

最新农场考察报告 学习考察心得体会 (模板9篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

农场考察报告篇一

“高品质课堂”是中国教育科学研究院李铁安博士在其研究中提出的一个概念，这是我们在去年11月份参加葫芦岛市教育局开展的“科研引领下教育发展主题研讨会”上接触到的。应广大学校的要求，6月21—23日，葫芦岛市教育局于向东副局长带领各县区主管教育副局长、进修学校校长、科研部主任、科研基地校校长远赴大连金州新区开展“科研引领下教育发展主题研讨系列活动”第二部分内容的学习，实地进行了“高品质课堂”的寻根之旅。

“十一五”以来，金州新区与中国教育科学研究院合作建立了国家级教育综合改革实验区，李铁安博士作为中国教科院派驻金州新区的常驻专家并担任专家组组长，全身心指导帮助金州新区开展教育综合改革，他率领专家团队，为金州新区教育发展做出了突出的贡献。他带领驻区专家组围绕区域教育发展目标、学校特色文化建设、高品质课堂、教师课例创新研究等开展了大量卓有成效的工作，促进了金州新区区域教育质量的显著提升。

这次考察活动我们主要观摩了大连开发区红星海学校的高品质课堂及学校文化建设、开发区第十中学和开发区第一中学的特色办学。通过考察观摩，我们对大连金州新区学校的高

品质课堂建设和学校特色文化建设的发展现状获得了一些初步的认识。

红星海学校是高品质课堂教学实践基地，学校坐落在美丽的滨海城市大连黄海湾畔。

在红星海学校，学校安排的八节观摩课，分别是中学的数学、英语、语文和体育，小学的数学、英语、语文和科学，我们进行了分组听课，并观摩了教研组课后的评课和研讨，有机会直接感受高品质课堂教学理念下的教学与研究活动。其中于红娟老师执教的小学数学《角的度量》一课充分体现了高品质课堂理念在教学中的具体落实，教师通过对教材核心问题的提炼，“如何进行角的度量”，把握了其两个核心内涵：一是“度”即统一度量单位，二是“量”，用公认的单位去量。课上，于老师紧紧围绕核心问题，引导学生经历了量角器的产生过程；让学生深刻体会到建立统一度量单位的重要性。在教学中于老师设计了让学生自己解决量角器的使用问题。通过课前的充分预设，分析了在使用过程中会出现什么问题？怎么摆放？怎么读数？然后在课堂上放手让学生尝试，敢于让学生充分暴露错误，利用生成资源互动解决问题。在情境中解决真问题，这样学生经历了一个矛盾冲突，充分地去想，去猜测。这个过程是很难得的，哪怕有的学生什么都没有想出来，但是他经历了这样一个过程。给了学生思考的空间，暴露了思维过程；跟学生深度对话，促进了思维的完善，促进了学生深度学习。在这节课中，我们能感受到：学生独立思考、主动探究、创新意识的品格在逐渐形成；几何直观、空间观念、实践能力得到培养。这些都是学生终身发展和社会发展所需要的必备品格和关键能力。整个教学设计体现了教师对学生和教材深度的解读。所有问题的提出，都不是让孩子马上回答的，孩子都是经过“观察、思考、猜测、交流、推理等有思维成分的活动解决的。在探索问题的过程中，学生的学习方式得到了转变，学生的数学思维得到了提高。

通过与会者的反馈，一致感到红星海学校提供的几节观摩课

都能充分地体现高品质课堂的思想，可以说，高品质课堂理念已经在红星海学校得到了有效贯彻和落实，促进了学生核心素养的提升。

高品质课堂追求的是高尚、本真、丰厚、灵动的课堂，以促进学生健康成长为第一要义，以培养人的核心素养为目标，它彰显的是学生人人发展、全面发展、自主发展和终身发展，这让我们真正回到了优质课堂教学的逻辑起点。

在追求高品质课堂的过程中，教师的专业素养得到了不断提升，我从红星海学校滕琴老师、于红娟老师身上看到了他们精湛的教学艺术，看到了他们精到的读教材、处理教材的能力；看到了他们扎扎实实的教学基本功；看到了他们对课堂节奏的精彩把握……这里面固然有学历水平和资源优势的因素，但最重要的我认为应该还是他们在高品质课堂研究过程中的扎实实践，尤其是对教材的把握，对核心问题的提炼。核心问题并不是简单的提问，而是对教学内容的核心性提炼，这样的问题不是以回答为目的，而是以引发学生的思考为目的。一节课提出两三个核心问题，由核心问题分拆为多个“子问题”，再将一个个“子问题”分解为一个一个问题单元，这样便构成了一个内在的逻辑框架，基于这样的问题单元，生发成具体的问题情境，再通过相应的教学方式，如启发学生独立思考、引导自主探究、组织学生合作交流、指导学生练习应用、引导反思和迁移等等，这样学生在探索问题的过程中，学生的学习方式得到了转变，学生的思维得到了提高。在这个过程中，教师始终都在进行深层次地思考，这种思维导图式的课堂教学设计是对教师教学水平和教学能力非常有价值的锻炼和培养，有利于促进教师的专业成长。

从红星海学校的将帅语林碑、东西方圣人雕塑群，学校的厅廊文化到陶艺坊、茶社、咖啡屋及各功能教室，这一切都映射出学校“为成就卓越公民而奠基”的办学宗旨，体现了“守根固本，和谐共生，多元发展”的办学思想，凸显了“民族化、现代化、国际化”的办学特色。

开发区十中是一所普通高中，却在平凡之中透露着“不一般”，这是一所辽宁省中小学心理健康教育特色学校，他们真正做到了“让每一面墙会说话，让每一块石头会唱歌”，心育文化路的廊柱、文化长廊、银杏林心路、茂盛的柿园、阅读书吧、心育功能室这些匠心独运追求着“让每一个生命日日新”，这就是生态的十中、博雅的十中、人文的十中。

作为示范高中，开发区一中师资卓越，成绩显著，我们从历年的高考可见一斑，更让人叹为观止的是学校特色课程的开发，学校广泛开展学科竞赛、音乐舞蹈、美术书法、体育运动、科学技术、戏剧影视、国际交流等多方面课程，学生特长得到充分发挥，他们精彩的才艺展示让观者无不惊叹，特长学生的发展去向也得到很大程度的认可，在当下的示范高中还能将特色课程开展得如此生动活泼实属难能可贵。

三所学校的特色文化建设分别从不同角度诠释着各自的发展理念，虽建校时间并不长，但他们各自走出了一条不寻常的特色发展之路，红星海学校的“民族化、现代化、国际化”，开发区十中的“生态、博雅、人文”，开发区一中的“育人至上，多元发展”，所有这些都带给了我们深深的启示，学校的发展一定要充分挖掘自身优势，利用好资源，要全方位去营造，要有开放的视野，站在时代与人的发展的高度去规划和设计，只有站得高才能望得远，要坚守理想，思路清晰，脚踏实地，循序渐进，忌随波逐流，高原过后，自有一番天地。

1、思想问题。

防止两种倾向：

一悲观论。是认为根本学不来。认为自身不具备相关的师资和财力，不具备与之配套的资源，认为我们的各方面条件与之存在天壤之别，根本没有学习的可能，不管如何努力也不会达到。

二是肤浅论。认为有钱我也做得来。认为这一切都只是靠财力支持换来的，只要有财政支持一切都能轻易做到，忽视了高品质课堂教学研究者主观的努力程度和研究的智慧深度。

要对高品质课堂和学校文化建设充满自信，开展培训和论坛活动，营造勤于学习、善于学习的环境，努力争取财政支持。

2、没有模式的问题。

以前参与的课题研究，一般都会确定出一些具体的操作性的东西，但高品质课堂建设给出的多是思想理念。所提出的策略也只是大致的逻辑思路，这样领导和老师们感觉没有操作模式的东西，实施起来难度比较大。一定要尽快寻找必要的路径和策略，加强对教学内容核心问题和问题单元的研究。

3、教研员参与的问题。

专家的指导十分重要，但专家经常性的指导是不现实的，主要还得靠自身的理解和实践。这就必须有本地教研员的积极、深度介入。研究初期，一定要让教研员充分参与，深刻理解，准确把握，具体指导。同时，还要不断学习，加强与实验区专家和学校的沟通和联系，因为高品质课堂也是处于不断发展与完善之中。

实施高品质课堂研究应具备以下条件：

1、建立研究团队

高品质课堂教学研究必须建立一支高素质的专家引领队伍，由市学院领导教研员牵头带领县区教研员长期跟进并在跟进过程中进行具体指导，使教师逐渐内化高品质课堂的理念，并从中得到收获，形成了一个多学段、多学科并进的研究结构合理的团队。

2、确定试点学校

应该由点到面，在取得经验的基础上不断放大，以逐步推进为宜。从基地校开始，从骨干教师开始，当然也可适当扩大，灵活掌握。如果一次性全面推开，会使指导、探索的难度加大，副效应有可能增多。

3、建立组织基础

要成立了由行政和业务部门领导组成的各级领导小组和业务指导小组，研究点校指导小组由教研员、学校领导和学校骨干教师组成。

4、行政保障支持

市县两级教育行政部门一定要始终高度重视。要专门制定和颁发相关文件，提供政策与制度保障及财力支持，把高品质课堂建设做为课程改革的重要抓手，做为了一项工程长期深入开展下去。

农场考察报告篇二

后面还有多篇考察学习心得体会！

20xx年5月18日至19日，郭总带队组织公司各车间班长和明星员工赴青岛港进行参观学习。此次一行虽两日时间，节奏安排的十分紧凑，但受益颇深。

一、精细化管理要细到每一个点

二、认真的程度值得我们学习

青岛港每一天参观的人数很多，但在我们参观的时候，青岛港的员工都在聚精会神的工作，丝毫没有因为我们的到来而

影响到他们的心态。这种认真的习惯不是那么容易的，需要长期的积累，就如同张总常说的“部队正步走理论”，这一点在我们班组的建设活动中，在团队建设中，很受启发。青岛港的记录填写也十分的清晰明了，都是用电子打印版，我们公司此刻还在用手写记录，虽有形不一样，但意境相同，都需要认真的贯彻落实。

三、学习培训的环境

青岛港的培训学习工作落实的很到位，他们班组有专门的培训室，让员工们在工作之余能够在培训室里进行学习充电。他们的设备管理培训十分新颖，利用设备的横切面模型，让员工们能够直接的看到设备的内部结构和运行原理，让职工们能够更好的学习，帮忙其更好的理解。在我们日常的工作中，也对职工进行培训，但就好比是蜻蜓点水般，只停留的理论培训的层面，真正想让员工从根本上理解设备的性能机构，还要向青岛港学习借鉴。

这几点心得，是我学习后的感受，回来之后还要仔细的体会，认真的分析出我们的不足和差距，把别人的优点借鉴到我们的工作中，努力把别人的好方法变成我们自我的，这样才会是工作更好的开展。

在参观结束后我们在青岛的栈桥和五四广场上进行了游玩，参观了海底世界，19日我们登上了崂山。沐浴着阳光，海风吹拂着脸庞，好自在的蓝天、碧海、金沙滩。素有“泰山虽云高，不如东海崂”的崂山，葱岭风光别具一格，感受着大自然带给我们的愉悦，让我们感觉到幸福的刹那美妙如初。同样，我们也感受到了公司带给我们的幸福，让我们能够在紧张的工作节奏中，出来开拓思路，感受新颖的东西，感受大自然带给我们的美。我们仅有在未来的日子里努力的工作，努力实践精细化管理的精神，和我们的兄弟姐妹们一齐努力，把我们的公司建设的更加完美。

祝愿我们的柯瑞明天更加辉煌！

农场考察报告篇三

年月日作为市名师培养工程的一员，有幸参加了一次难忘的赴、地区的考察学习活动。其间，我们一行30余人先后参观了小学和小学，小学和实验学校，听取了师范大学3位教授的精彩讲座，深感受益匪浅，收获丰厚。一路行程紧张而充实。所考察的这些学校都是在当地享有盛誉、各具特色的优质学校。回顾这次考察学习活动，所参观的学校的校容校貌、教育理念、办学特色、师生风采、专家报告，给人留下了深刻的印象。本次学习活动，使我有以下两方面的体会。

学校是教书育人的场所，优美规范的校园环境无疑对学生有着潜移默化的影响。老子曾说：天下大事，必做于细。我们所参观的这些学校校园环境优美，建筑设计布局合理，校园文化氛围浓厚。名人画像、雕塑、格言警句随处可见，学生的绘画作品、书法作品、小制作、工艺品陈列琳琅满目，十分吸引参观者的眼球。这些细微之处体现着教育者为学生才能的发挥带给广阔舞台。几所学校更是关注德育细节，把培养学生有礼有节、知情感恩作为德育的价值取向。从要求师生走路时脚步轻轻，吃饭时安安静静，出操时的井然有序等行为细节入手，对学生的养成教育的作法常抓不懈。这些做法对我们都是有益的启发和借鉴，他们从大处着眼，小处着手，在细节上较真，体现出一种高境界办学理念。

我们所参观考察的学校都是在全国知名度很高的学校，而他们的办学也是各有特色，各有所长。如实验学校，是全国第一所专门实施小班化教育的学校，也是全国第一所全面实施新班级管理理念的学校。学校布局创意新，班级管理方法新，教师工作思路新，校园生活风貌新，开放办学理念新，新的办学创意，新的班级管理的理念，现代教育技术在办学过程中的运用，无不给参观者以耳目一新的感觉。尤其是学校开

展的新班级教育，是在开展小班化教育的环境下学生主体性发展的研究。著名教育家吕型伟教授认为新班级教育是中小学教育改革的发展趋势，是教育改革中具有革命性的动作。八个转变给我留下了深刻的印象：从分科教学向教师包班转变，从单独授课向教学协同转变，从单一课程向学科综合转变，从被动学习向主动建构转变，从单纯认知向社会交往的合作学习转变，从分数至上向多元评价转变，从黑板加粉笔向现代教育技术转变，从苦学向乐学转变。

此次考察学习是一次难忘的学习经历。不论是听讲座、互动交流、还是听课、参观，对我来说都是一次宝贵的学习机会，使我的认识水平上了一个档次！让我认识到，作为一名教师，树立终身学习的意识，广采博纳，在反思中调整自己，在调整中提高自己，努力实践新的教育理念，努力实施素质教育是使自身提高发展的根本！在今后的工作中，我会更加努力的充实自己，不断改善自己的工作方法，力争使自己的工作更上一层楼。

农场考察报告篇四

首先，我感谢学校领导给我这次学习的机会，让我参加了学校组织的学校领导和班主任外出考察学习。从7月29日到8月4日历时七天的考察学习中，8月1日我们来到了北京商贸学校，参观了其学校的教育教学环境，一路行程紧张而充实。所考察的这所学校是全省职业教育领域中的佼佼者。虽然这次考察学习活动已经结束了，但所参观的学校的校容校貌、教育理念、办学特色、师生风采无不给我留下了深刻的印象，使我感触颇深，内心久久不能平静，胸中似有千言万语，却无从下笔。梳理了自己的思绪之后，使我更加清楚的认识到了，新时期班主任工作应具备一定的技巧和素质。下面我就从以下五方面谈谈这次考察学习的一点感受和体会。

的有效连接，体现着超前的办学思想。然而我深知，这些学校所形成的教育规模、管理风格和办学特色无不渗透着教育

者的教育智慧，无不凝聚着他们辛勤的汗水。教育是一项神圣的事业，这些学校将素质教育演绎的淋漓尽致，大气豪迈而又自信！

学校是教书育人的场所，草率、粗放的校园环境无疑对学生有着潜移默化的伤害。老子曾说：“天下大事，必做于细。”教育作为一种事业，如果光停留在口头上而不体现在行动实践上，则无异于空中楼阁，如水中月、镜中花。我们所参观的这所学校校园环境优美，建筑设计布局合理，校园文化氛围浓厚。名人画像、雕塑、格言警句随处可见。学生的绘画作品、书法作品、小制作、工艺品等在细微之处体现着教育者为学生才能的展现和拓展所做的努力与良苦用心。这些做法对我们都是一种启发和提醒，如果我们在这些方面进入了一种常规教育的话，那么对学生身心的健康成长、才能的展现无疑是一种促进。

班主任一言一行，一举一动都直接对学生起着潜移默化的作用。自古以来就强调身教胜于言传，要求学生做到的，班主任首先做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。同时班主任还要善于创新，做到以德育德、以个性育个性、以创新育创新。要想做到这些，班主任还要不断的完善自己，不断地学习有关知识，提高自身素质，严于律己，以身作则，才能在学生中树立实实在在的形象。著名教育家魏书生说过：“教师应具备进入学生心灵的本领。育人先育心，只有走进学生的心灵世界的教育，才能引起孩子心灵深处的共鸣。”所以老师要善待每一个学生，关爱每一个学生，把学生当作自己的孩子，当成自己的朋友，给学生以心灵的自由，多与每一个学生接触，缩短师生间的心理距离，与学生打成一片，切实走进学生的心灵，做学生最信任的领路人。对学生要注意语言分寸，多鼓励学生，树立学生的自信心，这样才能搞好师生关系，管理班级才能取得良好的效果。

爱是教育的灵魂，爱是塑造美好心灵的力量。平等的爱，理

解的爱，尊重的爱，信任的爱，民主的爱等等，这些都是老师爱的真谛。不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。只要有了问题时及时处理，处理的方法得当，注意和学生沟通，学生就会信任你，喜欢你，也就喜欢上你的课。爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。对成绩比较差的学生，我们老师要采用不同的教育方法，因材施教。只有注入了爱才能引起学生的共鸣，才能走近学生的心灵，才能成为学生的良师益友，成为一个成功的教育者。作为职业教育者，还要用心去引导学生的转型，足使学生由学生到技术工人的转变，使养成良好的习惯，加强安全教育，苦累教育等，让学生健康快乐的成长。

教师肩负着即教书又育人的重任。首先，班主任要有严谨的治学态度，雄厚的学科专业知识和广博的科学文化知识。其次，班主任还要有良好的职业道德与责任感、使命感。这样就会有为教育事业无私奉献、就会有甘为人梯、善为人梯的精神。这几天的考察学习使我认识到作为学生老师的班主任，要用自己满腔的爱去关心，去尊重每一个学生，耐心细致地去指导每个学生，才能做到对学生的关心，体现出班主任的责任心，学生才能养成良好的学习习惯，得到良好的教育。

总之，此次考察学习是一次难忘的学习经历。对我来说是受了一次极好的教育，也是对我教育教学工作的鞭策！以上仅是我个人考察学习的一点体会，并不能展现此次参观考察的全貌。通过学习，我认识到，作为一名教师、班主任，树立终身学习的意识，不作井底之蛙，在反思中调整自己，努力践行新课程理念，努力实施素质教育才是根本，才能不虚此行！我在今后的工作中，要多学习先进经验，不断改进自己的工作方法，力争使自己的班集体更加优秀。

农场考察报告篇五

一、给学生勇敢尝试的平台，挑战自我。

走进校门，空旷的操场上绿化还不完善，后院还在进行着基建，两栋公寓楼已拔地而起，但附属工程还没有完工。虽如此依然不影响这所学校浓浓的学习氛围。优美动听的古典音乐响起，走在教室走廊，不少黑板上都体现着杂乱的图案，还有不少班级贴着富有个性的画，因为这是孩子自己设计而出的黑板报；班级值日生每天除了扫完地外还要拖地板。成立了各种兴趣小组给孩子各异的选择环境进行学习和尝试，让他们自己动手、想象和创新，挑战自我。

二、给老师勇于奋斗的机会，超越自我。

据何校长介绍，学校要求老师进行多方面的学习，为孩子的学习创建更有利的师资队伍，同时也使得老师通过学习，超越原有的自己，得到更全面的发展。

三、以人为本，师生共进，为学校创造无穷力量

该校注重以学生的需求来要求老师的进步，以老师的进步来带动学生的进步，以此形成一个良性循环，促进师生共同进步，为学校的发展提供强劲的推动力量。

听完了何校长的话我感慨万，是啊“大爱无言——让每一个生命都闪光”。是的，上天给了他们翅膀，却没有给这些特殊孩子飞翔的权利，但他们也拥有着属于自己的闪光点。所以通过这次的参观学习我要做的，就是通过不断地学习，积累经验，去点亮他们，让他们快乐成长，走向社会！

总体感觉：

- 1、几所学校都具有超前的办学理念。无论是聆听几所学校校长的介绍还是深入参观他们学校，都能感觉到他们高瞻远瞩的办学思想。都有“以人为本，为学生的终身发展奠基”的人本发展理念，有明确的“规范化——特色化”办学目标。

2、都有独树一帜的办学特色。参观每所学校，一走进校园都会被各校特有的校园文化氛围所包围：阿阳实验学内以孝道文化为学生思想教育的立足点，大力开展素质教育。身入其中不难发现这四所学校都有着深厚的文化底蕴，文化已进入他们的血液，渗入他们的骨髓，我们想复制都很难。

3、细节成就完美，务实造就辉煌。学校是教书育人的场所，草率、粗放的校园环境无疑对学生有着潜移默化的伤害。我们所参观的几所学校，尤其是阿阳实验中学校园环境优美，建筑设计布局合理，校园文化氛围浓厚。名人画像、雕塑、格言警句随处可见。学生的绘画作品、书法作品、小制作、工艺品等在细微之处体现着教育者为学生才能的展现和拓展所做的努力与良苦用心。这些做法对我们都是一种启发和提醒，如果我们在这些方面进入了一种常规教育的话，那么对学生身心的健康成长、才能的展现无疑是一种促进。四所学校的教学常规工作做的很细，通过翻阅资料我们看出他们从备课、上课、考试整个过程突出了细、实，学科备课组、年级学科备课组对教师的日常备课督察指导，教案作业的检查贯穿在教学过程中，既注重过程也注重结果。他们的工作都很务实，按照阿阳实验学校校长的话说他们是把虚的活做成了实的事，家长学校、防震减灾安全教育这些在别的学校都认为是虚的工作，他们都能认真对待，且取得了实效。

4、办好教育离不开政府、社会各界的支持。

几所学校办学条件都很好，学校校舍充裕，教学设施齐全，阿阳实验学校都有自己的体育馆，静宁三中建有学生公寓楼。每个学校的教室内都配备了多媒体教学设备，这些都为学校实施素质教育提供了极大的物质基础。从侧面可以看出当地政府对教育的高度重视，静宁社会各界对教学的大力支持。

农场考察报告篇六

宋营子中心小学 苗培广

2011年 6月16日至17日，三个学区一行30多人，在教体局吴局长及三个学区校长带领下前往围场进行考察学习，两天之行，我对教育本质有了更为深刻的认识，获得了新的启迪。

考察团成员与这些学校的校长、教师进行了交流，详细了解他们取得骄人成绩的原因、学校内部管理，特别是学校常规管理方面的经验和做法。这次考察为我们提供了与邻县学校直接交流、对话的机会，搭建了深入围场先进学校亲身感受、体验，学习的平台，思想深刻，见解独特的办学理念，与时俱进，以人为本的学校管理制度；丰富多彩，氛围浓厚的校园文化都给我留下了深刻的印象。学习考察期间，所有参加考察学习的人都认真听取汇报、学习、勤于思考，交流，在与兄弟学校的思想碰撞中，学习了新的办学理念，提升了对教育本质的认识和对常规管理内涵的理解，同时，在共同的学习，生活中，进一步加深了认识和了解，为今后学校间的交流与合作打下了良好的基础。这次学习考察、组织严密，形式活泼，我们两天之行，边看边议，深感受益匪浅，体会颇多。特别是吴局长局长，三个学区校长亲自带队，深入一线，我更是深受感动。这次考察几所学校给我总的体会是一流的设施、一流的师资、一流的管理、一流的质量。

一、开阔了眼界，看到了差距

（一）有特色的学校不一定是成功的学校，但成功的学校一定是有特色的学校。

这次我抱着“踏踏实实学习”的思想深入实地的查看了四合永学区中心幼儿园、四合永学区合子幼儿园、黄土坎小学、回民小学、木兰实验小学几所学校，他们高瞻远瞩的发展战略，各具特色的发展思路，严谨务实的发展步伐，令我叹为

观止，给我留下印象最深的就是这几所学校通过坚持“特色办学”，加强学校的常规管理，成功打造了属于自己的独特教育名牌。四合永学区中心幼儿园、四合永学区合子幼儿园“让孩子在游戏中主动发展，在生活中健康成长”为办学理念，四合永学区中心幼儿园秉承“让孩子赢在起跑线上”的办园宗旨，确定了办园特色为“习惯育人”，四合永学区合子幼儿园秉持“艺术育人”的办园特色。黄土坎小学把“以爱育德、以德励学、以学塑爱”确立为办学理念，创建了以“读书育人“为学校特色”的“书香校园”精心打造了处处沐浴着爱的阳光的和谐校园。赏识教育是回民小学的核心理念。木兰实验小学以“高标准、严管理、重个性、促发展”为办学宗旨。这几所学校无疑都是成功的学校，而且也在成功的基础上形成了自己的特色，打响了自己的品牌。

（二）学校深厚的文化底蕴和教育传统，是培育人才的“沃土肥园”。

这次考察的每一所学校，我都感受到一种高品位的文化享受，小校园，“大文化”。这些学校在建设与发展的过程中，重视的不仅是现代化校舍和教育设施的建设，更重要的是独特校园文化的建设，校园文化和办学传统使这些学校处处都有教育功能，时时都有教育机会，这一方面为学校实施素质教育增添了丰富的内涵，反映出学校“以人为本”的教育思想和教育精神，另一方面也反映出学校教育工作的层次性、科学性和长效性。具有深厚历史底蕴，充满人文精神和科学色彩的校园文化，为培育高素质人才提供了“肥沃土壤”，展示了当地校园建设特有的风采，学校文化和教育传统是一所学校多年的积淀，是从学校内部不断培植的，需要一点一滴的经营和积累。校长要成为学校文化的倡导者，要有超前的教育理念，有恒心、耐心和信心，言行举止，待人接物，做一个读书人，文化人；要引导全体师生员工参与建设，通过制定规划，机构改革，人才流动，考核评价等管理手段来促进和体现学校文化；学校应打造为人才成长的摇篮，出名师，育名生，办名校。

（三）温馨——经营温馨雅致的宿舍文化

黄土坎小学和木兰实验小学是全封闭的学校，宿舍管理事关成败。这两个学校都有自己的管理经验，都有自己系列的宿舍管理制度。让宿舍具有家的温馨，使宿舍生活形成一种高雅的文化，最终将宿舍打造成“静”、“净”、“敬”的境界。

二、学以致用，路在脚下

完善学校常规管理制度，坚持依法治校。俗话说“国有国法，家有家规”，这话听起来虽然有些俗气，但在今天看来依然很有指导意义。任何一个单位的管理说到底都是在进行人的管理，都要抓住人心。只要管理制度符合学校的实际情况，有利于学校的发展，并且做到公开、公平、公正，就能被老师们认可，深入人心，就能使老师们自觉规范于制度之内，就不愁人心不齐，所以在学校管理上，要始终坚持法治替代人治，但在具体执行的过程中要坚持如下四个原则：高尚的事业造就人；真挚的感情凝聚人；优厚的待遇挽留人；勤奋的工作培养人。通过成就事业留人、培养感情留人、提高待遇留人，形成了人性化管理的新模式，凝聚人气，激发潜能，让每一个教师关心学校，全身心投入教育教学工作，创造业绩。

- 1、准确的设职设位，力求做到人尽其才。
- 2、责、权、利三者分明，予给实干、能干的同志充分的权力和信任。
- 3、科学客观的考核评价制度，让老师们“流汗不流泪”。
- 4、适度的激励机制，激活全体教职工的事业热情。
- 5、及时准确的奖惩制度，体现对肯干、能干同志的充分尊重。

对学校工作重心予以调整，提倡“一求人人成才，更求人人成人”。提出“从最后一名学生抓起，让每个学生都抬起头走路！”口号是：“只要有1%的希望，就要变成100%的现实”。真正把“关注学生”落到实处，最大限度地调动师生的积极性。要求全体教师从中、差生实际出发处理教材，调整教学进程，使课堂教学面向全体学生，着力于中、差生的提高，从而达到了整体优化的目标。事实证明，这一做法是正确的（从我校一年来的学生成绩和行为习惯看），狠抓后进生对先进生是很好的促进和提高，水涨船高。在确保大面积提高教学成绩的同时，也保证了优秀生的学习环境和质量。今年的小考，我相信我校成绩肯定能有很大的飞跃，会为我们下一步工作的开展坚定信心。

考察时间很短暂，只有短短的两天，然而与这几所学校的经验交流给我的启发都是很大的、是长远的。下一步应该静下心来，研究学校常规管理的深层次的问题，社会需要我们培养怎样的人才？我们怎样培养人才？怎样从学生实际出发，为学生的发展进行有效的教育？怎样从学校实际出发，提高教育教学质量？如何树名师、办名校？这些都是我们要思考的问题，而且有吴局长和学区校长的全力支持，我们没有理由不把工作做好，再次感谢吴局长和学区校长为我们提供了一个开阔视野、转变观念、重新定位、深入思考的机会。

农场考察报告篇七

首先，我感谢学校领导给我这次学习的机会，让我参加了学校组织的学校领导和教师教干外出考察学习。在历时三天的考察学习中，我们先后参观了淄博市工业学校、济南市历城区职业中等专业学校以及莱芜市职业技术学院等，听讲座报告3场并参观了其学校的教育教学环境，一路行程紧张而充实。所考察的这些学校都是全省职业教育领域中的佼佼者。虽然这次考察学习活动已经结束了，但所参观的学校的校容校貌、教育理念、办学特色、师生风采无不给我留下了深刻的印象，使我感触颇深，内心久久不能平静，胸中似有千言万语，却

无从下笔。梳理了自己的思绪之后，使我更加清楚地认识到，新时期班主任工作应具备一定的技巧和素质。下面我就从以下五方面谈谈这次考察学习的一点感受和体会。

1. 真正的教育是以学生为本的素质教育，素质教育才是教育的归宿。

实施素质教育是当前我国教育的主旋律，新课程的实施和教改理念的不断实践，成为落实素质教育的助推剂，教师和教育教学管理者是教育发展、学生成长的生力军。我们所参观考察的学校都是我省经济发达地区的学校(莱芜职业技术学院属高校)，这些学校集中优势教育资源，办优质教育，并取得了显著成效；着眼于学生的德、智、体、美、劳等五育并举，学生的实践能力与创新意识兼顾。大到学校的硬件设施，小到校园中的一草一木，无不展现着良好而又务实的育人氛围，无不体现着素质教育旺盛的生命力。例如：淄博市工业学校突出人本管理、“五个一”及“五导”、用系统论的观点管理学校等使学校的发展步入良性循环的轨道，取得了很好的教育教学成绩。教育就是塑造人，让学生享受高起点、高品位的德育，培养学生良好的品质与坚强的意志，成为有人性的人。他们认为只关注分数是不行的。这所学校放手让学生自主参与管理，学生自发组织开展各种活动，参加社会实践，培养社会责任感及实践创新能力，让学生树立爱心意识、责任意识和维护正义的精神。相比之下，我以前在潜意识之中还是只看重学生的成绩的，在育人方面缺少创新和实践，在教育教学管理方面为学生德育方面的发展创造的条件还不够。又如；济南市历城职业中专明确办学思想走“建工厂化学校、品牌化经营、集团化发展”的路子。学校从教育管理者到教师实行双师教育(老师-师傅)、科学(技术)教育等等很好的实现了学校和社会的有效连接，体现着超前的办学思想。然而我深知，这些学校所形成的教育规模、管理风格和办学特色无不渗透着教育者的教育智慧，无不凝聚着他们辛勤的汗水。教育是一项神圣的事业，这些学校将素质教育演绎的淋漓尽致，大气豪迈而又自信！

与所参观的学校相比，我们现在的教育教学常规管理的各项制度还不够健全和完善，某些具体操作要求上还不够细化。今后一段时间内，我们应该在结合我校具体学情的基础上，充分发扬民主，重新审查各项制度及要求，如课程结构设置优化、课时分配制度等，引进激励机制，优化教师队伍，倡导“质量求生存、求发展、求效率，向团结、人心、信心要质量，办事民主、制度管人”的办学理念。张桥路小学的小班教学给我留下了深刻的印象，在那样的环境之下，教师才有充足的时间进行教科研活动，因此，我校也可以率先尝试小班教学模式，真正做到资源的合理配置。

3. 加大教科研力度，针对校情设定课题，成立专门的课题组

就我们所参观的学校而言，在上海市算不上名校，但学校的课题研究却颇具特色。听着教导主任滔滔不绝讲述自己学校的课题研究，看着他们训练有素的教师队伍，我不禁为之震撼！目前，我校在课题研究方面尚是空白，教研工作也无从下手。班容量大，师资不均衡，加上各种活动，老师无力从事课题研究。我觉得，学校应给老师一个轻松的环境氛围，然后确定大课题，再分组或分段进行与之有关的小课题研究。全体上下都协调一致，工作落实到人头，有布署有总结，分阶段进行，稳步开展教科研活动。

4. 大力推进学校的信息化建设

在张桥路小学听了两节课，他们先进的教学设备让教学得心应手。而我们学校，20__年下半年，在上级教育主管部门的支持下，已建成了一个计算机教室和一个多媒体教室，这就为提高教师运用现代化教学手段提供了基础设施。

但由于能联网的机子较少，教师要想查找到自己所需的教学资源困难，本来使用多媒体能让学生很好地理解课文内容，但因为条件有限，也只好作罢。因此，教学不能得心应手。学校应该尽快为教师人手配备一台电脑，教室也要有相应设

施，并且联网，这样，教师就会充分利用网络平台来进行教学，节省很多时间，更利于教学质量的提高。

农场考察报告篇八

当基础教育课程改革即将在我国部分城市试点时，教育界权威人士曾说：课程改革的关键在于教师观念的更新，课程改革的成败也在于教师的观念更新。所以，培训部门也为此做了大量工作，确确实实也坚持了“先培训在上岗，不培训，不上岗”的原则。但实际的情况是：我们有部分教师还是没有把新课程的理念贯彻到我们的课堂教学之中，课本换了，观念没换，即所谓的旧瓶装新酒，穿新鞋走老路。这样，对课程改革是一种抹杀。

思考二：不断“充电”，提高教师素质。

了大量的人力、物力、财力，但是效果不佳，或者说收效甚微。这有学校层面的原因，也有教师自身的原因。从教师角度上讲，惰性、依赖性很强，缺乏学习的积极性。学校组织的有关提高教师素质的培训，部分教师认为没有什么效果，充其量来参加也是应付了事。学校基于各方面条件原因，确实也不能给老师提供更科学合理的培训。从另一个角度分析，现在老师不大喜欢教师之间的工作交流，而更喜欢与网络交流。可以这么说，教师一天当中花在网络上的时间占了很大一部分。所以说，我们必须重视教师教师素质的提高，而且要花大力气去做这件事情，但是我们确实也很困惑。

思考三：学校应该有自己的教学模式。

考察中我们发现，江苏洋思、东庐中学都由一个名不经传、农村普通初中一跃为众人瞩目的名校，教育教学成绩突出，我想有一个自己独特的教学模式是教学质量不断提高的关键。洋思中学用的是“先学后教，当堂训练”的教学模式，先学

是有目标的学，发挥了学生学习的主体性，后教是针对先学过程中暴露出的问题引导学生讨论，弥补先学中的不足。当堂训练让学生独立完成作业，进行严格训练，形成能力。这样的课堂教学是真正的自学、探索、实践的过程。东庐中学的教学模式是讲学稿。讲学稿讲究提前备课，集体讨论；讲究精讲多练；讲究面向全体，分别要求。结合我们的实际情况，我从走进课堂的听课调研中发现：我们有部分教师也有自己一套教学模式，那是纯属自己个人通过长时间的实践研究出来的，我们也明显看到，这些教师的教学成绩很优秀。我们现在有个想法，应该让这些教师的做法得以总结然后在学校推广。先从点上去做这件事，然后着手让其推而广之。

思考四：课堂教学——教师最有研究价值的场所。

教育的基地是学校，教育的接受主体是学生、是人，教育的最终目的是全面提高国民素质，培养高素质的建设人才。要实现这一目标，就必须以人为本，把学校建设成为学生生活的家园、精神的乐园。无疑的，这一目标的实现，必须借助课堂这个充满生机和活力的场所。当前，优化课堂教学，就是根据素质教育的培养目标和学科具体的教学任务，从师生的实际出发，根据教学规律，设计合理的、科学的教学方案，然后灵活机动的执行这个方案，以期用合理的投入（即师生时间、精力和资源耗费），取得最大可能的效果，这个效果反映在学生身上，就是促进他们的素质获得最合理的发展。我们认为，课堂教学的评价应有五个重要标准：趣味性、自主性、合作性、探究性、实践性。而我们现行的课堂教学，教师上课的目的在于只要把课上完，把教学内容讲完。而恰恰相反，忽视了最有研究价值的主体——学生。课堂还是教师讲，学生听，学生记，学生是被动接受知识。所以在这样的课堂中，学生是没有什么乐趣，没有什么探究性、自主性可言，也就无所谓以学生为本。

洋思中学蔡林森校长曾说：教师一届学生没教好，还会有下一届；而家长只有一个孩子，他们把孩子交给你，就希望你百

分之百的成功，所以我们必须教好每一个学生。

办好教育，任重而道远。

农场考察报告篇九

1、艺体生外出专业培训后的得与失。

xx届美术生培训已经告一段落，回看我第一次将近半年带队培训工作，快乐与责任同在，经验与遗憾兼有，下面结合个人工作浅谈一下对外出培训的几点体会。

一、培训的收获

1、历练了学生

一是增强了学生主动学习的意识。外出培训，像他们一样的美术生有很多，在这里的每一位学生都是为了实现考大学的理想而相聚在同一个地点。晚上查寝，12点钟了还有学生在画速写，因为他们有了理想，也看到了压力，所以就有了主动竞争的意识，每个学生都由平常的被动学习变成了主动学习。

二提高了学生独立自主的能力。班里的学生几乎都是独生子女，从小就没有离开过父母的疼爱，外出培训的这段时间里，学生从一开始不会洗衣、不会整理自己的生活用品，慢慢的都变成了能够独立生活的优秀生，这为他们今后的独立学习生活起到了很好的历练。

2、充实了自己

一是拉近了与学生的距离。外出培训，不仅要做学生的专业老师，还要做学生生活老师。每一次与学生聊天，觉得自己又成长了一步。从一开始与学生就事论事，没有过多的话语

交流，到现在沟通自由，谈心事，帮助他们解决生活、学习等等各方面的大小事，更加真实的了解了学生的所思所想，为今后更加科学的教育学生起到了很好的指导作用。

二是拉近了与专业的距离。外出培训对我个人也是一次提升专业素养的学习之旅。通过与培训老师的交流以及个人所看所见，使自己的专业眼界得到开拓，更加深入的了解到目前的美术高考形式、审美标准、绘画风格，为今后的教学积累了知识与经验。

3、不足与遗憾

第一次带队外出学习培训，虽然外出前同事跟我讲了很多他们在外管理学生的经验，但由于自己工作经验的不足，培训初期对学生的思想状况了解不够，导致个别学生的学习与心理状态有较大波动，影响到了学习的信心。在今后的工作中，要大力加强培训前期与初期的准备工作，特别是要加强初期对学生思想的开导、学习方式的指导，让每一个学生都能快速适应培训的节奏与生活。

家长对外面培训情况了解不够，部分家长怕孩子在外面吃苦，给予的生活费过多，导致学生花钱大手大脚，养成了不良的消费观念，建议学校每学期开一次家长会，通过专业老师与家长沟通交流，让家长更加清晰了解外出培训的情况。

1、强化专业基础能力培养。好的专业基础是快速提升专业能力的根本。在培训中有这样一个现象，大多数原来基础好的学生能够很快的从培训中得到提高，基础较弱的学生适应的比较慢。所以在外出培训前，帮助学生打一下坚实的专业基础，以便能够在培训初期快速适应培训节奏。

提高美术生对美术专业的学习兴趣，现在高校招生，考察的不仅仅是学生的绘画能力，更是考察学生的想象力观察力创造力，学生要想从万万人之中跳出来，必须是一个全面的、

综合素养较高的人，在今后的教学中，可考虑适当加入风景类写生内容，让学生深切感受到艺术来源于生活，感受到学习美术的乐趣，有了乐趣也就有了学习的进步。这也在无形中培养了学生的观察力、创造力。