

最新工作总结制图(实用8篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

工作总结制图篇一

于20xx年7月离开学校，在设备部简单的实习后，担任机械技术员。主要负责部分设备的管理，现场主要有电动单梁起重机、龙门吊、蒸汽锅炉、高频振动器等大小型设备，尽管在学校学的是机械专业，但是对于现场的机械设备还是所知甚少，因此一切还需要从头开始学。

现场机械设备起着举足轻重的作用，机械设备运转良好情况不仅直接影响现场的生产进度，大型设备还存在着一定的安全风险，因此机械设备的管理也甚为重要。让我这刚毕业的女生来讲感觉到肩上的担子很重，压力很大，还有就是艰苦的工作环境，一度让我有退缩的心理，为了磨练和多学点东西，最终选择了坚持下来。

我每天的工作是到现场，将所有设备巡视一遍，检查有没有故障或者隐患存在，如果存在故障，赶紧电话联系当场的维修工，立即处理，在最短的时间保证设备正常运转，这看似很轻松的活，但事实上并没有那么简单，因为设备的运转是否良好密切影响着生产，甚至会带来很大的经济损失。在众多设备中最让我提心吊胆的是电动单梁、龙门吊和蒸汽锅炉这三种大型设备，我每天神经都紧绷着，为了减少故障和及早发现隐患，对这大型设备每天检查，组织人员定时进行润滑保养，每月进行安全检查，并做好相关的记录，在同事和

工友的帮助下，由刚开始很陌生逐渐熟悉，再加上现场有许多经验丰富的老工人把手，我紧绷的弦终于稍微放松，但是现场的设备还是会经常故障，特别是电动单梁，电动单梁在运行过程中经常脱轨，一部分是由于轨道安装不平的原因，还有一部分在于操作手操作时注意力不集中，根据故障原因，逐一进行处理，并加强检查和保养力度，后来工作逐渐上手，电动单梁等设备发生故障的次数也慢慢减少，确保了现场设备的正常运转。

时间飞逝，去年的一切还历历在目，但是距现在已有一年的间隔，我已由刚踏出校门无知无畏的.黄毛丫头转变为稳重踏实的丫头，回想这一年的旅程，途中有酸甜苦辣，有哭有笑，似乎很平坦，但是也充满着一点点荆棘，不过也是顺顺利利的，这只是一个开始，以后的路还很长，也有很多未知在等待着我，以后不管是生活中，还是在工作上，我都还需不断学习，不懈努力，不断完善自我，在人生旅程中体现我的人生价值！

工作总结制图篇二

本来想介绍一下我们军训生活和宿舍的成员，但是呢，我们现在在实训，所以，我就先说一下实训的生活。

我们的实训是从13周开始的，一共4周，前两周是建筑认知实训，后两周是建筑制图实训。建筑认知实训很简单，每天早上八点集合，老师带着两个班的同学在学校随便逛逛，看看台阶坡道、雨棚屋面，一般十点就结束了。下午更无聊，写参观心得，看建筑介绍的视频，例如迪拜的帆船酒店，法国的高密大桥之类的。

但这一切悠闲的日子从制图实训开始时就不同了。

周末——我们的制图老师，在我们班流行着这么一句话：自从有了周末，我们就没周末了。他是学校制图老师中最严厉

的。

周末，50左右，穿一件旧的条文夹克，上课拎着一个学校的蓝色手袋，喝水用的是一个蓝盖的不知道用了多少年的塑料瓶。

其实制图实训很无聊，每天就是画图，问题是每天画还未必能画完。

周末给我们布置的是每人14张图a2纸，该加深的加深，该涂黑的涂黑，干净整齐，布局合理，不能有擦的痕迹。这就行了吧？不，他还把图纸改了。本来只是照书上画就行了，可是书有很多地方都印错了，不是少窗户就是没台阶，所以，我们只有自己往上加。

14张，两周，似乎不多，但事实是老师把交图的日期一再退后。到目前为止，三周过去了，还是有大量的人没完成。我嘛……还有一个。

我天生是一个比较吗磨叽的人，所以我画的很慢很慢，慢的我都有点不好意思了。方正总有人比我快。

我看看表：“7点50。”

还有一次周末是刚过八点来的，呵呵，那些没来的就一人扣了十分。可怜我的话费呀！得挨个打电话叫。

下来说说我们宿舍的人才们：反正每天都有人来，我们有还几个教室，比如我在302，他们一般在306，回来直接就乱坐，有空位就行。我一般也不去306看他们，但她只要了，我每天都把社长夫人看几下。

花园应该是第一个完的，真是人才，每天和女朋友把会约着，还能画完。不过，他的尺寸有问题。桃红也完了，至于东，

生产了一大堆半成品，洋洋昨天晚上楼梯画了又擦，一直到十二点。

其实，画图也不难，只是很麻烦，很浪费时间——要一个一个的划线。

但即使是划线，也有不会的。最先让人烦的应该是窗户呀，一栋楼有那么三四十个窗户要一个一个的画，我曾经花了一早上的时间就画了一栋楼的窗户，之后不得不以偷懒的方式来。更让人不会的是楼梯(这对我没难度)，有一大片一大片的同学倒在了楼梯的脚下。

“画的我想跳楼。”

“画楼梯就是让你上去，画窗户就是让你往下跳。”

工作总结制图篇三

今天，小编为您带来了机械制图学习总结，希望对您有帮助，上公文站，发现学习。

为期十天的机械制图课程设计马上就要结束了，回首这几天，几分坎坷几分欢欣。毫不夸张的说，这几天是我在大学期间勤奋的几天，也是最充实的几天，当然也是最最累的几天。

炎炎烈日，烘烤着大地，没有空调的经管210就像一个大蒸炉，再加上六十个100瓦的灯泡(每个人都相当于一个一百瓦的灯泡)在不停的燃烧，此时的教室俨然就是人间地狱，然而，在这地狱之中却发生了一件诡异的事情:酷暑难耐，作业繁重，本来这是一件十分痛苦的事情，本应该度日如年，可事实偏偏与此相反，每天早早的来到经管，时间似流水一般悄无声息的从指间划过，不知不觉一天就这样从身边走过。地狱般的生活本该痛不欲生，苦不堪言，可一路走来，汗水中夹杂着喜悦，似乎轻轻松松，预期的苦痛并没有如约而来，现在

想来，有点不可思议，这也许就是机械制图课程设计的独特之处吧。

通过十天的课程设计，自己感悟颇多，知道了设计绝不是一件简单的事，一根线条，一个结论，都需要经过深思熟虑，反复思考后才能加以确定(最后还不一定正确)，也明白了要想学好机械制图，不仅需要严谨细致的学习作风，还需要认真负责的学习态度……当然感悟还有很多，在此就不一一赘述了。

最后，感谢老师这十天陪我们一路走来。这十天，虽然艰辛，但也有喜悦，虽然痛苦，但也有欢愉，相信这十天会成为我大学生活中值得回忆的一段特殊时光。

我按上了qq加了一些cad机械制图群，里面有很多高手啊！真帅。刚开始群很火，大家每天都在研究cad我经常在里面提问题，有许多热心人回答我，帮助我。我得到了很多好技术。认识了很多朋友！由于我的勤奋和努力赢得了大家的尊重，被提升为管理员。我依然像过去一样努力的学习。那时画复杂一些的图纸已经没问题了，因为我有实际的现场经验，所以对一些图纸搞的会比较通，理解的很顺利很好。但是还是觉得自己不行，还没有安装打印机，不知道自己画的图纸打印出来是怎样效果。

二维图觉得自己差不多了，就开始学习三维图纸，开始用cad画三维觉得很麻烦，很别扭，后来他们说画三维机械图纸，用proe或者solidworks比较好，绘图速度非常快，而且是专业的机械三维软件，搞设计用的。我当时非常惊喜，非常感兴趣，那时有一位朋友还用远程为我演示proe的画法和功能，他画的虽然不是很好，但是我感觉这款软件的功能太强大了，立即震撼了我。我要立志学习好proe啊。我就下载了这款软件，糟糕，安装这么麻烦啊，要破解，我当时根本搞不懂啊，几天了还是没安装上。急死了。后来求教群里的朋友，终于

有一位热心的朋友，直到现在我也没有忘记他，以后我也不能忘记他，他确实为我的机械事业起到了关键性的作用，可以说是遇到了贵人相助。他很耐心的用远程帮我安装好了，我亲自动手打开了向往已久的proe[]当时的感觉太欣喜若狂了，太兴奋了。一看到proe的运行界面，喜出望外的喜悦幸福之情。我高兴了好几天。在这里我还是要感谢那位好朋友，如果我以后事业有成了，定要约你见面，好好的感谢你。

我开始飞一般的学习proe[]在我要自学网上面有非常棒的教程啊，我要感谢“我要自学网”，您是我的启蒙老师，听了各位老师的讲课另我茅舍顿开，让我从此从一名靠力气吃饭的打工者，成为了一名技术人员。是您给了我职业生涯的新生命!我一口气把里面的proe教程全部学完了，每集都反复的看了几遍，然后照里面的画图模仿，自己画几遍。功夫不负有心人啊。进步真的很快，得到了大家的肯定。有时我画的三维机械图纸，在群里发了图片后，大家很惊叹的竖起了大拇指!

记得是20xx年的10月1日，是我学习机械制图的重要日期，我在一个qq群里接到了第一单，虽然是没有薪水的，但是我情愿免费为他画，是我真正验证自己数月来学习的成果。记得那是一位年轻美丽的山东女孩，在群里求助，因为她不是学机械专业的，平时在单位做平面设计，突然接到了机械图纸的工作，要她限期完成，她很急，在群里求助!开始有一些人要钱的帮她画。后来她选择了我，我们通了几次电话。我很喜欢她的声音，但是她有男朋友了，我也没多想，还是以学习和实践为目的，动手开始画起来。这是几十张车床的cad图纸，是jpg图片形式的，不太清晰，客户的意思是用cad抄一份，打印出清晰的图纸供使用。我明白了意思，整个10月1就画这些图纸来的，都没有出门啊。眼睛都累红了，还在坚持画，开始画的很慢，每天只出一张图，后来做了2天后越来越熟练了，也就一两个小时一张图纸，她非常高兴啊。最后过完了10月1假期，完成了。得到了好评，她说我画的非常好，

我的技术得到了肯定，我找到了很大的自信，这为我日后的发展起到了关键作用，虽然没有钱的，但是我也觉得值得，没有白做！得到了比金钱更高的东西。

又是两三个月过去了，我还是日复一日的学习，终于有一天，开花结果了。有一位同学在做大学的毕业设计，是本科机械专业的。他遇到了proe运动仿真的问题，是做一个内齿轮的运动仿真动画，要求内外齿轮啮合转动的。我当时正好刚买了proe仿真书籍，学了几周，懂了一些。就接过来，对方开始和我聊了很久，我们因为都是同龄人，又都是学一个专业的，聊的很投机。我明白了他的意思后开始动手做起来，这次可是有报酬的啊，哈哈！虽然不多，我只要了50块钱，但是对方很相信我啊，因为我之前录了一个运动仿真的视频，是我用一个软件录的，自己学网上老师教课的视频。他看了我的视频后加的我，上面留了我的qq号。所以他很相信我，我还没画呢，就已经给我在淘宝上打款了，我开了网店的。哈哈，努力终于有了回报啊，第一桶金诞生了。这对我的机械人生具有里程碑的意义啊。我太高兴了，当时告诉了很多人，和爸爸妈妈分享了快乐！

我当然比平时更加认真的去做这个图，周末休息2天都在家研究这个图纸。最后终于做出来，修改了几次后对方满意了。从零开始到利用机械制图赚钱前后经历了一年时间啊，要是算在校学习，应该有两年！因为我做的很认真，态度也很好，之后这位同学又有了两次活找到了我，给了我钱。我做的他也很满意。

后来在网上陆续的接了很多次机械制图的单，有的为个人画图纸，有的为公司，这里我要说，后来有一次，我的态度开始不太认真了，急于求成，导致了返工好几次才验收。客户很不高兴啊，虽然赚到了钱，但是口碑没有了，估计他下次也不会再找我画图了，这个经验告诉我做事情态度一定要认真啊，要把细节做好，不要急于求成不能马虎。每一个尺寸都要认真的对待，“细节决定成败啊”！

本以为暑期实习能走出校门到外面游历见识一番，却不知所谓的实习只是呆在宿舍和机房绘图而已。的确，令人好生失望——然而，让我意想不到的，这样的实习反而使得我收获不少。

不得不说，要在这不长的实习时日里完美的完成老师所布置的工作，这绝非易事。很多时候，我们已经把很多绘图的相关知识遗忘，所以，我们就不得不在绘图的同时，也得复习着相关的知识。故而，我们能花在绘图上的时间就有所减少了。理所当然的，要抓紧每一天可利用的时间就显得颇为重要。可是，在抓紧了时间后，又还能高效地完成绘图任务，真正的投入是必不可少的。我们不难发现身边有这样一些同学：实习这些日子里，他们几乎每天都手握绘图工具，但是他们不但画图没有其他同学的快，绘的图也没有其他同学的好（当然排除那些毫不知付出，只知抄袭他人劳动成果的同学），其原因何在？这就是他们不投入的结果。尽管他看似在抓紧时间绘图，然而就在他绘图的过程中——或是拿出手机玩游戏，或是在宿舍浮躁地走动，或是与其他同学高谈阔论，又或是伏案而睡。这样的绘图，必然会不见效率！相反，我竟发觉自己在绘图的整个过程中较之平日的学习都还要投入。所以，这样的实习，成为了我的一种乐趣——不知疲倦，不觉乏味！当然，在每每完成一幅绘图后，随之而来的成就感更是令我兴奋！毕竟，成就感对于我这个在大学里已把自信遗失，动力沦失的人而言，简直就是如获珍宝——它唤起我奋斗的热情！

在赵老师提出实习一周后就必须交付作业的要求后，我们的确很是气愤；可是，我们还是接受了这个事实——原定两周的工作量被挤压在了一周里。所以，我们决定纵是拼了小命也要把它完成。于是，几乎所有的同学都进入了“临时期末备考状态”。起早贪黑——我以为这个词用在我们身上再合适不过。很难想象，已经远离高考一年多了，现在居然还能找到那时“金戈铁马，挑灯夜战”的感觉。仿佛，全身猛然充满了力量。的确，这种拼命的工作状态我们一直延续到老师要求交付作业截止日期的前一天——除了少数人在这一天实习心

得还未完成外，其余的同学已经把所有的工作都已完成。只可惜，在后来老师延续了交作业的时间后，落得有些同学都不愿亲自完成实习报告，竟选择在葱郁的玩耍时间后直接从网上抄袭。我以为，这就是没有压迫力下的自我放纵，工作动力的遗失吧！

古人有云：读万卷书，行万里路。我不知到今天为止自己到底走了多少的路程。但我深知，我的路还长着哩——因为我在人生的旅途中收获的还很少很少！

工作总结制图篇四

转眼之间，一年又头了，一年的辛苦工作又要结束了。回首过去，不仅有点怅然。希望寄托在来年吧！不过还是对自己的辛苦工作作一番总结。

我从事职业教育以来，虽然对很多的事不满意，对现实的无奈，但我还是对自己的工作认真负责，态度端正，摆正自己的位置，扮演好自己的角色，听从学校领导安排，服从学校的领导，从不拉稀摆带，认认真真的干好自己的工作。好坏让别人去凭良心去评吧。

我认为作为教师，要为人师表，要对得起学生及家长，不辜负他们的希望；对学校，要对得起老板那点钱；对自己，就别提，一切为了奉献，为了感受存在的意义。

- 1、深入了解学生的基础、思想、素质和习惯。
- 2、认真分析、理解、了解、专研教材，弄清教材知识结构，知识点，重点与难点。
- 3、认真备课。

- 4、认真、细致、耐心讲解。
- 5、布置作业，批改作业。
- 6、反复总结复习重点、难点知识。
- 7、不断研究、探索新的教学方法，新的思路。
- 8、认真、努力完成学校下达的教学任务。

这门课程的特点是需要丰富的想象力，知识较抽象，也比较枯燥无味，但只要理解了投影的理论知识，搞清了投影的规律，其实学懂也并不难。但是由于学生的文化基础较差，理解力也不强，只要一遇到困难就有畏难情绪，在加上本身行为习惯差，又不爱学习，有懒惰思想；再者，学校没有教学挂图和相应的教具。所以，学习效果并不好。

不过能有部分同学能学懂一部分也算欣慰。大家觉得一个幼儿，你给他讲数学方程，你有本事把他们教懂吗？不过，我没有那本事。不过我任然会不懈努力，让他们学习到更多的知识。希望有高人提出更好的教学方法和建议，我向你们学习，不断提高自己的努力。

工作总结制图篇五

实习地点：云南国土资源职业学院

实习单位：云南国土资源职业学院 第1组

实习内容：测绘二级圆柱齿轮减速器

一、实习目的：

制图测绘是学习机械制图课程的一个非常重要的实践环节。

通过对二级直齿轮圆柱齿轮减速器装配的测绘，让我们全面地、系统的复习机械制图课程所要求掌握的基础理论、基本知识和基本技能，进一步提高绘图、读图的质量和速度，为后续课程打下基础。

- 1、使我们掌握零件测绘的方法和步骤；
- 2、了解徒手画草图的意义；
- 4、能正确选择配合、表面粗糙度和形位公差并进行标注；
- 6、培养我们耐心细致工作作风、科学严谨的工作态度和团队精神。
- 8、在零件的表达方法上有独到的见解，视图选择正确、布置合理；
- 11、熟练掌握测量工具，准确测出外圆，内孔，中心距，高度，深度，长度，孔距，齿顶圆，螺纹等有关尺寸。

二、实习要求

- 1、测绘前要认真阅读测绘指导书，明确测绘的目的、要求、内容及方法和步骤。
- 2、在测绘之前，对部件进行全面的分析研究，通过观察、研究、分析该部件的结构和工作情况，及认真阅读指导书，这样可以了解部件的用途、性能、工作原理、结构特点，以及零件间的装配关系。
- 3、严格按照《机械制图》国家标准的规定，绘制零件图和装配图，独立按时完成绘图任务。

三、实习内容：

十多天艰苦的机械制图测绘实习终于结束了。这是多天对我们真的是一种考验，期间有苦有累，有困难有快乐！

最困难的是绘制过程，虽然的已经学过，也有多次绘制经验，但是那些对我们来说的是粗浅的，半生不熟的，就像还给了老师一样。比如画装备图时，开始不知道从哪儿入手，想了半天才有点头绪，在标注公差时，不知道该标什么，查书上又没有，最后还是请教老师，着才使我们完成。这次实习让我知道我还有很多的不足，我还要学习的东西很多。这次给了我们一个教训就是以后有什么不懂的一定要找老师解决，不要逞英雄。

实习过程中还体现出了团结，精神，特别是碎部测量的时候。一个绘图，两个计算，一个记录，一个读数，两个立尺，一个指挥，大家各司其职，没有一个是闲着的。初时我们画得不快，随着大家对过程的慢慢的熟悉，大家的配合越来越好，不一会基本图形就呈现出来了，一天下来大家的感到非常累，但是很充实！

在测绘之余，我们也会放松一下，洗洗澡，打打牌等等，但最快乐的莫过于干完一天制订的任务，通通快快的吃一顿，要是在平时我们肯定吃不下这么多的，现在想起来都还留恋呢！

- 1、正确拆装装配体、绘制示意图(标出标准件标记及各件材料)；
- 2、画出所有非标准件的零件草图；
- 3、画出关键部位的装配草图；
- 4、根据装配示意图和零件草图画装配图；
- 5、根据装配图和零件草图画主要零件工作图；

6、全面检查装订成册；

7、回装测绘部件。

经验教训：展点很重要，展点的好坏决定了测绘的速度；

(二)从小的方面来说，我身切体会到了做好自己工作的重要性，在做事之前，要周全考虑到做工作的各个方面，特别是我们学理工的，更要有逻辑思维和一丝不苟的态度来对待事情。

(四)体会到了团结互助是必不可少的。

工作总结制图篇六

1、以开发学生学习主动性、创新性为主。目前，为了提高课堂教学效率，提高学生学习的积极主动性，部分教师开始利用多媒体、电教等设备丰富课堂教学。并强调适时采用多媒体进行教学，阐述了其利与弊。

2、将《机械制图》课程与cad□caxa等绘图设计软件结合。在《机械制图》课程中如：三视图的形成、组合体的画法、剖视图的表示等内容，我们可以使用cad□caxa等软件，利用其三维造型、两维绘图等进行讲解，会使内容更加生动形象，提高教学质量。

3、根据目前绘图现状，调整机械制图知识结构。目前，机械绘图都以cad计算机绘图为主，图框、标题栏、字体及圆弧连接等，都有模板可以套用。所以，可以对类似知识进行弱化，作简单介绍，重点介绍三视图的形成、零件图的画法等。的确，在教学中有些知识点不是那么重要了。

许多同行在《机械制图》课程教学中有了许多尝试，且取得一些成绩，使我大开眼界，受益匪浅。有许多值得我借鉴和

学习的地方。袁振国在《教育新理念》中写道：历史是发展的，教育是变化的，思想是流动的，一成不变的教育和不变的教育思想是缺乏生命力的，根据时代的特点不断调整我们的思想、发展我们的观点，我们才能成为教育变革的主动者。

好的教育是相对的，没有最好，只有更好，绝对的、统一的好教育是没有的。好教育不能通过模仿和抄袭而获得，教育是一种创造性的活动，我们只能根据特定的教育目的、教育场景、教育对象、教育任务和教育者自身的条件确定一种相对较好的教育行为方式，选择和创造自己认为好的教育。教育是技艺，更是哲学，是艺术，是诗篇。是思想与思想的碰撞，是心灵与心灵的交流，是生命与生命的对话。教育需要用我们的热情和生命去拥抱。教育事业是一项激动人心的事业，他为我们提供了实现理想、激发智慧的宏大舞台，为教育者和受教育者实现生命的价值、增进共同的幸福提供了无限空间。

这段话使我深受鼓舞，作为一名教育工作者，在热爱工作的同时，更应该做好工作。要想提高教学质量就要不断学习、思考、研究。在学习别人经验的同时，我们更应该立足于在教育中遇到的具体问题，选择创新更好的教育方式。

工作总结制图篇七

- 1) 培养仪器绘图、徒手绘图、计算机绘图的三种能力。
- 2) 掌握在二维平面上表达三维空间形体的方法与技能。
- 3) 培养空间逻辑思维能力、形象思维能力和多向思维能力。
- 4) 学习国家制图标准在机械图样中的有关规定；
- 5) 培养绘制和阅读工程图样的基本能力。

- 6) 培养学生绘制和阅读中等复杂程度的工程图样的能力。
- 7) 培养自学能力、分析问题和解决问题的能力。
- 8) 培养认真负责的工作态度和严谨的工作作风。

工作总结制图篇八

以前听说机械工作干活累，工人非常辛苦，来到公司后感受到了同事们的辛苦，在启源同事就用四个特别来形容，特别能吃苦、特别能干活、特别能奉献、特别能忍耐。同事们一年四季有三季在外出差，照顾不了自己的父母、妻子和孩子，他们任劳任怨地工作，从来没有一句怨言，这种无私奉献的精神是我必须学习的。

1、缺乏创新精神。

不能积极主动的发挥自己的能力和，而是被动消极的适应工作需要。业务量基本都能完成，但自己不会主动牵着工作走，很被动。因此也失去了一些机会，工作没有上升到一定高度。

2、工作不很扎实。

存在眼高手低，懒于动手的毛病，不能专注于工作学习，很多知识虽了解但却不精，在公司培训时不能积极发言，没有完全放开自己。

这是我对半年来工作的总结，说的不多。但我认为用实际行动出来更有说服力。所以在今后的的工作中我将努力奋斗，继续巩固现有成绩。