

最新梦想的力量演讲 梦想励志演讲稿梦想演讲稿(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

梦想的力量演讲篇一

大家好！海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着一个属于自己的梦想。

我们的梦想，是一个简单的信念，是一份对自己未来与生命的责任。也许，是二十岁的豪情壮志；也许，是青春期的迷茫与冲动；也许只是一份平淡的渴望，渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，因为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里芬芳弥漫。

为了修身养性，母亲让我6岁开始学习书法；因为还没断奶就会说话，母亲又断定了我有语言天赋，从小安排大量的语言训练；又因为母亲年轻时的“作家梦”，我从8岁开始接受正规的写作辅导……就像一块机械的海绵，疯狂的吸收那些陌生的课业知识，外语课、电脑课、家政财经课……凡是母亲认为应该要学的，那就是我的义务。

当一个人看着奖状麻木的时候，我几乎找不到自己的方向；刹那间对于整个未来的失望，在所有人认为你可以成功的时候，我毅然地选择了放弃。

高考前的离家出走，为了去寻找所谓能够坚持奋斗的理由。在陌生的城市，徒步行走，在刺眼的阳光中曝露了自己的愚

蠢。

放弃复读，放弃留在沿海甚至去北京深造的机会，只为了摆脱父母的安排，只为了走自己的路。

当一切安顿下来，回想起父母和自己一路颠簸来到这穷乡僻壤；回想起父母离开时，眼里不舍的泪花；回想起恩师们一遍遍劝说我回去复读的短信、电话……我才恍然，我的梦想，付出了如此的代价。

当同学对我说，为什么你什么都会的时候。我第一次对母亲充满了感激。那一刻，我才明白，自己一直想要反抗的人，其实是最理解我的人，学会了感激，也学会了正视自己的梦想。

是的，我的梦想。一份从一而终的守望——给我的学生希望，给我的读者温暖，给我的爱人幸福。是的，我的梦想。从第一次站上讲台开始迷恋这个地方，从第一次发表文章开始憧憬文字世界，从决定留在这里开始，坚守心底的渴望。

无论岁月在我们脸上增添了多少痕迹，无论世事在我们胸口划过多少到伤痕，只要我们还有呼吸的权利，就拥有重塑梦想的激情！只要我们还有生存的氧气，就拥有缔造激情的勇气！

落红不是无情物，化作春泥更护花。选择坚持，选择珍惜，选择成就生命的激情，勇敢的成就心中最初的梦想！

我的演讲完毕，谢谢大家！

梦想的力量演讲篇二

同学们：大家下午好！很荣幸来参加你们班的期中总结班会。

开学以来只有两个月，你们中的很多人给我留下了非常深刻的印象。学习态度极其踏实认真刻苦的人很多，如某某等等。数学思维非常敏捷而深刻的人不少，如某某等等，也有偶尔灵光一现的同学，如某某等。今天，你们请我来就期中数学做个总结，其实这个总结我在课上说过，数学期中考试大家表现还不错，但这个场合，这个机会，我想说点别的，我想给大家鼓鼓劲，加加油，和大家探讨一些问题，给你们提一点建议。

我的第一个建议是：你应该承认高三是你人生的转折点。可能还有些同学孩子得过且过，或犹豫不决，表现在行动上听课走神，作业落实不好。其实在你们面前路不是很多。你试想一下，第一条路你能马上出国留学吗？事实上决定出国留学的同学已经都走了，学托福的学托福，学雅思的学雅思，基本上已经准备的差不多了，都快走了。因此这条路被pass掉了。第二条路你能拼爹吗？如果你有一个好爹妈，能找个熟人拖点关系上个大学，但也不可能是好大学，或者也只能在自主招生中加点分，但这也帮不了多少。当然很多人没有这样的好爹妈，当然即使没有你也犯不着回去责怪他们。因此这条路也基本上被pass掉了。第三条路你是富二代吗？即如果我家很有钱，有企业将来也不愁没出路，也不用上什么大学吗。其实没有或者极少，你们中绝大多数都是父母用工资含辛茹苦抚养成人的，因此你们也做不了富二代。这第三条路也被pass掉了。你无路可逃了，其实你还是比较看重自己的成绩得，还是比较希望依靠自己的奋斗来赢得自己的地位和尊重，也就是说你注定不会裸奔的。

我的第二个建议是：学习中抓落实很重要。有一个数学式子很有哲理： $0.9365=0$ 。意思是说假如每天你学懂学校要求的魅力励志演讲稿，一年下来你其实明白的非常少。试想一下，你们中很多人其实听课听懂了魅力励志演讲稿了吗，作业得分到达90分了吗，总结反思知识和方法掌握了魅力励志演讲稿了吗，我想我要现场调查的话，你们中很多人会选择沉默。

那你会说，老师按您说我们都完蛋了？不会的！关键是你们的态度，如果你要向你的目标迈进，你要变化，你要发展，你做出正确的行动。比如，从提高听课效率，提高作业质量，积极答疑总结等方面紧跟并达到或超过教师的教学要求，如果一次达不到，多来几次复习，在前面那个式子前一个系数 m 也是可以趋向于1的，相信你，你要马上行动起来，抓好落实，一步一个脚印的，只要你得行动越坚决，你重复的遍数越多，你肯定能行的！

我的第三个建议是：学习中意志坚定尤为关键。有一个保龄球效应很有说服力。 $10+10+10+10+10+10+10+10+10+10=300$ 。就是说如果你意志很坚定，每天你的表现可以得到满分，那么最后高考你一定是黑马，你会创造奇迹的！因此，我有了奋斗目标，有了行动计划，这个计划有短期的，长期的，当然是很好执行的科学的计划，只有你坚持不懈地走下去，你肯定有成功的一天的。

李开复说：做你最好的自己！你可以说，高三了，做最好的你自己，拼了！你可以说，为理想拼了，为家庭拼了，为社会拼了，其实都是为了你自己！

我就说这么多，希望你们有收获！好的，谢谢大家的聆听！

梦想的力量演讲篇三

大家好！

当我们谈论中国时，首先想到的是汉字。汉字有五千多年的悠久历史。随着时代的变迁，汉字被人们简化了。

每个汉字都有自己的含义：“森”字是这样的。当许多树在一起时，它就是一片森林。细看森，犹如三棵树直立；远远地看着森，就像一片森林，密密麻麻，让人耳目一新。

说到汉字，人们最感兴趣的是填字游戏。填字游戏是根据人物的形状和特点写一首儿歌或一句话，如：猪的简介，对应生肖中的“亥”，在“门”里有一个“亥”，即“拜”。

汉字有不同的字形。隶书古风，行书旖旎，正楷笔挺，草书飞扬舞动，各有风格。

汉字是中华民族的宝贵象征。现在放眼世界，有多少人对汉字着迷？作为中国人，我们应该理解汉字的魅力，为中国人骄傲！

梦想的力量演讲篇四

大家好！

今天我演讲的题目是：管理学的魅力。

为什么要探讨管理学的魅力呢？我们常说，兴趣是最好的教师，学习这样，工作也这样。一个学管理、干管理、研究管理的人，如果不能领略管理学的魅力，甚至把管理学看成是枯燥乏味的东西，那他对管理的学习和研究就缺乏基本的动力，这样八成是做不好管理的；反之，如果你被管理学的魅力所深深吸引，就会以持久的兴趣和热情投入到管理学的学习和运用中，干得津津有味，乐此不疲，很容易就会取得成效。

第一，管理是科学与艺术的融合。我在这里所说的是广义的管理学，是指一切关于管理的学问，科学性与艺术性是管理学的两个重要属性，片面强调哪个方面都是有欠公平的。管理学是科学，但是管理属于软科学，没有最优解，只有满意解。如何管理，受天时地利人和的影响，更受管理者本身的价值观、风格和偏好的影响。一个人有一个人的管理学。不信你去问问那些成功的管理者，他们的理论和方法有完全重样的吗？一个管理者如果有自己鲜明的管理风格，并且运用

自如，得心应手，他就是管理高手。因此，可以这样说，管理的科学性：体现在学习、研究；艺术性则体现在应用，要因地制宜，审时度势，灵活运用。

第二，管理是事理与人情的统一。

红楼梦中有个才女叫秦可卿。她的客厅里挂着这样一副对联：世事洞明皆学问，人情练达即文章。洞察世事，通达人情，这也是管理学的两个基本课题。我们回过头来看看管理学的泰斗们，他们都做了哪些工作呢？无外乎是这样两件事：泰罗——研究事理；梅奥——洞察人情；现代管理学则达到了人情事理的统一。真正做好管理是不容易的，不是学一学管理学就能做好的。它需要管理者多方面的修养，尤其是人文精神方面的修养。离开人文精神的指导，科学就要迷失方向。这也是当今管理教育其中的一个不容忽视的问题。只有技能，没有思想，终究难成大事。我们学习研究工商管理的，要通过研习管理学，加深对管理的认识，自觉提高人生修养和思想境界。有了这样的收获，也算是研习管理学的一大乐趣吧。

第三，管理是应用与创新的结合。

管理学是活生生的学问，实践是它的基础，灵活运用是它的灵魂，而在运用中不断创新则是管理学发展的不竭的动力。新的问题层出不穷，需要我们运用已有的理论和方法去解决，更需要我们去大胆探索和创新。还是看看我们熟悉的案例吧。海尔的管理，华为的文化□ibm的战略，麦肯锡的方法，等等。这些成功的案例，都是创造的结晶，他们的成功之道哪一个事先就有的？都是事后总结出来的，如果照抄照搬，难免会失败。管理无止境，管理学的发展也日新月异。来到管理学的领域，就象置身于一條奔腾不息的河流，唯有勤学博闻，不断创新，激流勇进，才能跟上时代的发展。研习管理如此，实践管理也是如此。

第四，管理是东西方文化的互动。

所以，学习、运用管理学，可以提高你的智商情商财商，使你学会正确地做事、做正确的事，更重要的，使你从中体会科学之美和人性之美，让生活更加充实和充满乐趣。

让我们开始享受管理吧，让管理成为你通往成功和更高人生境界的阶梯。

谢谢大家！

梦想的力量演讲篇五

我们的生活不能缺少体育。每一天我们跑步，做操，上体育课。体育使我们收获到喜悦，满足，向上的力量以及坚毅的品格，使我们收获到身体和心灵的双重健康。我们热爱体育。足球，篮球让我们热血沸腾，乒乓球，羽毛球让我们爱不释手。小编为大家整理的体育的魅力，希望对大家有所帮助！

体育有特殊的魅力，体育的魅力是无穷的！

生命之美在于它时时刻刻都处于运动之中，而体育，恰好集中了这种美。它将暴力与技巧，速度与优美，力量与精神同时体现到了极限。赋予人无限的启示与动力。

的力量象征。”

我们的生活不能缺少体育。每一天我们跑步，做操，上体育课。两个月前，我们熬夜看奥运会，为之欢欣鼓舞。上个星期，我们又积极投身到校运动会中去，在各个项目上大显身手。体育使我们收获到喜悦，满足，向上的力量以及坚毅的品格，使我们收获到身体和心灵的双重健康。我们热爱体育。足球，篮球让我们热血沸腾，乒乓球，羽毛球让我们爱不释手。我们在体育场上尽情奔跑，挥汗如雨，又为观看到一场精彩的体育比赛欢呼雀跃，赞叹不已。体育已经融入到我们

生命的每时每刻，一点一滴。

种尊严。你在奋斗中展现了自己，同时又享受到运动和竞争的乐趣，你已经收获了这场比赛，甚至这项运动的美妙果实。

因此这又是体育的另一种魅力了，它使我们在运动，拼搏的过程中领悟到关于生活和自身的许多道理。因此体育不仅与力量，甚至更多与灵性有着深刻的联系。体育的魅力是无限的，无所替代的。运动会已经结，体育运动在我们生活中却永远不会结束，它带给人们的热情和启示也永远不会结束。比赛已经结束，我们所面临的人生的抉择与挑战却永远不会结束，因此，我们在逆境中奋斗的勇气，对胜利的渴望与坚定的信心也就永远不能结束。

长大以后发现一个奇怪的现象，体育老师中改行的特别多，大部分人作了生意人，高中同学中因为体育好加分上大学的男生，还有学习好也热爱体育的男生更是如此，而且成功的居多。以前的时候总会听到有人评论是因为什么什么样的背景，因为他们会搞关系等等，但是实际上，他们只看到了表面的现象，而没有去深思。很喜欢运动场上的男人，在100米跑道上男人用健美的双腿冲过终点时，他们迸发的肌肉那么夺人心魄；在足球场上所向披靡的征战，乌黑的头发上滴落的大滴汗珠，随风飞扬的头发，那时的男人是那么的充满生命力，他们拼搏，他们在为着一个明确的目标努力，拼尽全力，我总是在那一刻感动，那是我认为的运动的魅力。这样的男人习惯了拼搏，不管是在运动场上，还是在生活中，他们不惧怕竞争，在竞争中才能显露出他们的生命力，他们不会临阵退缩，会不放弃任何一个机会争取成功，包括运动场上的进球和人生价值的实现。只要有一个机会，他们也不会放过，他们也会像在球场上一样，为自己创造机会。这样的男人，为什么不能成功！对于智者来说，书读的多了，人就超脱了，看事情时能够去伪存真；而对于一般人来说，书读的越多，心理障碍反而越多，做事时制肘越多，因为道理太多，前思后想，反而不能成功，在出现对峙的时候，往往希望以

和平的方式，讲道理的方式解决。而实际上，在这个世界上，谁先掌握先机，谁才是永远的胜利者。这些热爱运动的男人在运动场上炼成了一种习惯，竞争的习惯，不惧怕解决复杂情况的习惯，他们往往在努力工作之外寻求更多的机会，采用更多的手段来实现目的，因为这和运动场上有异曲同工的地方。这就是一般人中的成功者，习惯造就的成功者，不要以为他们的成功是偶然的，这只是偶然中的必然。想想他们拼杀运动场和人生的快感，也只有具有生命力的人，才让这个世界充满色彩!这就是体育的魅力。

体育能够带给我们什么

谈起体育，你会想到什么?是强身健体吗?是一场精彩的比赛吗?一个只能带来强身健体和一场只论输赢比赛的体育未免太苍白了，简单平常的运动带来更高层次的东西到底是什么?如果说读书让我学到的是如何认识世界，那么体育却让我看到了如何认识自我，改变自己。前者拓展我的认识，后者提升我的境界。体育传递给人们的是一种精神，一条信念，一个梦想和一种美的享受。

遥想乔丹当年的英姿，至今仍历历在目，令人心潮澎湃。他那一串串的拔地而起，轻盈地漫步在空中，自由的舒展、收缩双臂，最后再一记大力灌篮。那一次次空中的停留，为我们留下了一幅幅美丽的画面。人们明白了：原来篮球是可以被施以魔力;原来人类是可以自由飞翔的;原来nba中，并非只有人高马大的“怪兽”，也有举止优雅的“艺术家”的。也许，这就是现在青少年们为何模仿乔丹的着装、球风、举止，甚至吐舌(乔丹的习惯动作)。常言道：“爱美之心，人皆有之。”乔丹就是美的化身。他告诉了人们：体育存在美。

这就是体育，精彩激烈的同时，它不会忘记将美奉献给每一个人。

也许有些女孩子不喜欢体育，理由是看拳击太血腥，看田径

一个个面目狰狞冲刺太无聊，看f1赛车高速撞击护栏太恐怖。那她就是太不了解体育了。此时不妨去看看艺术体操、花样滑冰、双人跳水，它们会向你展现体育的魅力。如此想来，“小贝”被那么多美女追，“库娃”被那么多帅哥迷，乔丹被那么多少年捧，姚明能成为中国篮球的化身，也就不足为奇了。因为他们向全世界展示了体育之美和体育的精神。他们自己是美丽的化身，更是美丽的使者，他们将美带进每个人的心里，告诉人们，体育带给人们的，不止是“更快、更高、更强”，还有美永存其中！

老师，同学们，让我们感受体育运动，高举体育精神，在校运会上尽显自己的风采吧。

老师们，同学们：

大家好！今天我讲话的内容是：加强体育锻炼，让运动成为习惯！

法国著名思想家伏尔泰有这样一句名言：“生命在于运动”，没有运动也就没有了生命，缺少运动生命也是短暂的。健康的身体需要运动来保证，而人生最大的财富正是健康。所以，要想拥有这笔财富，最佳的方法就是：加强体育锻炼，让运动成为习惯。如今，美丽的校园正给我们提供了这样的条件，给我们一个充分展现自我的空间。

每天上午，放下手中的功课，跑上两圈，跳上几下，挥洒一些汗水，倦意便顿时消失，不仅达到了劳逸结合的效果，也丰富了我们的课余生活。若长期坚持下去，必将使我们的体魄有所增强，从而有利于我们以更好的状态投入学习活动中去，迎接未来的体测。然而，有些同学则认为体育锻炼是浪费时间，认为分秒必夺的读书学习才是硬道理。其实不然，有句话说的很好，身体是革命的本钱。所以，要想在人生的征程中保持优秀的学业，必须要有强健的体魄来保证。如果哪一天身子垮了，优秀的学业自然也就难以为继。常言道：7

加1大于8，意思是7小时的学习加上1小时的锻炼，胜于8小时不间断的学习，我们何乐而不为呢？运动给我们带来很多益处。它让我们健康，向上，快乐。什么是体育的最高精神？是团结，拼搏和坚持。我们应当坚持下去，永不放弃，以饱满的热情、昂扬的斗志投入到运动中，让运动成为习惯。

给大家提几点注意事项：

1、注意天气变化。雾、大风等天气时，空气中的颗粒物会增多。如果经常在这类天气出现时运动，空气中的颗粒物会对呼吸道和肺部造成一定的伤害。所以当这类天气出现时，尽量不要在室外进行锻炼。

2、运动后的放松。在运动后要通过捏、拍打、抖动肌肉等按摩方法来放松肌肉。使紧张的肌肉得到放松，从而不至于使身体感到疲劳，影响工作和学习。

3、运动后的饮食。运动前一小时和运动后半小时内不益进食。可以在运动后喝少量的淡盐水来补充运动时丧失的盐分和水分。以便保持血液中水，盐的比例正常。待身体充分休息后再进食。

最后，希望大家通过体育锻炼有一个强健的体魄，在体测中取得好的成绩，谢谢！

梦想的力量演讲篇六

康婷魅力课件演讲稿不知道大家有没有读过，大家的看法是什么呢？下面就一起去了解一下康婷魅力课件演讲稿的内容吧！

各位老师：大家好，很高兴今天有这样一个机会和大家交流一下在新课程背景下课堂教学的一些想法。

从20xx年秋季学期开始，河北省普通高中正式进入新课改阶段。到今天，在座的每一位老师都是这场教育变革的体验者、实践者、开拓者。

毫不避讳的说，在之前相当长的时间里，我把新旧课程的区别就仅仅定位在“知识顺序”、“语言表达”、“考试模式”上，甚至认为完成课本上提供的探究活动是对教学进度的一种耽误。感谢学校提供这次优质课评比的平台，让我真正的体会到新课程下探究式教学，不是一种“花架子”，它确实确实是提高课堂教学效率的有效手段。

下面我就结合这次的参赛课程《三年高考真题透视文化生活主观题高频考点》来谈谈新课程下，如何发挥学生的主体作用、教师的主导作用。

刚接到参赛任务的时候，我感到很沉重，一时间理不出什么头绪来。感觉要想在高三的复习课上出新，很难。担心走不出旧模式，又担心形式出来了，内容意义不大，浪费了学生的时间。

可是，又出现了新问题（1）我们的目标是寻找整本书的高频考点，如果高考题数量太少，参照系太小，必然会影响这个结果的准确度。可是如果高考题数给足量的话，像《文化生活》这本书从最在06年就有地方在考，到现在全国加地方少说也得有四五十道题，完全布置给学生，这一个学生得花多大的精力去归纳总结呢？（2）此外，由于学生个人认知水平、知识侧重是有不同的，只靠一个学生自己的力量很难找准考点。

既要让学生自己动手，又得依靠小组合作，共同完成，只有这样才能既保证效果、又保证效率。于是，我把20xx——20xx全国十个省市的三十道文化生活主观题编成题组，印发给学生，让学生课前把与自己学习小组编号相同的题组中的三道题完成，并分析答案，找准答案在高考大纲

中的考点指向。（15分钟左右的任务）。

课堂上小组成员内部先交流自己的预习结果，形成相对一致的观点，这样有一些小问题就可以在小组内部交流的过程中解决。之后，每个小组派代表上台展示、分享自己小组的探究结果，并说明新的发现（智慧闪光点）和依然存在的问题。这样，每个小组负责一组题，十个小组共同合作就可以在分工的基础上共享成果，既节约了时间、提高了效率，又强化了学生的印象，真正做到了消化吸收。

此外，对于这堂课的课后作业，我也进行了一些创新，摆脱了以往老师出题、学生做题的老路子，改由老师提供时事素材，每个小组任选一则材料发挥集体的力量出一道作业题。全班十个小组出的这十道题目就是当天的课后作业。这样，一方面锻炼了学生分析时事热点材料的能力，另一方面增加了作业的神秘感，调动了学生完成的积极性。

通过以上几个环节的设置，我把新课程探究式教学理念引入了高三的《文化生活》复习课当中。我们发现，按照旧方法原本需要至少四节课的内容，现在通过学生课前15分钟预习，课上40分钟的“分工、合作、共享”，不到一小时的时间就完成了教学任务，节约了时间、提高了效率，更为关键的是强化了学生的印象，真正做到了对知识的消化吸收。

分析以上环节，我们发现，这正是新课程中主张的“建构主义”学习理论的体现。建构主义认为，知识不是通过教师传授得到，而是学习者在一定的情境下，借助其他人（包括教师和学习伙伴）的帮助，利用必要的学习资料，通过意义建构的方式而获得的。其中“情境”、“协作”、“会话”和“意义建构”是学习中的四大要素或四大属性。

“情境”：学习环境中的情境必须有利于学生对所学内容的意义建构。这就对教学设计提出了新的要求。教师在备课过程中，既要考虑教学目标，还要考虑学生原有的知识结构。

如：例题和材料背景的选择，都是在为学生创造一种学习的“情景”。

“会话”：会话是协作过程中的不可缺少环节。学习小组成员之间必须通过会话商讨如何完成规定的学习任务的计划；此外，协作学习过程也是会话过程，在此过程中，每个学习者的思维成果（智慧）为整个学习群体所共享。在这个过程中，注重了学生知识与能力、智商与情商的双提高，符合了素质教育的要求。

“意义建构”：这是整个学习过程的最终目标。所要“建构的意义”是指：事物的性质、规律以及事物之间的内在联系。为了使这种理解能够以长期的形式储存在大脑中，我们应该帮助个体把外界所提供的信息整合到自己原有认知结构内的过程。换句话说，获得知识的多少取决于学习者根据自身经验去建构有关知识的意义的能力，而不取决于学习者记忆和背诵教师讲授内容的能力。

应该说，在这个过程中，老师需要做好以下几个工作，从而能去发挥教师的主导作用。

(1) 每堂课至少提前三天备出课来，留出时间让文印室打印导学案。

(2) 导学材料或预学材料的选择一定要“精”“准”“当”

准：材料和练习题的选择应该符合考点，避免使用有争议或者表述含糊不清的材料。

当：选择材料应符合学生原有认知水平，老师可以根据不同班级、不同学生选择不同的材料和题目。必须要说，是要有正确的价值导向作用，材料的选择一定要符合社会主义主流价值观。

(3) 课堂上，练习和作业的选择，同样要做到有针对性，对准本堂课的内容。

(4) 教师要提前做好知识储备。开放式的课堂，学生的发言和问题具有很强的不可预知性，所以要求教师提前做好知识准备，至少弄精本堂知识，最好延伸到学科内其他章节的内容。甚至拓展到其他学科的知识。

(5) 重视课堂时间的把握、重视适时的引导、拔高。

(6) 恰当把握课堂评价。当学生的生成与预设相符合时，及时表扬，让学生体验成功；当学生的生成与预设不符合时，不要急着否定学生，不要一味的追求“统一化”和“最佳化”，听听学生的观点，也许这就是“智慧的来源”。

(7) 在具体操作过程中，要避免滥用多媒体，也要避免流于形式的讨论和活动，真正使“形式服务于内容”。

总之，新课程背景下，教师的角色是学生建构知识的忠实支持者，是学生建构知识的积极帮助者和引导者，真正发挥学生的主体、教师的主导作用，做到“五让”。

只要学生能学会的，就让学生去学。

只要学生能动手的，就让学生去动手。

只要学生能思考的，就让学生去思考。

只要学生能讨论的，就让学生去讨论。

只要学生能自己得出结论的，就让学生自己去得结论。