

最新青春礼仪的宣传语(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

青春礼仪的宣传语篇一

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

不久前，曾看到这样一则报道，说的是新加坡，新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：“因为有这些不文明行为的大多数是中国大陆的游客。”为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：“不文明行为也是国耻。”不知大家是否记得，中央电视台曾经报道，国庆节后的天安门广场，随处可见口香糖残渣，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上，竟有9块口香糖污迹，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈反差。

以上的两个事例表明，文明其实是由细节构成的，反思我们的所作所为可见文明离我们还有一段距离。在我们身边，在一部分同学身上，还存在着一些不文明的行为。例如，在我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的纸屑，教室里、校园内食品袋、方便面盒随处可见，甚至有的同学认为：反正有值日的同学和清洁工打扫，扔了又何妨；再例如有的同学在教学楼走廊上追逐打闹，走路推推搡搡习

以为常;还有部分同学相互之间讲脏话、粗话,随意攀爬树枝,甚至还有个别同学故意损坏学校的公共财物。我们常常忽略了社会公德的培养,文明习惯的养成,而这恰恰从本质上展现出一个人的思想品质。事实上,良好的行为习惯,是保证我们顺利学习的前提,也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就可能目无纪律,不讲卫生,扰乱班级的学习环境。相反,如果我们养成了文明的行为习惯,学习环境就一定是良好的、有序的。我们知道:一个学校的学生具有良好的文明行为习惯,才能构建出优良的学习环境,创设出优良的学习气氛。现在,我们正处于人生中最关键的成长时期,我们在这个时期的所作所为,将潜移默化的影响到我们自身的心理素质,而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质,同时也完善了自身的道德品质,如果我们不在此时抓好自身道德素质的培养,那我们即使拥有了丰富的科学文化知识,于人于己于社会又有何用呢?所以,我们首先应该做一个堂堂正正的人,一个懂文明、有礼貌的谦谦君子,然后才是成才,我们要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿,拥有文明,那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

记得一位名人曾说:德行的实现是由行为构成的,而不是由文字。无数事例表明,走向事业辉煌、开创成功人生的关键是高尚的情操。代表民族未来的我们,需要学习和继承的东西有很多很多,然而最基本的问题是:我们究竟要以什么样的精神风貌,什么样的思想品质和什么样的道德水准去接过人类文明的接力棒。

南开大学校长在镜子上写了一句箴言:“面必争,发必理,衣必整,钮必结,头容正,肩容平,胸容宽,背容直,气象勿傲勿怠,颜色宜和宜静宜装。”作为一个中学生,我们必须明白自己的仪表起码必须符合学校的气氛和学生的身份,保持大方、得体的仪表,是对老师同学的一种尊重。

要养成良好的文明习惯,做文明中学生。那么请我们每一个

人管住我们的口，不说粗话、不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾、不打架斗殴；管住我们的脚，不践踏草坪。我相信，经过我们全体师生共同努力，一定会营造一个文明美好的校园。试想假如全国每一个校园都共同创建文明校园，那么我们民族的整体素质将大大提高，国家的综合实力将会大大加强，祖国的未来一定是繁荣昌盛、灿烂辉煌！

文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。没有了文明，就没有了基本的道德底线。千学万学学做真人，说的就是学习应先学做人，学做文明人，学做社会人，清洁环境，文明校园，从我做起，从每一件小事做起，让文明礼仪之花在校园处处盛开。

青春礼仪的宣传语篇二

亲爱的同学们、老师们：

大家早上好！我是五（x）中队的张健浩。今天，我很荣幸能站在这个主席台上发言。当好一名升旗手是我梦寐以求的事情。而今天我终于能实现这个梦想，终于能亲手把鲜艳的五星红旗升起来了！

我今天发言的题目是“迎世博，学礼仪”。世博会的脚步离我们越来越近了，作为一名小学生，我们应该做好怎样的准备去迎接世博会呢？首先我们要学好礼仪，给他人留下一个美好的印象。

那么，什么是礼仪呢？简单地说，礼仪就是律己、敬人的一种行为规范，是表现对他人尊重和理解的过程和手段。文明礼仪，不仅是个人素质、教养的体现，也是个人道德和社会公德的体现。更是城市的脸面，更是国家的脸面。所以，学习礼仪不仅可以内强个人素质、外塑单位（小到家庭、企事业单位、社区，大到城市、国家），更能够润滑和改善人际关系。

我们身在社会中，身份、角色在不停地变化之中。我们这一刻讨厌别人，下一刻往往成了别人讨厌的对象。这些无非都是“不拘小节”的行为所致。

当我们身为游客的时候，总是依着自己的兴致，随地吐痰、吐口香糖、踩踏草坪、在文物上乱写乱涂；当我们是市民的时候，又是对随地吐痰、乱写乱画的现象深恶痛绝。

当我们是行人的时候，往往是怎么就近就怎么走路，管他有没有红灯，管他有没有人行道，讨厌那些没按规章开车的人；当我们开车的时候，总是抢车道、占非机动车道，讨厌那些在马路上乱闯的行人。

当我们乘坐公共汽车的时候，总是为能抢到座位而沾沾自喜，挤到、踩到别人的时候从不屑于说对不起；当我们被人挤到或踩到的时候，总是对对方不说声抱歉的话而耿耿于怀甚至拳脚相加；当我们是老人的时候，站在晃晃悠悠的车上，总是渴望能有人为站立不住的.自己让个座。

当我们作为子女的时候，总是不愿意耐心地和父母交流，总是大方地花着父母的血汗钱，总是把父母的问话当耳边风，对于父母的生日，不闻不问；当我们身为父母的时候，从没心平气和地和孩子做心灵上的交流，总是忙于自己的工作，还说已经给他们的关爱太多，就是他们自己不争气。

光是这些陋习，就值得我们每一个人去改正。

我的发言完了，谢谢大家！

青春礼仪的宣传语篇三

老师们、同学们：

大家好！我是六年级四班的xx□今天我演讲的题目是《让文明

礼仪伴我行》。自古以来，我国就是文明之国，礼仪之邦。讲文明、有礼貌是一种美德，也是每个人的追求。今天，随着社会的发展，生活水平的不断提高，一些不文明现象也逐渐多起来。这不得不让我们再提文明礼仪。

文明礼仪是我们学习生活的根基，是我们健康成长的臂膀。不要让文明只在纸上出现，更要出现在行动中，让我们从小事做起，从点滴做起，争做新世纪、新时代的文明之星，让文明与我们同行！

同学们，让我们养成良好的行为习惯。从弯腰拾起身边的一片废纸，仔细擦净教室每一块瓷砖，保护校园中的一草一木做起。让校园里有更多的护绿天使，让文明礼貌之花在我们的校园竞相绽放吧！

青春礼仪的宣传语篇四

各位领导，各位老师，各位同学：

大家好！

我今天演讲的题目是让礼仪之花绽放。

参天大树挺立，用根默默支撑；凌云的高楼雄伟，来自基石的坚定支撑；那么，我们用什么来支撑和谐社会呢？那就是——文明礼貌。什么是礼仪？是路上相遇时真诚的微笑，是朋友有难时热情的帮助，是不小心撞见时的一句“对不起”，是公共场所的窃窃私语，是相互的谦让？？礼貌是一种良好的品质，是一种高尚的素养，是一种高尚的行为。

现在，我站在这里，和大家分享我身边的礼仪故事和我的快乐：每天早上，我来到学校，遇到老师和同学，我都主动打招呼，每个人都热情地和我打招呼。那时，我感到温暖。课间休息的时候，我和同学们小声聊着自己的爱好，讲着喜羊

羊的可爱故事。当时我就觉得亲切。放学后，我笑着和老师同学说“再见”。那时，我感到幸福。在家里，我帮父母做家务，他们夸我最懂事。那时，我感到幸福。一整天，我都过得很开心。同学们，你们想和我一样快乐吗？简单，微笑，礼貌，争做文明小模范，中华礼仪代代相传。

礼仪是一首歌，一首优美的歌。如果我们缺乏礼仪，就像一首没有旋律的歌。它的歌词再完美，我们也弹不出优美的音乐。礼仪是一朵花，一朵含苞待放的花。如果我们缺乏礼仪，就像一朵没有雨露的花。再娇艳，也会渐渐枯萎。同学们，礼仪是修身的基础，礼仪是人生的灵魂。让我们从现在做起，一点一滴，用热情传播文明理念，用爱心打造阳光礼仪。在校园里，我们要努力做有礼貌的学生，在社会上，我们要努力做文明的使者，让礼仪之花在我们身边绽放，让礼仪之香在我们身边弥漫。

是礼仪的春天，清澈透明的春天。礼仪是一首诗，一首没有结尾的诗。遵守礼仪是我们品质的亮点；学习礼仪，说明我们正在走向文明。让我们继续用真诚浇灌，用热情哺育，用理解培育，让礼仪之花芬芳四溢。

我的演讲到此结束。谢谢大家！

青春礼仪的宣传语篇五

社会正在进步，时代正在变化，人们的生活水平也正在提高。作为一个现代社会的公民，我们就务必讲礼仪，有着高素质才能跨进新世纪的门槛，成为一个合格的新时代公民。

古人云：“自修齐，至治平”。不错，要干大事，就务必先学好礼仪。罗曼罗兰也说过“没有伟大的品格，就没有伟大的人”。而我们，作为新时代的中学生，正在理解着知识教育，更就应知书达理、举止礼貌、谈吐得体，提高道德素质、振兴民族精神，建设社会主义精神礼貌，这样才能学好知识，

成为一个有道德修养和综合素质的合格中学生，一个对社会有用的人。就像普列汉若夫所说的“道德的基础并不是对个人的幸福的追求，煞是整体的幸福，即对部落、民族、阶级、人类的幸福的追求。”

一个有高素质、有道德，懂礼仪的人，必定会引来旁人的赞许和祝福。即使你再怎样不出众，但是你那处处为人民着想，毫无怨恨、纯真的神情，足以让人记住你的名字、记住你这个人。在一个穷困潦倒的乞丐面前，你只要伸进口袋，拿出十分之一或者是百分之一、千分之一的钱给他，就会在他心中默默的为你祝福。在一个已经失去勇气活下去的人面前，你或许只要给他一个对生活充满快乐的微笑，说一句激励他的话，那么就会令他充满对生的期望。在这一瞬间，你的面容也将深深地印在了他的心中。在生活中，很多不经意间发生的事，足以反映一个人的道德品质，礼仪文化，哪怕是一件很小很小的事，一个很小很小的动作。

“孔融让梨”——一个大家再也熟悉但是的故事。四岁的孔融之所以使大家敬佩，正是因为他懂得谦让，懂得生活中的点点滴滴，懂得使别人快乐，懂得别人的快乐就是自己最大的幸福。他虽然还是一个四岁的孩子，但是他的那种精神足以让人敬佩一生。比那些满腹经-文，却只懂得说，不会做的成年人要强上百倍。中学生讲礼貌懂礼仪演讲稿。这件小事之所以会被后人所传颂赞扬，就是因为四岁的孔融做到了道德礼仪。如果一个文化程度很高，但不懂得礼仪的人，那他也是一个对社会毫无用处的人。因为道德常常能填补智慧的缺陷，而智慧却永远也填补不了道德的缺陷。一个有修养的人，不会自夸自大，相反一个无修养、无道德的人，将会到处炫耀自己的功勋。就像宣永光所说的那样“无道德，是狗材。无知识无道德，是弃材。既无知识又无道德反自以为有知识有道德，是杀材。”

礼貌礼仪，不是一朝一夕能做好的事情。身为一名中学生，我们已经不在是一个孩子了，懂得的事情、道理也不断多了，

甚至已超过了一些大人。当然，我们就更应懂法律、爱祖国、尊师长、礼待人。所以，生活处处有礼仪。我们不仅仅要在一方面做到礼貌礼仪，更要在多方面做到礼貌礼仪。在校园，在家中，在各种公共场所，都不要忘记礼仪。礼貌礼仪不是靠一个人遵守的，它靠的是我们大家，一个群众，只要人人都遵守礼仪，讲道德，那么世界才会变得更加和谐完美。

而一个不讲礼貌礼仪的人，也将跟不上潮流，被社会所淘汰。在学校，我们就应做到尊敬师长，认真听讲，和同学之间和睦相处。回到家就应孝敬父母，要懂得感恩。在一些公共场所就应讲秩序、举止礼貌、轻声细语。我们还要爱护花草树木，热爱大自然，热爱一切生命。能以“谦”、“俭”、“劳”三字为立身之本，而补余之不足。

生命短促，只有美德能将它流传到遥远的后世。

让我们行动起来吧！把礼貌礼仪深深地刻在心中，争做一个合格的中学生，成为一个新世纪的公民。实现完美的中国梦。

青春礼仪的宣传语篇六

大家好

今天我演讲的题目是《文明礼仪伴我行》。

三字经中有这样一句话：“为人子，方少时，亲师友，习礼仪。”意思是说：做子女的，年少时就应当学会尊敬师长，亲爱同学，学习人与人之间交往的礼节。

那么，什么是礼仪呢？简单地说文明礼仪不仅是个人素质、教养的体现，也是个人道德和社会公德观念的体现。

在我们的校园中，也有一些不文明的现象。比如：下课铃声

响后，有些男孩儿便横冲直撞地跑出教室，和其他同学大声说笑，有时还说出一两句脏话。还有的同学，可能因为一点口角纷争而不依不饶，甚至拳脚相加。这些不好的风气大家一定要制止、杜绝。

有些同学认为要好做到讲文明，懂礼貌可真难。其实，从许多生活中的小事就能体现出来：在撞到别人时的一声“对不起”；得到帮助时的一声“谢谢”；在和他人告别时的一声“再见”。只不过这些小事微不足道罢了。

文明礼仪不在于嘴上功夫，而是在于真真正正的实践。我想：如果你失去了今天，你不算失败，因为明天会再来；如果你失去了金钱，你不算失败，因为人生的价值不在钱袋；如果你失去了文明，你是彻彻底底的失败，因为你已失去了做人的真谛。让我们都行动起来，做文明礼仪的小主人，让我们的校园失去粗言，充满欢声笑语，让文明礼仪之花在校园中万紫千红的盛开吧！

有时，一句诚实、有礼貌的语言可平息一场不愉快的争吵；一句粗野污x的话可导致一场轩然大波。“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。”就是这个道理。在建设社会主义精神文明的过程中，我们做为二十一世纪的小学生，每个人都要学会使用文雅朴实、健康向上的语言，用文明语言处理人与人之间的关系，真正体现新世纪小学生优秀的精神风貌。

谢谢大家，我的演讲完了。

青春礼仪的宣传语篇七

亲爱的老师，同学们：

礼，是两千多年以来中国儒家的核心思想。论语上有颜渊问仁，子曰克己复礼为仁，一日克己复礼，天下归仁焉。所以由此我们可以得出一个结论礼其实是一种仁，然而近些年来

国人在外旅行却随意涂鸦的现象频频发生，这是否是失礼，又是否是一种不仁呢？我想答案是肯定的。己所不欲，勿施于人。我认为礼于我们来说更多是一种规范自己的准则，礼不是空空洞洞，礼在我们的心中是有一个样子的，只有知礼守礼，方能延存一个国家的文名，一种文化的精神，故礼之于人也，犹酒之有麴也。中国是一个礼仪之邦，故礼之于人也，犹酒之有麴也。中华上下五千年的历史都从未将它遗忘可见它对于中国和炎黄子孙的重要性。现在随着时代的发展，人们生活的世界越来越快捷，人们有时候只是为了追求某些表面的东西而渐渐忘记的有些东西。古人留下的礼仪，可能是现在忙碌的人们缺乏的东西。。孔融四岁能让梨，程颐雪中求学，缅伯高千里送鹅毛，礼作为中华民族传统美德，是不应该被我们忽视的。正如《礼记礼运》中所说故礼之于人也，犹酒之有麴也。人的形象因礼而变得高大，一个不懂礼、不讲理的人是不值得尊敬的。

下顺之。君曾记，那知不可而为之之人？笑嘲曰累累如丧家之犬者，却照亮了一个时代，一个民族，孔丘啊，他驾着那时代的马车，不就是为了一个礼吗？为他心中那片充满礼的圣地，去挣扎，去流浪，礼之于他也，犹酒之有麴也。昔日夹谷之会，不就是用礼挽回了一个国家的尊严？成就了一个人的骄傲吗？礼者，万物之序也。中国大陆的岁月长河波澜起伏，在这里，早已沉淀了无数辉煌荣耀与荒凉衰败。而礼仪的沉淀更像是古人埋下的女儿红，有的越来越令人沉醉，有的却因岁月流转而消失殆尽。故礼之于人也，犹酒之有麴也。礼仪，却终究是没能抵御岁月长河侵蚀的土地，尚存的面积已难以让人们栖息繁衍。在埃及神庙等公共场所所刻画涂鸦的到此一游，不正是礼仪与人们渐渐相断联系的标签吗？常在许多旅游景点看到“__到此一游”的字样，充分利用每一个能刻字的地方。中国素来是个礼仪之邦，传统美德更是代代相传，为何却有人如此不知礼？这值得我们深思。当今的教育更倾向于书面知识，为了考试取得好成绩而学习，却忽略了传统美德的教育，造成许多学生是一心只读圣贤书，传统美德不甚了解。正所谓故礼之于人也，犹酒之有麴也。

礼是十分重要的，我们也需不断学习礼仪，提升自身修养，弘扬中华优秀传统美德，使中国成为真正的礼仪之邦。中国素来讲究礼仪，等级的差异更是不可逾越，大臣见天子，必须行跪拜礼，女子必须从三从四德，必须出嫁从夫，夫死从子。这都是礼仪的一种。虽说都是封建思想，但也支撑中国走了几千年。礼仪还是很重要的，故礼之于人也，犹酒之有麴也。一个人如果失了礼仪，便如酒失了酒曲，失了形，甚至是失了韵。礼仪，在乎你我也。

西方哲学家说道：真正的美德如河流，越深越无声。礼仪不正是如此吗？越在细微之处，越不可觉察，真所谓繁花开时默不作声，风云流转不宜察觉。曾几何时，外国著名景点用中文写着请勿乱垃圾，国内高铁惊现因丈夫未到而阻拦发车的女子，类如此现象真让人应接不暇。《礼记·礼运》有云：故礼之于人也，犹酒之有麴也。君子以厚，小人以薄。君子用德待人，小人依薄情对人，终到头来，方见结局。自古以来，华夏乃是礼仪之邦。古中国以其举止端庄，言谈大方展示出其独特的大国风范。随着科技的高速发展与时代的日新月异，礼节在现在却似乎已经无足轻重。讲求效率与效益的年轻人们只想在最短的时间内享受人生的快乐，早已抛弃其所谓的礼仪之道，甚至将它视为“老封建”。华夏的礼仪之邦的称号，就要被年轻一代们所湮灭吗？当礼仪的香火传到了我们的手中，坚持并发展它成了适时之需。年轻人拥有良好的礼仪会给人以温婉儒雅的印象，是成功之路上的通行证。

故礼之于人也，犹酒之有麴也。礼仪的有无，间接的就已决定了我们未来道路的宽广与否。