

小说的读书心得 浅谈转型发展的心得体会 (优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小说的读书心得篇一

当前，中国邮政正处于史无前例的改革发展转型期，市场化经营，公司化运作，既为邮政发展提供了难得的机遇，同时也给我们提出了严峻的挑战。二十一世纪是知识经济时代，科技进步日新月异，知识的更新比以往任何时候都要快，市场竞争日趋激烈，“物竞天择适者存，狭路相逢智者胜”。面对新形势、新领域、新事物、新情况，企业要在激烈的市场竞争中求得生存和发展，实现持续、健康、快速发展，必须通过教育培训提高员工素质，最大限度地开发人的潜能，使人力资本增值。作为县局领导如何使自己的知识不老化、跟上时代前进的步伐，就必须不断更新知识、强化学习，全面提升自身的综合素质和管理水平。在实践中，把握好县局在邮政改革发展中的定位，牢固树立科学发展观，以与时俱进的创新意识，以积极的态度迎接邮政改革发展的新局面，发扬开拓创新、拼搏进取、无私奉献的精神，将自己的命运与企业发展紧密联系在一起，团结和带领员工，促进邮政事业又好又快发展，实现企业与个人共同成长。

国家的发展会产生重大影响，不同的发展观往往会导致不同的发展结果。什么样的生产方式，决定什么样的生产规模。

今年是××邮政改革发展的关键时刻。邮政改革已经走到了一个十分重要的历史关头，改革越深入，攻坚难度越大，风

险也越大。面对复杂的发展环境，面对严峻的市场竞争，我们要保持清醒头脑，实事求是，沉着应对；要进一步强化发展意识，切实坚定发展的信心；要进一步强化改革意识，坚定不移地推进改革；要进一步强化责任意识，增强做好工作的责任感和紧迫感；要进一步增强忧患意识和危机意识，齐心协力，共渡难关。

没有一定的增长速度，谈不上发展，但发展速度过快并长期在高位运行，肯定要出问题。要边发展边总结经验，注重调整经济结构和转变经济增长方式，着力提高经济增长的质量和效益，努力实现速度和结构、质量、效益相统一。

企业的规模不在于人多人少，不在于资产的多少，而在于生产方式，经营理念。今年，我局就从减员增效开始，把减员的成本用于业务发展。还从网路优化调整中减少车辆，节约支出。流程再造的提出，也是为节约出发。减少了生产环节，就减少了生产成本。学习实践科学发展观，走科学发展道路，从收支角度看，一方面，要千方百计抓收入，上规模，快速发展；另一方面，要节约支出，控制成本；再次，要合理控制人员增长。从业务角度看，邮政的三大版块业务要全面、协调发展，调整好业务结构，一手都不能软。由于政策的不确定性因素，今明两年××邮政的业务结构调整任务还很重，金融类业务占比过大，邮务类业务的发展要注意可持续性，速递物流类业务发展相对滞后，要乘势而上加快发展速度、加大发展规模、提高发展质量。只有业务结构合理，才是健康发展，××邮政三年发展战略目标才会得以实现。

继续解放思想，改革创新

思想变革是一切社会变革的先导，一个企业要想翻身，要解放思想，要有长远的战略眼光。思想是行动的先导，什么样的思想观念，决定什么样的生产方式；什么样的生产方式决定什么样的生产规模。要一以贯之地把解放思想作为一项永不竣工的工程长期坚持下去。

××邮政的员工都是十分优秀的，个体能力非常强，可是很多思维行为还是跟不上全省邮政的步伐，是一头沉睡的雄狮，这就需要我们共同唤醒，一旦唤醒，人人都将主要精力用到发展上，将会有势不可当、势如破竹之势。邮政正处于重大转型时期，全体员工特别是各级职业经理人要洗心革面，脱胎换骨，头脑清醒，冷静应对。要能够把握今天，更要放眼明天，肩负起历史责任，所作所为要经得起历史的检验。不能只用老经验，老方法看待、处理和解决问题。我们要敢于异想天开，敢于无中生有，敢想、敢说，又要回归现实情况做到敢干、敢为、敢当，把思维和行动统一起来，统一到科学发展上来，用创新的思维指导创新的行为，勇于探索尝试，敢于想别人不敢想、想不到的，干别人没有干过的、干不了的。

员工靠企业求生存，企业靠员工求发展，要使企业有更大的发展，必须唤起全体员工的觉醒，形成共识，形成统一的价值观。当今社会，靠一个人的力量是单薄的，能力是有限的，要靠一支优秀的团队，靠这个团队的智慧。××邮政只要发展协同作战的精神，就没有过不去的沟，跨不过的坎。团队精神首要的就是协作，没有协作的思维，就没有协作的行为；没有协作的行为，就没有协作的成果。工作中要提倡相互理解，相互配合，相互补台。

小说的读书心得篇二

各位老师，今天我执教的是五年级《解决问题的策略》，这一内容是在学生已经学习了用画图和列表的策略解决问题的基础上，教学用“倒过来推想”的策略解决实际问题。

反思这节课的备课过程，是自己一个对教材编排意图不断提出质疑，不断理解深化的过程。

下面就谈谈这节课备课的体会：

(1)明确教材意图，是上好课的前提。

在理解教材意图中，我备课时经历了一番曲折。

最先，拿到书后，给我的第一感觉就是如果我是学生，教师给我出了这两道题目，我怎么也不会想到教材中预设的思考方式。

如例2的小明集邮。教材出示了“根据题意摘录条件进行整理，再倒过来推想”的策略，特别是根据题意摘录条件进行整理这一设计，备课的时候，我曾问过学生，如果让你自己做例2，你会想到摘录条件吗？没有一个学生表示会这么做。

问题出来了，为什么教材所设想的解决问题的步骤与方法，我和我的学生都不认同呢？是教材的编者错了吗？还是我理解教材上出现了误差。

在经历了长时间的痛苦思索后，我终于领悟的教材的意图。

我用一句话来概括自己的认识，“如果我的教学目的只是教会学生会解答例1和例2的话，那我就只能是教教材。而真正的用教材来教，应该是通过对例1和例2的解答，让学生经历倒过来推想的思维过程，认识倒过来推想策略的特点，并在以后的学习中会用这个策略解决问题。

认识到这一点，我对教材的理解上升到了另一个境界。

例1与例2只是本课教学目标的载体。解决问题的策略是多样的，所以，例1与例2如果我不学倒过来推想的策略让学生做，学生会不会做？结果应该是肯定的。比如例2，学生非常熟练地就能用求未知数的知识解答。

我的学生之所以想不到例1和例2所呈现的思维方法，那是因为这些方法正是本节课所要探讨的“倒过来推想”的策略。

(2) 选择教学方法，应从教学目标入手，不可盲目求新求异。

备课时，我对教学方法的选择也经历了一个曲折的探索过程。

新课程改革给数学课堂带来了生机活力，我们的孩子有了更多的机会去自主探索，我们的教师有了更多的自觉让学生在自主、合作、探究的课堂中，去学生数学知识。学生能在这样的课堂中学习无疑是幸福的。

所以，拥有这样观点的我也必然要在这节课里，想给学生更多的自主空间。

所以，第一次备课，我给了学生很大的自学空间。比如：例1的教学中，我在提示题目之后，便引导学生自主选择策略去解答。在例2的教学中，我尝试让学生自己试着去根据题意整理条件。结果让我大失所望。孩子们虽然画出了图，可是这个图不是根据倒过来推想策略画出来的，这还有什么意义。在例2的教学中，学生甚至跟我反应：如果让他们自己解答例2还能懂，可是如果让他们整理条件，反到被绕糊涂了。

这一切是为什么？难道，自主探索在这里行不通。

反思这节课的教学目标，这是一节教会学生用不同的方法去解决问题的课，而要教学生的策略正是孩子们生活经验中所缺乏的。学生在长期的学习中形成了由前向后思考的习惯，必将影响到本节课里2道例题的解答。

想到这里，我懂得了教师教学用书上教案编写者的意图。在我第一次看到教学用书上的教案时，我是不以为然的。我认为：教学用书上的教学过程太过精细，没有给学生太多的空间与探索。现在，我明白了：有的知识是离不开教师的精心引导，特别是像倒过来推想这种策略，是不太适宜自主探索的。

在也是这节课为什么没有采用学生自主学习这一非常流行的方法的原因所在。

想起了曾经听过一位教师执教的，也是这一节课，例2的教学是学生自学的，学生非常顺畅地将教材例2预设的思维过程演绎了一次，学生的表现让我惊讶不已。

各位老师，以上的一些纯粹是我个人在上完这节课后的一点思考，都是自己的真实想法。本来是不敢讲的，因为怕讲错了。不过一想，继续是交流嘛！应该说一些真实的想法，希望得到各位老师的虚心指导。

小说的读书心得篇三

古语说：“水至清则无鱼，文至直则无味”。我认为课至平则无趣。那么，什么样的课才能吸引学生呢？才是一节好的美术课呢？俗话说：“良好的开端是成功的一半”。一本好书，一部电影，要吸引住读者、观众，精彩的开头是必不可少的，上课也同样如此，没有精彩的开场白如何吸引学生呢？所以，一堂好课的导语设计是至关重要的。导语设计得好，先声夺人，就能激发情趣，创设意境，激起学生强烈的“乐知乐学”的欲望，就会对教学产生积极作用。我们常说的“寓教于乐”，这“教”就是审美教育。美育是一种运用艺术美和现实美来影响、感染、教育学生，使他们具有感受美、欣赏美、评价美和创造美的知识和能力的教育活动。美术是一种高雅的艺术，是一门充满美的魅力的艺术。而审美过程是人们用感觉器官耳、眼感受客体的过程。所以，我们在设计教学导语时，可以让学生通过视觉、听觉去感受美的造型、美的线条、美的色彩、美的构图、美的声音，从而唤起一种审美的快感。我认为，可以通过三个方面达到目的。

（一）、图片欣赏法

“百闻不如一见”。运用直观形象的插图、挂图、画像、范

画等图片材料导入新课，可激发学生浓厚的学习兴趣。这是我在教学过程中常用的方法。通过直观的图片投影，丰富多彩的图片很容易吸引学生的注意力，从而将学生引入课堂教学。

（二）、兴趣激发法

1、运用实物导入 实物是最直观的，也是最有效的教学工具之一。有时，千言万语的，不如一览实物，它可以使任何繁琐复杂的事物变得简单明了，把实物运用到课堂上，不仅可以使内容变得通俗易懂，也可以激发学生的兴趣，加深他们的印象。我在上《标志设计》这一课时，我取出学生常见的标志给学生看，发现他们的注意力一下子集中起来，变得非常兴，课堂气氛立即活跃起来。

2、运用谜语导入

生活中没幽默是乏味的，同样美术课上没有幽默则是枯燥的。美国保罗韦地博士曾对9万名学生进行过调查，从中得出结论：学生最喜欢具有幽默感的老师。在美术课教学中，如能运用诙谐幽默的语言，教学过程会更轻松、更有效。一下子拉近了师生间的距离，使师生形成心理上的相容，共同投入新的教学情境之中。

（三）、想象激发法

黑格尔曾说过：“真正的创造就是艺术想象的活动”，但真正的想象是需要有情感体验的，没有情感的作用，想象就成了无源之水，无本之木了，想象的内容是自由的、宽广的，所以，我们在美术教学中，可通过各种方法，如生动的语法描述，音乐的欣赏，画面的展示，学生的表演等作为导入，为学生创设情境，从而提高的想象力。另外，一节好的美术课除了要有好的导入，教师在开展美术活动过程还需充分调动学生的创造热情，让学生了解美，学会创造美的能力。

一、让学生想画，激发创造欲望。

要想让美术活动开展得生动、活泼而有效，首先要让学生从内心深处有一种渴望去表现的情感，有一种想画的冲动。

二、让学生敢画，勇于表现自我个性。

对初中学生来说，美术创作有着一定的难度。传统的以临摹为主的教学方式严重束缚学生的创造意识，绘画中的勇于表现自我，从某种意义上说就是一种成功。因此，教师要设法消除学生的胆怯心理，帮助他们增强创作的勇气与自信心。在教学中注意激发和保护学生的学习兴趣，引导他们积极的进行学习和探索，培养勇于探索的精神、大胆创造的精神。教师在教学中还要注意发挥成功的激励作用。

三、让学生会画，体验创作成功的乐趣。

在绘画活动中，学生只是表现出想画、敢画，还是远远不够的，因为这些还不是创作的最终目的。因此，教师要加以正确的引导，帮助他们实现创作成功的目标。总而言之，在以后的学习生活中不断地总结经验，学会运用更多、更好的教学方法，让学生想画、敢画、会画，并且保持他们绘画中的天真、质朴、充满趣味想象的艺术风格，提高学生绘画的质量。

小说的读书心得篇四

作为一名检察干警，我是第一次接触到人大换届选举的具体工作，对于这项工作的内容、流程还不甚了解。所以我迫使自己在最短的时间内，通过对《人大换届选举工作手册》的学习，尽快掌握区、镇人大换届工作的具体内容、流程环节和相关的注意事项，并向领导和同事虚心求教。通过一段时间的实践和积累，我已经能够较为熟练地开展选举相关的各

项工作。虽然这个过程有一些挫折，但是在克服困难以后，我深刻地体会到了工作就是一个学习提升的机会和过程，没有用心的付出就不可能有回报。一名公务员的业务素质最直接、最客观的就是体现在他的工作能力，特别是学习能力上。在检察机关，干警的业务水平在很大程度上决定了罪犯能否被绳之于法，国家的法律是否能够公平公正地适用，老百姓的合法权益能否得到切实保障，这对我们的经济发展，社会稳定，队伍建设都具有深远地影响。所以今后无论在哪个岗位上，我都会让自己保持虚心学习的态度，把握好每一项学习资源，扎实做好每一项工作，并注意总结工作方式和方法，提高工作效率，使自己的业务素质得到全面的发展。

区、镇两级人大换届的筹备工作是相当庞大而繁琐的，我面对的直接任务就是各类文件的校验、印刷、分发以及各项数据的收集、反馈、统计。越是关键的'环节也是越容易出错的环节，有可能因为我的一个失误，就导致其他同事的工作努力就前功尽弃，所以我提醒自己一定要保持细心和耐心，对待手头的工作要学会梳理，分清轻重缓急，集中精力，各个击破，争取把错误率降到最低。在选取投票的前一周，可以说是整个换届工作最忙也是最重要的时候，经常有突击任务。为了能够准确、及时地完成领导交办的各项任务，自己经常是加班加点。特别是印制选票的那几天，我要负责所有10个选取几百名候选人的选票制版工作，几乎是一整天都坐在电脑前。

时间紧，任务重，工作压力也随之增大，很多时候自己也想偷懒休息一下，但是想到自己的职责所在，就丝毫不敢懈怠。现在回顾这些经历，确实磨砺了我的品性，进一步提高了我的抗压能力，强化了责任意识。检察院的业务部门工作也十分繁重，案件的线索，侦查的技巧，证据的把握，罪名的认定等都要求我们要具备十足的细心和耐心。要有十分的责任感，敢于吃苦，面对工作压力要学会自我调节。我相信，压力是我们年轻人成长的动力和最好的试金石。

区、镇两级人大换届工作分为很多部分，都需要选举办公室和各个选区的办事负责人随时能够保持联系，进行相关信息的通报和反馈。在这项庞杂的工作中，难免会有衔接不紧造成的工作拖延和失误，使得双方的沟通出现一些脱节和障碍。就这一点，我体会最为深刻的就是一定要学会包容和换位思考，我想这也是我们能够圆满完成这次换届工作的关键之一。每个人的工作思路和方法不尽相同，要学会理解和包容。在遇到障碍的时候，要适时地换位思考，从多个角度全面来考虑问题。多与工作伙伴沟通和交流，先理解再讨论，先求同再存异，避免自己走入偏执狭隘的死胡同。这不仅有益于高效准确地完成工作，也有助于创造和谐的人际关系。在当前检察工作的重心在服务经济发展，维护社会稳定，保障人民群众的合法权益。作为一名基层检察干警，在做群众工作的时候，更是要学会换位思考，以宽广的胸怀接纳群众，通过与群众的沟通交流，引导他们通过正确的途径解决涉检诉求。

这次的借调工作经历让我受益匪浅，在此我要再一次感谢组织给了我这样一个难得的学习锻炼机会，也要感谢领导和同事们对我的关心、支持和帮助，使我能够圆满完成借调期间的任务。我的工作经验尚不丰富，想法还比较粗浅，有不足的地方还望领导能够给予批评指正。

小说的读书心得篇五

严以用权是“三严三实”的重要内容，也是践行“三严三实”要求的关键环节。下面是本站为大家准备的浅谈严以用权就是要坚持用权为民心得体会，希望大家喜欢！

反复强调，我们的权力是党和人民赋予的，是为党和人民做事的，只能用来为党分忧、为国干事、为民谋利。这是新时期对严以用权的最好解释和最根本的要求。为此浅谈对严以用权的心得体会。欢迎阅读。

现实生活中，常会听人讲，我也不是官我也没有权，没有必要约束自己。但我想，官不是权的代名词，权亦不是官的专属称谓。有权的不一定都是官，简单的例子：学校的老师是官吗？不是，但他（她）们很有权，所教学生的调度皆由他（她）们；幼儿园的阿姨是官吗？不是，但她们很有权，所有的孩子都得听她们的；普通的工作人员是官吗？不是，但他（她）们面对服务对象的时候，他（她）们又都很有权；一个人别看在单位是个白丁，可回到家却又神气起来了，因为老婆、孩子得听他的，他有权了……由此，我想“严以用权”的要求适用于现实中的所有入。

严以用权从党员领导干部的层面讲，责无旁贷必须践行。作为一名党员领导干部，必须清醒地认识到自己手中的权力是人民给的，它不是你身份的摆设，而是你真正服务于人民的多与少，接近人民的多与少。现在一个很奇怪的现象，职位越高，老百姓见的难度越大。久而久之成了老百姓心中可望不可即的摆设，完全走向了老百姓当家人贴心人的反面。如果任其发展蔓延，就真的成了老百姓眼中的空中楼阁岌岌可危了。正因如此，反复强调，不论我们职位多高，老百姓永远都是我们的衣食父母。作为党员领导干部，必须时刻躬下腰来，接地气，和老百姓打成一片，把老百姓的事捧在手上，放在心上，落在行动上，才称上真正的为老百姓用好权当好官。否则，总是仰起头，接空气，必将随空气而流走，终将被老百姓所唾弃不留念想。

严以用权从普通工作人员的层面讲，亦应责无旁贷必须践行。作为一名普通的工作人员来讲，不论你是不是党员，单位给了你一摊工作，就给了你一个平台一份责任，这个平台直接面对着你所服务的对象，这份责任直接反映着你服务的好与坏。过去常听老百姓形容一些部门存在的“门难进、脸难看，话难听”衙门作风，而现实中，这一衙门作风是否得到根除，直接取决于每一名迎接老百姓的工作人员。工作人员的一言一行，关乎的不仅仅是他个人的形象问题，更关乎着整个单位的荣辱走向。过去曾到一银行办事，遇该银行一名职员对

一储户的需求非常不耐烦，结果储户当即将公司上百万元的资产转移到其它银行。结果，银行失去了一个好的大客户，这名职员势必也要为自己的冲动付出代价。再比如，前一段电视、报纸和网络曝光的某些幼儿园私下给入园孩子服药一事。所造成的影响更是触目惊心。严以用权对普通工作人员来讲，亦真的不是儿戏。

严以用权从个人家庭的层面讲，更是责无旁贷必须践行。当今家庭中比较流行的就是妻管炎，可妻管炎的最大弊端就图片在于日益把丈夫推到了犯错的风口浪尖。试想，你管得他口袋总是一清二白，可做为一名男人他总得有应酬有交往吧。怎么办？一来二去，天长日久，小金库不可能不产生。可一旦小金库产生了，不露是好手。但世间毕竟没有不透风的墙，总会有露的那一天。露了怎么办？有的人会怒不可遏，大打出手；有的人会静坐宁思，反躬自问；而真正的智者，会从此留有空间，多一份包容与理解，把家中的独权变成两人的共享，其结果自然是家和万事兴。教育孩子也是一样，不能父母一个往东一个往西，让孩子无所适从。在孩子的成长过程中，父母是他的第一任老师，父母的一言一行直接影响着孩子的一言一行，为此父母更应慎言慎行，不要随便行使家长的权利，给孩子以包容，率先垂范潜移默化中引导孩子学会执著永不言弃，学会感恩知恩图报，学会钻研勤学不倦。这样我们的家长权才是最佳的把握。正因如此，权对于个人的家庭而言，真的应严以用权，慎者用权。

责任清单和负面清单；三要做到敢于担当，履职尽责，坚持日常工作能尽责，难题面前敢负责，出现过失敢担责。

魏宏广要求，以开展“三严三实”专题教育为契机，引导全市领导干部用好手中的权力，牢记自己的神圣职责，把心思用在干事创业上，把智慧用在攻坚克难上，为阳江加快发展、尽快赶上全省平均水平提供强大源动力。

丘志勇在作中心发言时指出，严以用权就是要真心实意为人

民群众谋福祉，公权公用，加快振兴发展，努力破解民生难题，扎实做好民生实事；严以用权就是要做到依法行使权力，遵循法律的约束，严格遵守政治纪律和党的纪律，破除“官本位”的思想，做到法无授权不可为，法定职责必须为；严以用权要始终坚持责任与担当，把权力切实用好，要有责任担当的意识，敢于担当，善于作为，为当前发展、改革等各项任务完成作出努力。

市委副书记陈华康，市委、统战部长岑国健也作了中心发言。市委、组织部长黎泽林领学了关于“严以用权”的有关论述。市人大、市政府、市政协、市人民检察院有关负责同志围绕“严以用权”，聚焦严守党的政治纪律和政治规矩，紧密联系各自工作实际，进行了交流发言。

严以用权是事关领导干部作风的核心问题。曾对“严以用权”做出过这样的诠释：严以用权就是要坚持用权为民，按规则、按制度行使权力，把权力关进制度的笼子里，任何时候都不搞特权，不以权谋私。

从关系看严以用权。首先，严以用权反映了权力与领导干部自身的关系。权力，是人民群众赋予的，但是赋权以后，党员干部在执行公务的时候能不能分清公权力和私权利？权力的出发点和落脚点是为人民服务，还是为自己获利？这是随着改革开放的深入和社会主义市场经济的发展，随着我们党执政环境的变化，各级领导干部都面临的一个严肃课题。领导干部要时刻警醒自己，全心全意为人民服务是我们党的根本宗旨，是党的立党之本和执政之本，是党的成事之基和制胜之道，更是我们党的突出优势和先进理论武装。领导干部严以用权，就要为人民多谋福利，获得群众支持，而不是做精致的利己主义者。其次，严以用权反映的是权力和他人之间的关系。对每一位领导干部而言，权力与责任是对等的，党和人民授予了你多大的权力，你就有多大的责任。领导干部应该清醒地认识到，“干部”是为人民服务的岗位，“权力”是为人民服务的工具，领导就是服务，权力就是责任，职位

越高，权力越大，责任越重。这就要求领导干部必须克服官僚主义和形式主义，牢固树立公仆意识，做到公正用权、勤政为民。再次，严以用权反映了权力与社会的关系。权力对国家和社会具备一定的影响力、支配力和强制力。当权力在一定的社会关系中实施时，各种社会资源，包括物质资源与精神资源，各种社会群体、社会组织、社会势力对权力的影响是巨大的，如果形成某种统治社会、支配社会的力量，就会对国家权力产生巨大的影响力和支配力。法国启蒙思想家孟德斯鸠说过，“一切不受约束的权力必然导致腐败”。权力是一柄“双刃剑”，运用得好，可以成为服务于民的利器，运用得不好，就会变为循私利己的载体。面对复杂的社会环境，作为一名领导干部，要自觉接受各方面的监督，不论权力多大，地位多高，都要把自己置于党组织的管理监督以及法律、舆论和群众的监督之下，切实做到见微知著，防微杜渐。

从内容看严以用权。领导干部严以用权，首先要心存敬畏。朱熹在《中庸注》中写过这样一句话：“君子之心，常存敬畏。”所谓敬畏之心，就是指人类在自然规律和社会规律面前所怀有的一种敬重与畏惧心理，自觉敬畏并遵守党纪国法，不任性，不妄为。对用权者来说，要用好权，更应该心存敬畏。心存敬畏百利而无一害，敬畏之心长存，心不生邪念贪欲；敬畏之心长存，行为不越规越矩。其次是权力公正。作为行使权力的领导干部，要牢固树立正确的权力观和政绩观，打牢为政做事的思想根基，把群众答应不答应、支持不支持、满意不满意作为一切工作的起点和标准，坚持秉公用权、依法用权。再次是用权可持续。用权，必须从心所欲不逾矩，必须遵循经济社会和自然规律。做为领导干部，要深刻领会权力的双重性，即“有权必有责，用权受监督”。

从本质看严以用权。严以用权的本质就是权责统一。所谓行政职权，是指行政主体依法管理国家事物和社会事物时拥有和行使的国家行政权。所谓行政职责是指行政主体在行使行政职权过程中必须承担的义务和责任。权责统一，就是指法

律赋予行政机关的职权，实际上是赋予行政机关的义务和责任。行政机关必须采取积极的措施和行动依法履行其职责，擅自放弃、不履行其法定职责或者违法不当行使其职权，要承担相应的法律责任。《中华人民共和国立法》及相关法规将权责统一确定为一条立法原则，率先在制度建设上注重保持行政权力与责任的统一。任何行政主体在行使权力时都必须履行相应的行政责任，在履行行政职责时，也应当享有相应的行政职权。没有无职权相伴的职责，也没有无职责相伴的职权。领导干部要克服在权责统一问题上容易出现的盲目乐观、理想化、责难、消极悲观、无所作为等思想情绪，发挥主观能动性，努力掌握实现权责统一的规律，始终不渝地落实权责统一的基本要求，推进依法行政过程。

从任务看严以用权。民之权，即官之责。这是严以用权的本质，人民群众的合法权利就是公民在社会生活中得到法律确认的权利。首先，领导干部要明白权力意味着什么？权是公器，来自人民的赋予，来自党组织的授予，不属于任何个人，各级领导干部只是代表党和人民执掌权力、行使权力，权力越大，责任越重，领导干部必须坚决做到用权不谋私，用权不怠政，用权敢担当；其次，领导干部要明白权力应用到何处？行使权力始终要做到“权为民所赋，权为民所用”，始终把民众满意作为行使权力的根本标准，始终把人民群众的根本利益维护好、实现好、发展好；再次，领导干部要明白权力应当如何用？权力由政府行使，再大也不能为所欲为，权力由干部使用，再小也不能放纵。只有为人民掌好权、用好权，才能使权力造福于社会，造福于人民，才能与人民群众建立血肉联系，我们党才能立于不败之地。

共2页，当前第1页12

小说的读书心得篇六

在我的眼中，教师的三尺讲台一直是神圣的地方，也是每位为人师者的战场，一位真正的将军打退敌人需要勇敢与机智，

而身为教师在专属于我们的战场上需要准备的则是知识和教法，个人认为一节课能否成功的关键就体现在我们的备课的过程。

古人云：“凡事预则立，不预则废”。正所谓“有备而来，有备无患”，只有课前的精心预设，才有可能在课堂上实现精彩的生成，课堂教学作为整个教学过程的中心环节，具有很强的科学性和连续性，事前必须作充分的准备，否则就不能取得理想的结果。我想强调的是备课不等于背课，备课的含义比背课要广泛的多，备课包含着教师对课程教学内容的理解水平，也包含着教师的创造性劳动，备课不仅仅是备知识还要备学生，通过指导老师的介绍，我了解到我所带的班级孩子们的知识层面还不是很宽泛，基础知识也比较薄弱。

那么我在备课的过程中尽可能的把知识通俗化，帮助学生们更好的理解，由于生物学科本身的特殊性和趣味性，生物的内容大多与我们生活息息相关，所以很多的知识我们都可以联系到学生自身的生活经验，以此来举例更是方便于学生的理解。

同时在情感上也可以更好的升华，再者我们可以对一些知识采取技巧性的解读，比如说缺乏维生素a容易患干眼症、夜盲症，那我们在讲解的时候就可以这样举例，把a平放，画出一个类似于眼睛的模样，所以当学生们看到a的时候就会第一时间想到眼睛，也就自然而然的联想到了干眼症、夜盲症，这样既达到了我们的教学目标，同时也为课堂增加了趣味性，吸引了同学们的兴趣，取得了较好的教学效果。

此时备好课则可以增强我们的自信心，为我们勇敢的走上讲台起到一个强而有力的支持。而我们在备课的过程中，要以严格落实课程标准要求为目标，全面落实“以教师为主导，以学生为主体”现代教育理念。教无止境，备课也无止境，必须精益求精，坚持不懈。

小说的读书心得篇七

在学期期末考试中，我们高二物理组连续第两次取得德州第二名的好成绩。这个好成绩离不开隋秀刚主任的引领、姜希才组长精心组织及年轻有活力的李菲、秦士波的奋力拼搏。我们组除定时的集备，随时都会有不定时的小集备，如：几乎每节课都要统一教学进度、统一所讲内容、统一教学方法。我们经常为如何更好的讲明白一个题甚至一个选项争得面红耳赤，经常看完作业比一比谁的班做的好，这样的工作氛围使得每位老师时时刻刻都有压力，从不敢有丝毫松懈。

我所教的高二(28)班在李恒班主任的有效协调下，班级成绩总是名列前茅。我们这个教学单元的老师真正做到了不抢占课下时间，若有自由课，则由班主任主动协调相对弱点的学科，若最近学段都挺好，他就自己盯着让学生学自己的弱科。

28班的物理成绩一直稳居第一。我的具体做法如下：

备课时不仅将所要讲的基本内容备细，还要根据多年的教学经验将学生的易错点结合到一个小题中，让学生真正体会到如何准确的运用所学知识。

在教学中，并不是将所备的课全盘端给学生。先让学生自学，上课时发现学生已经明白了，我就干脆不讲。重点知识都要和高考链接一下，让学生知道所学这个知识点重要性以及如何运用。若链接不上则说明这是冷考点，但不排除高考时不考。争取做到学新课时不漏知识点。

每个晚自习学生要完成所发学案，下课立即上交。开始为督促学生定时上交，我会亲自盯着组长收完作业，这样就使学生养成了下课就交作业的习惯，做作业时效率极高。每次作业和考试一样都有时间限制，所以在考试时就不会慌乱，越是大考成绩越好。

作业不仅要看而且要看细。看作业时，将做错重点强调的题型的同学将其名字记下，课下单独了解出错原因。做的好的同学要给予评上“好！”，若比较完美评“很好！”（并非题错的很少，还要结合他现有的能力）。别看他们都有大人的个子，其实心智还不成熟，他们很渴望老师能给自己的作业评上“好”或“很好”。每次看完作业都要统计每个题的对错情况：大题要具体到每一问，选择题要具体到每个选项。这样做需要很多的精力，但很大程度上提高了教学的效率。

我从未怕自己丢面而坚持自己的答案。物理选择是多选如果题目不严密就会造成从不同角度考虑得到不同答案。这个班的有几个学生思考的很深刻，他们时常会提出自己的看法。虽是多年的“老题”，只要学生想的更合理一些，我就会去“改错”。如果学生的解题方法好，我也会极力推荐给班里的同学。“你的方法更好些！”、“你思考的更全面一些！”，就是这些话使的这个班里敢于向老师“挑战”的同学越来越多。这样激发了他们对真理的追求欲望，增强了他们的自信心。

以上是我在教学中几点的做法。我认为成绩的得来离不开备课组的团结，离不开单元的协调。高中物理实验中开放性思维探究浅谈高中物理课堂教学的有效性对高中物理实验教学思考。

小说的读书心得篇八

为期五天的军训生活开始了。

“全体立正，向右看齐，向前看……”随着教官的一声声令下，我们的队伍从原先的杂乱无章变得井然有序。烈日炎炎，无情的太阳炙烤着，汗珠从我们的脸上一滴一滴地往下流。不多时，我们的衣服都被汗水浸透了。可是看着教官穿着厚厚的军服还能纹丝不动，刚到嘴边的抱怨就立刻又咽回到肚子里了。要明白从此刻开始我也是一个小军人了，是军人就应

当有军人的站姿啊。时间不知不觉就过去了，一天的军训生活就这样结束了。

军训的第三天，是我最囧的一天。

那天我们要训练齐步走这一系列动作。教官认真地指导着，同学们专注地训练着。但不知为何，“同手同脚”这种搞笑的错误性动作却老是发生在我身上，齐步走对我来说变成了巨大的考验。别的同学都走得极好了，唯有我一人还在原地踏步。身后不时有阵阵低笑声传来，弄得我更是不知所措。班主任把我从队伍里单独叫出来，让我一人在旁边练习。我多次想要放弃，但心里有个声音在不断地想起：不能放弃，不能放弃！就这样，我渐渐地克服了困难，回归到队伍。

每一天给自我一个微笑，每一天说一句鼓励自我的话，这是五天来我每一天必做的事。

当结束了五天的军训生活后，我的心里满载着激动和骄傲，因为在这一场意志的考验中，我觉得我是收获最大的人，我是一个大赢家。

小说的读书心得篇九

在后金融危机时期里，社会对统计的请求越来越详细、越来越细化。面对这样的发展局势，统计部门只有在全力提高统计数据品质的基本上，不断增强自身才能建设，一直提高政府统计公信力，才干确保统计在社会经济发展中的位置，能力充足施展统计工作对社会经济发展的作用，才能真正实现统计本身的功效跟价值。20xx年是山西统计发展的变更之年，全体系要践行“三个提高”就要实现“十个突破”。

一、在统计发展战略上

本质上，山西统计“构建大统计、服务大发展、建设新山

西”的发展策略与马建堂局长提出的“三个提高”是一脉相承的。践行“三个提高”，重要的就是把“三个提高”和山西统计发展的思路进行融合，在融会的基础长进一步开辟发展，促成山西统计发展战略与“三个提高”有效结合，构成以“三个提高”为基础、合乎山西统计实际、满意社会经济发展需求、可能充分展现山西统计风度的迷信发展途径。

二、在统计发展方法上

统计的基本在于加快发展，山西统计发展要在转变统计发展方式、转变统计发展思路上作出新的尽力，要将工作的着力点和突破口放在发展方式转变上，进一步在服务经济和社会发展方式转变的进程中加快转变，提升统计效力和效率，实现可连续发展。

三、在提升统计文化上

思路决定前途，文化决议策划。统计文化与时代发展的差距直接制约了山西统计的全面发展。统计不能关起门来算数据，坐在屋里做剖析，必须投身到社会发展的洪流中去，提升理念、提升统计文化。只有统计文明之强，才能有统计之强；反之，统计文化之弱，必然不会有统计之强。

四、在统计人自身发展上

必需要敢于突破本人，实现统计人自身发展的实质性突破。实现统计观点转变、废除守旧，可能要阅历一个阶段，也可能会有“阵痛”，然而转过来之后，统计的发展就能更加顺畅，“三个提高”才能落到实处。

五、在争创一流上

要有争创一流的精力，下鼎力气在争创一流上实现打破。争创一流，就是敢于在全国的各专业部分中争第一，敢于在各

范畴的竞争中拔头筹。争创一流更症结的，就是要确破一流意识，培育一流精神，锻炼一流团队。

六、在统计服务翻新上

统计工作要服务于经济发展，服务于政府决议，服务于社会民众。做好服务的要害点就在于立异上的冲破。进行统计创新，就必需植根于工作实际，最大限度开释统计的作用与效力。践行“三个进步”，就是要站在更高的视线，把统计放在更大的空间，联合社会经济发展需要更新发展门路，这也是统计发展的盼望所在。

七、在丰盛统计产品结果上

要实现“三个提高”，扩展统计的影响力和公信力，就要在丰硕统计产品、统计成果上实现新突破。同时，随同社会对统计需求的不断变化，统计成果、统计产品还要跳出保守的包抄圈，在坚固基础高低功夫，在反应统计程度、统计作为上做文章。

八、在提升统计综合效能上

统计的发展在基础和环节方面还存在必定的局限，统计部门内部的系统协力、和谐配合上还有极大的潜力能够发掘。践行“三个提高”，就要应用所有有利于统计发展的资源，促使统计由平面发展晋升为立体发展，促使统计综合效能由绝对发挥不足向充分实现改变，实现统计综合效能上的新突破。

九、在统计思惟境界上

当前，统计面临两大变更，即“后金融危机时代”经济发展的变化和新《统计法》实行的变化。实现统计思惟境界上的突破，就是要在深入意识“三个提高”内涵的基础上，进一步提高统计能力，就要宽阔视野、全方位地加以斟酌，站在

发展的角度不断加强研讨，奋力践行。

十、率先实现典范性突破

即鉴戒“先富带动后富”的思维，带动全系统的整体发展。通过激励有前提、在发展中占占有利地位的职能部门在践行“三个提高”中率先带头、破解统计困难、实现创新突破，增进全部系统的有效发展，这是推进统计科学发展的必定抉择。