

# 2023年新教师培训个人心得(优质16篇)

军训心得是我们的宝贵经验积累，将它记录下来对我们以后的训练有重要的指导作用。下面是一些学习心得的范文，希望能够给大家提供一些学习方法和思路。

## 新教师培训个人心得篇一

金风送爽，扬帆起航。为迎接新学期、做好开学工作，全镇语文老师齐聚田马园学校会议室进行研讨学习。此次研讨让我对语文教学有了新的熟悉、新的体会：一课如一餐，必需需要细心备材，专心烹饪，色香味俱全。

要想做一顿美味的菜肴，首先必需食材充分。课前备课更是如此，老师必需全方位细心备课。张老师在研讨中提到了备课的要点：备教材、备背景、备同学、备教法等。这些要点我们都必需程式化在日常的备课中，让每一次的备课都系统而完整。同时，我认为老师在课堂中要求同学把握、了解的学问点，老师必需先熟记于心，先行一步。只有这样，老师才能充分上好课。

专心的美味不仅可以抓住胃，更可以抓住心。上课犹如烹饪，老师课堂上的专心，情感的倾入，可以让同学的注意力紧紧跟随老师。老师课堂上细心的导入、趣味的话语、诙谐的（故事）、适当的引导、情感的注入……这些每一处的细心和巧思，都可以带动同学的学习爱好。例如，戴建荣老师的《江雪》一课，他用自己的情感朗读，用自己的肢体动作，调动起了全体同学的爱好，并润物无声地让同学把握了入声字及其读法。一节晦涩的古诗课堂成了一节笑声不断的欢快剧。下课了，同学们还意犹未尽，沉醉在戴老师的课堂里浑然不知。这样的场面，这样的效果归功于戴老师课堂上的全身心投入和丰富情感的注入。这节课让我再一次深刻体会到，同学们喜爱的课堂才能称为好的语文课堂。

一堂好课应当丰富形式，做到色香味俱全。这就要求老师十八般武艺样样俱全，将课堂生动、多彩、丰富起来。例如，戴建荣老师在《江雪》一课中，呈现了多种才艺，这些闪光点不仅让同学崇拜老师，还为课堂增光添彩。戴老师在板书中呈现的简笔，不仅丰富了课堂，也调动了同学爱好；戴老师的古诗吟唱，将整个课堂带到了高潮，同学们既享受了视听盛宴，又观赏到了古诗的魅力；戴老师的丰厚（文化）根基，娓娓道来的诗歌背景，让同学进一步熟悉了诗人，更利于古诗文的理解。戴老师的课让我熟悉到，语文老师必需做宝藏，把握丰富的技能，积淀丰厚的文化底蕴，让同学不断发掘到老师的闪光点，每堂课都学有所获。

张老师在此次培训中提到，老师必需保持细水长流。这就要求老师必需学习，让学习成为每天生活的一部分。作为年轻老师的我深有体会，我们年轻，缺乏（阅历），缺乏丰富的理论学问，必需多听课，多听讲座，多进行教学（反思），多背诵经典，多写（文章），多读书。我们只有不断通过学习丰富自己，才能成长为一名优秀的语文老师。

语文老师要富有激情，要全身心投入，要丰富自己的才艺，要不断学习理论学问。此次培训为我打开了一扇新的门，让我意识到自身的不足和欠缺，让我更加确定了以后努力的方向。

## 新教师培训个人心得篇二

这个暑假我很荣幸参加了这次集中培训使我收获很多。回首培训的足迹，受益匪浅。

我了解了，作为一名科学教师，必须具有专业的知识，熟练的实验操作技能，更应该掌握现代教育教学理论，掌握现代教育教学技能。以下是我培训后的几点感受：

通过培训，我深深地认识到，小学科学教学工作是多么的重

要，要想把小学科学课程教好，作为教师首先就要改变观念。以前我们总认为教师是的象征，学生要绝对的服从，特别是教学中，学生完全处于被动状态。通过培训学习，我深深地认识到科学课程是要面向全体学生的，是要考虑到学生的个别差异性的’。因此，我们要改变教师的角色，和学生成为朋友。

教学方法是完成教学任务的根本手段，科学的教学方法能使师生关系更加地融洽。通过培训学习，我知道目前提出的科学探究法即以学生自主学习、主动探索为主，要在实验中注重知识的自主生成，而不是一味的讲解。要让学生自己去学习了解。

在科学的探究过程中，教师不能再把科学知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不能再把主要精力花费在检查学生对知识掌握的程度，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子们一起寻找答案，在探究科学的道路上教师成为学生的好伙伴。因此，在科学课程中，师生应互教互学，一起努力。

经历了这次培训，我深刻体会到有太多的知识需要我去学习，有太多的问题值得我去探究。今后，我将一如既往地工作和学习，持续地提升自身的专业知识和素养。

教师培训个人心得体会篇“教师”一个平凡而又伟大的职业，在经过了开学前的一次新教师培训之后我终于踏上讲台成为了一名教师。那时的兴奋难以言表因为终于可以站在讲台上去实现自己的人生价值，把自己所学的知识传授给学生。转眼间三个月过去了，我也渐渐体会到了作为一名教师的酸甜苦辣。这次组织的新教师培训，对我们都非常有意义，因为我们工作过了就能有切身的体会。短短的五天培训非常短暂宝贵，内容涉及很多：有新时期师德行为规范培训，教科研、老师工作、少先队工作专题讲座，还有安吉县有效课堂规范年综述及学生心理辅导与家庭教育的讲座。在参培的5天时间

里，我们过得充实而有意义。老师把我们的生活、学习都安排得井井有条，考虑得非常详尽周到。使我感受到了一个大家庭的和谐温馨。专家们为我们准备了丰盛的精神大餐。我从中汲取了更多的营养。变得更加有精气神了。观摩课堂教学，结合自己的教学实践，找到了差距，也找到了改进的方向。

作为一名新教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以老教师们为榜样，恪守教师的职业道德，刻苦钻研。在教学中，我会努力去工作，丰富自己，让自己成为学生学习的引导者、促进者，而在生活中成为他们的朋友，争取早日成为一名合格的人民教师。

## 新教师培训个人心得篇三

### 一、培训很“实在”。

谭龙智校长的《现代教育技术》培训，让工作在农村教育第一线的学员们学会了电子邮箱的申请及收发、成长博客的申请及管理知识，还学会了在网络上搜集资料，整理材料，进行网络教研。这对教师的今后成长将发挥着不可替代的作用。记得在培训伊始，有许多来自农村第一线的教师，对于网络是较陌生的，有些甚至一窍不通。培训后，学员们都有了各自的博客、邮箱，可在网上查阅资料，可在网上沟通交流，可在网上进行教研……学员们通过学习培训，认识并掌握了一些现代教育技术及网络知识，不仅可通过网络，来提高自己的业务水平，实现教师的专业化发展，而且还充实了教师的精神生活。

### 二、培训注重“实践性”。

在培训中，每一个学员都要好好地备一节课，认真写教学设计及说课稿，轮流为其他学员及有关专家上课，然后，其他学员及有关专家可就该节课进行恰当的指导，让每一个学员

都可相互学习，取长补短，共同成长。这样，学员们通过一丝不苟地备课及上课，不仅使他们的课改理念在课堂中得以凸现，学以致用，做到理念与实践的'相结合，而且还使他们学会了怎样去反思其教学行为，以及课堂成功与不足之处。这对教师的自我发展是极为重要的。理论来自实践，又在实践中得以检验。教师只有通过不断地学习，不断地实验课程，不断地反思，才能实现自我的继续发展。

以上两点，是我个人在此次培训中的点滴体会。今后，我将坚持在工作中不断学习，不断实践，不断研究，不断总结，并勇于创新，开拓视野，扩大交流，以此来促进自己的课堂教学质量，提升自我。

## **新教师培训个人心得篇四**

关注每个学生的常规。首先思想上达成共识，先聊一聊英语这回事儿，比如生活中可以见到的英语有哪些，在哪些领域我们可以用到英语。其次明确要求，清楚告知每一个学生。以布置作业为例，在布置作业之前，教师一定要明确每一种作业提交的要求。如上交的时间节点、上交方式、修改要求、回批时间等。明确的要求可以让学生的学习不那么被动，一旦形成模式，学生可以逐渐形成自己的学习方法，这对学生长期学习英语有一定益处。

## **新教师培训个人心得篇五**

这次培训我收获的不单单是专家们讲解的内容，更是一种理念，一股动力。我将树立终身学习的思想，努力实践，把这次培训学到的新理论运用到课堂中，提高课堂的学习效率。

作为一名小学教师，我连续三次参加了黄陂区小学骨干教师培训班。通过学习使我开阔了眼界，增长了见识。中国书法这门古老而奇特的艺术，是世界艺术苑囿的一朵奇葩，艺术家创造的艺术珍品是中华民族优秀的文化遗产中不可或缺的

一个组成部分，是中华民族精神的象征。

在当今高速发展的社会，毛笔基本退出了日常书写工具的行列，书法也基本与实用书写脱离而成为一门必须专门学习的艺术。长期以来，由于书法教育一直未能适应时代的要求，缺乏应有的重视和开展，乃至一般人不仅对书法艺术知之甚少，而且书写也存在许多问题。软笔书法在一般小学名存实亡，对于硬笔书法相对比较重视。但一般只是临帖，老师专门指导还是有限的。作为一名教师这不得不引起我们的重视。

培训班上几位老师的讲解和示范深入浅出，循循善诱。王景老师的硬笔书写，从笔的粗细，到笔画的角度，细致入微；从学生作品展示，到老师课堂实录，全面夯实。吴高平老师的软笔规范字的教学尽显个人风采，徐谦老师的碑帖临写见解独到，徐国康老师的“永”八法娓娓道来。总之，通过学习不仅使自己对硬笔、软笔书法有了新的了解，而且对笔、墨、纸、砚的知识丰富了、特别是对碑帖的认识加深了。

几次的学习使我受益匪浅，学到了很多笔墨知识，也使我得到了一些启示。练一手好字，能让自己受益终身。常言道，字如其人，一个人的字的好坏从一定程度上可以反映这个人的性格和修养。把字写得整洁规范，可以给他人留下好的印象。一个人连一个字也写不好，他的办事成功率可想而知。练习书法可以修身养性，改变一个人毛躁、急功近利的毛病，养成细心、耐心和毅力的良好品质，陶冶我们的情操。

练习书法，首先必须喜欢和热爱书法，以高度的学习激情投入到练习中去，要有一颗坚持的心，持之以恒，不能半途而废，只有坚持到底，才会有收获。如果在练习中，懂得创新，有自己的风格和特点，就会更好。

当然我们学习的目的是应用于书法教学，要把知识传授给学生，要根据学生的年龄特点和书写水平进行科学合理的教学，把自己学到的知识和经验毫无保留地传授给学生，使学生的

书写技能得到提高发展、培育更多的书法人才。

## 新教师培训个人心得篇六

在集中培训过程中，我的hsk水平在原有的基础上有了较大提高，基本达到使用汉语授课的基本素质和能力。通过培训，我深深地认识到了“双语”学习和教学的极端重要性，为此，我加倍珍惜这一来之不易的培训机会，努力学习。

下面是我在学习过程中的一点认识，我认为：

学生们开始时可能会一时无法适应正规的双语学习，我们就让他们更自由一些：可以用轻松愉快的教学方式赢得学生们的喜爱，改变传统的教学模式，让课堂更加有趣味性，适合学生们的特点。对于刚接触汉语的学生来说，需要老师提出一定的要求，应该知道作为学生所要达到的标准，每一堂课，我都会先抓紧常规，给每一位学生讲清楚该怎样做才是最好的；只要每一天学生都在努力、在进步，我们就应该很欣慰！

对于一直生活在母语环境下的学生来说，一下子去适应双语环境，在我们看来确实很困难。然而，要知道学生们的语言接受能力极强，他们很快会接受得。与之相配合，我们这些教师自然也应该与学生共同努力，努力去适应孩子们在双语语言上的发展。我们要坚持去听汉语课，去把握孩子们一段时间内所掌握的汉语，并为双语思维能力的培养做好铺垫工作。在双语课中，要把握住其中的基本原则：重点就是建立双语思维，一定要培养学生的双语思维。应该说要一直在适应学生们的语言变化，同他们一起交流、教学，其实在这个过程中师生都会很快乐！

作为教师，应该从学生们生活中的点点滴滴的培养训练抓起。尤其注意到教学与生活的衔接，只有这样才能更好地进行教学！尤其在生活中，我们做教师的不用为他们担心，不会这，又不会那的。要让学生懂得在生活中应该怎样去帮助别人，

去关心别人。

## 新教师培训个人心得篇七

20xx年2月27日，我参加了北师大版高中英语教材线上培训课程。带着问题，满怀期待的认真聆听了以下几位资深教师关于英语教材的分析。首先是王老师的《在主题意义探究中，促进学生“得意与得语”协同发展》；接下来是钱老师的《在高中英语教学中，依托文本分析，做好新教材教学设计》；最后是王老师的《在高中英语教学中，优化课堂提问策略，提升教学实效》，也是让我印象最为深刻的一部分。整节课下来全神贯注，听的津津有味，让我受益匪浅，更给我指明了今后努力的方向。

课堂提问是常用的课堂教学方式，也是教师获得教学反馈的重要手段。提高提问的质量，可以提升教学效果，也可以锻炼学生用英语回答问题的意识和能力，从而最终提高学生的英语核心素养。有效的课堂提问应具有组织性、可操作性，并能充分地激发学生学习英语的兴趣。但是在实际课堂教学中，课堂提问总是会出现这样或那样的问题，不利于课堂教学的顺利进行，比如：

- 1、问题指向不明确，存在歧义，学生不明白需要回答什么；
- 2、问题不直接，句子表达啰嗦；
- 3、封闭型问题、不需要学生思维参与的问题□yes/no问题比例较大；
- 5、一次抛出几个问题，分散了学生注意力；
- 6、问题间缺乏逻辑关系，问题缺少循序渐进；
- 7、为了实现教学目的自问自答；



9、提问不能反映文本的核心或关键内容，或者学生不明白需要获取什么信息；

10、提问的目的不明确，不能为后面的. 教学活动做好层次和逻辑的铺垫。

王老师针对课堂提问所出现的问题的分析，非常切合教学实际，可谓一针见血；当回想自己在过去一学期课堂教学过程中，关于课堂提问，尤其是公开课所面临的问题时，我好像找到了答案。有时候我总时和同事抱怨“这个班的学生真差劲，这么简单的问题都回答不出来”；“这节公开课学生回答问题一点都不积极，搞得像是我一个人在唱独角戏”又或者“是不是我这节课设计的不够有趣味性，学生没什么兴趣，所以才这幅状态？”诸如此类的抱怨或有病乱投医。

今天听了王老师的讲解，我恍然大悟，原来是我课堂提问的策略出现了问题，以至于让课堂时效大打折扣。针对自己在课堂提问中所出现的问题，我觉得接下来我可以从以下几个方面进行努力。

首先，备课时做好文本分析，也就是教材分析，特别是理清文本逻辑，导向形成结构化知识；提问问题循序渐进，抽丝剥茧，给学生一个理解、分析、回答的过程；其次，要做好学情分析。

再次，在提问的过程中，应抱有解决问题的心态，通过提问，与学生进行真实交流，而不是只想听到正确答案的心态。在公开课中，尤其要注意改进，让具有某种“表演”意味的课堂更加真实，更加贴近教学的实质，培养学生分析问题，解决问题的能力。

最后，在提问时可以采用澄清、追问、转问、拆解、悬置的方法提升问题的有效性。也就是说，当问题一时得不到解决时，我们可以采用迂回，递进，悬置的方法，运用简单的词

汇和语言，直接表述问题，殊途同归，以达到最终解决问题的目的。

今天的培训，对于初出茅庐的我来说，真的是一场精神盛宴，让我茅塞顿开，受益匪浅。感恩，感谢！接下来要更加努力，加油！

## 新教师培训个人心得篇八

在这次xx之行，三位老师上了三堂关于语音教学的课，每个老师上的每堂课都是那么的精彩。每个老师的课都有很多值得我学习的地方。首先是周蕙老师，她的课很实在，就象她自己说的那样，她的课件做的很简单，没有华丽的图片，她所做的就是一个目的，她的每一个教学手段都是紧紧围绕这个中心，就是在学生学会本课时的语言知识的同时，让学生学会本课时里所出现的语音知识。她让学生通过听力学习如何正确地给句子标音，同时让学生模仿录音带的语音语调让学生掌握句子的重音，连读，爆破等技能。

至于汪加华老师，她的课也同样精彩，一个上了年纪的老师能把一堂课上的如此的游刃有余，真的很让人敬佩。虽然她的课中没有很多的引人注目的引出，但她的每一个教学步骤都是那么稳妥，她的一言一行都徐徐不断的向学生们传递着教学信息，课堂中她花了很多时间和精力细心地引导学生掌握声调，连读，爆破等语音知识。她创设的体育课情景让学生们在一个真实的课堂中实实在在的学到很多知识。当然留给我影响最深的课是腾梅芳老师的课，她的课是那么的有活力，那么的有灵气，她的每一个自然的教学设计把这堂课的教学目标恰到好处的落实下去，特别她采用的以旧的词汇引入教学新单词，很好的展示了如何使用phonics音标教学法来教学生词的方法。她把语音教学的任务圆满又漂亮的落实到位。学生在腾老师的轻松教学环境中学会了要学的东西。每个老师都有属于自己的教学手段和方式，虽然三位老师的教学方式不同，或简洁明了，或深情并茂，或生动活泼，但三

位老师的课都完成了一件事，那就是既教给了学生本堂课的语言知识，又完成了语音教学的任务。以上几点都是我们应该学习的地方。

当然做为一个老师不可能完全模仿别人□xx的三堂课都是以语音教学为主题的。三堂示范课中，老师特别重视语音的连读，重音，声调。每个老师在每堂课中花了大量的时间进行模仿跟读。这种语音教学方式也许对于大城市的学生来说，应该是一件迫不及待的一件事吧。作为大城市的学生，在小学低段或者更早时，他们已经能流利的讲英语了。对于这样的学生，每天老师教的语言知识目标他们能轻而易举的掌握，这样的话，他们就有时间和精力花在语音上。而作为我们学校的学生而言，因为受学生的基础限制，单独开展语音教学课堂根本是一件不可能的事。

说实话，学生掌握每天要学的单词，词组，语言知识都是个老大难的事，要他们腾出时间来模仿录音带，花大量时间学习语音知识，真的是一件很难的事。同时作为老师也一样，每堂课能把课堂的知识点落实好，让学生掌握好，已经是一件不容易的事了。像xx三位老师那样手把手教语音知识真的是一件不现实的事。老师没时间教，学生也没精力学。当然我觉得想腾老师那样，在教学语言知识点的时候适当的教学一些语音知识，对学生来说，绝对是一件好事。我因为基本每年在接班，教初一的机会很少，接了班后，忙着提高学生的成绩，平时就很少有时间给学生教语音知识。这几天，刚在教九年级unit8i'llhelpcleanupthecityparks?这单元动副词组很多，我在备课时，发现听力磁带中这些动副词组连读的很多，有些呢是爆破，学生很难听出。上次在xx我听一位老师说，其实语音知识的掌握对听力的帮助是最大了。于是我在两个班做了一次实验，一个班就按常规引出单词句型后，操练，然后听录音。一个班级在听录音前对于连读，爆破等语音知识稍微做了一下指导，其他一样，但学生听出来的人数天壤之别，一个班是听出来20几个，一个班是听不出来20

几个。适当的教学语音的好处一试就出来了。所以这次xx之行，我的收获是，在课堂教学中适当的渗透一些语调，重音，连读等语音知识的教学，特别是在七年级时，重视音标，单词的拼读规则的教学。

xx之行，看到三位老师自身素质那么好，发音优美，语调纯正，再看看自己，真让我汗颜呢。所以xx之行让我收获更大的是，我对自己进行了深刻的反思。从毕业到现在，每天茫茫碌碌的，九年的教学生涯里有七八年的时间都在接班，每个学期的任务都是那么繁重，要么带新生，要么接班基础很差的班级，摆在我面前的一条路，就是埋头苦干。既然做了，就要做好，这是我自己坚守的一个信念。我要对得起我教的学生，也要对的起信任我的家长和领导，为了坚守这个信念，多少日子摸黑回家，多少日子伏案工作到深夜，为了能把精力都集中在学生身上，我放弃了很多自我发展的机会。很多老师都私下对我说：“你把精力都花在学生身上划不来，你应该为自己多想想。”当老师们这样劝我时，我只能苦笑，我哪来这么多的时间呀，为了学生，我只能“牺牲”自己了。这么多年来，我一直坚信我自己这样做是对的，是值得的。但这次xx之行，让我清楚的认识到了，其实我这样做，对我自己，对学生都是不好的。

我很清楚我自己身上存在的缺点，因为自己嗓音比较的低沉，也比较粗，所以平时在发音时，总感觉自己有些音咬不准，所以在大学时，对于自己的口语总是那么的不自信，因为不自信，平时在语音方面练的比较少，久而久之，口语方面就有些不尽人意了。出了校门，走入教学的岗位，也曾为自己的口语犯愁，我也曾想过花时间好好恶补一下，但那几年刚刚是不提倡语音教学的。同时工作又那么的忙，这样一来我就又懒惰了，我想只要我把每个单词的音给学生教好了，把一些单词的拼写规则给学生教好就行了。所以自己口语方面的弱点一直没机会去提高。xx之行，让我彻底感觉到，我自身素质的提高是必须的，而且是迫不及待的。教师是一本活的

教材，只有教师自身素质提高了，学生的素质才会提高。这样所教的学生才能学的更好，学的更多。

感谢xx之行□xx之行让我学会了要充电。为了自己，更为了学生，我要好好学习，天天向上，加油！

## 新教师培训个人心得篇九

康县大南峪学校英语教师张瑛20xx年11月25—26日为期2天的英语培训已落下帷幕，在这紧张、充实而又快乐的日子，我感受到了很多，也学到了很多。这次培训使我受益匪浅，虽然时间很短，但是培训的内容给了我教学上很大的帮助，听了来自挪威的阿斯娣老师的理论指导，也观看了一些教学实例，亲身体会了一些活动，让理论联系了实际，使得我更深刻、更透彻的领会了老师所讲的内容。以下是我的一些心得体会：

通过学习使我的思想有了一个新的转变，作为一位英语教师，必须具有渊博的英语知识，熟练的操作技能，良好的思维品质，在英语的探究过程中，教师不再把英语知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握程度上，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子们一起寻找答案，在探究英语的道路上教师成为学生的伙伴和知心朋友。

周围世界，培养学生的英语能力，在教学总体目标上注意兴趣，体验成功和培养自信；在课程实施上注重创造学习环境和提高学习效率；在教学模式与方法上注重参与实践和创新发  
展；在语言教学的目标上，注重培养语感和交际能力；在教学评价上，注重运用激励机制和多元评价。英语教师应具备的听、说、读、写、译的教学技能，给英语教师指明的努力的方向，明确了作为一名合格英语教师应具备的基本素质。

这次基础知识专业的培训对我来说，无疑是一个莫大的收获。

语音、听力、口语、写作对我的英语水平有了一个很大的促进。尤其是阿斯嫦老师的语音课，由原来不知如何正确发音到现在基本标准，且较清楚地了解如何教学生的英语发音，真是大有收获。语言学习只有在有意义和有目的的活动中才会发生。通过专家教师的精心讲解，让我了解了如何较好的进行英语的听、说、读、写的教学，我们的英语教学法让学生有较沉重的压力，而不会感到学习的快乐，事实上每一项能力的教学都可以教得非常有趣。优秀教师的做法让我很受启发。我希望接下来的实践中要把所学到的知识，牢牢掌握并运用到教学和生活中，对以后的教学有所启迪，教给学生有用的知识，开拓学生的视野，充实自己的教学。

## 新教师培训个人心得篇十

在音乐课堂教学中，我们首先要坚持以正确的发声方法和良好的'演唱习惯引导学生以自然流畅的声音演唱歌曲，从而避免学生喊唱现象，高位轻声来解决唱不上去的问题。其次在歌曲教学中还应注重学生听辨音准、模仿演唱、节拍节奏的一贯培养，为今后的合唱教学打基础。音乐欣赏教学就是音乐抽测中的重中之重。需要学生花大量时间去聆听去感受去记忆。对音符、休止符的认识要结合具体歌曲讲解，当再次遇上旧知识时，要常复习以求巩固，这样才能使学生真正意义上理解知识，运用知识。

## 新教师培训个人心得篇十一

"知识也有保质期"、作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的理解，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种本事的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学本事的发展和提高的障碍。在充分尊重教育者的基础上，强调打破教育霸权，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武

装教育者的头脑，使之打破其坚冰一样的由陈旧的知识 and 经验累积起来的教育思想和理念，那么，在此基础上建立起来的新的知识结构和教学理念必然充满生机和活力。

教师要充分信任儿童，相信儿童完全有学习的本事。把机会交给儿童，俯下身子看儿童的生活，平等参与儿童的研究。教师把探究的机会交给儿童，儿童就能充分展示自我学习的过程，教师也就能够自如开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉的难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢？应当创设情景，巧妙地提出问题，引发儿童心理上的认知冲突，使儿童处与一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要“解放儿童的双手，解放儿童的大脑，解放儿童的眼睛，解放儿童的嘴巴，解放儿童的空间”，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当让儿童充分思考，给儿童充分表达自我思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的儿童说。这样，儿童自然就会兴奋，参与的进取性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展。

在那里，我突然感到自我身上的压力变大了，要想不被淘汰出局，要想最终成为一名合格的骨干教师，就要更努力地提高自身的业务素质、理论水平、教育科研本事、课堂教学本事等。而这就需要我付出更多的时间和精力，努力学习各种教育理论，并勇于到课堂上去实践，及时对自我的教育教学进行反思、调控，加大骨干教师的带头作用等，我相信经过自我的不断努力会有所收获，有所感悟的。

## 新教师培训个人心得篇十二

“吾将上下而求索”一定把这些感悟用在以后的教育教学中，路漫漫其修远兮。并不断的完善它把教育技术这种新的教学模式，合理地融入课堂教学和学科活动中，增强学生的学习能力，提高学科教学质量。

给我体会很深，从年日开始我参加了历时10多天的远程教育技术培训。教育技术能力得到很大提高。随着信息技术逐渐在教育教学中得以广泛应用，越来越感到自己懂得太少，掌握的知识不足。作为一名教育战线的中青年教师，此次有幸参加了教育信息技术的培训学习，这是一次很好的机会，因此在培训过程中，一直怀着饱满的热情，认真学习，大胆实践，学习之余还不时提醒同事抓紧时间，和他交流学习体会，所以彼此的教育技术能力进步很快。通过学员导师余启平老师的及时指导，班主任刘强老师的关爱，加上自己努力，取得了91.59分的好成绩，此表示感谢两位老师！参加这次培训我心得体会总结如下：

## 1、提高了教育信息技术的素养

“身正为范”第一天的远程教育培训就让我感觉到作为一名教师要做的还远远不只这些，学高为师。教师的教学是一门科学，需要研究。教育信息技术也是一门科学，更要研究，教师要成为研究者，研究教育教学的规律与教育信息技术整合的问题。同时，也认识到教师的成长也离不开教育信息技术，信息技术对教师来说是一个新问题，特别是中老年教师。信息技术使老师面临着如何成长，如何应对的问题。通过此次培训，让我认识到学会把信息技术应用在学科教学中能使自己的教学过程条理清晰，学生明白易懂，特别是思维导图让教学过程更明朗化，为我教学增添了光彩，使我对课程发展、教育信息技术有了新的认识。

## 2、提高了专业知识水平

教学经验，这次给我培训的老师。专业知识水平，敬业精神都是一等一的经过他耐心细致的讲解，让我认识到学无止境，自己的专业知识、学科理论等水平还有待于不断地提高。特别是30多天培训所学到东西，要在今后的教学生活中不断地复习、巩固、运用。真正的把教学和教育信息技术整合，融会贯通。



### 3、教育理念不断得到更新

使我逐步更新了远程教育教学观念，通过30多天的理论与实践的学习。解了先进的教育科学基本理论，教学活动中更能如鱼得水、调整自身的角色和教学方式、方法，把素质教育贯穿到学科教学过程中，贯穿到班级管理中。培训期间，老师们组织我分小组研讨优秀的教育教学课例。

## 新教师培训个人心得篇十三

我们观摩了为期4天的xx省第\_届名班主任工作论坛。期间听了xx老师的精彩报告，让我对班主任工作产生很大的震撼，受益匪浅，深受启发。

xx老师都是个善于积累素材和发现问题的行家。他们不仅提出班会课的流程是：什么问题——为什么——怎么办。（即问题呈现到问题剖析到问题解决。）还提出主题活动要在乎学生的成长性这样精辟的见解。其实，任何一个班主任，在班里发现问题都迫切想解决，但我们总是找不到切入口。通过这次学习，我明白素材要积累、方法要探索，才能对问题迎刃而解。这让我想起爱因斯坦的一句话：“教育是什么，教育就是忘记了在学校所学的一切之后剩下的东西。”我相信，用主题班会解决问题将会给学生带来永久性的启迪。

xx教授用生动精辟的事例阐述学生的心理过程，在报告他说到在教育学生时一定要清楚孩子的心理特点，孩子的叛逆、冲动、自我和封闭都是孩子成长的自然趋势。我们班主任首先要关心孩子的身心然后才是他的学习。是啊，我们应该在现象或事情中找出心理原理，而后采取相应措施。因为只有遵循学生的身心发展规律，做到有的放矢，才能更好地教育学生。

xx老师的《班级发展规划》的报告真让我大开眼界。的确，

在班级规划中，我们的心中一定要确定一个方向。只有目标明确，你才能确定路径。要教会学生做人、在意学生的发展。对学生的教育要从大处着眼，小处着手，运用智慧、转换角度地对学生进行动之以情、导之以理。还要用心观察思考、用情对待。我们还要在学生出现问题时作为教育的‘契机，做到心中有数，想方设法把他引进教育的隧道里。并充分利用班级这个团队去影响孩子，用班级的舆论引领孩子。我想，当我们看到孩子灿烂的笑容时，那么，我们是幸福的教师。

针对现代社会上一些不良现象和浮躁思想[]xx老师指出：成功的人是做事的人！他指导我们特别是现在的年轻教师要抵制社会上的浮躁，作为教师就要“爱岗敬业，关爱学生，“静下心来教书，潜下心来育人。”班主任是辛苦的，压力重重，费心费力，劳神劳筋，但苦中有甜，苦中有乐。王家文老师以自己的真实故事，教导新时期的教师、班主任要认识到自己所缺少的，学会在繁杂而劳累的教育教学工作中，朝着自己的目标，有智慧地追求自己的理想，做一匹“远行万里，劳苦功高”的千里马。

“知行”征途漫漫，在以后的班主任工作中，我更不断磨砺自己，丰富自己，提高自己。让学习成为我的生活方式，研究成为我的思维方式，创新成为我的行为方式。争取做一个“有想法”、“有做法”、“有说法”的优秀班主任。

## 新教师培训个人心得篇十四

“教师”一个平凡而又伟大的职业，在我们入职半学期以来的第一次培训，这次的培训给我们留下了深刻的记忆，这也将是我入职以来思想的一次洗礼。

20\_年x月，在经过了开学前的一次新教师培训之后我终于踏上讲台成为了一名教师。刚刚走入工作的岗位的时候，对于学校的现实，那时的兴奋难以言表因为终于可以站在讲台上去实现自己的人生价值，把自己所学的知识传授给学生。转

转眼间半学期过去了，我也渐渐体会到了作为一名教师的酸甜苦辣。

这次的培训是由教学局承办的一次培训活动，活动的内容很丰富，有教师的职业价值和教育的理想。有教师建立良好心态的自我调试与压力管理。做一个智慧的班主任，在新课程理念下的教学设计与教学行为。所请到的教师都是教育事业上走在前端的人物，他们的许多的事迹感染了我们。

在参培的2天时间里，我们过得充实而有意义。局领导把我们的生活、学习都安排得井井有条，感受了一个大家庭的和谐温馨，而我从中汲取了更多的营养，变得更加有精气神了。

## 一、对事业的前景充满了信心，坚定了自己的信念

在这次培训的开班典礼上，教育局领导做了热情洋溢的讲话，对我们加入到中学教师队伍这个大家庭表示了热烈的欢迎，也介绍了学校未来的美好蓝图，并且勉励我们努力学习，认真工作，完成这次培训的任务。这些都使我更加对我们学校的前途充满了信心，也坚定了自己扎根于人民教育事业、扎根于我们中学这片充满希望的热土的信心。

在培训的会议上，冯局长讲了作为一名教师，应该拥有的团队意识，教师应该修炼的意志与品德，教师的形象、教师甘为人梯、和学生之间做朋友，成为学生喜欢的教师。

立足小事，做大事，办时事，成就大业的宏伟蓝图，对学生有“暗示”效应。你认为你的学生是什么样子的，他就是这样的。教师成就学生的未来。

找到自己的定位，实现自己的价值观。不想成就一番大事业的人不是一个健全的人。他说道：“一年不看书自己不知道，两年不看书同行知道，三年不看书学生知道。”作为新教师，应该掌握五大教学的法则，第一是拥有人文性的大爱。二要

具有问题精神，敢于创新和探究。三要自信用激情点燃学生的学习兴趣。四要具有差异意识，针对学生的不同而因材施教。五要具有经典大师法则，具有美国人的开拓创新和日本人的团结一致。

二、认真学习教学规章制度、常规和教学方法，做一名合格的中学教师。

虽然在来到中学以前，我在大学已经积累了一定的工作经验，但是做一名人民教师，尤其是一名中学的教师，对其中的许多工作规范和制度还是十分陌生的。我认识到要成为一名合格的中学教师不是一件容易的事情，如同其他的工作部门一样，同样有着很多的规章制度要遵守，同样要付出艰巨的努力。

我认识到，作为中学教师，要有强烈的工作责任心，必须坚持教学领域的社会主义方向，要以教书育人为己任，要将传授知识和思想教育有机结合起来，寓思想品德于教学之中。同时，要严格教学规范和坚守学校的各种教学规章制度，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。

三、认识到中学教学不仅是一项工作，更是一门艺术，需要长时间的积累和摸索。

从前作为一名学生，对教师的工作一直十分崇敬，但是对如何才能够不仅成为一名合格的教师，而且能够成为一名优秀的教师还是缺乏认识的。

教师是一个特殊的职业，良好的心态和自我压力管理，对于教师而言刻不容缓。在讲座中，贵州师大何克教授来给我们上了一课。许多关于减压的知识，讲了中庸之道，反求诸己的良好心态的建立。在职业中具有享受或欣赏的心情来工作。同时他还讲了对于困难决不投降，凡是都有内因外因，顺应着事物的天性，不能够过度的追求。通过听讲和自己的认真

体会，使我对中学教学的内容和特点的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，确实感到受益非浅。作为一名新教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以老教师们为榜样，恪守教师的职业道德，刻苦钻研。在教学中，我会努力去工作，丰富自己，让自己成为学生学习的引导者、促进者，而在生活中成为他们的朋友，争取早日成为一名合格的人民教师。

## 新教师培训个人心得体会7

出大学校门，我荣幸地成为\_县教师队伍中的一员，开始了自己人生新的征程。大学生活的磨练和学习，使我储备了一定的教学理论知识，可是缺乏实践教学经验。\_县教育局为了使我们的新教师尽快适应教学工作，特地对我们进行了岗前培训，这次新教师培训的内容十分丰富，包括对教师职业道德、教师心理状态调整、班主任的班级管理工作、教学工作规范和教法经验交流等诸多方面的系统学习。对于每一节培训课，我都非常认真的聆听，积极参与到课堂活动中去，也工工整整的做了笔记。回忆学习过程，感觉收获颇大，下面就具体谈谈培训的一些心得体会：

### 一，端正人生价值观，献身教育事业

”崇高的师德和正确的人生价值观是促进教师奋发向上，献身教育事业，不断进取的动力之源。”，新世纪为教育改革注入了生机与活力。但是，随之而产生的人生价值观，生活观念的变化也冲击着学校教师，影响到教师的价值趋向和道德观念。有的教师受腐朽生活方式的影响，表现在工作态度上，怕环境艰苦，怕任务艰巨，追求轻松自在，缺乏高度的事业心和责任感，遇到困难总是绕着走，”绞尽脑汁”地要求到条件舒适的地方去工作。表现在思想作风上，安于现状，得过且过，不思进取，缺乏艰苦创业的精神。作为一名心理健康的教师应该能把自己的全身心投入到本职工作中，最大限度的发挥自己的智慧和能力，对工作抱有持久的热忱，并

从工作中获取满足和乐趣。在这方面，我还有所欠缺，在以后的工作中应以正确的人生价值观为标准，培养自我控制和自我调适能力，学会抵制各种不利因素的刺激和影响，保持良好的心态。

二，培训使我对教师这一职业应该具备的道德有了更加深刻的认识

培训老师对《中小学教师的职业道德建设》做了详细的讲解，让我学到了很多作为教师应该具备的职业道德素养。良好的师德是教师对社会的要求；良好的师德是教师素质的重要组成部分；良好的师德还会产生职业幸福感。正如陶行知所说的“真正的教育是心心相映的活动，唯独从心里发出来，才能达到心灵的深处”。

教师应该对自己的职业有个正确的认知，不能认为教师是社会地位虚高，经济地位实低，工作辛苦费力的角色，而应该以教师这一职业为荣。教师应努力了解自己工作中的任务和压力，树立正确而稳定的自我概念，正确认识自己，客观评价自己，合理要求自己，了解并愉悦地接受自己的优点和缺点，不给自己设定高不可攀的目标。制定符合自己实际的目标，不要把目标理想化。一切从实际出发，才能达到预想的结果。

三，坚持不懈，正确对待教学工作中的成功与失败

什么样的教育是成功的教育什么样的学生是合格的人才教师要从更长远的视角来看待教育的成功和失败，并为了学生的全面发展而努力。应根据学生的特长和兴趣培养出即能满足社会需要的专业人才，又能培养出少数个性特长得到发展，一专多能的高素质人才。我很赞同书中的观点：“树立社会需要和个性发展需要相结合的观念，社会对人才有多种需要，学生也有不同的特长。教师应当着力培养学生的能力，挖掘学生内在的能力，在动机，兴趣，方法，习惯方面给予重视。

”

#### 四，体验教师的职业乐趣

在教育改革和课程改革以及教师体制改革风起云涌的今天，对学生的培养不能再循规蹈矩，必须通过教师创造性的工作去寻找适合自己教育对象的方式方法。在以后的教育教学中，我应该在模仿，学习他人经验的基础上，总结，思考自己的经验，结合自己的特点及优势，加以创造性运用，逐步形成自己独特的风格。要不断扩展自己的知识和兴趣爱好，以便从各种渠道获取的信息中得到启发。总之，通过这次培训活动，我收获很多，我要不断地学习，以便适应时代的要求，争做一名优秀的中学教师。

在培训中，我得到了很多在学校里面学不到的东西，这些来自教育教学一线的专家和老师们给了我很多启发，我不要做一名教书匠，我要努力成为专家型的教师，向我的学生们传授知识、启迪智慧、点化生命。所以，我们没有理由不具备特殊技能知识，没有理由不学习，不提高自身素质。志存高远，自强不息，我要起航啦！加油！