

2023年将写好的演讲稿 爱好的演讲稿 稿(实用7篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

将写好的演讲稿篇一

我的兴趣爱好很广泛，有爬山、打篮球、打乒乓球等。

然而，我最大的兴趣爱好是读书。

高尔基曾说过：“书籍是人类进步的阶梯。”莎士比亚也曾说过：“书籍是全世界的营养品。”“读书不仅可以丰富我们的知识，还可以陶冶我们的情操。

一天，爸爸下班时给我买了一本《毛泽东传》。

它是我盼望已久的一本书。

拿到书，我便如饥似渴地读起来了。

这本书主要讲了毛泽东一生的光辉成就。

正当我看得入神时，我隐隐约约地听见妈妈在叫我吃饭，我便拿着书边看边吃，但是眼睛还是总是盯在书上，还是舍不得离开书本。

妈妈这时提醒：“吃饭不要看书。”我只好暂时恋恋不舍同我的好朋友书本分别。

还有一次，爸爸带我去人民公园爬山，我还顺便带了一本书看。

正当我看得津津有味时，突然，“啪”的一声，我碰到了一棵树上。

我脸都是树皮，额头还长了一个小包包，痛得我眼冒金花。

这就是我看书走火入魔结果。

读书带给我许多乐趣，就如高尔基所说：“我扑在书本上，就如饥饿的人扑在面包上。”我慢慢地喜欢读书了。

将写好的演讲稿篇二

大会主席，各位评判老师，各位同学以及在座的来宾们。大家早上好！今天，我将与大家分享“阅读的好处”。

各位，我们都有自己的爱好。有的人喜欢打篮球，有的人喜欢画画，也有人喜欢游泳。当然，我也有自己的爱好。

我喜欢阅读。阅读可以陶冶我们的心情，增加我们的知识。对我来说，书可以带我去遨游知识的海洋，使我在旅途中获取知识，也可以让我们增长见闻。书可以带我们到知识王国一探究竟，看看中国的万里长城是如何建好的、埃及的金字塔是如何建好的、世界上是否存有最后一只渡渡鸟和恐龙的存在等等。

书，是我的精神粮食。它的存在，可以让我感到无比踏实。我可以随意翻开一本好书，阅读一篇篇新奇的故事。我也可以从了解故事的发展情节，使我充实。书，可以让我摆脱井底之蛙的命运，使我前途无量。

我的演讲到此为止，谢谢大家的聆听。

将写好的演讲稿篇三

亲爱的老师、同学们：

大家好！

我读了一个叫猪孩的故事，故事中的“猪孩”被发现的时候是一个说是猪，却披着一身又脏又湿的衣服，整个体型看上去分明是人。说她是人，有满身猪的习性。

她生父早已离异，生母生活不能自理她家又远离村子，就交给了家里养的猪。无奈，他饿了渴了，就得偷吃猪食，吮吸猪奶，他浑身发痒，就得到水泡子里打滚，在墙上蹭痒，他冷了困了，就得依偎在老母猪怀里取暖，睡觉……总之，她终日与猪为伍，所以就变成了猪孩。

为了拯救猪孩，科研人员面对着一个最大的困难，就是他在漫长的20xx年关键的生长发育期都是在这种极为特殊的环境里度过的，造成他的心理畸形。按吴天敏先生的比纳智力表测量表明，她的智力只相当于三岁半的小孩，用林传鼎的wisc——cr测量表明，他的智商才39。姜老师利用猪孩贪吃的心理帮助她从新走向人类的社会。

猪孩终于可以像正常人一样生活自理了，我从她身上明白了近朱者赤，近墨者黑，就像她整天与猪在一起，所以就想猪，如果我们整天与书在一起，就会学到很多知识。当我们在生活中遇到困难，要努力思考，想出解决问题的办法。

将写好的演讲稿篇四

亲爱的老师、同学们：

大家好！

这几天，我看了一本名叫《恐龙王国大百科》的书。书里的文字多得数不胜数，图片也生动有趣，快来跟我一起看看吧！

这本书说的是在三叠纪晚期，恐龙家族横空出世，并且轻而易举地占据了地球统治者的位置。经过漫长的侏罗纪，恐龙也分成了性格温顺的食草恐龙和凶猛残暴的食肉恐龙。到了白垩纪，恐龙迎来了全胜时期。然而正当它们的家族日益庞大时，它们却统统被一场突如其来的灾难无情地夺去了生命。

读了这本书，我深有体会。食草恐龙虽然不像食肉恐龙那样威风，但他们却有着庞大的身躯。有的食草恐龙跑起来速度如同电光火石，而且它们临危不惧，总是争取拼到最后一口气。食肉恐龙也很令我佩服，它们不仅聪明伶俐，而且在战斗中能够团结合作，充分发挥自己的优点。食草恐龙的攻击力虽然比不过食肉恐龙，但它们却有着高大无比的身躯。食肉恐龙虽然处于当时的食物链的顶端，但在大灾难到来之际也难逃一死。这让我明白了一个道理：尺有所短，寸有所长。

这是一本好书，请赶快翻开它吧！它会让你成为一个“恐龙小专家”。

将写好的演讲稿篇五

尊敬的老师、同学们：

每个人都有业余爱好，业余爱好就是一个人极其感兴趣的事情，有业余爱好的人们会觉得生活是如此丰富多彩以至于他们愿意致力于它，不嫌麻烦去做，一心只注意它，尽最大力去达成它。

我也有业余爱好，它就是阅读。你能想象徜徉在漫游在书中是多么令人愉快的事情吗？

不论是小说还是诗集，我永远享受那些经典的。我既不喜欢

和朋友出去闲逛，也不喜欢玩网络游戏，这对我来说是浪费时间，我想要把我的时间花在阅读上，我想要自己有富足的知识。我渴望有更多关于小说：有些小说很感人，他们是关于亲人，朋友，爱人，或是某些最简单纯真却温暖人心的事情，当我读起这类书，我感觉我整个人都沉浸在那些情节中。

有些小说十分有趣，它们的情节有时很离奇，却具极佳的讽刺性。有些小说十分令人兴奋象侦探小说，我总是认为它们可以从某种程度上使我的大脑灵活。

关于那些充满信息的书：众所周知，一本好的百科全书是一个知识的宝库，我可以在这知识宝库中寻找知识，就象在挖珍宝，我会珍视它们。

关于诗歌：诗歌是古往今来最好的文学作品，它们用最少的文字却寓意无穷。

那些经典的诗歌在我的脑海里存在着。总的来说，我热爱阅读，我享受沉浸在那些文学氛围中，阅读使我的生活如此丰富多采如此美好。

谢谢大家！

将写好的演讲稿篇六

我在这边的角落偷偷的瞄你。

你一直安静地坐着，不说话。全神贯注地看着我们。

希望你明天会更好。

我讲了三个笑话。连自己也不可思议的先笑场了。我的开场白也是对你说的。真的真的。内心无限的希望希望你在今后的日子里过的非常快乐。准备的不算充足。连上场的时候也

是一头雾水。但那句话已经在心底酝酿了无数次，所以，我说的時候一点也不紧张。一点也不紧张。阿托上去给你唱的是日文歌，其实是根据罗马音唱的。她也长唱走调了，也忘词了。你听的出来么？希望你没有看过《海贼王》这部动画片啊。

我们全班送给你的是一本有着荷花封面的本子，里面有我们全班同学想对你说的话。时间很匆促，写不完。只好夹了一些同学的草稿进去。相片也没有收集完毕，实属遗憾。不过，算是我们为你留下的为数不多的一点足迹。希望不要嫌弃。我想你也不会嫌弃。总之。真的很感谢你为我们创造了那么多美好的回忆，在这短短的一个月里。那棵树，真的会如韦宇恒所说会开花结果的。谢谢。

若没有离别，成长也就无所附丽。

谢谢你，老师。教我们成长，教我们努力。

将写好的演讲稿篇七

1) 你是否羡慕过陶渊明的人生？是啊，他归隐田园，品乡间淡酒，观风中寒菊，活得多么潇洒自在！然而，你是否感受到他内心的无奈？他也有济世的抱负，却无从施展，在那个黑暗的时代容不下这一铮铮的魏晋风骨，于是他在无尽的无奈中选择出世。

他的无奈，他的焦灼，他的伤痛，你懂吗？

是啊，你未曾看到，你只顾嗅五柳先生舍前寒菊的芬芳，你只顾陶醉于南山的山水，于是你羡慕他们的生命，同时埋怨自己生命的焦灼与劳累。

你何时才懂得正视自己生命的欢乐，嗅一下窗棂边栀子花的

芬芳?(《窗棂边的栀子花》)

2) 李清照在唱什么?我相信她不是在唱“凄凄惨惨戚戚”的秋天,她在感怀春光,春太美,太绚烂;她在伤怀夏日,夏太烈,太决绝;她在痛苦冬天,冬太冷,太彻骨。

所有的所有,带去她先前的安定与快乐。

只有秋天,配合她凄冷的心情,告诉她这世上,另有一季,可作她人生的注脚。

(《季节》)

3) 苏轼的“缺月挂疏桐”,会不让人产生遐思吗?

朱淑真的“铺床凉满梧桐月,月在梧桐缺处明”,不知又有多少人体会到呢?

李煜的“寂寞梧桐深院锁清秋”,那月如钩;何人能不感到秋的冷清呢?

多么凄凉的秋季!多么让人有情感——伤感的秋季啊!秋季,与梧桐,与绵雨,与缺月合照出一张照片,那张照片存在我们的心中方能永存。

那张照片是对秋季的真实写照。

那梧桐,也许寒鸦也不肯栖;那绵雨,也许大雁也羡慕;那缺月,也许文人墨客在寄托情感。

(《季节》)

4) 当你穷困潦倒时,他向你伸出了援助之手;当你失意时,他为你开启了导航灯,指引着你;当你失败时,他为你铺垫了一块块基石,让你走向成功的阶梯;当你惆怅时,他为你带来

了开心果;当你不幸时,他为你送来了幸福的青鸟;当你……然而,当他累倒下,生病躺下时,你,你又为他送去了什么,带去了什么?是冷漠,还是倍致的关怀?(《滴水之恩,你以何报?》)

5) 远离浮躁,回归母语,我们的灵魂将更加充实和美丽,先秦的诗经楚辞,魏晋的乐府双璧,盛唐两宋的诗词雅韵,明清的小说散文,都源源不断地为精神注入营养。

“青青子衿,悠悠我心”的求贤者渴;“锦瑟无端五十弦,一弦一柱思华年”的缱绻情思;“塞上长城空自许,镜中衰鬓已先斑”的壮志难酬;“苍山负,明烛天南”的瑰丽风光都深深地印在我们灵魂深处。

(《母语》)

6) 还记得那个叫李春燕的汉族女子,嫁入苗寨,从此便成了照亮苗家的月亮。

她居住的那座吊脚楼,她昏黄灯光下整理欠条的背影,她急步于山寨间行医治病的身姿一次次地出现在我的记忆中,时间越久,越给我长久的感动。

她的无私,她的奉献,她的坚持就如同一朵玫瑰,散发着大爱的芬芳,弥漫在记忆里,时间越久越浓郁。

(《花开两岸》)

7) 这是个下着小雨的清晨,我们行走在泥泞的山路上。

山不高,有溪水流淌而去,寒风扑面。

小雨。

雨在空中回旋飘飞,密密地打在脸上,冰凉冰凉的。

这沥沥稀稀的雨，向着远处延伸，终于成了一帘白幕，把天地万物遮挡得严严实实。

我们在雨中前进，任这上天赐的甘霖湿透全身每一个角落，从头到脚，由嘴到心，那心里有诗在流淌，它漫过心坎，静静溢出“自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。

”（《诗意地生活》）

8) 好像从我记事起，爷爷就一直是忙碌的。

他背着锄头出去侍弄他的农田、土地；他在园子里种菜，栽果树；他去给人家帮一点力所能及的忙……很健康很快乐很自在地活着。

奶奶呢，就在家里喂她的那群鸡，吆喝着两只狗，洗干净爷爷的衣裳，一边等着爷爷多年不变的“命令”：“老婆子，在干什么？快煎茶吃！”奶奶就放下手中的活计，假装埋怨地说：“这么快就回来休息啦。

”然后很认真地去为爷爷煎茶，端送到爷爷手中，与他坐着一边喝茶一边闲谈。

（《诗意地生活》）

9) 下雨的时候，雨丝浸润着古巷，笼罩着古巷，仿佛在小心翼翼的为一个婴儿洗浴，瓦片上的青苔，含苞的花朵都在欣喜地啜饮天降的甘霖。

雨天人们是不怎么出门的，泡一壶清茶坐在藤椅上，翻翻古老的线装书，吟着《雨巷》，也会有调皮的孩子在雨中嬉戏，清脆的笑声如挂在檐角的风铃，美妙悦耳，丁香般的姑娘，举着油纸伞消失在巷口，留下背影让人遐想。

这里的一切都如一首婉约的诗，一花一木都充满了灵气，营造着诗意的氛围。

（《诗意地生活》）

10) 云朵则是天空的粉妆。

清晨的云被染成鲜嫩的粉红，如初生的婴儿的脸颊，血色柔和。

黄昏的云被镀上金橙色，如斑斑锈迹，闪耀着孤独岁月逝去的光辉。

有一个成语叫做“白云苍狗”，天空每日便上演着一部《白云苍狗》的电影，观众有稚嫩的孩童，有迟暮的老人，他们从变幻莫测的云朵中，或找到了童年时品尝的甜蜜的棉花糖，或找到了童话故事里云的国度。

（《怀想天空》）