

方案教学的设计过程包括(模板5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

方案教学的设计过程包括篇一

(学生把找到的春天一一放在桌面上，那是一幅幅美丽的春景画。)

2、谁来告诉大家你找到了什么？

(学生主动拿画上台说自己找到的春天，教师相机引导。师在引导时不仅要注意学生说话的内容，而且要注意说话的'顺序。要求学生按一定的顺序说话。)

3、师小结：小朋友画笔下的春天真美啊！原来春天就在小朋友的画笔下。

在感悟了课文《特别的作业》之后，教师再次布置学生把找到的春天带到课堂上，学生已经懂得了尊重花草树木的生命，他们把找到的春天画成了一幅幅美丽的春景画。这些图画是学生细心观察感悟出来的，再让他们说，是再一次的感悟过程，从而激发学生表达对春天的热爱。

方案教学的设计过程包括篇二

1、师生交谈：

小朋友喜欢春天吗？

（喜欢）

为什么？

（春天花儿开了，小草绿了，小燕子从南方飞回来了；春天的风儿轻轻地吹，真舒服！春天我们可以去放风筝……）

（学生欢呼雀跃）

老师注意看着每位小朋友，看看谁的眼睛是亮晶晶的。

2、看录像：

录像内容《大自然田园风光》，并配上《春天在哪里》的歌曲）师带领孩子们找春天。小朋友，把你们找到的春天说出来吧。

（学生争先恐后地说看到的春天：农民伯伯有的在耕地，有的在插秧；粉红的桃花，雪白的梨花都开了；青蛙出来捉害虫了；田野到处绿油油的；燕子妈妈带着小燕子从南方飞回来了……）

3、师小结：

小朋友眼睛里的春天真美啊！原来春天就在小朋友的眼睛里。

兴趣是学生主动参与学习的主导，教学伊始，教师带领学生看录像，找春天。春天有多美，有多迷人，直观地展现在学生眼前，激起学生把找到的春天告诉大家的欲望。

方案教学的设计过程包括篇三

（课前已布置学生在校园里找春天，这时可适当地让孩子说说校园里的春天。）

大家想把它留住吗？留住春天我们应该怎样爱护学校的花草树木呢？

（我们不摘小花，不踩小草；我要经常给小树浇水；如果有同学不爱护花草树木，我会帮助他改正；小树弯腰了，我会把它“扶”起来；老树生病了，我会请啄木鸟医生来为它治病……）

师：听了小朋友的心里话，小花小草小树都笑了。

3、小组讨论，设计校园环保警示语。并写在课前准备好的木牌上。

4、集体交流，评选有创意的校园环保警示语，并一起朗读。

（“不摇小树，它和我们一起长大！”“小草也有美丽的生命！”“花儿很美，我们不会伤害你！”“环保小卫士人人夸！”……）

方案教学的设计过程包括篇四

（教师引导孩子找《语文同步阅读文库》中描写春天的诗歌；回忆唱过的有关春天的歌曲。）

2、小朋友纷纷上台用自己喜欢的方式表达对春天的热爱。

（我想朗读一首写春天的小诗；我想唱一支春天的歌；我画一幅春天的画贴在我们的教室里；我想表演一个春天的舞蹈；我要自己写一首春天的小诗……）

3、听了你们的表达，老师也越来越喜欢春天了，原来春天就在小朋友的心窝里。

本环节教学是学生将平时学到的小诗、歌曲、绘画、舞蹈都

拿出来表达自己对春天的喜爱，从自主性和创造性来说学生的情感表达都达到了高潮。

方案教学的设计过程包括篇五

本班男生占四分之三，大多数活泼好动，他们有意注意的时间较短，但是他们对这个世界的万事万物充满了好奇。经过一个多学期的口语训练，他们已经越来越喜欢口语交际了。本次口语交际安排在有感情地朗读课文、理解课文内容之后，教师将教材内容“带孩子们到公园里找春天”改成“到校园里找春天”。本地没有公园，大部分孩子也没有去过公园，而本地有着美丽的大自然田园风光，本校又是泉州市的“绿色学校”，教师充分发挥本地本校资源，调动孩子们到村外田园，在校园里找春天，从课堂向课外延伸，加强实践，引导和调动学生的情感体验，促进学生在交际过程中主动的和创造性的表达。