

# 2023年飞翔读后感(优质8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 飞翔读后感篇一

读了《山海关》这篇课文，我体会到了浓浓的爱国情怀。作者运用了丰富的想象力与真情实感来打动读者。我读了这篇课文后，也觉得自己仿佛置身于古战场上，身披盔甲，手持金戈，站立在这威武的雄关之上。

其实，雄关的`雄伟，不只在于它建造的地域险要。而更可贵的是，雄关，它正反映了千年来我们祖先浴血奋战的场景。威武的雄关上，是我们的祖先抛头颅洒热血，才换来了我们今日的和平安定。雄关，他就是一个英雄好汉，它迎来了一次次胜利，成为了一个中国人民的坚强后盾。

我被这篇课文中作者的遐想所吸引，为山海关的雄伟所折服。山海关，它就是一个英雄好汉。我长大后，一定向他学习，为祖国贡献一份力量！

## 飞翔读后感篇二

读后感，希望对您有帮助！

高中课文读后感

本文是关于读后感的，仅供参考，如果觉得很不错，欢迎点评和分享。

高中课文读后感（一）

读了《水浒传》这本书，我感受到了封建社会的黑暗与腐朽、封建社会中统治阶级的罪恶，以及好汉们追求的“忠义”。

这本书大致讲述了：一百零八个好汉因为各种原因上了梁山泊，成为当时朝廷的一大心病，在朝廷几次攻打未果后，接受了招安，并帮助朝廷征辽、平王庆、平田虎、平方腊，最后仅剩二十余人。由于朝廷的四大奸臣嫉妒其功劳，部分剩下受封赏的好汉被害得丢官或被害死。

作者施耐庵在书中塑造了一百零八个好汉、四大奸臣以及听信奸臣之言的宋徽宗等形象。本书对于人物的描写得十分生动，感觉有血有肉。好汉们各有不同的性格，语言描写也十分出色。故事的描写也是环环相扣，很自然的引出下文，非常真实。

读后感，希望对您有帮助！

泊的招安。最终，他同其他好汉为朝廷平息叛乱后，意识到“飞鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹”，预感跟卢俊义前去受封没有好结果，便独自离去，功成身退。燕青这样的人物，不得不令我佩服。

《水浒传》中，每一回的开头都会有一首诗词，有些讲述了章节的大致内容，有些则写出了作者的生活态度与想法。第七十九回开头的一首《西江月》：“软弱安身之本，刚强惹祸之胎。无争无竞是贤才，亏我些几何碍。钝斧锤砖易碎，快刀劈水难开。但看发白齿牙衰，惟有舌根不坏。”这首词说明的道理与老子的一个故事差不多，反映出：柔弱有时能够胜过刚强。

《水浒传》的确是一本十分耐人寻味的好书，故事情节与深刻意义都等着我们去发掘。高中课文读后感（二）

观《任长霞》有感

“法”的汉语古体字为是传说中的一种长相像牛的独角兽，它生性正直，具有明察善恶、辨别是非的本领。古时断案以被角触的一方为败诉，败诉者要受到处罚。而任长霞局长就像这样一头独角兽，它明察秋毫，保护着我们人民的权益。当人们第一次看到她时就有两种感觉涌上心头：认为她浑身散发中公平、正义之意，但又同惩罚联系在一起。

读后感，希望对您有帮助！

决人民的案子，不顾被上司责骂从126上抽取了30名警力来协助查案；没有得到补偿款的农民在铁路阻止施工，任局长用深刻的道理给农民解释，并为他们要回了应得的钱款……这数不清的往事都包含这任局长为事业尽心尽力的影子。

在工作中，任长霞是个清廉的人民官。在金钱面前，她果断地拒绝了犯罪团伙的贿赂，并毅然拘捕了他们；在权利面前，她也从不贿选，凭自己的真才实学来担任的。

然而，在生活中，她也许不是一个好母亲，答应儿子一起拍全家福都一拖再拖；她也许不是一个好妻子，每次重要的节日丈夫催她回家一起过，都被一句“我现在正忙”给遗忘了；她也许不是一个好女儿，为了工作失信于父母，连续3年都没有回家过过一次年。而且在一次过年时，儿子瞒着家人，不顾路途的遥远，一个人骑着自行车到母亲的单位，就只是为了送一碗饺子。

作为一个局长，她要秉公职守；作为一个常人，她要关心、孝敬家人，这个女人一直在生活中分饰着两个重要的角色，并承受着这些角色所带来的巨大压力。在此之中，她做得好吗？答案已不言而喻，人民爱戴她，家人敬爱她。

希腊一个哲学家说过：“谁都不能掌控命运，但只要活出价值就无怨无悔。”任长霞就是这样一个人，在一次意外的车祸中离开了这个世界，但她的精神永远震撼着长空。高中课

## 文读后感（三）

### 读刘禹锡《陋室铭》有感

读后感，希望对您有帮助！

窗外，凄凉地风拂过大地，一缕残红落水，剩下的是秋风间的矜持，这不禁让我想起了案前未成合上的旧书，想起了那篇给我以启迪的《陋室铭》。

感于刘禹锡当年的风骨，奋笔写下了这洁身自好的《陋室铭》，但真正令我感动的和深思的不是他所表现的精神，更多的，在于那“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”的深蕴。不知怎地流连的残红绿叶似与《陋室铭》有着无法言喻的契合。

沉稳的内在永大于张扬的外表，渲染出的浮华远不及纯真的朴实。

鲜花艳极了整个春夏，却无法摆脱秋风中的凋零，因为他曾经有的张扬，给人以叹惋和遗憾“林花谢了春红，太匆匆。”而绿叶却永远矜持着自己的色彩，因为内敛，纵然飘落也只会引起人的怜思。

做人亦不可太过的浮华与张扬。

人们常常惊羨于歌星的风流雅韵，流光溢彩；崇拜于政坛人物的一言九鼎，叱咤风云。却不知他们张扬的背后往往更易感受到那份灵魂的空虚。于是，他们也需要离开喧嚣的凡尘，去进入刘禹锡的陋室，在朴质的自然检点自己的虚浮。

读后感，希望对您有帮助！

耀眼的光辉和荣耀。

可以调素琴，阅金经。拥有充实，可以纵横驰骋，可以言所欲言，可以开怀大笑，一切都因为生活生活在“陋室”充满自由。

融入银河，就安谧的和明月为伴照亮长天；没入草莽，就微笑着同清风合力染绿大地，于是“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”一切变得与刘禹锡的陋室极为相似，一切仿佛都照应了刘禹锡的思想刘禹锡的灵魂。

再现那缕残红与绿叶，我蓦然间感受到鲜花要比绿叶更早地凋零，活在刘禹锡的陋室中也许要比活在繁杂的尘世更充实，更有意义。

读罢《陋室铭》我倒愿意做那片绿叶，过那“永不凋零”的人生。，希望能帮助您！

### 飞翔读后感篇三

——境。

从文中，我还体会到变色龙是个“伪装高手”，用可以自身改变颜色的优点，来躲避敌人的攻击，好像变戏法一样有趣。变色龙学名叫避役，是个很敏捷的动物，也是个深藏不露的捕猎高手。

从这篇文章中，我的收获很多，老师所说的读书破万卷，下笔如有神，看来真不假，以后，我一定要多多观察呀！

#### 《变色龙》课文读后感二

今天，我怀着美好的心情，读了《变色龙》这篇课文，是刘梦熊写的，读了这篇文章，我对动物有了很多了解，更加有兴趣的观察生活。

## 《变色龙》课文读后感三

你见过“变色龙”吗?变色龙是一种蜥蜴类的四脚爬虫，能够根据四周物体的颜色改变自己的肤色，以防其它动物的侵害。最近，学了《变色龙》一课，令我深有感触。

妈妈陪我在电脑上查了一下关于变色龙的资料。与其他爬行类动物不同的是，变色龙能够变换体色完全取决于皮肤表层内的色素细胞，在这些色素细胞中充满着不同颜色的色素。纽约康奈尔大学生物系的安德森对变色龙的“变色原理”进行了详细解释：变色龙皮肤有三层色素细胞，最深的一层是由载黑素细胞构成，其中细胞带有的黑色素可与上一层细胞相互交融；中间层是由鸟嘌呤细胞构成，它主要调控暗蓝色素。

最外层细胞则主要是黄色素和红色

## 4---《装满昆虫的衣袋》课文读后感

### 第6课

#### 《变色龙》课文读后感

### 第7课

#### 《金蝉脱壳》课文读后感

### 第8课

#### 《成语故事》课文读后感

### 第9课

#### 《推敲》课文读后感

### 第10课

《嫦娥奔月》课文读后感

第11课

《读书莫放“拦路虎”》课文读后感

第12课

《伊索寓言》课文读后感

第13课

《在大海中永生》课文读后感

第14课

《高尔基和他的儿子》课文读后感

第15课

《艾滋病小斗士》课文读后感

第16课

《黄果树瀑布》课文读后感

第17课

《黄山奇松》课文读后感

第18课

《莫高窟》课文读后感

第19课

《天火之谜》课文读后感

第20课

《厄运打不垮的信念》课文读后感

第21课

《诺贝尔》课文读后感

第22课

《滴水穿石的启示》课文

6----

## 飞翔读后感篇四

在这物欲横飞和高科技时代，人们大都追求物质享受，而我在今年除夕的前两天到安顺书店买了一本《论语》回家过年。把除夕之夜过完，大年初一就在家里开始看《论语》。我觉得书能让人忘却一时的疲倦和忧愁，使人心情淡定，能给人力量和学习动力。有人常言：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，书中自有千钟禄。”每当闲暇之时，手捧一卷书，沏一杯香茗，令人神思贯注其书之魂，乃人生一境界。书让我夏天不再燥热，冬天不再寒冷，书让我不会寂寞，书是我的知音。读一本书可以让人很放松，可以和作者交流思想和心得，可以感受作者的喜怒哀乐。书是我的心灵伴侣。

《论语》此书是记录孔子及弟子言行的著作，集中体现了孔子的政治主张，伦理思想，道德观念及教育原则等。全书二十篇，《论语》原本没有篇名，后人摘取每一篇第一章第一句的开头两字或三字做篇名。《论语》的开篇，孔子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？”



孔子倡导人们温故而知新，学习不忘时常进行复习，巩固已学知识。志同道合的人从远方而来，难道不感到快乐吗？人们不了解你而不生气，这就是一种自我修养，是君子风范。子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”孔子提倡学思结合，学习不加思考，就会迷失方向而一无所获，然而只一味进行思考而不学习，就会停止不前。只有学思结合，才能将所学知识融会贯通，举一反三。

读《论语》让我懂得万世先师孔子敏而好学，不耻下问，勤奋学习和谦虚治学的精神。孔子弟子三千，贤人七十二人，其中最好学的是颜渊。子曰：“贤哉，回也，一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐，贤哉，回也。”颜渊的住处很简陋，别人无法忍受这种贫穷清苦，而颜渊还是那么刻苦好学，颜渊的学习精神值得我们学习。诸葛亮在其草庐上书：“淡泊以明志，宁静而致远。”当今社会，如果贫居闹市，做到清心寡欲，静得下心来，知足常乐，不被外界事物干扰，找到心灵的从容和淡定，就会乐在其中，安然自得。

孔子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉。”夫子在学习时不觉得厌烦，甚至忘记了吃饭和睡觉，到老了都不知道。学习达到物我两忘的境界。孔子教育学生从来不疾言厉色，总是循循善诱，娓娓道来。如《论语》“夫子循循焉善诱人。”然而现如今有些老师在教育学生时采取应付了事，粗暴简单，对待后进生更是不闻不问，歧视冷漠，缺少关爱和鼓励。我们老师在教育学生时应该及时发现他们的闪光点，多鼓励少批评，多和学生交流，多沟通，多谈谈心，教给他们持之以恒的学习方法，怎样培养学习兴趣，端正学习态度等。

回顾我第一次读《论语》时，有许多不太明白，因为基本上都是文言文，虽然有注解和译文，但读得太快而潦草。第二次读《论语》时细细品读之，有很多感悟，无论是孔子废寝忘食的好学精神，还是诲人不倦的教学原则，以及为了实现

自己政治抱负跋山涉水周游列国，明知不可为而为之的执着精神，令人为之折服。

“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”在这里，孔子所主张的教学的精神，人生修养的道理，就是教给我们为人处世首先要做好自己，自己不愿意的，不要强加给别人。无论在什么岗位除了做好自己以外，还要想到别人，对待别人应该有颗宽容的心，能容忍别人一时的错误，多看别人的优点，不计较小节。

总之，我读《论语》这本书，让我懂得做人要诚实，谨慎，谦恭，果敢和刚毅，同时古圣先哲的智慧和光芒永远激励和照亮我们前进的道路。

## 飞翔读后感篇五

今天我们学习了《顶碗少年》，这一课讲了一位少年在舞台上顶碗，第一次失败了他没有放弃第二次有失败了他还没有放弃，第三次终于成功了。这告诉我们做事要坚持不懈，不能轻易放弃，不怕困难挫折承受压力但与拼搏！

在生活中，时时刻刻都会遇到失败的考验，但是，只有敢于拼搏的人，才能取得最后的胜利。再山穷水尽的绝境里，再搏一下，也许就能看到柳暗花明；在冰天雪地的严寒里，再搏一下，可能就会迎来温暖的‘春风’；在无边无际的大海上，再搏一下，或许就会到达胜利的彼岸，让我们记住那位顶碗少年给我们的启迪吧！！！！

## 飞翔读后感篇六

读过课文《爬山》后，我合上课本，眼前仿佛出现了一幅富有哲理的画面：在一座气势磅礴的青山前，有一条坑坑洼洼、崎岖不平的小路，小路上渐渐显出了一对父子的身影。那对父子累得满头大汗、气喘吁吁，在休息中，父亲对儿子

说：“别人爬山是为了征服山，我们爬山是为了征服自己！”休息片刻后，父子又踏上爬山的路途。登上山顶后，父亲又转过身来：“其实能不能爬上山顶并不重要，重要的是你是否已尽全力。”儿子似懂非懂地点了点头，之后下山途中，父亲再次说：“事物不只是看还要听，更重要的是体会，最后再去思考。”

虽然，《爬山》只是短短的一篇课文，但它给我的沉静、智慧和爱足以够我享受一生。

## 飞翔读后感篇七

手捧着《生命的药方》，我认为友谊天长地久，就像《生命的药方》这篇故事里的主人公一样。

文章写了德诺在十岁那年，不幸染上艾滋病，伙伴们全都躲着他，想想如果一个人那么孤独，是什么滋味呀！还好，有比他大四岁的艾迪，像以前一样跟他玩耍，当他的‘好朋友。艾迪带他去新奥尔良找费医生，但中途没钱了，还是返回家乡治疗。帮他熬药。艾迪还说：“以后睡觉，就抱着我的鞋，想想艾迪的臭鞋还在你手上，艾迪肯定在附近。”

他们总是玩装死的游戏吓护士。但这次，德诺真的没有醒过来，而是带着满足，离开了人世。

在德诺离开三天后，他静静地躺在长满青草的地下，双手抱着艾迪的鞋子。艾迪没能给德诺找到延续生命的药方，但却给了他一份特别的药方——真诚的友谊。

艾迪的爱是坚不可摧的。希望德诺在天堂，将艾迪的爱，永远在他们之间传递。

## 飞翔读后感篇八

在课文中，我最喜欢的词语是：不怕困难、不怕嘲笑这些，虽然才几个字，可是里面蕴含着什么，你可能不知道？但是在现实生活当中，我们要以詹天佑为榜样！例如：有些人总以为自己很聪明，很了不起，整天顾着玩，不把心思放在学习上或工作上。那些勤奋的人即使没有聪明的人那样聪明，但只要有坚强的意志，不断地努力，一定会赶上聪明的人。不是有一句话是聪明在于勤奋吗？我们还要多实践，多留心观察周围的事物，做生活的有心人，到时候，我们就会像詹天佑一样，有创新的精神！

詹天佑，我要以你为榜样。我要像你一样爱国，为祖国做出贡献，要有勇于实践，创新的精神，做事要一丝不苟。我为中国有詹天佑这样的工程师而感到骄傲！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)