

# 儿歌四季教案 幼儿园四季的树教案(通用15篇)

教师在编写初中教案时需要考虑学生的实际情况和差异化教学的需求，以提供个性化的学习体验。下面是一些三年级教案的实例，希望对教师的备课工作有所启发。

## 儿歌四季教案篇一

第一：游戏内容的调整  
游戏一：四季接龙  
教师交代游戏方法：你们知道一年有几个季节吗？今天，我们就围绕了四季来做游戏。首先，请你们自由分成四组，分好组以后，请推选一名代表到曹老师来抽一张卡片，如果是抽到是“春”字卡片，即为“春天组”，就要一个接着一个说说春天里有什么？可以做些什么事情？那么抽到“夏”字的，即为“夏天组”，一个接着一个说说夏天里有些什么？可以做些什么事情？，以此类推，进行接龙游戏。看哪一组的哪个小朋友说的又快又正确并能坚持到最后。获胜队即得一分。

游戏二：四季九宫格  
教师交代游戏的方法：看到这个四季九宫格吗？里面藏着许多有关四季的小卡片！请你们每一组的小朋友派一名代表上来挑选一道算式题并当场计算出结果，得一分；第二个小朋友根据答案的结果来“敲”打相对应的九宫格“数字”把里面的小卡片取出来不得分；第三个小朋友请你根据这张小卡片上的提示来说一句话得一分。教师给予幼儿一分钟的时间来进行讨论，分工合作进行游戏。

游戏三：四季转盘  
教师交代游戏的方法：这次游戏我们要增加难度，也请每组选一名小朋友旋转大转盘，如果当大转盘转到“夏”字的时候，请这名小朋友说一说：…天去，…天来；再请每组的其余两位小朋友，一个接着说：在什么地方，另一个说：做什么事情？（第三次游戏如果有哪一组回答不出可以进行抢答，抢答对可以加一分，抢答错扣一分）幼儿讨

论游戏的规则第二：游戏中教师指导策略的调整在前一次的游戏活动中，许多游戏的规则都是教师帮助幼儿硬性规定的，幼儿显得比较被动，及时获奖后也没有感到很兴奋。而在这一次的游戏中，我积极鼓励幼儿自主来商量讨论、分配角色来进行游戏。特别是在评分的过程中，幼儿能大胆地表达自己的想法与意见。如：幼儿讨论游戏的规则时引导幼儿讨论：三人如何合作进行游戏（可换一名小朋友上去旋转大转盘与评委）

## 儿歌四季教案篇二

1. 教师：（故事）在一个春天，蜗牛妈妈对孩子说：“到小树林里去玩吧，树叶儿发芽了。”小蜗牛第一次去树林是在什么时候？幼儿：春天。师：那春天树林是怎么样的呢？幼儿：树叶发芽了。师：那你还知道春天哪些特征？幼儿：开满花；树叶发芽；小草都长出来了等。师：孩子们说的真好！那我们再来听一首音乐，听听音乐里都有哪些春天的特征呢？（听音乐《春天在哪里》幼儿根据音乐一边唱一边做动作）

2. 教师小结：春天是万物苏醒的季节，在我们的周围，大自然中，处处都表现出生机勃勃，变化万千。红红的花、绿绿的草，枝头的嫩叶、飞舞的蝴蝶和暖暖的阳光、柔柔的春风，到处充满春天特有的景色。春天太美了，我有点忍不住要跟小蜗牛一起出发了！

3. 教师：小蜗牛爬得很慢很慢，好久才爬回来。小蜗牛说：“小树林里的小树长满了叶，碧绿碧绿的，地上还长着许多草莓呢。”蜗牛妈妈说：“哦！已经是夏天了！快去采点草莓会来吧！”师：孩子们当蜗牛到达树林的时候已经是什么季节？幼儿：夏天。师：夏天的树林是怎么样的呢？幼儿：夏天的小树长满树叶；地上还长满了草莓；师：那你知道夏天还有哪些特征呢？幼儿：夏天我们要穿短袖；夏天我们要吃棒冰；夏天我们可以游泳等等；师：那我们一起来听听音乐是怎么说夏天的吧！（听伴奏儿歌《夏天来到荷塘》）幼

儿：荷花开了；有小蝌蚪等。

4. 教师小结：孩子们说的真好！提起夏天，我们常常想到的是炙热的阳光和流不完的汗水，但是孩子们可有着不同的感受。对我们小朋友来说，夏天，是可以尽情享受冰激凌的时候，是可以泡在游泳池里玩水消暑的时候，还有那么多知了在树上唱着动听的歌。总之，夏天是很有意思的！我们跟着小蜗牛出发吧！

5. 教师：小蜗牛爬呀，爬呀，好就才爬回来，小蜗牛说：“妈妈，草莓没有了，地上长着蘑菇，树叶儿全变黄了。”蜗牛妈妈说：“哦！已经是秋天了，快采点蘑菇回来。”师：孩子们，当小蜗牛第二次到达树林时已经是什么季节了呢？幼儿：秋天。师：秋天是树林是怎么样的呢？幼儿：秋天第树林地上长满了蘑菇；秋天的树林树叶全变黄了。师：那你们知道秋天还有哪些特征呢？幼儿：秋天的树叶会从树上飘落下来；秋天草儿开始枯了等。师：接下来我们来听一首关于秋天的歌曲吧。（音乐《秋天来了》幼儿可以跟着做动作）

6. 教师小结：孩子们真能干！秋天到了，天气渐渐变得凉爽了，有些树的叶子变黄了，有的树叶一片一片飘落下来。秋天到了，草儿开始枯了。苹果、橘子、梨等水果成熟了，秋风吹在身上凉凉的，人们开始要穿上毛线衣了。好想看看秋天的树林啊，我们跟着小蜗牛一起去树林看看吧！

7. 教师：小蜗牛爬呀，爬呀，好久才爬回来。小蜗牛说：“妈妈，蘑菇没有了，地上盖着雪，树叶全掉了。”蜗牛妈妈说：“哦！已经是冬天了！唉，你就躲在家里过冬吧。”师：孩子们，小蜗牛最后一次到达树林时已经是什么季节了？幼儿：冬天。师：冬天的树林是怎么样的呢？幼儿：冬天的树林地上盖着雪；树叶全掉了。师：那你们知道冬天还有哪些特征呢？幼儿：冬天很冷；冬天我都穿上了小棉袄；冬天会下雪等等。师：孩子说的真好，那我们来听听音乐里

是怎么说冬天的吧！（音乐《冬天到》孩子跟着做动作）

教师小结：冬天雪花飞扬，孩子们打雪仗，堆雪人，这是奇妙的景色；而且冬天特别的寒冷，孩子们会穿上厚厚的棉袄过冬；还有很多小动物一个冬天都要睡觉，我们把这个叫做冬眠。冬天虽然寒冷，但是只要多参加体育锻炼，多运动，身体就会变暖和，希望孩子们多参加体育活动。

## 儿歌四季教案篇三

1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的'四季的特征。增长幼儿热爱大自然的情感。

2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。

情感、态度和价值观：理解儿歌内容，知道四季的特点，感受四季的美丽。激发对大自然的喜爱之情。

难点：感知春、夏、秋、冬四个季节的不同特征。

1、关于四季景色的课件。（分春、夏、秋、冬）

2、绘有草芽、荷叶、稻穗、雪人的四幅图。（上面有许多空白，分别钉在泡沫做的“四季树”上。）

3、四季的头饰。（草芽、荷叶、稻穗、雪人）

4、音乐。

一、谈话导入：

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么

季节？说说你是怎么看出来的。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我是冬天。”

二、帮助幼儿理解感知作品（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进

行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

五、拓展游戏：

说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

幼儿园大班舞蹈教学教案

幼儿园大班环保教案

大班美术优秀教案及教学

幼儿园大班安全课教案

幼儿园大班爱心手语教案

幼儿园大班树叶分类教案

幼儿园大班美术教案《树》

大班教学教案：学习7的加法

小雪花幼儿园大班舞蹈教案

贺新年活动幼儿园大班教案

# 儿歌四季教案篇四

1、通过回忆交流四季的相关经验，丰富幼儿对不同季节特征的了解，进一步感知四季的美。

2、通过装扮四季娃娃，培养幼儿表现表达的能力和创造力。

1、四季图片。

2、装饰四季的材料。

3、录音机、舞曲磁带。

## 一、回忆经验

1、师：一年中有哪几个季节？（一年中有四个季节，春夏秋冬。）（重点让幼儿知道四季轮换的顺序。）

2、师：（现在是什么季节？春天。那我们就先从春天开始谈谈吧。）春天是什么样的？（幼儿自由表达。）

提问：

（1）春天的天气是怎么样的？暖和的，暖洋洋的。

（2）在暖和的春天，我们穿的怎么样？脱掉了厚厚的外套、羽绒服换成了薄薄的羊毛衫。

（3）在春天，我们可以做些什么事？去赏花、春游、踏青。

3、出示春天图片并小结。第二环节结束后用什么语言衔接过渡2-3？还是直接出示图片。

（随机小结。植物慢慢发芽了，春笋也从土里冒出来了，桃花开放了，人们都去春游、赏花。春天是一个温暖的季节。）

4、师：那夏天、秋天和冬天又是什么样的？（请幼儿将三个季节分别说一说，同时出示相关图片并小结。）（荷花开放，我们去捉蝉、游泳，吹着风扇吃着冰冰凉凉的冷饮，桃树在夏天也结出了香香甜甜的桃子，人们也换上了短袖的衣服。夏天是一个炎热的季节。）（各种各样的水果都挂满了枝头，农民伯伯也忙着收割农作物，树叶慢慢变黄落满了一地，菊花盛开了。秋天是一个丰收的季节。）（人们穿上了厚厚的棉袄，戴着帽子、围巾和手套，下雪的时候我们还能去堆雪人、打雪仗、滑冰、滑雪，梅花开放了，有的人还剪了美丽的窗花，有些小动物也开始冬眠了。冬天是一个寒冷的季节。）

## 二、交待任务

1、师：四季美不美？你最喜欢哪个季节？（幼儿自由回答。）  
（随机抽取部分幼儿回答。）

（用较兴奋地语气，调动幼儿兴趣。）（操作说明：在后面老师准备了许多材料，你要找到你那个季节的东西然后装饰到小背心上，小背心在桌子上。装饰好以后请穿好你们自己设计的四季服装坐回原来的位置。好吗？）

3、幼儿利用各种材料装扮，教师巡回指导。

（帮助个别幼儿穿小背心，提示个别幼儿可以利用手工纸、记号笔、剪刀自制自己需要但是没有提供的材料，要求自制的东西要简单、快速。）

1、师：四季时装表演马上就要开始，先请春天的小朋友上台表演。

2、四季依次上台表演。

（按照四季轮换的顺序上台表演，可适当提问幼儿下面该轮



到哪个季节表演。两个季节交替过程中用音乐的音量大小提示，音量减轻是退场，音量渐响是下一季节上场。）

3、最后全体幼儿一起表演。

四、延伸活动剩余材料及未完成的作品投放至美工区继续操作。

幼儿园大班舞蹈教学教案

幼儿园大班环保教案

大班美术优秀教案及教学

幼儿园大班安全课教案

幼儿园大班爱心手语教案

幼儿园大班树叶分类教案

幼儿园大班美术教案《树》

关于大班教案四篇

关于大班教案三篇

大班教学教案：学习7的加法

## 儿歌四季教案篇五

1、（出示画面），请幼儿观察画面，说说画面上有什么？（引导幼儿观察后教师小结）。

2、根据画面提问：你在图上看到了什么？都有哪些东西？（引导幼儿用完整的话讲述）

3、引导幼儿根据儿歌顺序完整的看图，鼓励幼儿用完整地话表达自己的理解。

## 二、学习儿歌

2、教师完整的念一遍童谣。

3、这首童谣名字叫什么？你听到了这首儿歌里都说了什么？  
（幼儿回答）

4、是不是这样说的呢，我们一起来听一听。（播放磁带）

5、四季都有哪些食品呢？引导幼儿根据儿歌的内容回答。  
（粽子、板栗）

6、教师带领幼儿学念儿歌，

7、幼儿完整学念儿歌。

## 三、结束活动

我们一年有四个季节，每个季节都有每个季节的食品，通过今天的童谣学习，我们了解了四季食品，回家后可以考考我们的爸爸妈妈。

## 儿歌四季教案篇六

### 一、谈话导入。

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么季节？说说你是怎么看出来的。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对

青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我就是冬天。”

## 二、帮助幼儿理解感知作品。

（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

## 三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

## 四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

五、拓展游戏。

说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

## 儿歌四季教案篇七

- 1、尝试利用熟悉的旋律进行歌词的即兴创作。
- 2、感受四季的明显不同，知道四季轮换的顺序。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。

即兴创编歌词

幼儿绘画作品，律动音乐

一、节奏火车“四季”，知道四季的轮换

- 1、将全班小朋友分成两队：红队、黄队
- 2、两队幼儿有节奏的相互问对方关于四季的问题
- 3、过度：两列火车都安全快速的到达了终点，你们的心情怎么样呢？

## 二、复习歌曲“心情歌”，巩固已有的旋律经验

- 1、第一次演唱要求：红队演唱，黄队接唱，第二段交换
- 2、第二次演唱提升要求：注重倾听别人和自己的声音，演唱是不要让自己的声音突出来，同时面部表情在演唱的时候也要表演出来。
- 3、节奏复习：幼儿跟着老师拍节奏

## 三、结合绘画作品，进行歌词的初步创编

### 1、教师示范

- 2、引导幼儿有节奏的说出：“幼儿园，夏天到，夏天的幼儿园真漂亮”
- 3、过度：幼儿园的夏天很漂亮，让我们一起把刚才编的. 歌词装进“心情歌”的旋律，唱一首“幼儿园的夏天”。

## 四、歌曲即兴创编

- 1、播放音乐，幼儿练习
- 2、幼儿个别表演
- 3、幼儿分组表演

要求：每组创编两段歌词，并进行表演，演唱的形式不限

- 4、过度：每组都利用了不同的演唱形式表演了夏天的歌，一年有四季，都不一样，让我们听着音乐去跳跳四季的舞吧。

《四季》是一首富有童趣的诗歌。通过对春天的草芽，夏天的荷叶，秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性的事物的描

述来表现四季的特征。在教学设计时采用了你喜欢哪个季节就先学哪个季节，先读描写哪个季节的话。我把教学目标定位在“喜欢阅读，感受阅读的兴趣”。比如在教学春天时，我让小朋友自由说：你在春天看到了什么？小朋友都很会说：我看到了小草长出来了；我看到小鸟也飞出来了；还有的说春天桃花开了，这时候小朋友的兴趣都非常高，都非常想学下面的内容。本节教学活动的多媒体课件我进行了自创，收到了比较好的效果，可以让孩子们自主选择季节，谈论季节，创编儿歌。

## 儿歌四季教案篇八

提问：今天，我们一起来聊聊树，我们周围有哪些树？

(幼儿一一报出树名：松树、梧桐树、苹果树、桃树、柳树、白玉兰树、桑树……)

### 2. 议作用

(1) 提问：我们周围有那么多树，人们为什么要种那么多树呢？

(幼儿回答：苹果树可以结出苹果；树可以开花，非常漂亮；树可以挡住风沙，不会有沙尘暴；有树的地方空气会特别好，我爸爸说，树会吐出氧气。)

(2) 提问：有道理，仔细看看我们周围有哪些东西是用树木做的？

(3) 小结：是呀，树上会结出果实，我们可以享用；树还能为大自然提供新鲜的空气、美丽的风景；树还能保护泥土流失，为一些动物提供住所，所以，树是我们的朋友，我们需要树。

## 儿歌四季教案篇九

- 1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的四季的特征。
- 2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。
- 3、感受四季的美好。
- 4、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

## 儿歌四季教案篇十

- 1、老师出示春、夏、秋、冬四季四位小姑娘图片，引出故事。
- 2、教师讲述故事一遍，然后提问：故事里讲了一件什么事？
- 3、教师第二遍讲述故事，引导幼儿学说故事中角色的对话，掌握其中的描述季节特征的语汇。
- 4、幼儿观看幼儿用书p20—21□
- 5、游戏：春、夏、秋、冬钻出来、把幼儿分成春夏秋冬四组，当老师说一句话或一个词，表述的是哪一个季节的特征，代表哪一季节的小朋友就站起来。

如：老师说“春风和煦”，代表“春”的那一组就站起来。“绿树成荫”，代表“夏”的那一组就站起来。

### 二、故事表演

- 1、讲故事

老师讲述故事，幼儿尝试讲出故事中的对话。

2、分角色，分段学习表演、

引导幼儿表现春、夏、秋、冬互不服气的神情。

3、幼儿分组分角色表演、

请一组表现较好的幼儿向全班幼儿进行表演、

三、说一说

1、提问：你喜欢哪一个季节？你能说说这个季节？教师鼓励幼儿，让幼儿大胆地说一说这个季节的特点。

四、画一画

幼儿喜欢那一个季节就把它画下来、

五、教师小结

## 儿歌四季教案篇十一

活动目标：

1、引导幼儿感受散文中对大自然四季景色的描绘，体会散文的语言美、意境美。

2、通过多通道感受的方式进一步激发幼儿对大自然的热爱之情，提高其语言表达能力。

3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。



作品选择与活动准备文学作品：散文《春天来了》、《秋天的雨》、《第一场雪》，古诗《小池》等。

音乐作品：选择描绘四季景象的轻音乐曲《春》、《夏》、《秋》、《冬》和《四季》。

美术作品：选择希斯金的油画《林边的花》（表现春天的景色）和《橡树·傍晚》（表现夏季的景色），列维坦的油画《秋》（表现秋日的景色）和《三月》（表现冬日的景色）。

设计思路与活动建议在“我爱大自然”这一单元的前几次活动中，孩子们欣赏了二幅幅描绘大自然美好风光的世界名画。孩子们的感受是细腻的、真切的，但他们往往无法将内心的感受用恰当的语言表达出来，有时会出现“太美了”或“我感到很高兴”等比较笼统的泛泛之词。于是课题组通过讨论认为：有必要向孩子们介绍一些描绘大自然美丽景色的散文佳作，帮助其欣赏内化。大家分头找来一些散文、图片、音响资料，并根据这些资料整理、设计了四季散文欣赏活动。本活动意在从对文学作品的欣赏切入，配合音乐、美术作品来丰富孩子们的语言积累，提高他们的语言表达能力，挖掘其内在潜能，激发他们热爱自然；热爱生活的情感。

本活动是一个由文学、音乐、美术等艺术形式共同切入的生态式艺术教育活动，建议本活动可包括以下一些环节：

一、欣赏散文《春天来了》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述春的美好

1、聆听音乐《春》。

提示：教师引导幼儿：现在让我们闭上眼睛，一起来感受春天的美好。

2、教师有感情地朗读散文《春天来了》。提示：音乐《春》

播放片刻后，教师开始有感情地朗读散文《春天来了》，《春》作为背景音乐不间断播放。

3、引导幼儿用散文里的语言描述春天。

二、欣赏古诗《小池》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述夏日的景色

1、欣赏美术作品《橡树·傍晚》，幼儿感受夏日景色。

提示：欣赏《橡树·傍晚》时《夏》的音乐作为背景不间断播放。教师提问：夏日的景色是怎样的？你有什么感觉？引导幼儿感受夏日阳光的明媚、树木的光影斑驳、枝繁叶茂和充满生机。

2、吟诵古诗《小池》，引导幼儿继续体验夏日美景。

3、鼓励幼儿用诗句来描述夏日景色。

三、欣赏散文《秋天的雨》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述秋天的景色

1、《秋》的音乐响起，教师朗读散文《秋天的雨》。

提示：教师朗读时，《秋》作为背景音乐不间断播放。

2、引导幼儿用散文里的句子描述秋天。

提示：教师提问：秋天美吗？美在哪里？秋天的'颜色是怎样的呢？又有什么样的气味？

四、欣赏散文《第一场雪》部分段落，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述冬日美景

1、《冬》的音乐响起，教师朗读散文《第一场雪》。

提示：教师朗读时，《冬》作为背景音乐不间断播放。

2、引导幼儿用散文里的句子描述冬天。

五、总结四季的景色，激发幼儿对大自然的热爱之情音乐《四季》响起，分别回顾表现春、夏、秋、冬景色的美术作品。

## 儿歌四季教案篇十二

一年四季和12个月都属于生活常识的范围之内，作为大班的幼儿有必要了解四季的特点、掌握12个月。

1. 幼儿了解一年既可以分为12个月，也可以分为四季。
2. 幼儿通过观察一系列的图片能说出四季的相应特点3. 幼儿热爱自然，亲近自然。
3. 发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
4. 培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

能清楚了解12个月所对应的季节。

让幼儿自己组织语言，说出四季的特征。

物质准备：1~12月的卡片、具有四季明显特征的. 大自然图片。

经验准备：幼儿已经熟练掌握1~12这12个数字，并基本了解一年有四季之分。

一、情景导入——一年妈妈和她的12个宝宝老师：“大家好，我是一年妈妈，我有12个宝宝，为了好记，我给他们每个人的名字里都取了一个‘月’字。第一个宝宝叫一月、第二个宝

宝叫二月、第三个宝宝叫三月，小朋友们，你们知道其余几个宝宝叫什么名字呀？”（教师引导幼儿说出其余的月份）幼儿：“四月、五月、六月、七月……”老师：“我的宝宝们喜欢三个三个地待在一起，每三个宝宝喜欢同一种颜色，我们来看看他们喜欢的是哪些颜色吧！”（引导语：“小朋友们这是哪三个宝宝啊？”、“看看他们喜欢的是什么颜色呀？”）

二、一年妈妈给12个宝宝分房间老师：“我呀有四栋房子，分别取名‘春屋’、夏屋、秋屋、冬屋，我根据宝宝们喜欢的颜色，先把这四栋房子刷成了绿色、红色、金色、白色，这样3月、4月、5月放在绿色的春屋里，可是我遇到了一些问题，我不知道春屋里该放些什么东西呢？小朋友能不能来帮我想想这个问题呀？”（幼儿回答“刚刚发芽的小草可以放在里面”、“还有风筝也可以放在房子里”等，）教师依据四季依次提问，比如“我们来看看6月、7月、8月宝宝该住那个房子里呢？房子里又该放些什么呢？大家注意哦，他们只会选择自己喜欢的颜色刷成的房子住哦！”

三、回顾问题一：“小朋友们现在是几月份啊？”，幼儿回答问题二：“这个月的宝宝喜欢和哪两个宝宝住在一起啊，他们喜欢什么样的颜色，住在哪个房子里啊？房子里有些什么啊？”（让幼儿回答后，教师再进行总结）问题三：“谁来说一说你喜欢哪个房间呢？你为什么喜欢那个房间呀？”

1、材料准备过于简单，如果能更丰富一点的话，小朋友参与其中的兴趣会更大；

2、老师对课堂掌控过多，小朋友能再自由一点就好了。

## 儿歌四季教案篇十三

一、活动价值分析：

本次活动《流星花》是”有趣的植物“主题中的一次语言活

动，它是比诗还要美的童话：静谧的月夜，眨眼的繁星，千娇百媚的睡花图，随季节变换颜色的流星花……这些无不引起每个人的遐思和神往。它用无比优美的词句讲述了一个让人感动的故事，用质朴传神的语言刻画了丑小花纯真美好的心灵。《幼儿园教育指导纲要》提出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”“这里的想象美丽、神奇，能给孩子留下深刻的印象，启迪他们的审美想象力。”

从故事本身来看，故事《流星花》是一个比较简短的故事，配上多媒体画面，一方面很容易吸引幼儿的兴趣，另一方面，也容易幼儿的理解。

从幼儿角度来看，孩子们现在正处于大班阶段，他们对于美已经有了一定的概念，而且也会对许多事物表象的美丑进行一定的分析。但孩子们对于人其他人、事物的内在美的理解也是同样重要的。《纲要》中指出：“幼儿园品德教育应以情感教育和培养良好行为习惯为主，注重潜移默化的影响，并贯穿于幼儿生活及各项活动之中。”而这个故事也正可以从视觉、听觉等方面帮助幼儿理解、思考，从中了解到善良的人才是最美的这一真谛。

## 二、活动环节分析：

第一环节先让幼儿一起说说自己最喜欢的花，回顾已有经验。欣赏流星花，感受流星花的美丽。

接着让幼儿欣赏、理解、思考故事，了解花名的由来，了解流星花的意义。

紧接着是让幼儿进行讨论，举例说说自己和别人身上发生的助人为乐的事情，从而发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

最后联系一下现在的社会热点，玉树地震，让幼儿说说自己能为灾区的人们做些什么。

内容与要求：

1、通过理解故事《流星花》，知道心地善良的人才是最美丽的。

2、能够发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

重难点：通过理解故事《流星花》，知道心地善良的人才是最美丽的。能够发现自己和别人身上的美，体验助人为乐的快乐。

## 儿歌四季教案篇十四

1、欣赏、感受文学作品的意境美，理解诗歌所展现的四季的特征。

2、在幼儿理解感知诗歌“四季”结构基础上尝试仿编诗歌，用诗歌语言表述个人经验和想像内容。

3、感受四季的美好。

4、在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

感知春、夏、秋、冬四个季节的不同特征。

1、关于四季景色的课件。（分春、夏、秋、冬）

2、绘有草芽、荷叶、稻穗、雪人的四幅图。（上面有许多空白，分别钉在泡沫做的“四季树”上。）

3、四季的头饰。（草芽、荷叶、稻穗、雪人）

## 4、音乐。

### 一、谈话导入。

师：现在是什么季节？从哪些地方看出是秋天呢？一年中，除了秋季，还有哪几个季节？我们来看大屏幕，猜猜是什么季节？说说你是怎么看出来的’。

四季草芽尖尖，他对小鸟说：“我是春天。”荷叶圆圆，他对青蛙说：“我是夏天。”谷穗弯弯，他鞠着躬说：“我是秋天。”雪人大肚子一挺，他顽皮地说：“我就是冬天。”

### 二、帮助幼儿理解感知作品。

（教学重点）幼儿欣赏诗歌中优美的语言，感受春夏秋冬四季的主要特征。说说自己发现了什么。诗歌里的每个季节有代表性的事物。如，草芽是春天特有的，雪人是冬天特有的。可让孩子联系生活实际，说说每个季节还有哪些代表性事物，让孩子认识四季，感受四季的美好。

### 三、尝试仿编诗歌。

采用多种形式朗读：个人读、同伴对读、小组轮流读、分角色读、做动作读……通过朗读表现孩子自己的感受。如，“草芽尖尖”可读得轻细，表现出草芽的柔嫩；谷穗“鞠着躬说”，可读出谦虚的感觉；“雪人大肚子一挺”，可以做挺肚子的动作，以表现雪人顽皮的样子。对孩子的创造，教师应充分给予鼓励。

根据幼儿的想象仿编诗歌，如：鲜花红红，他对蝴蝶说：“我是春天。”柳叶绿绿，他对小鸟说：“我是春天。”知了叫叫，他对大地说：“我是夏天。”树叶黄黄，他对大雁说：“我是秋天。”菊花香香，他对落叶说：“我是秋天。”雪花白白，他对人们说：“我是冬天。”腊梅花开，他对小朋友说：“我是冬天。”

“水仙花开，他对天空说：“我是冬天。”

#### 四、表演四季：

听了小朋友们找到的四季，我觉得四季真的好美呀！就让我们一同感受四季的美丽景色吧！请小朋友带上四季的头饰进行表演。请个别幼儿一边念《四季》一边做动作。

鼓励个别幼儿领着大家诵读。

#### 五、拓展游戏。

#### 说说画画：

你喜欢哪一个季节？为什么？把你喜欢的季节画一画，并能给图画取个名字。（放背景音乐，用背景音乐来调控画画的时间）六、课后延伸找找描写春、夏、秋、冬方面的儿歌，读读并能介绍给小伙伴们。如：春雷唤醒了桃花。夏雨洗绿了树叶。

秋风染红了枫叶。冬雪铺满了大地。

《四季》是一首富有童趣的诗歌。通过对春天的草芽，夏天的荷叶，秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性的事物的描述来表现四季的特征。

在教学设计时采用了你喜欢哪个季节就先学哪个季节，先读描写哪个季节的话。我把教学目标定位在“喜欢阅读，感受阅读的兴趣”。比如在教学春天时，我让小朋友自由说：你在春天看到了什么？小朋友都很会说：我看到了小草长出来了；我看到小鸟也飞出来了；还有的说春天桃花开了……这时候小朋友的兴趣都非常高，都非常想学下面的内容。

本节教学活动的多媒体课件我进行了自创，收到了比较好的



效果，可以让孩子们自主选择季节，谈论季节，创编儿歌。

指一年中交替出现的四个季节，即春季、夏季、秋季和冬季。在天文上，季节划分是以地球围绕太阳公转轨道上位置确定的。

## 儿歌四季教案篇十五

1. 初步萌发爱护花儿的意识。
2. 知道花儿会在四季里有序地开放，了解花儿与自然界的'关系。
3. 知道花儿与其他植物、动物和人类一样有生命。

经验准备：幼儿在生活中见过一些不同品种的花，初步感知四季会开不同的花。

一、出示组图唤起幼儿关于花的已有经验

——图片上有你认识的花吗？

——它长什么样？

二、出示图片引导幼儿了解花儿在四季有序地开放

——你知道图片中的这四块区域对应的是哪个季节吗？

——按四季的顺序点击，看看每个季节都有哪些花？

三、出示组图了解花与自然的关系和花也有生命

1. 出示图片“花儿的生长-剖面图”，引导幼儿认识花的结构。

2. 出示组图“花儿的生长-特别的朋友”，引导幼儿了解花与

自然的关系，知道花也有生命。

#### 四、组织游戏引导幼儿了解不同季节开放的花

1. 教师讲解游戏规则。

2. 师幼共同游戏。