

小学二年级手工课教案和反思 小学二年级数学教学反思(汇总6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小学二年级手工课教案和反思篇一

根据不同的课型，设计使用不同的教学方法。二年级第一学期数学，在整个小学阶段占一定的重要位置。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。因此，在教学过程中我着重抓好以下两点：

1、适度使用学具。

数学思维在小学阶段主要是抽象的逻辑思维，而小学生的思维特点是以具体形象性为主。根据小学生心理特点及认识规律，实物学具对发展学生抽象思维能力有一定的作用。如我在教乘法的初步认识时，因为这是新的运算知识，学生以前只学过加法和减法，乘法对他们来说是很难想出它的意义的。我使用学具教学，把学生从加法的意义上过渡到乘法的意义。但值得注意的是摆学具时也应有一定的技巧，如在摆花片的过程中，应按照从一般到特殊的规律，先摆出两堆不同数目的小棒，再摆两份数目相同的，最后摆很多份数都相同的，让学生觉得加法的累赘，再介绍乘法。这样学生就可以很容易知道乘法的意义，很乐意去学习乘法。可见，学具使用的恰到好处，有利于新知识的过渡、教学，也可以摆脱枯燥的学习气氛，还可以促进学生的动手能力，提高学生的记忆力。

2、从现实生活出发，利用社会生活知识教学。

《新课标》中强调小学数学特别是低年级的数学应该生活化，如果我们能从他们的生活实际出发，把现实生活中的问题联系到学习的知识来，这样可以提高学生学习的效率，也可以提高他们学习的兴趣。如有这样的一道应用题：小红做了23朵纸花，送给同学们18朵，还剩下多少朵？这道是两位数减两位数的应用题，如果要二年级的学生做出来，有的同学们可以很快就可以做出来，但有一些同学连题意都不明白。这时，如果我们从实际的生活出发，具体地给出这道题的实际意思，再根据结果和减法的意义，就可以很容易让学生明白这道题的意思，这样比较容易解决问题，因为本来他们就知道结果，只不过不会用数学知识来解答罢了。所以说，有一些应用题中，如果能从实际生活出发，先用学生的生活经历来解答，再用数学知识来解答，这样就可以使学生理解题意。也可以给学生带来学习的乐趣。以上两点。使二年级的小朋友真正从生活中学数学用数学。

小学二年级手工课教案和反思篇二

《会变的线条》这一堂课通过演示课件，观赏图片，欣赏艺术大师毕加索以及优秀学生作品，激发了学生对线条的兴趣，激起学生对生活的热爱。

本节课教学重点明确，教学思路清晰，学生通过看看、画画等方法大胆、自由地把所见所想的事物表现出来，学生学习的积极性很高，课前我做了大量的准备。利用ppt图片资料等来激发学生的学习兴趣，让学生自主控制学习活动，作画时大胆地发挥自己的造型能力和丰富的想象力，很好的调动了学生的兴趣。

首先，我利用一段线条的出示引导学生还能想到什么样的线条，激发了学生的学习兴趣。接着我又用多媒体ppt向学生展示了生活中的线，在欣赏自然生活中的线同时又感受了不

同线条带给我们不同的感受。如：直线（挺拔）；弧线（柔美）；折线（坚硬）；螺旋线（动感）等。

通过学生的欣赏和观察，了解线条在生活中的运用，激发学生对生活的热爱。再让学生欣赏画家作品和学生作品感受线条的特性和魅力，激发学生的创作欲望，起到了课后拓展的作用。

由本课的教学使我想到了，要把美术教材变成培养学生综合素质的载体，使美术课堂真正成为培养学生创新精神和实践能力的沃土，就必须深入学习新课程标准。而学习新课标，首先要加深对美术课程的理解。但是总览整节课，我觉得还有很多不足临场应变能力尚还不足够。上课时个别学生的积极性还没调动好，我应该采用一些鼓励的方法，提高学生的自信心，课堂效果会更好。

优点：

- 1、本课采用激发联想导课，有效的激发了孩子们学习的热情，能将孩子们的注意力吸引进课堂。
- 2、教师利用网络资源设计了精美的课件，课件内容十分贴近孩子们的日常生活，拉近了本课教学内容与孩子们的距离，同时也让美术教学更加生活化。
- 3、教师利用网络设计制作课件，充分有效的利用了网络资源进行美术教学。

不足：

- 1、在讲线条时应相应的再加入一些知识性，强调线条带给我们的感受。
- 2、教师应进一步钻研教材，让“会变的线条”变动地更加生

动有趣。

总体自我感觉本堂课还比较成功，因为我看到平时不爱画画，画的不好的学生这节课有很多体会，从画面可以反映，说明他们的兴趣被提起来了，这样就有了主动性，总之，在以后的教学工作中我会努力丰富自己的教学经验，争取在每一堂课上，都有更大的进步。

小学二年级手工课教案和反思篇三

我是一名普普通通的小学教师，一个豪不起眼的乡村小学教师，我觉得作为一个好老师，首先要爱孩子们，包容孩子们的童心，用孩子的心和孩子们相处，我不是神，只是一个普通的人，或许在工作中也有这样那样的失误，但我会努力去爱我的小不点们。我有效课堂教学有了科学的定位思考，对如何有效教学形成了独特的见解。

1、上课，一般采取三个层次：一是个人自己试讲，备课组全体听课、研修组长参与；二是第二次试讲，研修组全体听课，教导处参与；三是公开课，学校公开课，全体本学科老师、学校领导参与。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在教学中，构建数感的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学

习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对数学的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

3、评课，首先是个人说课，谈感受；第二是参与听课老师评课，评课的重点围绕课标理念、围绕研究点突破、围绕学生主体参与，所有听课老师必须人人发言；第三是主任点评总结，由听课的领导进行点评。

4、换角，今年新课程全员培训又到了，怎样创新培训模式，才能使民族地区乡村小学教师进一步理解掌握新课程的理念和方法，才能够均衡地、高质量地实施新课程笔者总结反思这几年来新课程的培训方式，探索出一种新的培训模式——换角培训。即参训教师角色换成小学生，培训者角色换成小学教师，培训过程相当于小学课堂教学过程。通过换角培训，参训教师体验并感悟新理念新方法的每个细节及其作用，品尝和理解新课程理念，使他们在培训后得到较大的收获和提高。

5、注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

虽然在工作中我们取得了一些成绩，但是这离我们所追求的目标还有很长的路要走。集体备课、研修活动培养了教师理解和把握教材的能力，唤醒了教师推进新课程的意识，小学数学研修组正在逐渐由“经验型”向“反思型”和“研究型”群体发展。在我们看来，课改与教研是一个永恒不变的主题，下学期，我们还要把教后记只注重对具体实践结果的

粗浅回顾，提高到对实践本身的深入反思，使“研”更有深度；同时有效地利用数学教师的博客，与同行交流思想，为学生提供服务！

小学二年级手工课教案和反思篇四

《称赞》一课是小学语文二年级上册第五单元的第一篇课文，是一个有趣的童话故事，课文主要写：小刺猬和小獾之间相互称赞，而正因为彼此真心实意的称赞，使对方增强了自信，消除了疲劳，神奇的称赞为他俩之间搭起了一座友谊之桥。文中，小刺猬与小獾相处融洽，富有人情味儿！看来只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句話，也会产生意想不到的效果。另外，本单元的训练意图就是：别人有困难，我们应该热情帮助。新世纪的小主人就应该友好相处，团结合作。根据单元训练目标，针对学生喜爱故事的特点，利用插图，激发他们主动读故事，通过自读、范读、齐读、分角色读，从整体上体会课文感情，从中理解和懂得要想获得别人的称赞，得先学会称赞别人，还可启发学生大胆想象。让学生把故事中的道理与自己 and 周围世界联系起来，强调学以致用，用上合适的称赞语对身边的人物进行称赞，引领学生从细节处见真诚，从平淡中见深情，感悟故事，感悟生活。

回顾课堂上短短的40分钟，品味着和孩子们的真心交流，感情的真诚碰撞，我享受到了快乐，尝到了收获的喜悦，也反应出课堂上的缺失。现结合课堂教学环节，谈谈前后的得与失：

一、真诚称赞，微笑教学。

课堂上，我努力面带微笑，对学生每一个积极的表现都给予真诚的称赞，创设愉悦的氛围，如：课始，我对学生在复习生字环节时表现出的认真，利用自己的真诚的语言称赞他们，并奖励他们“搭乘小火车”（课件实现）；课中，对学生的精彩发言均给予及时鼓励和评价。这样，课堂自始至终都充

满了暖人的情谊。

二、抓住重点词句，品读感悟。

教学中，有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子，然后重点指导朗读。如“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和：“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。抓住了小刺猬和小獾对话的其它句子，培养学生从朗读到感悟。如：小獾的板凳做得很粗糙，小刺猬为什么还要称赞他呢？进而抓住“板凳做得很粗糙，但是看得出，他做得很认真”这句话，引导学生理解肯定别人的认真态度。

再回过头来反思课堂，有以下几点做的不完善，应改进：

1、课堂节奏过快，语速也超快，导致学生没能很好听清老师的要求，也没能给学生留下足够的思考时间。

2、过渡语言不简洁，不准确。

3、引导学生看图说话时，过于急切，没能很好地引导学生看好图，发出精彩的言。

4、当预设与生成有差距的时候，缺乏对整个课堂的调控，出现摸棱两可的教学环节。应加强自己驾驭课堂的能力。

小学二年级手工课教案和反思篇五

本节课的重难点是：识字写字，正确流利的朗读课文，从而整体感知课文内容。

在实施教学中，学生能运用已掌握的识字方法（形声字特点、字义、换偏旁）来识字。由字到词，然后在课文中分层认读生字，达到识字的目的。

但是也有很多不尽人意的地方：

1、学生在轮读课文展示中，边读边让其他学生记住里面

的好词好句，得到收获的同时，解决课前提出的问题，求同存异。之后，再让学生通篇读一次课文，整体感知课文，效果会更好。

2、教师应让学生多观察字的间架结构，最好在黑板上引领示范，这样执笔姿势和运笔学生会一目了然。这样才能把字写整洁、美观。对于本环节的实施教师很不满意。需要补充教学。

写字是一项重要的基本功，一要坚持写字姿势，执笔方法的指导；二要循序渐进进行笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构的书写指导，直到每个学生写的正确、端正。

小学二年级手工课教案和反思篇六

数学预习是学生自主学习的重要体现。学生自主学习是新课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习变为主动，是终身学习的基础。从而我认为，数学预习是课堂教学必不可少的重要部分。

一、数学预习，有利于培养学生提出问题的意识和能力

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知能力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来非常简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精

彩。

二、数学预习，有利于突出重点，提高教学效率

经过预习，有些简单的问题学生自己可以解决，教师应放手让学生解决。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。通过预习，当认知发生冲突时，学生能及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

三、数学预习，有利于学生举一反三，构建知识网络

由于学生生活的背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而达到对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

四、数学预习，有利于提高教师驾驭教材的能力