

# 2023年我的自画像中班艺术教案(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 我的自画像中班艺术教案篇一

活动目标：

- 1、尝试用图形与线条创造性地打扮鼠宝宝。
- 2、知道受邀参加聚会要打扮出席，在帮小老鼠们准备结婚礼服的过程中体验婚礼的喜庆与欢快。
- 3、幼儿活动时遵守秩序的观念。
- 4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

活动准备：

动画片：“快乐的婚礼”、动画截图ppt音乐：门德尔松的“婚礼进行曲”

幼儿创作材料：各种小老鼠造型、记号笔、炫彩棒、装饰品粘纸

活动过程：

一、幼儿回忆动画片“快乐的婚礼”

## 1、幼儿重温动画中“小猪着装”片段

师：还记得“多哥的婚礼”吗？小猪们为了隆重参加多哥的婚礼正在精心的准备呢！（播放着装片段）

## 2、欣赏ppt照片，讨论服装打扮的要素

引导幼儿说说：纽扣、花边、口袋、绣花一般装饰在衣服的什么部位。

（截图照片有：条纹背带裤、圆点领结、波浪形花边、新娘吊带裙等）

## 3、与幼儿交流参加婚宴的快乐景象

师：小猪们好聪明，都穿上了美丽的礼服参加婚宴，我们一起为它们鼓鼓掌——你们真棒！

他们精心的打扮自己，是表示对新郎新娘的尊重。我们和小猪一起共同为新郎新娘祝福。

## 二、引发讨论，引导幼儿为小老鼠设计服装

### 1、交代鼠小弟结婚

师：在这个美丽的春天里，又有一场婚礼要进行了一——那是鼠小弟的婚礼。（出示底版）

### 2、导出小老鼠们没有漂亮的衣服

师：鼠小弟邀请了许多小老鼠参加结婚典礼呢！可是小老鼠们有点犯愁：小白鼠穿着白衣服，小灰鼠们只有灰衣服，你们看白白灰灰的，一点好看的花纹都没有，这个样子能去参加别人的婚礼吗？他们多么渴望自己能拥有一件华丽的衣服去参

加鼠小弟的结婚典礼。

离鼠小弟的婚礼只剩半天时间了，我们一起来帮助他们吧！

### 3、幼儿讨论如何打扮小老鼠

师：胖胖鼠穿的是背带裤，它最性急了，很想找人来帮忙；爱心鼠穿的是吊带裙；高高鼠说“我长得很高，衣服老长的，能帮我设计好看衣服的小朋友本领要大一点”……（幼儿根据老鼠造型了解它们服装的款式特征给老鼠命名并选择帮助对象）

那我们赶快动脑筋想想，能把什么可爱美丽的花样帮小老鼠穿上呢！

你想帮哪只小老鼠的忙？帮它穿什么花纹的衣服？

请个别幼儿上前与老师合作示范：教师注重引导幼儿对所设计服装的命名和布局安排（注意：花纹是许多还是一个、花纹的布局是否有讲究、色彩搭配是否有讲究）。

你帮忙的老鼠是男宝宝还是女宝宝？你觉得它喜欢什么花纹的衣服呢？

你已经想好了吗？想好了可以来找小老鼠去帮忙了。

### 三、引导创作，幼儿为小老鼠设计服饰

#### 1、介绍材料。

我们先帮衣服设计漂亮的花纹。

花纹设计好了之后，再让小老鼠的衣服染上亮丽的色彩。

最后还可以给小老鼠带点装饰品呢！

## 2、幼儿创作(背景音乐)

(1) 幼儿联系生活和已有经验，在老鼠身上用蜡笔描画自己喜欢的、熟悉的花纹，并有意识的对花纹和布局进行设计。

(2) 及时发现幼儿创造性的创作，对幼儿的创作给予建设性的指点。

(3) 较快完成设计的幼儿给小老鼠粘贴饰品。

## 四、交流分享，体验快乐

### 1、幼儿陆续将着装完成的老鼠送至版面

师：xxx老鼠嘉宾前来参加婚礼了□xxx老鼠嘉宾也来了，请其它嘉宾赶快前来。

婚礼的红地毯已经铺好了，许多嘉宾已经入场了，新娘新郎也马上要到场了，婚礼马上要开始了。

2、婚礼正式开始了：新郎新娘在门德尔松的“婚礼进行曲”中缓缓走上红地毯。

师：赶快拍拍手向他们表示祝贺！新娘新郎要给大家发喜糖了——谢谢你们帮助小老鼠设计了这么华丽隆重的衣服参加我们的婚礼！

### 活动反思：

艺术教育实施美育的主要途径，绘画作为艺术表现的重要形式，在幼儿园深受幼儿喜爱。幼儿借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达着对外部世界的认识和感受。作为引导者的教师，在幼儿美术教学中其作用应该主要体现在丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由表

达和创造的快乐。

## 我的自画像中班艺术教案篇二

《中班美术详案教案《美丽的太阳》含反思》这是优秀的中班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班美术详案教案《美丽的太阳》含反思！

活动背景：

“太阳是绿色的。”不对，太阳是红色的！”“太阳是彩色的……”听着孩子们争先恐后地抢着表达太阳到底是什么颜色的问题，我不禁被孩子的话语感动了。对于太阳，每个孩子都知道，而说起太阳是什么样子的，他们的回答却异口同声“圆的”。这是孩子们最直观的感受，也是他们生活中接触最多的太阳的形态。是啊！在孩子的世界里他们心中的太阳就是五颜六色的。于是，在这些想法的督促下，我设计了《美丽的太阳》这一教育绘画活动，和孩子们共同探讨太阳、画太阳。艺术活动是需要创造的，创造基于敢想、敢说，我希望孩子们绘出属于自己的一个太阳形象，而不是千篇一律。从活动中帮助幼儿感受艺术活动的夸张性，体验艺术活动中大胆想象和创作的快乐。

活动目标：

1. 积极想象，大胆用画笔表现自己喜欢的太阳。
2. 学会用多种颜色的涂画法，感受色彩美，提高大胆运用色彩的能力。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1. 经验准备：了解关于太阳的粗浅知识，欣赏过有关太阳的美术作品。

2. 物质准备：油画棒、幼儿操作材料。

活动过程：

1. 讲故事，导入课题。

师：今天我给你们带来了一个好听的故事，故事的名字叫《太阳的颜色》。

附故事：小白兔每次看见太阳它都很想知道：“太阳是什么颜色？”小白兔去问小鸟。小鸟说：“太阳是绿色的。您瞧，太阳照在树叶上，树叶绿油油的。”小白兔跑去问小蜜蜂，小蜜蜂说：“太阳是红色的。您瞧，太阳照在花朵上，花朵红艳艳的。”小白兔跑去问小青蛙，小青蛙说：“太阳是黄色的。您瞧，太阳照在稻穗上，稻穗黄灿灿的。”小白兔想：小鸟说太阳是绿色的，小蜜蜂说太阳是红色的，小青蛙说太阳是黄色的。（提问：刚才小动物们都怎么说太阳的颜色的？）那太阳到底是什么颜色的呢？小白兔想啊想，这时天上下起雨来了，不一会雨停了，太阳又出来了，天边出现了一道彩虹。小白兔想彩虹阿姨住在天上，一定知道太阳的颜色，就跑去问彩虹阿姨。彩虹阿姨先让小白兔数数她身上的颜色“红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。啊！共七种颜色。”小白兔说。于是，彩虹阿姨就说：“对啦！我身上的七种颜色全是太阳公公给的。”小白兔快活地说：“我明白了！我明白了！”。

评析：此环节主要通过多媒体课件的导入，然而幼儿也喜欢听故事。因此，两者结合图文并茂的为幼儿讲解，直观的让

幼儿感受熟悉太阳的形象，更能激发幼儿参与活动的兴趣和积极性。活动中以拟人化的口吻来问幼儿，小兔子说：“他明白了，那你们明白了么？”此问题的设置，既为下一个环节作了铺垫。又让幼儿带着问题去思考、去倾听，更能培养幼儿的倾听能力。

## 2. 讨论：让幼儿谈谈对太阳的认识和感受。

师：提问，小白兔明白了，孩子们你们明白了吗？那你们想一想太阳到底是什么颜色的呢？（幼儿自由回答。）

幼：没有太阳，花、草、树木，它们会都死掉。没有太阳我们也会生病。

评析：此环节主要是为幼儿创造一个自由讨论的空间，使他们敢说、想说，活动中主要让幼儿自己谈谈对太阳的认识，愿意在集体面前大胆地说出自己的想法。不仅培养了幼儿的语言表达能力，更能锻炼幼儿的胆量。让幼儿在说的过程中，理解如果没有太阳对我们有什么影响，加深幼儿的感官意识，为接下来的幼儿绘画作了铺垫。

## 3. 教师讲解，请幼儿示范太阳的画法。

师：请个别幼儿上来画太阳，让其他幼儿观察讨论画法。

师：引导幼儿用多种颜色涂画太阳，增加幼儿对色彩表现力的认识。

师：这两个小朋友画的都漂亮，那你们心中最美的太阳是什么样子的呢？

评析：此环节为活动的难点。这一环节再次强调太阳的画法，主要是让幼儿上台来示范画太阳。让幼儿来当老师，把机会留给幼儿，给幼儿一个自由表现的机会。这样幼儿的自信心

和胆量都得到了提高。教师简单的讲解和幼儿示范太阳的画法，孩子们对画太阳已有了更深的认识；为接下来的绘画活动作了铺垫。

#### 4. 幼儿作画，教师指导。

师：提示幼儿大胆的表现心中想象的太阳，越夸张、越拟人化越好。

评析：幼儿的绘画水平能力是在不断的练习过程中逐渐发展起来的，教师应为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿大胆、勇敢的表现自己的情感，和对美术的理解和想象。活动中放手让幼儿去画，教师只是充当一个引导者，帮助幼儿解决在绘画中遇到的一些问题，及时给与帮助，提升幼儿的艺术创造能力。

#### 5. 引导评价、互相欣赏。

##### (1) 展示作品互相欣赏。

师：可请画好的小朋友把画展示给其他的幼儿看，互相说一说自己心中最美的太阳是什么样子的。

##### (2) 教师把幼儿画好的作品拿到教室布置主题墙。

评析：此环节为幼儿创设了互相展示作品、交流的机会，即使有的幼儿还没有完成。但在他们的绘画过程中都付出了努力，作为教师，应当尊重幼儿在发展水平、能力、绘画等方面存在的个体差异，因人施教，使每个幼儿在活动中都能获得满足感、成功感，从而不断激发幼儿对美术活动的兴趣和热情。

教学反思：



活动以“故事”为线索，引导幼儿大胆畅想，用已有经验，大胆说出不同形态的太阳形象。在活动中首先通过故事导入，让幼儿在听听、说说、讲讲的过程中了解太阳的颜色。紧接着让幼儿带着问题去思考、了解太阳到底是什么颜色的？这个过程充分展示幼儿想象、用语言大胆地表述为下一环节打下伏笔。接下来，结合了课件太阳的图片让幼儿观看，让幼儿感受色彩美，通过太阳的七种颜色的美和色彩带来的心里感觉，有效的将心理健康渗透到美术活动中，激发了孩子们的想象力和学习美术的兴趣。在美术活动中感受色彩美；为下文的绘画作铺垫。整节活动给幼儿创设一个自由宽松的环境，放手让幼儿去画。从而帮助幼儿感受到艺术活动的夸张性，体验艺术活动中大胆想象、创作的快乐、有趣，萌发对艺术创作的兴趣。

查找：中班美术详案教案及教学反思《美丽的太阳》ppt课件

## 我的自画像中班艺术教案篇三

### 【活动目标】

- 1、通过欣赏漂亮的帽子，引导幼儿感受生活中的美。
- 2、在装饰帽子的活动中，巩固幼儿对三原色的认识，并鼓励幼儿大胆的自由涂色、添画花纹。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、感受作品的美感。

### 【活动准备】

- 1、活动前搜集有特点的帽子布置成超市。
- 2、美工活动用的剪刀、纸、彩笔等若干。

## 【活动过程】

一、听音乐《小雪花》进入活动室。

二、带幼儿参观帽子店，教师有意识的引导幼儿欣赏各种漂亮的帽子。

“小朋友，你们看这里的帽子好多呀，都有些什么样的呢？”引导幼儿用恰当的语言描述帽子的特征，有意识的让幼儿看帽子的颜色，巩固对三原色的认识，让幼儿欣赏帽子上的图案及帽子的样式，使幼儿感受生活中的美。

三、帮售货员摆柜台。

引导幼儿按照帽子的一种特征分类(颜色或质地)

四、幼儿买帽子，要求能基本正确的说出帽子的特征。

售货员：哎呀，我的帽子都卖完了，明天我要卖什么呀？小朋友们，你们帮帮我吧？

五、帮帽子店做帽子。

“对了，小朋友都觉的有花纹才会漂亮，其实这些帽子是有花纹的，只是它在和小朋友捉迷藏，如果小朋友将好看的颜色涂上去，花纹自然就出来了”。

幼儿作业，教师指导，重点帮助幼儿巩固对三原色的认识，鼓励幼儿大胆添画。

我们的帽子都很漂亮，今天老师打算举办一个帽子展览会，让所有的小朋友都来看看我们制作的帽子。

六、听音乐进行帽子表演。

教学反思：

在本节教学活动中，我为孩子们提供了三种材料供幼儿选择。一种是为卡纸帽子添画图案；一种是用彩色卡纸、皱纹纸进行剪贴装饰帽子；第三种是利用蔬菜、废旧材料装饰草帽。在活动的开始部分我先请幼儿欣赏了一些有不同装饰的帽子图片，通过对图片的欣赏，孩子们对装饰帽子有了很好的了解，激发了幼儿的兴趣。接下来，我出示了几顶我设计的帽子，帮助幼儿初步了解了以上三种形式。在请幼儿自由选择材料进行装饰时，孩子们都能很积极的选择不同的材料，大胆的尝试装饰帽子，很好的体现了幼儿的自主性。在孩子们精心的操作下，装饰出了不同风格的作品。在活动结束部分，孩子们以走模特的形式展示了自己的帽子，孩子们很有成就感。整节教学活动达到了教学目标，突破了活动难点。在活动结束后，反思自己的教学还有很多的不足有待改善，例如：开始部分可以请孩子们带一些帽子先进性展示，这样孩子们会更有兴趣；另外，在图片的选择上对于影响教学的图片要进行删减等。如果再次进行本节教学，我会对活动中的上述内容进行调整，使本节活动更加吸引幼儿，更好的达到教学目标。

## 我的自画像中班艺术教案篇四

教学要求：

- 1、通过教学活动，让幼儿在欣赏抽象画的基础上，初步理解梦境可以不用将具体事物画出来，知道不同的色彩可以表现不同的梦境。
- 2、让幼儿学会重彩转印画的基本步骤，体验玩色活动的乐趣。

教学准备：

- 1、法国作家奥迪隆·雷东的作品抽象画《红色的斯芬蒂克》（若没有原著，师可以自己用鲜艳的色彩画一幅重彩转印画）

2、幼儿人手一份材料（一块玻璃板、一个镜框、一张白纸、毛笔若干支、颜料）

3、烘干机、录音机、磁带（内有睡觉、可怕的音乐、轻快的音乐）

教学过程：

一、开始部分：

1、师：小朋友们，你们好！我是小魔女。今天我将带你们去梦的世界玩，高兴吗？

2、听音乐，做动作（睡觉，做恶梦，美梦，重新睡觉）

3、师：“天亮了，该起床了。”

二、基本部分

1、师：小朋友在梦的世界里，你们玩的真起劲，梦见了什么？（幼儿自由发言）

小结：哦，小朋友做了各种各样的梦，有可怕的梦，也有快乐的梦。

2、师（出示抽象画）：有一位法国的画家也做了一个梦，而且把它画了下来。你们猜猜他梦见了什么？（幼儿自由发言）

小结：我发现一件奇怪的事，画家的梦里没有将具体的事物画出来，而是让我们来猜一猜，这种画我们把它叫做抽象画。

3、师：在这幅画里，画家要告诉我们，他做了一个可怕的梦，还是快乐的梦，为什么？引导幼儿从色彩上去观察，色彩较鲜艳，还是偏灰暗。）

哦，原来你们认为画家做了一个快乐的梦，因为他的画里有许多鲜艳的色彩，灰暗的色彩比较少。

4、师：我刚才也做了一个梦，是个可怕的梦，该用怎样的色彩去表现呢？（引导幼儿讲出许多灰暗的色彩，当然也可用少量鲜艳的色彩来表现）

5、师示范步骤：

1) 你们瞧，我带来了一块玻璃板，要将颜色画在玻璃板上。

2) 请你们帮我选颜色，你们觉得可以用什么颜色？怎么画？（可以让幼儿指导老师随意画线条或色块）

3) 将玻璃板轻轻的晃动，让色彩自由渗合，流动。

4) 拿一张白纸在上面压一压，轻轻地掀开。

5) 为了使颜色干的快，在烘干机上烘一烘。

6) 我还要给它镶上镜框，这样就更漂亮了。

6、师：《我的梦》终于画好了，你们想不想试一试？

请你们先想好自己的梦是快乐的，还是可怕的，然后选用相应的色彩画在玻璃板上，拿白纸压一压，烘干后，选用自己喜欢的镜框镶上，完成作业的小朋友可以将自己的梦讲给好朋友听一听。

7、幼儿作业，师巡回指导。（放音乐）

三、结束部分：

1、师让幼儿将作品布置在一块板上

教学反思：

艺术教育实施美育的主要途径，绘画作为艺术表现的重要形式，在幼儿园深受幼儿喜爱。幼儿借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达着对外部世界的认识和感受。作为引导者的教师，在幼儿美术教学中其作用应该主要体现在丰富幼儿的感性经验，激发其表现美、创造美的兴趣，使之体验自由表达和创造的快乐。

## 我的自画像中班艺术教案篇五

设计意图：

孩子们对用编织的方法进行装饰物品很感兴趣，但是在让孩子进行间接穿插编织的时候，他们有间接编织的意识，可是自己在动手操作时每一条纸条都是一样的顺序，还不能找到间接穿插编织的规律，为了进一步提升幼儿对间接穿插编织的技能，设计了双色纸条间接穿插编织。通过将纸条有规律的进行插编，不仅让幼儿能够感受到色彩的丰富性，同时也巩固了孩子对编织方法的运用。在动手能力上，针对个别能力较弱的孩子，也是一次能力上的巩固和提升，激发孩子对编织的兴趣。

活动目标：

- 1、尝试用纸条间接穿插编织的方法来打扮衣服。
- 2、体验编织的乐趣，喜欢编织活动。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动重点难点：

活动重点：

学习间接穿插编织的方法。

活动难点：

两条纸条交替间接穿插编织。

活动准备：

纸条、衣服图片、毛绒玩具

活动过程：

一、漂亮的衣服

2、引导幼儿充分说出感受。

二、编织衣服

1、这件衣服是怎样打扮的？

2、引导幼儿观察衣服的编织方法，并找出规律。

3、教师重点指导两种不同颜色的`纸条插编的顺序是不同的，第一张纸条是藏起来、钻出来，而第二张纸条刚好是相反的方向。

三、幼儿操作

1、出示毛绒玩具小兔：小兔想要开一家服装店，我们都来当

一名设计师，来帮小兔设计各种漂亮的衣服吧！

2、幼儿进行操作，教师提示幼儿可以运用规律排序的方法搭配色彩。

3、教师观察幼儿操作，对个别幼儿进行指导。

#### 四、作品欣赏

小兔的服装店开张咯，我们一起去看看服装店里的衣服吧，看看哪一件衣服最漂亮。

活动反思：

在活动中，创设了小兔开服装店这样一个情境，孩子们在创编活动中更有兴趣。在幼儿动手操作编织的时候，与上一次相比有了明显的进步，虽然有个别小朋友动作比较慢，但是他们插编的方法是正确的，因为在操作前，我先让孩子观察，先说，而且在材料投放上进行了改进，每组只提供两种颜色的纸条，这样幼儿在编织的时候更加清楚，纸条的颜色不会混淆，他们知道两种不同颜色的纸条编织方法刚好是相反的方向。但是衣服的模板我是用白色的卡纸，所以看起来不够鲜艳，如果衣服模板用淡色的彩色卡纸，这样幼儿的作品可能会更漂亮。