

# 2023年小拖鞋教学反思(大全10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小拖鞋教学反思篇一

- 1、知道部分职业的特点，能够用动作表现该职业的工作状态；
- 2、积极参加活动，大胆地在集体面前表现；
- 3、产生热爱劳动者的情感。

ppt

### （一）开始部分

通过提问引发幼儿对常见职业的先关记忆。

师：在我们的生活中有很多种职业，你们知道的都有哪些呢？

### （二）基本部分

- 1、提出闯关游戏，引起幼儿的兴趣。

师：你们知道的职业可真多，那今天，我给你们带来了一个闯关游戏，游戏分为三关，你们每闯过一关，阶梯上的小人就会向上走一层，现在让我们进入第一关吧！

- 2、第一关游戏：看一看、猜一猜

师：（1）第一关的游戏是看一看、猜一猜，我这里有几张图片，需要你们来猜猜是什么职业，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（教师）现在先来看看第一张图片吧！他在干什么？他是什么职业？你从哪里看出来的？

（4）（医生）你们看他耳朵上带的是什么？他正在干什么？那他的职业是什么？

（5）（消防员）他们正在干什么？你觉得他们要去干什么？那他的职业是？

小结：孩子们，教师、交警、医生和消防员平时为我们做了这么多的事情，他们是我们最值得学习的人，是我们的榜样！恭喜你们，第一关闯关成功，现在请进入第二关吧！

### 3、第二关游戏：演一演、猜一猜

师：（1）我们的第二关是演一演、猜一猜，那这次需要小朋友认真的看一看别人做的动作，猜出他扮演的职业，现在，我先来扮演一个我喜欢的职业，请你们来猜一猜，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（扮演模特）

（5）（农夫）你们觉得他扮演的是什么角色？你从哪里看出

（6）你们观察的真仔细，真的是太厉害了，现在请你们与旁边的小朋友一起来玩一次吧，自己选择一个喜欢的职业进行扮演，在扮演的时候小嘴巴不发出声音只做动作，现在请开

始吧！

（幼儿之间做我做你猜的游戏）

#### 4、第三关游戏：听一听、猜一猜

师：（1）我们的第三关是听一听、猜一猜，那这次需要小朋友认真的听一听播放出来的声音，猜出他扮演的职业，我们现在来听一听第一个吧，请你们来猜一猜，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（老师）请听第一个声音，小耳朵认真听喔！请你猜一猜这是

什么职业的声音？你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意来扮演一下老师这个职业呢？

（4）（厨师）现在请听第三个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是厨师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下厨师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样。

（5）（理发师）现在请听第四个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是理发师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下理发师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样！

（三）结束部分

请幼儿与客人老师做我做你猜的游戏。

师：你们今天真是太棒了，恭喜你们闯关成功获得胜利，一会回去了每个小朋友都会获得一个胜利的礼物，现在请你选

择一个你喜欢的职业进行扮演，去找一位客人老师，进行这个游戏，看看客人老师能不能猜出来你扮演的职业。

本次教学活动是来源于我们生活中，在生活中有各种各样的职业，但是孩子们对职业的工作性质不太了解，需要进一步的引导，因此我设定了本节教育活动，在活动过程中，我运用了闯关游戏游戏以及让幼儿用多种感官了解不同职业的工作性质，在教育活动中，孩子们对“闯关游戏”这个字眼非常敏感，兴趣十足，在整个活动中无论是回答问题还是课堂反应都非常的积极。

教学活动结束后我认为此次教学活动的效果还是不错的，但是在引导语方面我还是比较缺乏经验，在引导孩子回答问题时，孩子并没有回答我引导的问题，而是答非所问，比如：“说这句话的声音是什么职业呢？”孩子们回答说：“故事家。”孩子们回答说是王老师，但是我还是执着于这个问题，想要孩子回答出我要的答案，如果我能换种形式就会好很多，比如：“这是谁的声音？王老师是什么职业呢？”。这样来问问题的话孩子们或许会回答出我想要的答案。从这件事来看，我在引导方面还需要多多向老教师学习、多多的研课、磨课，提前做好充足的准备。

在教学活动中，每当做完一关游戏后我没有对孩子及时的进行总结，该总结的环节时，我一带而过，没有突出本次教学的重点，在这方面还需要进一步的提升，证明备课还不是太充分，在以后教学活动中会多多的试课，让自己慢慢的进步以及得到个人的提升。

通过观摩本次教学活动，让我了解以及认识到自己的不足，在以后教学活动中我会多反思、多学习，让自己得到进一步的提升。

## 小拖鞋教学反思篇二

次接触白板教学，感觉自己无从下手，不知道怎样才能将白板的功能运用到自己的课程中，也不知道有哪些功能可以用。通过向有经验的老师请教，我终于了解了一些简单的功能。于是设计了《美丽的蝴蝶》这节活动。

《美丽的蝴蝶》是一节中班的数学活动，其目标是：一、让幼儿学会根据两个标记找到对应的物体；二、幼儿体会与白板互动的乐趣。首先，我通过捉蝴蝶的游戏情境引起孩子们的兴趣，也让幼儿参与到白板的操作中，孩子们的兴趣很高。在“捉蝴蝶”的过程中，我利用白板的功能，让幼儿了解到看两个标记捉到正确的蝴蝶，并反复的强调了这一方法。接着，我用参加蝴蝶的舞会为契机，让幼儿根据我准备好的标记为自己做漂亮的手链，通过观察，我发现绝大部分幼儿能够根据两个标记做好自己的手链。但是在后来的环节当中，我也发现了很多问题。

第一、我让孩子们根据三个标记来找出对应的物体，显然是太难了，所以孩子们都对应不上。在后来的评课环节中，大家也告诉我，对于中班的幼儿，只能根据两个标记对应物体，所以我设计的经验提升这一环节是不可取得。

第二、在验证幼儿的操作这一环节上，我只是通过简单的操作让幼儿观察材料以及他们的作品。其实这个环节的验证是可以用白板来操作的，比如说，我可以在白板上出示手链，标记卡片，以及相应的操作材料的图片，然后运用白板功能来将这些材料串好，达到验证的效果。这样其实能更多的运用到白板功能，孩子们的兴趣也会更高，教学效果会更好一点。

整个活动下来，白板的功能运用的太少，没有实现白板教学最大化的效果。所以在以后的教育教学过程中，我还要多多向老师们学习，使自己在工作中不断地进步。

教学反思是教师进步的阶梯和重要途径，通过教学反思能够不断地提高教师自我的教学监控能力，提升教师的专业素质，综合水平等。每个教师都有自己的个性特点，和自己独特的思维方式、创造意识和解决问题的能力，如果我们能自觉地把每堂教学实践中发现的问题，深入冷静的思考和总结，并把最终的研究结果和理论知识有意识的、谨慎的应用于下一次课堂教学实践中，才能最终形成自己个性化的教学模式和独特的教学风格。通过这两次的白板课评比，以及自己的反思，让我在教师的专业化发展中更进了一步。

### 小拖鞋教学反思篇三

幼儿园数学教学是“引导幼儿对周围环境中的数、量、形、时间、空间等现象产生兴趣，建立初步的数概念”。但数学所特有的抽象性、精确性和广泛应用性这三个特点，对幼儿来说是相对难理解的活动过程。

教学内容是“找相同物体的匹配”，属传统的教学内容，但如何在新课程背景下来体现出课标的精神，还是值得探索的。于是，我在原有教材上反复推敲每个环节，改变了一些教学结构，以师生互动的流程图为主，适度地运用一些辅助教学，提高了教学的灵活性、趣味性，在实际教学过程中，比较活跃，一些能力弱的孩子也在老师的指导下完成了操作内容。

为了能更加引起孩子的注意力，在教具的制作方面，用了小鸡、青蛙、老鼠一些孩子喜欢的动物，在讲述中也用了动物的语言来吸引孩子。开始以春天谈话导入，一些小动物秋游了，引出教学第一目标：手口一致的数出各种动物的数量。用“几只老鼠和我们做游戏”“三只小鸡叫几声呢？一起学学看”“哪个小朋友想用好方法上来告诉青蛙一家有多”。

“小朋友真能干，还有一些小动物也来了，他们都是谁呀？都多少呢？大家帮他们数数，可以在心里数，也可以和边上的小朋友小声的说说，数完后，请举手告诉大家。”等不同形式

的游戏玩法，积极的启发幼儿主动的去学习，掌握目测两只、数出三只，点数出四一六只的物体数量。

游戏结束了小动物也累了，它们要我们会动脑子有爱心的小朋友送它们去休息，请把我们数量一样多的动物放在一起休息，小朋友很轻松的完成了第二教学目标：相同数量的实物图片进行归类。在小朋友的操作中，“楼上的小动物和楼下的小动物的数量有没有一样多的？请小朋友找出来，用连线的好办法告诉大家。”做对了，请奖励一个红苹果。整个活动孩子们能积极主动参与。

能引起孩子的喜爱、认同的教学具是吸引孩子的基本，以可爱鲜艳、夸张的小动物作为教学具，是符合中班孩子的心理需求。把枯燥、抽象、严谨的数学让孩子掌握，还要有新颖有趣的环节和语言来引起孩子的注意，并让孩子们积极的去想、说、做。本活动以小动物找春天和小朋友游戏——休息——回家的故事情节串联起了三个学习目标。

## 小拖鞋教学反思篇四

- 1、正确感知和判断7以内的数量。
- 2、复习巩固5、6、7这3个数。
- 3、引导幼儿逐步建立数的守恒的观念。
- 4、能与同伴合作，并尝试记录结果。
- 5、让幼儿体验数学活动的乐趣。

数字卡，图片苹果、梨、桔子树，苹果、梨、桔子各一盆，五只小兔图，六只小猫图，七只小狗图，幼儿操作材料，笔。

### （一）小猴摘水果

1、小猴家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，小猴想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？那我们就一起去吧。

2、小朋友你们看梨树上有几只梨？苹果树上有几只苹果？桔子树上有几只桔子？幼：苹果树上有5只梨，梨树上有6只苹果，桔子树上有7只桔子。

## （二）给水果排队

1、果园里的水果都成熟了，小猴把它们一个一个摘下来，摘了三盆水果。

师：第一盆是什么水果？第二盆是什么水果？第三盆是什么水果？

幼：第一盆是苹果。第二盆是梨。第三盆是桔子。

师：第一盆有几只苹果？五只苹果可以用数字几表示？

幼：第一盆有5只梨，五只梨可以用数字5来表示。

师：第二盆有几只梨？六只梨可以用数字几表示？会根据乐句的变换做不同的动作，并初步进行分奏、合奏。

幼：第二盆有6只梨，六只梨可以用数字6来表示。

师：第三盆有几只桔子？七只桔子可以用数字几表示？

幼：第三盆有7只桔子，七只桔子可以用数字7来表示。

2、小猴请小朋友帮他把这三盆水果按数量顺序从少到多排好队，应该怎么排呢？



幼：这三盆水果应该5只苹果排在第一、6只梨排在第二、7只桔子排在第三。

### （三）分水果

幼：小猴把苹果分给小兔吃，才是正好每只小兔分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小兔呢？

幼：因为苹果和小兔一样多，都是5。

小朋友你们分对了，小兔和小猴高兴得跳了起来。

2、小猴来到小猫家，他想把水果分给小猫吃。小朋友看看有几只小猫？

幼：有6只小猫。

师：小猴该把哪一种水果分给小猫，才是正好每只小猫分一只，不多也不少呢？

幼：小猴把梨分给小猫吃，才是正好每只小猫分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小猫？

幼：因为梨和小猫一样多，都是6。

师：小朋友你们分对了，小猫和小猴高兴得跳起了舞。

3、瞧！小猴又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。（图五）有几只小狗？

幼：小猴把桔子分给小狗吃，才是正好每只小狗分一只，不

多也不少。

师：为什么把桔子分给小狗幼：因为橘子和小狗一样多，都是7。

小朋友你们分对了，小狗和小猴也高兴得跳起了舞。

#### （四）分组练习：

1、小猴感谢小朋友帮他分水果，他还带来一些练习题，考考小朋友。第一题：添、去点子。按照题目上给的数字添圆点或去圆点。第二题：按顺序填空格。按照题目中圆点多少的顺序在空格里印上相应的圆点。第三题：连线。按题目中给的数字和动物对应起来。

小猴还说如果哪个小朋友全做对了，就邀请小朋友到他家里去做客。

2、幼儿操作，教师及家长巡回指导。

#### （五）作业评价

#### （六）活动结束：

《摘果子》这一活动以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，在活动中运用了我自行设计制作的多媒体课件和操作贴画辅助教学为幼儿创设了极佳的教学环境。在展开过程中，主要使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。本节活动也可结合按数取物，按物取数的知识点，让幼儿运用智慧盒进行动手操作，也能取得更佳效果。

在本次活动中采用的教学方法有启发式谈话法、观察法、对比法、操作法、比较法（如教师让幼儿给水果排队环节，通过幼儿亲手操作感知5、6、7这三个数的实际意义，了解他们的多少关系和排列顺序，为后面的分水果做准备。）等。无论采用什么教学方法，都是为了提高幼儿对数学学习的积极性，轻松自如，饶有兴趣的学习，取得最佳教育效果。

经过这一活动的展开，我发现多媒体的运用是幼儿园数学教学打破传统的教学方法、处理难点的有效途径，再加之动手操作的配合使个活动节奏紧凑但不单一死板，使幼儿在动眼、入手、动脑与动口的进程中掌握知识，稳固记忆，发扬了幼儿在学习中的主体位置。

## 小拖鞋教学反思篇五

针对中班上半学期的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我设计了《漫游魔术王国》的活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

《漫游魔法王国》这节课，从一开始我就带领幼儿走进魔法王国这个梦幻的世界里。通过向幼儿呈现奇妙的魔法箱、利用魔语从魔法箱变出物品来吸引幼儿，激发了幼儿的学习兴趣和想象力，幼儿也能争先恐后地说出生活中与图形有密切联系的物品。我用鼓励、启发性的语言，建立激励鼓舞的环境，让幼儿不受任何的限制，保持开放的心态，使幼儿个性化潜能得到充分的发挥。

这一环节是本次活动的重点，通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形，初步理解三种形状的简单概念。同时，我也十分注意图形和物体的区分，当幼儿说到西瓜等球体时，我能及时的纠正，并正

确引导。告诉他们，当我们将西瓜切成两半时，中间的那个面就是圆形的。三角形和正方形也是如此，强调物体的面。

本次活动我通过一系列的游戏活动，达到了活动目标预设的要求。在活动中，枯燥的认知活动变成了幼儿喜爱的游戏活动，让幼儿在游戏中掌握知识。通过幼儿的探究活动，培养了幼儿细致的观察能力，为幼儿认识各种图形创造了宽松的环境。在活动中每个环节都能注重培养幼儿的观察能力和操作能力，调动了幼儿的积极性主动性。环节与环节之间也较紧密，好像真的在漫游一般。

当然，活动也存在很多问题。本次活动虽然进行的很顺利，课堂气氛也很好。但是，每节课都需要精益求精，活动的前两个游戏都用到了ppt展示，正是在执教过程中我发现ppt的制作没有周全的考虑到它的实用性，只是完成任务式的。就如第二个游戏，请小朋友们找一找，圆形宝宝、三角形宝宝、正方形宝宝都躲在这两幅画的哪里，依次找出三个图形。我只是运用绘画工具画出两幅由各种形状组成的画。画是静态的，如果能制作成动态的，孩子通过用鼠标点击正确部分，该部分就能放大或跳动，让孩子们能更清楚地发现藏在画里的图形宝宝。我也相信此时的课堂气氛会更好。这也说明了我制作课件的水平存在局限性。在今后的教学中，应该努力向电脑方面擅长的老师学习制作课件的技能技巧，是自己各方面都得到提高。活动中我还存在很多经验方面的问题，比如：上课的激情还达不到最佳状态、存在背教案的现象、语言还不够精炼、合理安排活动时间的同时要真正体现出活动的重点等。

通过本次活动，我深刻的体会到教学经验需要慢慢地积累，在今后的教学活动中我会不断学习和改进。不管是教案的设计，还是活动的组织，都应该在不断地实施和反思中成长。

## 小拖鞋教学反思篇六

威信县第二幼儿园 刘传容

中班末期，为了巩固幼儿对10以内数的认读、点数、书写以及数的比较，我设计了一节名为《动物乐园》的多媒体数学综合课。根据教学意图，我设计了这样的教学流程：

首先，在背景幻灯，儿歌《我爱我的小动物》音乐以及老师的语言引导下，激发起幼儿活动的兴趣和欲望。然后进入教学主题阶段——逐步出示动物由少到多的牧场（每张幻灯片至少两种动物）幻灯片，每张幻灯片教学模式——幼儿认识小动物，说出小动物名称，然后幻灯出示小动物名称；幼儿点数小动物数量，大家一起点数，幼儿在本子上写数字，幻灯出示数字，表扬数对、写对的幼儿。比较画面两种小动物的多少，体会数字谁比谁多多少，谁比谁少多少；模仿《我爱我的小动物》创编歌曲，如：我爱我的小猫，小猫有几只，有\*只，有\*只，小猫有\*只。最后，幼儿念数字儿歌“1像铅笔能写字”结束活动。进入课堂，初始如我所愿，教学效果非常好，幼儿对活动很感兴趣，双边活动很活跃，但是随着教学内容的推进，活动已经进行了25分钟左右，所有幼儿虽然兴趣很浓，但我发现课堂纪律已有些难以掌控，而我的幻灯教学内容安排还有近一半没有实施。我知道，我不得不临时减少教学内容和活动程序，结果，这堂我精心准备了一个多月的多媒体活动课以我的不尽人意而结束。

中班幼儿活动不能超过30分钟，所以，从严格意义上来说，这节课不算是一节完整、成功的课。而这一切都源于我的难以取舍和经验缺失。根据我的目的，我用了大量的时间到好友的qq牧场去追踪、挑选图片（没有幼崽、背景漂亮、成年动物、有排列队形等），动物名称、数量全部编辑成动画方案展示。主体部分我弄了16张幻灯片，上面的动物各不相同，我想把它作为引起幼儿学习兴趣的一种手段，我也曾怀疑内容的过多，但面对每一张精心挑选、制作的图片，真的舍不

得去掉那一张，测试了几次，觉得差不多能完成。而事实证明，幼儿的兴趣的确很浓，但由于幻灯片的过多而导致了整体教学活动的失败。如果幻灯片在8个左右，只要全面覆盖1-10数字的教学，个别数稍有侧重，完全能按意图进行，那一定是一节完美的多媒体尝试课。

初次尝试多媒体教学课，虽然失败了，但我收获的却很多，尤其是：取舍是一种智慧，善于取舍，才会成功。

## 小拖鞋教学反思篇七

在课堂教学中，指导学生掌握科学的学习方法，是提高学习质量的重要途径，是培养、发展学生能力，实现教育面向未来的需要。大班数学活动中的游戏一般是把教学内容，尤其是教学重点、难点与幼儿喜闻乐见的游戏形式有机地结合在一起，并把它适当安排在教学活动过程中。

数学游戏能为幼儿动手、动口、动脑，多种感官参与学习活动创设最佳情景，激发幼儿的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务，同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。

游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如富于思考启发性的“猜谜”、富有情趣的“小猫钓鱼”、“种树”、“小老鼠拉砖头”“采蘑菇”等许多小游戏一一展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成任务，提高了学习效率，培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在学生形象的表演、好玩的游戏借助生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鹅，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2”

的字形和书写要领。如“找姐妹”游戏，学生拿着数字卡片“5”说：“我今年5岁，姐姐比我大一岁，姐姐在哪里？”学生们想出答案举起数字卡片“6”说：“我今年6岁，比你大一岁的姐姐在这里。”在这个游戏中，开始学生依据数序知识想出结果，为学习有关的应用题做了铺垫。

## 小拖鞋教学反思篇八

1. 能说出椭圆形的名称，感知椭圆形的基本特征。
2. 不受椭圆形大小、摆放位置等的干扰，寻找生活中与椭圆形相似的物体。

（一）经验准备：幼儿已经认识圆形。

（二）材料投放：直径为15厘米的圆形、短轴为15厘米的椭圆形卡片人手一份。

### 一、出示椭圆形卡片，初步感知椭圆形的主要特征

（一）引导语：图形王国来了一个新朋友，（出示椭圆形卡片）看，它像什么？引导幼儿对椭圆形的的外形特征进行描述：两头都是弧线，像个蛋。

（二）师幼共同小结，并给图形命名：没有角，由一条弯弯的它的名字叫椭圆形感知圆形和椭圆形的不一样的圆圈，它的名字叫椭圆形。

### 二、比较、感知椭圆形和圆形的不同。

（一）引导语：每个小朋友拿一张圆形卡片和一张椭圆形卡片，比一比，看看有什么发现的办法发现椭圆的两头比圆形长一些。

（二）引导幼儿分别将两个图形上下对折，再左右对折，引导

他们发现折痕的长短不一样。

（三）小结：椭圆形两头比圆形长，上下对折和左右对折出来的折痕不一样长。

三、幼儿分组活动，巩固对椭圆形的认识。

（一）第一组：提供操作材料《找椭圆形》，引导幼儿看看图形组合里有哪些是椭圆形，数一数并用圆点记录。

（二）第二组：提供操作材料《图形连连看》，引导幼儿找一找图片中哪些是椭圆形、哪些是圆形，将它们和对应的图形标志连起来。

（三）第三组：玩“椭圆形变变”，引导幼儿任选一张椭圆形的图片，放在画纸上，用水笔进行添画。

区域活动：在美工区投放圆形、椭圆形、半圆形、四边形等图片，引导幼儿添画。

生活活动：鼓励幼儿在活动室、幼儿园里找到与椭圆形相似的物体，引导幼儿关注生活中有趣的图形和图形组合。

## 小拖鞋教学反思篇九

- 1、感知常见动物的局部特征。
- 2、感受与同伴一起学习的快乐。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

课件、音乐(生日快乐歌)。



## 1、看一看、猜一猜、

今天小熊打扮的漂漂亮亮的，可高兴了。谁知道它为什么这么高兴？

哦！原来今天是小熊的生日。告诉你们一个小秘密，有四位长长的动物朋友

要给它庆祝生日呢，猜猜它们是谁？

瞧，谁来了？你怎么知道它是小兔呢？因为小兔的耳朵是……？

这次一下来了两个小动物，会是谁呀？这是小动物身上的什么部位？它们看上去怎么样？

咦，这会是谁呢？

小熊为什么会叫它们是长长的朋友呢？

## 2、说一说，演一演

### a□动物大变身

可惜小熊没有邀请它们，四个小动物给它过生日太冷清了，如果能有更多长长的朋友和小熊一起庆祝生日，小熊会更开心的。

请你们变成这些长长的小动物来参加小熊的生日好吗！

你想变成了哪个小动物？它哪个部位是长长的？（幼儿扮演长长的动物并引导幼儿用语言或肢体动作表现动物身上长长的特征。）

### b□边说动物儿歌边模仿不同部位长长的特征

小兔走路蹦蹦跳跳，长长耳朵竖起来。

大象走路咚咚咚，长长鼻子甩起来。

长颈鹿走路慢又慢，长长脖子伸过来。

小猫走路轻又轻，长长尾巴翘起来。

### 3、庆祝生日(体验快乐)

呀!这么多长长的朋友一起为小熊庆祝生日，小熊真开心呀!我们一起为小熊唱一首生日快乐歌吧!

小熊的生日结束了，我们和小熊说再见吧!

活动中我选用了小朋友生活中比较熟悉的小兔子，长颈鹿，大象，猴子为角色，以今天是朵拉的生日来导入活动，让幼儿感知这些动物的局部特征，尝试通过比较区分的方法来寻找长长的礼物，这个活动既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。同时在活动过程中我还设计了朗朗上口的短句，既让幼儿了解了动物的身体特征又让幼儿喜欢上说短句，很好的达到了活动目标。在活动的实施过程中，由于我缺乏一定的激情，没能完全激发出幼儿的兴趣，若是我能够调动出幼儿的积极性，可能活动会更好。还有一点就是，我缺少了给幼儿表达的机会，应该充分给他们表达的时间和机会，活动还会更加丰富多彩。

## 小拖鞋教学反思篇十

进入主题“在秋天里”以后，孩子们逐步关注起秋天的季节特征，在散步时、在秋游活动中，他们会惊喜地发现树叶变黄了、变红了，数叶纷纷飘落了。与此同时，孩子们还非常喜欢捡树叶。

考虑到孩子们对落叶的喜爱之情，落叶成为了我贯穿今天整个活动的主要线索。我通过树叶的不同拼贴组合，运用落叶不同的形状，不断激起孩子们数数的兴趣。第二幅落叶贴画中，既有对前一幅画中积累的数数方法的运用，又加入了封闭式数数、接着往下数等新的数数方法。

- 1、尝试按一定顺序点数树叶，在操作中感知数…量的对应。
- 2、乐意分享各种数数的方法，用语言简单讲述操作过程和结果。
- 3、培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

重点：请幼儿上前交流不同的数数方法(互相试试别人的好方法)。

树叶贴画、落叶、笔、数字卡片

## (二) 数美丽的落叶

### 1、集体欣赏树叶画

提问：落叶会变出一种有秋天特点的东西，会是什么呢？

### 2、个体尝试数树叶

要求：这幅“螃蟹画”中有几片树叶呢？请你仔细数一数，把总数记录在横线上，可以

用数字卡片，也可以用笔写下来。

观察与指导：幼儿数树叶有哪些方法？是否记录总数？

### 3、分享交流

提问：这幅树叶画“螃蟹”中有几片树叶呢？你是怎么数的？按什么顺序？

落叶照片

#### 1、集体欣赏树叶画

提问：现在落叶变成了什么？

#### 2、个体再次尝试数落叶

要求：每种图案用了几片落叶？请你按一定的顺序再来数一数，把总数记录在横线上。

### (三) 幼儿和落叶做游戏

要求：我们来个游戏“数落叶”，请你仔细数数图片上有几片树叶，并跑向贴有这个答案的地方。游戏观察与指导：观察幼儿点数情况，分享彼此点数方法。

今天的活动还存在很多不够好的地方。

我们在数第二幅落叶贴画时，当孩子们已经数清楚每个小画面中落叶数量，开始数画面中落叶总数的时候，我预设给孩子们积累的是接着往下数的方法。这部分我处理的过于着急，感觉是告诉孩子们怎么接着往下数，而不是通过孩子们自主讨论的基础上得到好方法。因此，在最后一个环节，运用到接着往下数的方法时，孩子们都没有运用到这个数数的好办法。

此外，尝试计算教学后，我在追求自身回应清晰、有条理的

同时，也一直追求活动的“趣味性”，今天的活动，也有这方面的思考。从今天的活动现场来看孩子们在活动中都很投入、很放松，在每个环节中都保持着热情，但活动的“热”度好像还欠缺一些，我想这与活动本身的设计是有关系的。在以后的活动设计中，要更多地站在孩子们的需要上来思考各环节的设计。