

中班美术秋天的树林教案及反思 中班美术教案美丽的树林(通用8篇)

小班教案的编写应该结合教学大纲和教学目标，确保内容的科学性和系统性。希望通过阅读这些五年级教案范文，能够给大家提供一些新的教学思路和创新的教学方法。

中班美术秋天的树林教案及反思篇一

- 1、乐于尝试简单的雕刻步骤，初步了解画、刻、雕三步的基本流程。
- 2、让幼儿在雕刻、拓印的活动中体验创作的欢乐，获得成功的满足感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

泥块、刻刀、颜料、幼儿护衣与幼儿人数相同。电脑、投影、背景图，背景音乐。

一、引导幼儿欣赏石刻画，感受质朴单纯的形式美。

1、老师带来了几幅画，请大家一起来欣赏一下！

师：“这些画和我们平时的画一样吗？有什么不一样呢？”“他们为什么要把这些画刻在石头呢？”

2、幼儿讨论：

3、教师小结：很久很久以前没有纸和笔，可是人们又很想把看到的、喜欢的东西画下来，怎么办呢？他们找来了工具，有铁锤、石斧，用尖尖、硬硬的东西当笔，岩石当成纸，有的敲有的磨，在岩石上就留下了他们喜欢的各种东西。经过了很多很多年，这些刻画被风吹过、被雨淋过，但还是留在岩石上，所以我们现在的人依然能够看见、欣赏这些刻画。

（删除：在这个环节中，我们考虑了把在这个过程直接去掉，因为主题改了，改为泥刻画——螃蟹，所以作为石刻画的铺垫就不需要了。可以直接进行螃蟹的主题，例如，听着螃蟹歌，让幼儿感知螃蟹的特征。）

师：“那你们喜欢这些刻画吗？想不想也来试一试呢！”

二、展示操作材料，引导幼儿进行泥刻画的创作。

（调整：这个介绍环节还是比较详细的，所以暂时不做修改，保持这个三步骤的活动环节。出示泥刻画——螃蟹，让幼儿感知泥刻画与平时的画有所不同。）

2、安全教育：一定要小心利用刻刀！

三、利用视频转换仪演示刻画过程

1、师：“大闸蟹刻好了，那我们怎么样才能把这只大闸蟹变到纸上呢”

2、幼儿讨论：

3、小结：我们先用颜料在刻画上来回刷一遍，然后用纸轻轻的贴在你的画上，再轻轻的把按一按，最后慢慢的撕下来，这样我们的刻画就完成了，现在请小朋友们一起来试一试吧。

（修改：在这个环节中，我们把纸这个展示材料进行替换，

想把这个螃蟹进行倒映在大的铅画纸上，并且纸上画有阳澄湖的背景图，)

四、幼儿创作，引导幼儿用不同的颜色来拓印刻画。

1、老师鼓励幼儿大胆刻画。

2、幼儿自由选择颜色拓印自己的刻画。（放悠远、神秘的背景音乐）

五、将自己的作品展示出来，互相欣赏！

（调整：展示作品是就直接把画幼儿阳澄湖的背景铅画纸展示即可了，这样可能显得比较大气。）

师：现在的人们也运用了这个技术，我们现在会刻在核桃上，变成艺术品，有的刻在竹筒上，有的刻在了玻璃上，还有的刻在玉器上供人家观赏，我们这项艺术已经走向世界，让我们这代再传承下去吧！

在这个活动中，由于是请的中班幼儿，所以在操作过程中有点困难，运用刻刀这个工具进行刻，都刻的不深，轮廓不清晰，所以导致最后的拓印的效果图并不理想，都比较模糊，所以中班幼儿改为大班幼儿。在主题上我们把螃蟹刻画作为重点，把认识“石刻画，以及石刻画的来源”部分全部删去，直接让幼儿学习认识泥刻画——螃蟹，所以导致目标全部进行了修改。

中班美术秋天的树林教案及反思篇二

1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。

2、培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。

1、趣味练习-制作秋天的树

2、彩色水笔，蜡笔，树的一家。

一、欣赏范画

1、提问：这是什么地方?(秋天的树林)

为什么这个地方会叫树林呢?(这有许多许多的树)

2、教师：这就是树宝宝的家，找一找树宝宝在哪里?

(树宝宝就是画面上最小的一棵)

和树叶，就象人们有高、有矮、有胖、有瘦，穿着不同颜色的衣服，衣服上有不同的花纹一样。

在这片树林里长得最高的是树爸爸(请幼儿找出来)

淡灰色树干的是树妈妈，黑色树干的是树阿姨，

三位大叔叔各有几根树枝。

(请幼儿从画面上找出来)。

二、示范与思考

1、教师：请树宝宝来和我们做朋友，老师画一部分，请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

2、教师作画、幼儿说。

(1)树干：就象我们的`身体。

(2)树枝：就象我们的手。

(3) 树冠：就象我们身上的衣服。

(4) 树叶：就象我们衣服上的花纹。

三、提出创作要求

教师：大家都来种树，种成一片更大更美的树林，好吗？

四、幼儿作画，教师指导

1、分辨树根、树干、树枝和树叶，各部分不遗漏。

2、思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

3、选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

五、引导评价

1、找一找有没有两棵完全相同的树？

(体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。)

2、怎样让每棵树都美丽？

如果每棵树都把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。)

中班美术秋天的树林教案及反思篇三

1、尝试用多种材料装饰水果，感受作品的美感。

2、与同伴友好合作、共同解决问题，体验快乐和成功感。

水果，多种装饰材料（软管、纸杯、塑料瓶、彩带、丝带）

一、欣赏作品、讲讲议议：

2、启发思考：我们还可以用哪些材料来打扮水果娃娃？

二、幼儿操作：找个好朋友一起打扮。

中班美术秋天的树林教案及反思篇四

活动目标：

1. 鼓励幼儿尝试用棉签画的方法作画。
2. 鼓励幼儿大胆用色，表现出菊花的主要特征，并进行简单装饰。
3. 激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备：

1. 棉签、颜料、盆子、抹布、纸
2. 不同品种、不同颜色的菊花，每组一盆。电脑图片
3. 参观过菊花，知道菊花有不同形状、不同颜色。

活动过程：

1. 秋天到了，什么花儿开了？都有什么颜色？
2. 你看这朵菊花的花瓣像什么？

师幼共同观看屏幕，欣赏秋菊。

3. 重点介绍花的颜色和花瓣形状。边欣赏秋菊边引导幼儿在观察的基础上用棉签画的. 形式表现菊花。

(1) 简单介绍绘画工具——棉签及其使用方法。

(2) 师幼共同讨论绘画菊花，感受菊花的美。

(3) 教师提示棉签换色的方法：一个棉签蘸一种颜色。提示幼儿保持桌面、画面整洁干净。

4. 幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿画出不同颜色、不同形状的菊花。

5. 展览作品，讲评作品。

(1) 幼儿欣赏自己和同伴的作品，说说自己的画、体验作画的快乐。

(2) 学习从形态、颜色上进行简单评价。

中班美术秋天的树林教案及反思篇五

活动目标：

1、知道秋天是菊花盛开的季节，喜欢欣赏菊花图，从中感受到菊花的千姿百态。

2、引导幼儿会用“开放”“五颜六色”等词描述菊花。

3、愿意动手创作，体验欣赏创作活动的乐趣。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1、幼儿观察过菊花，了解菊花的外形，知道种类繁多，颜色各异

2、课件、视频

3、实物：菊花若干

活动过程：

师幼儿一起说：“领略大师风采，感受名画魅力”

一、实物欣赏，激发幼儿的兴趣

□小朋友们菊花是什么味道的？（香香的）什么颜色的？
（黄色、白色）

□菊花除了白色和黄色还有别的好看的颜色，我们一起来欣赏五颜六色的菊花吧！（观察菊花的不同花瓣、颜色）。

二、图形刺激，幼儿尝试用词汇形容菊花。

观看图片——菊花。

小结：菊花是秋天开的花，菊花的品种多，花形各异，颜色鲜艳。

三、认识齐白石，欣赏其的菊花画作。

□小朋友喜欢这些好看的菊花吗？有一位叫齐白石的画家爷爷也很喜欢菊花，因此他创作了许多副菊花图，我们一起来欣赏吧！

□画家爷爷画的菊花是什么样子的？（有高有低）（三三两两）

让幼儿做菊花高高低低、三三两两的动作，增加幼儿的情趣。

问画的菊花颜色是什么样的？（红色、红色黄色白色相间）

问齐白石爷爷画的这些菊花是什么画？

问国画是用什么材料画的？

四、教师示范

五、幼儿创作

问请小朋友自己选择一副自己喜欢的画进行创作。

活动反思：

让幼儿能用自己喜欢的方式表现菊花的美丽，让幼儿在创作中感受不同美术工具带来的乐趣。选材较适合本班幼儿的年龄特征和发展水平。在活动中，幼儿的兴趣较高，大部分幼儿能够独立完成作品。

中班美术秋天的树林教案及反思篇六

活动目标：

- 1、通过图片，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。
- 2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐。
- 4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

活动准备：

- 1、幼儿用书人手一册
- 2、记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。
- 3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，
身穿五彩花袍袍，
劳动辛苦我不怕，
跳起舞来我最好。（蝴蝶）

二、通过图片欣赏各种蝴蝶。

1、欣赏图片

提问，了解蝴蝶的外形特征：

- 1) 蝴蝶有几对翅膀？(两对翅膀) 哪对翅膀大？(前翅大，后翅小)
- 2) 蝴蝶有没有眼睛？(有一双小眼睛) 头上还有什么？(还有一对触角)
- 3) 蝴蝶的身体是怎样的？(细细长长的)
- 4) 蝴蝶有几只脚？

幼儿欣赏图片。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、亲爱的小朋友们：

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

ps□

1、和幼儿一起复习学过的线条，直线、矩尺线、曲线、波浪线等等。

2、教师在黑板上画出蝴蝶、鸟的外形，请幼儿上来添画。教师可做适当的修补，让幼儿感知装饰蝴蝶和鸟的基本方式。

3、在线描画的基础上，让幼儿填充上颜色。

教学反思

本堂课程真的做到了幼儿为主，老师为辅的教学过程，

在教学过程中先展示制作好的画，激发幼儿想自己动手的兴趣

幼儿在制作过程中对他们来说装饰画制作有点难度

中班美术秋天的树林教案及反思篇七

- 1、尝试用多种材料装饰水果，感受作品的美感。
- 2、与同伴友好合作、共同解决问题，体验快乐和成功感。

水果，多种装饰材料（软管、纸杯、塑料瓶、彩带、丝带）

一、欣赏作品、讲讲议议：

- 2、启发思考：我们还可以用哪些材料来打扮水果娃娃？

二、幼儿操作：找个好朋友一起打扮。

中班美术秋天的树林教案及反思篇八

- 1、运用已有经验感知烟花的形态。
- 2、学习用不同颜色的点、线、面组合来表现烟花的五彩缤纷。
- 3、感受新的绘画方法的乐趣，体验合作画的成就感和喜悦的心情。

视频《烟花》导入，激发幼儿回忆节日烟花

师：今天是明明奶奶的80大寿，爸爸妈妈送给奶奶一个大礼，你们看？

- 1、播放动感视频。提问：是什么礼物？（烟花）

师：刚才老师把小朋友说的都记录下来，看：

- （1）技能指导：用油画棒由烟花的中心点向外画点、线，

或者以重复画交叉线的方法画出烟花。

(2) 颜色指导：要求幼儿用各种颜色的油画棒画出各种各样的烟花，使用油画棒时用力适中，以防油画棒折断。

(3) 想象拓展画：启发幼儿说说烟花还可以怎么画，画出你看到过的最美丽的烟花。

师：小朋友你觉得烟花都在什么时候燃放最明显美丽呢？
(晚上) 在老师的画面中还要添加什么？“ (夜空的背景)

师：是啊，静静的夜色中烟花显得格外亮丽、热闹。选用一把刷子蘸上黑夜的颜色，在彩色的烟花画纸上顺一个方向刷，刷过去。哇！一幅新的作品展现了，好看吗？同时请幼儿徒手和老师一起示范刷。

师：这种有油画棒和颜料一起作画的方法叫油水分离画

师：下面请小朋友先去那用油画棒画出你心中美丽的烟花造型，然后再给它添画美丽的夜空背景，使得烟花更亮丽，热闹。

教师巡回指导

1、评价、欣赏作品，体验新的绘画方法的乐趣。

师：看看哪组的烟花最漂亮，我们给哪组添上小星星。表扬一下自己，拍拍手。

2、表演身体动作：放烟火庆祝奶奶生日快乐！（同时播放视频烟火）

师：让我们一起燃起身体的烟火，为明明奶奶的庆祝80大寿吧，祝明明奶奶生日快乐！幼儿表演动作（边说边做动作：蹲下：哧，站起：崩，抖开小手：哗啦啦！），同时播放视

頻烟火。