

2023年多才多艺的演讲稿 青年人的责任感演讲稿(大全5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

多才多艺的演讲稿篇一

找工作有多种渠道，有亲戚朋友介绍，有利用媒体广告、网络以及校园招聘、专场招聘会、社会中介机构等。

一般来说，名气响的学校，专业“吃香”的，用人单位还是抢手的。如果学的专业与社会需求契合度比较符合，也比较容易寻找工作。另外，个人的综合素质较好，具有潜在的竞争实力，也容易受用人单位欢迎。此外在面试过程中，临场发挥好的也占优势。

一、青年人找工作关键自身要把握三点：

1、要有良好的心态。

包括对社会，对职场，对择业的认知度、期望值、自信心等。良好的心态是求职成功的基础。心态放平了，求职过程中即使遇到困难，也能够如愿面对，顺利度过。

2、要自我准确定位。

求职过程中，选择什么职业，从事什么工作，都要与自身的特长、兴趣、爱好和能力、性格相符合。不能好高骛远，在实际中我也遇到有的青年人，自我感觉良好，总是盲目求高职位和高薪；有的青年人则对自己能从事什么工作一片茫然，

无所适从，不知道自己能做什么？这些都是择业过程中需要纠正的。

3、投简历和面试是就业的重要一环。

简历不在于写得多，而在于写得精。要突出与众不同的地方，要有特色和亮点，应聘什么岗位就要针对岗位特点巧包装。面试前要对应聘的单位和岗位事先了解，要知晓自己的能力与岗位的要求是否相符。面试中自己的言谈、举止、神态要表现得恰如其分，让用人单位看到你的实力和诚心。

二、家长对青年人找工作应持何态度？

家长对子女就业过分关心或过多干预也会产生一定的负面影响。作为家长对子女的教育投入，期望毕业后有所回报，有的家长总希望子女工作在写字楼，坐在办公室，能当白领，或找到比较体面、稳定的职业，其实子女长大后，有自己的想法，求职路上家长要做到关心而不包办，鼓励而不责怪，要给予子女更多的空间和自信去考虑自己的职业发展。有的子女依赖性强，找工作需家长全程陪伴，这是不可取的。家长要培养子女独立的意识，鼓励他们去了解社会，接触社会，当他们遇到困难和矛盾时给予信心和精神上的支撑，教会他们自主解决问题的办法，当然，子女找工作对家庭来说也是一件大事，青年人在择业过程中不妨多与沟通，得到家长的理解和支持，这样子女在求职路上能走得更远。

阅读延伸：诸葛亮教你如何找工作

三国演义里面的诸葛亮是智慧的，他的求职技巧令人十分敬佩。就拿刘备三顾茅庐这件事情中就可以体现。下面我们看看诸葛亮是如何教大家找工作的！

借助口碑 迅速冒尖

人才众多，竞争激烈，起点又低，怎么冒尖？很多人面临这个情况都会不知所措。诸葛亮做的第一件事就是利用口碑包装自己。这里边，有一个人起了关键作用——徐庶。（字元直）对诸葛亮的职业生涯产生了重大影响。此人文武双全，性格坚毅，属于敢想敢干的突破型人才。诸葛亮到荆州后，和徐庶成了好朋友。后来徐庶到新野县投奔刘备，很认真地向刘备推荐了诸葛亮。

刘备是很器重徐庶的，问起诸葛亮如何，徐庶表示胜过自己百倍。之前，刘备听到的都是诸葛亮的虚名，现在亲眼见到了诸葛亮的的朋友徐庶，才能卓越，而且表示诸葛亮比自己高很多，于是刘备对诸葛亮的欣赏指数一下子有了大幅提高，并决心一定要请诸葛亮出山。

这种方法，今天的我们如何借鉴呢？一方面，了解人才的有效途径是看看他身边的朋友是何类人；另一方面，当我们需要展示自己的时候，其实不用自卖自夸，只要把我们身边一两位优秀的朋友展示给别人也就够了。这叫做呈现身边人，以展现自己；观察身边人，可以了解他人。一个有才华的人，应该学会使用这种间接手段，达到直接展示自己的目的。

制造差异 吸引眼球

《三国演义》第三十七回“司马徽再荐名士

刘玄德三顾草庐”中有这样一段描写——司马徽来见刘备，他对刘备这样描述诸葛亮：别人非常用功地钻研问题，唯独诸葛亮是看大略，把握一下总体就行了；在别人学习的时候，诸葛亮抱膝长啸；当大家问他的志向是刺史还是郡守时，他笑而不答。

从这个例子中，我们可以看到两点：一是诸葛亮很强调学习的差异化，用与众不同的方法学习与与众不同的内容，这让他同学中间显得很特立独行；二是他把自己的职业定位得更高，

不满足于做刺史郡守。这样的目标是一般人想也不敢想的。

独特的方法、远大的目标让诸葛亮显得很突出。而且，他还更加大胆地对自己做了一下“概念包装”，自取道号叫卧龙，住的地方叫卧龙岗。龙在中国是尊贵的象征，代表着高高在上，绝对权威。诸葛亮大胆地把自己比作龙，强调了自己“荆州第一名士”的地位，让人印象深刻。

排名第一到底有什么好处呢？这个在心理学中有研究了，第一名能获得95%的人关注，第二名只能获得3%的关注，第三名得到的关注也就1%，第四名以后就几乎没有人关注了。所以，要想获得足够的关注，必须要争取做第一，有条件要做第一，没有条件创造条件也要做第一——这就是诸葛亮当年包装自己时坚持的基本原则。

欲擒故纵 激发需求

“三顾茅庐”这个故事本身就是真身智慧和化身智慧相结合的一个故事。它的发生有一个重要的前提，就是领导者刘备的心理状态。诸葛亮是掌握了刘备的心理状态以后才出手的。那么，刘备当时是什么心态呢？一个叫做急，一个叫做疑。

疑——荆州确实有人才，诸葛亮确实名声大，但是这个人才能力到底有多大，是否名副其实，在自己的队伍中能不能发挥应有的作用，刘备心里一点底都没有。

刘备和关羽、张飞来到隆中，远远看到山下有好几个农夫在田里干活，边干边唱：“苍天如圆盖，陆地似棋局；世人黑白分，往来争荣辱；荣者自安安，辱者定碌碌。南阳有隐者，高卧卧不足！”刘备问农夫：“此歌何人所作？”答曰：“乃卧龙先生所作也。”刘备就问诸葛亮家住哪里，农夫给刘备指出了准确的地址，于是刘备非常顺利就找到了诸葛亮的家。

诸葛亮给村里农夫上了音乐课！这个事情本身就很有趣，他为

什么会这样做呢?原因应该只有一个，就是借农夫之口宣传自己。可见诸葛亮说是隐居隆中，其实他的传播工作一直都没有停顿过。有大志向的人，无论何时何地都要做好传播工作，而且要从身边做起，从眼前人做起。酒香还怕巷子深，一个人的成功离不开展示和传播。

高调出场 低调说话

一开始，诸葛亮怠慢刘备，其实还是想测试刘备的诚心。诸葛亮越是怠慢，越是测试，刘备就越相信此人有才华。这就是高调出场，将自己放在高姿态的位置上，留给对方一个低姿态的位置。其实诸葛亮此举，也是在成全刘备。一个小有名气的隐士，你就可以如此不辞辛苦，真心对待，这件事情传播出去，天下人都会知道你爱才，以后一定会吸引更多的人才主动前来。

其一，提升对方的满意度。有一个概念叫“心理期望”，超出期望了就满意，低于期望就不满意。这个策略就是通过谦虚低调，降低周围人对自己的期望，从而在真正展示的时候，获得更高的满意度。

多才多艺的演讲稿篇二

大家上午好！

奋斗是种子冲破泥土的冲劲；奋斗是流水冲击岩石的动力；奋斗是阳光撒满大地的精华；奋斗是火箭直冲云霄的硕果。

生活在社会中，我们不应安于现状，对现在所拥有或所期盼的事情感到知足，为此而失去积极向上，勇敢攀登的动力。那么你的生命将会从系衰落，人生也会变得暗淡无光，不要为了现在一点的成就而放弃了你那份应有的奋斗拼搏精神；不要为了这棵树而放弃那片茂密葱郁的森林。在任何时候都应看清楚自己最终想要什么，不要被暂时名利所蒙蔽自己那

份坚持不懈勇敢拼搏的精神。

在人生道路上，的确有很多这类人，他们为了享乐追求时尚，沉醉于桃花源记般梦幻中的网络世界，使自己消极，对人生失望悲观，这种是自身引发的消极表现，也是我们不应倡导的。我们生活在这个花花世界中，各种事物都不断更新，什么事物也与时俱近，同时我们的思想也因如此，只有这样，我们保持那份奋斗拼搏的精神，积极乐观的人生观是我们奋斗的基础。

谢谢。

多才多艺的演讲稿篇三

大家好！

“安全与责任”主题演讲稿：责任在担当 安全是守护

大家好，今天我为大家带来的演讲叫做《责任在担当 安全是守护》。

安全是一个永恒的主题，它像一轮光芒四射的太阳呵护着你我的生活，它如一根长长的纽带，联系着你我的幸福安康。

然而，生命之海中，有太多的暗礁、恶浪；生命之路上，有太多的荆棘、坎坷。生命，时时刻刻需要安全之神的守护，在我们的身边就有很多很多这样的守护者，他们的名叫做——保安员。他们把同事当作自己的亲人，把幼儿当作自己的家人。用责任一撑起安全的一片天。

当清晨的第一缕阳光愉悦地凝望大地，忙碌的油田儿女便开始了一天的旅程。朝霞，我们披着晨曦去幼儿园，开始一天的工作，中午我们会自动放弃休息，那是因为园舍的安全需要我们守护，放学了，我们还会在岗位值守，去作心与物的

沟通，等我们匆匆往回赶时，油城已是灯火阑珊。我们习惯了提前半小时上班，用微笑迎接孩子们的到来，我们也习惯了下班后的继续工作，那不是为了加班加点，只是园所的安宁，需要我们的格外照料。

一天天、一年年，我们护送着孩子们走过门前的大道，我们守候着孩子的童年岁月，呵护着他们渐渐长大，走向未来更广阔的人生之路。

孩子是父母的希望，是祖国的未来，也是我们幼教工作者的精神寄托。“一切为了孩子，为了一切孩子，为了孩子的一切”是我们的宗旨，“让孩子满意，让家长信赖，让社会赞许，让领导放心”是我们的目标。正是这个共同的信念，使全体幼教人员团结在一起，拧成了一股绳。

幼教服务者注定了生命中没有轰轰烈烈，只有平凡，只有自己的心中有了爱，在任何时候都会闪烁着夺目的光辉。

永恒的爱能撑起生命的天空，伟大的爱庇护着师幼的安全和幸福，庄严的承诺演绎出平凡的奉献。

平安校园——生命中的绿洲 荒芜的沙漠中，那片绿洲承载着一切生命，那片绿色是所有生命的向往。同样，平安的校园也是莘莘学子的绿洲，是明日辉煌的基石。

阳光洒满大地，夕阳映红天边，我们可爱的幼儿园里响起朗朗的读书声，我们的幼儿园里传来孩子稚嫩的欢笑声，我们可爱的幼儿园里散发出年轻的活力，散发出青春的魅力，散发出幸福的清香！是的，我们是幸福的。

可爱的校园，平安的一天，两者的结合便是幸福了。“平安”二，也许是我们生命中最频繁的两个吧。

为了孩子的成长，领导精心谋划幼教的建设大计，细心推敲

每一项管理措施，以追求卓越的昂扬锐气，以身示范的踏实作风，带领中心教职员工践行“奉献服务，公私兼顾”的工作理念，锻造放飞理想、激扬个性的校园文化。

为了孩子的成长，后勤职工在安全和谐的大潮中站稳立场，主动把服务、安全、和谐放在了首位，把经济效益挪到了后边。我们知道，孩子的健康成长是我们的最大利益，家长的放心满意是我们的最大效益。

安全是幼教的主体，是促进幼儿成长的主力军。我们有一支团结协作、敬业奉献的高素质教师队伍。老师们每天备课上课，精心育儿，呵护成长，与幼儿交心，与家长交流……日复一日，年复一年。正是每一位普通教师平凡琐碎的工作，引领着孩子步入知识的殿堂，激励着孩子创造未来的勇气，描绘着孩子花朵般童年的每一位绿叶，塑造着孩子美丽的心灵。

我想先问大家一个问题：在这人海如潮，滚滚红尘的现实社会中，请问您最需要什么？最需要什么伴你同行？是物欲、财欲、情欲的满足，还是功名利禄？如果让我来回答，会毫不犹豫地说是安全！我们需要安全伴我同行。

是啊！有什么能比安全对于我们更为重要呢？

“警于思，合于规，慎于行。”树立高度的安全意识，努力做到“我要安全，我懂安全，事事安全，人人安全”，用我们的智慧与信念筑起一座守护生命的安全长城。

生命对于每个人都只有一次，它神圣不容亵渎，它不会重新来过。我们绝不是在危言耸听。安全意识淡薄就是漠视生命，追求一时的放纵是对生命的亵渎和不负责任。“生命至高无上，安全责任为天”，安全是人类共同的向往，是快乐生活的根本，出门在外，牢记安全，跨进校园，建设平安校园，是我们共同的责任。

幸福是棵树，安全是沃土。安全问题关系到我们每一位的切身利益，只有安全才能为我们保驾护航。同事们，让我们一起来创建平安校园吧！让我们在国旗下共同祝愿：祝愿我们每天都平平安安地生活，快快乐乐地学习，用安全托起生命的重量！

我们热爱生活，在岗位上挥洒汗水，憧憬着明天；我们珍惜生命，拒绝事故给我们带来的伤害；我们喜欢劳累后的休憩；我们喜欢朋友间的小酌，我们更喜欢家人的团聚，而这一切都离不开它——安全。

让我们珍惜生命，珍爱家庭，对自己的安全负责，也就是对家庭对生命负责，也是对关爱自己的人负责，有了安全我们才能拥有完整、幸福而温馨的家，一个个温馨而和谐的小家就一定能够组成我们幸福的大家。

让我们珍惜生命，珍爱家庭，对自己的安全负责，也就是对家庭对生命负责，也是对关爱自己的人负责，有了安全我们才能拥有完整、幸福而温馨的家，一个个温馨而和谐的小家就一定能够组成我们幸福的大家。

让我们珍惜生命，珍爱家庭，对自己的安全负责，也就是对家庭对生命负责，也是对关爱自己的人负责，有了安全我们才能拥有完整、幸福而温馨的家，一个个温馨而和谐的小家就一定能够组成我们幸福的大家。

朋友们，安全工作只有起点，没有终点，让我们携起手来，脚踏安全这块基石，用“以人为本，安全第一”企业生存发展理念，用安全的生活意识、安全的行为方式，去堵百分之一的疏漏，千分之一的侥幸，万分之一的偶然，将安全教育的理念植入您的心中，植入他的心中，植入所有人的心中，为我们的油田填写一份份新的安全记录，谱写一首首灿烂的安全乐章！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

多才多艺的演讲稿篇四

大家好！

突然一棵不知名的草叶割伤了我的脚，鲜血沿着小腿肚流了下来，不知所措的我眼泪扑簌簌落了下来。妈妈在一旁也像热锅上的蚂蚁，手足无措。妈妈没有学过医，她不知道如何处理伤口，由于田野离家远，妈妈只好背我回家，柔和的春风和着妈妈急促的呼吸声，我依着妈妈的背，感觉好温暖好舒服。妈妈的脚步缓慢了下来，呼吸变得急促，越来越急促，可以感觉得到妈妈好累。我想下来，可双脚怎么也不听使唤。终于到家了，妈妈细心的照顾我，我的脚上终于止血了。

在妈妈精心照顾下，我很快恢复了。在房间里闷了两天，总算可以出来呼吸新鲜空气了。自己一个人徘徊在安静的小路，脚痛了起来，心想妈妈在我身边我不必要担心，来回的望去，这才记起妈妈不在身边。我慢慢走回了家。从这以后，我开始变得坚强，变得勇敢，让自己不会因为一点小事而变得消沉。而妈妈就像一艘轮船，让我载着勇敢与坚强毫无拘束的遨游。

勇敢是帆，又是桨。从这以后，我相信勇敢将从这里开始起航。

多才多艺的演讲稿篇五

结婚是大喜事，宴请亲朋好友庆贺无可厚非。拿我自己举例，我与丈夫的婚礼是在老家农村办的，没有繁花似锦的婚庆，也没有复杂的跪拜礼节，我们拒绝铺张浪费，拒绝攀比婚庆。其实，年轻的夫妻大可以通过旅行结婚、参加集体婚礼等新方式来简化流程，让“爱”更加纯粹。

打记事起，从除夕到正月十五，烟花炮竹要放上半个月，特别是吃年夜饭的时候，噪声让家人的交流只能靠手语。父亲说烟花虽美却污染大气，炮竹热闹却又脏又吵，所以我们家过年从来没有放过一次烟花。近几年，在家过年，却几乎听不到炮声，这与国家严格控制和老百姓思想认识提高是分不开的。

每年清明，母亲都会带我回乡下到外婆坟前放炮烧纸。有一年，对面整个山头因烧纸引发火灾，吓得我们全都往山下跑。当时对这样的行为非常不理解，妈妈告诉我，这是习俗。今年，清明节回去，妈妈没有买炮和纸，只是在埋葬外婆的山上散步，在坟前要我女儿叫“太姥姥”。舅妈则做上几个外婆生前爱吃的家常菜，一大家子默默地缅怀。舅妈说，现在农村都不售卖烟花炮竹了，到处都在宣传新思想，久而久之大家也都摒弃了那些陈规陋习。其实想一想，自己也轻松了很多，往年写冥钱纸包都得写上一两天。

作为一名农村宣传工作者，我目睹了这几年的变化，从铺张浪费到文明新风，用一束鲜花、一条短信、一杯清茶、一句问候来表达贺意、增进感情的生活方式得到了认可。人们用文明风尚表达“爱”，让乡风民风变得更美起来！

其实让我感受最深的还是我场的老党员皮连华。以前还没开展移风易俗时，她就觉得喜事应该是高兴的，不应该带来烦恼，不能因面子问题就讲排场，铺张比浪费。这是社会的“负能量”。今年她喜得曾孙，家人提出要操办满岁宴，她因反对与家人闹得很不开心，儿媳也因为她不办酒席的做法误解了她。皮连华通过各个击破的方式，先跟丈夫和儿子分析了当前“刹人情歪风、治婚丧陋习”活动的开展情况，取得理解。并邀请新河渔场红白理事会成员一起做儿媳的思想工作，几经周折，最后在皮连华丈夫和儿子一同的配合下，儿媳最终理解并支持她。

公序良俗，良在和谐；良俗之源，重在引导。近年来，全区

上下掀起“刹人情歪风”“治陋习·树新风”、建设新农村等活动，新风尚新举措精采纷呈，好典型好事例层出不穷。良好的社会“新风”逐渐形成，似利剑，斩断束缚我们手脚的藤藤蔓蔓；似良药，祛除让我们劳心费力的枝枝叶叶；更似清风，拂去所有社会上的沉疴，留给君山遍地澄澈。

“君山美景看不尽，唯有新风扑面来”。朋友们，我相信，只有党员干部带起来、青年团员跟上来、五老协会干起来，社会全员动起来，我们才能摒弃陈规陋习，共树文明新风。让我们不忘初心，携手同行，共同开创君山文明新风尚。