截一截扎起来，带上已经准备好的一次性塑料手套，手抓着已经扎好的手绢到放有颜料的染色缸里浸泡五分钟，时间到后拿出手绢放到盛满清水的大水池子里，摘掉皮筋，清洗干净手绢，拧干、晒干后，扎染活动结束。扎染活动让我了解民间艺术的奥妙和乐趣，让我体会到民间艺人的聪明才智。

我们正玩得尽兴，时间却悄悄的溜走了，有趣的综合实践活动结束了，通过这次活动让我知道了，当一名军人的不易，他们每天接受艰苦的训练，还要保家卫国。想想他们，我们学习这点辛苦算什么，我以后要像军人叔叔一样，做事严格要求自己，学习刻苦努力，争取为国家奉献自己的一份薄力。