

# 演讲稿朗诵作品摘抄 诗歌朗诵演讲稿(优秀6篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 演讲稿朗诵作品摘抄篇一

盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的像火，粉的像霞，白的像雪。花里带着甜味，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿。花下成千成百的蜜蜂嗡嗡地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，散在花丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着你。风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹

亮地响。

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片这安静而和平的夜。乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人；还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去，“一年之计在于春”；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。

下卷 路上行人

画外音：

清明的雨，把永远的唐诗宋词化成了清新的生命水墨，

清明的风，把生命的春暖秋寒燃成了岁月澎湃的激情！

胡马秋风塞北，让我们记住那些精忠报国的英豪才俊，让我们崇敬那些舍生取义的民族精魂。

## 演讲稿朗诵作品摘抄篇二

“有一首歌最为动人，那就是师德；有一种人生最为美丽，那就是教师；有一道风景最为隽永，那就是师魂。”2006年8月，我荣幸地成为教师中的一员。当我作为一名老师，站在三尺讲台上的时候，我懂了，什么是人民教师。八载流年已裹卷了多少岁月的风雨，多少清贫的蛙声，多少春华秋实，多少月圆月缺。平凡的人生，书写着平凡的故事。平凡的故事里，“我”是一个永远的关键词，一批又一批的学生，踏着潮来追着潮去，在爱的天空下试羽练飞。

今天，我站在这里，没有成功商人腰缠万贯、顾盼自雄的意气；没有政界精英手握国器、居高临下的威仪；也没有作家学者声誉远播、彪炳史册的矜持，可我自豪，我骄傲，我的人生价值在我无数的学生身上正得以无限的增值。

彭昉领养的儿子叫刚刚，第一次见到刚刚的时候，他还是5年级的学生，孤儿，几乎不会说话，眼里充满忧郁。为了能让 孩子拥有和其他小朋友一样的笑容，彭昉一直陪在他的身边，鼓励他、支持他。每天中午，彭昉都要握着他的手教他写字，教他写的第一个字是“姐”，第一个词是“刚刚”，第一个句子是：“姐姐爱刚刚。”经过3年不懈的努力，这个曾经自我封闭的孩子重新拥有了笑容。

彭昉把自己最美好的6年留给了山区最深处的孩子们，带他们走出大山，走出尘封……她为了让一个孩子会笑，足足用了3年的时间。

在“千校万师”课堂上彭老师一句句柔声的“我的刚 儿”“我的孩子们”让在座的164位学员潸然泪下。哽咽中我们听到的是万般的无奈与艰辛，眉宇间我们却看到了一个伟大的师魂……孩子们把自己一生中最美好的时光拿来和我们共度，无论你我年轻或年老，都别忘了多倾听他们稚嫩的心声，宽容他们的无知和鲁莽，给时间让他们经历，让他们学

着成长。每一朵花，都有自己开花的花期，内心的成长会让他拥有属于自己的美丽，不在此时就在彼时，早晚都会绽放。作为园丁的我们，大可不必焦急的催肥追料，须知过早成熟的水果大都难以下咽；过快成熟的树木大都难以堪当大用，让我们放慢脚步，静待花开，因为每一朵花都值得我们期待！

“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，这就是我们教育工作者的宗旨。这就是一个教师对学生的实实在在的爱。对学生的责任心是我们对学生的份内的爱，对学生的耐心是我们对学生的不厌烦的爱，对学生的关心是我们对他们的牵挂的爱，对学生的爱心更是我们对他们的深挚的爱。这就是作为教师对于教育事业的大爱，只有这大爱才能真正地诠释出人民教师的含义，谱写出教师的真正的价值。

### 演讲稿朗诵作品摘抄篇三

女：认识你、我真的好高兴、我真的好高兴、不是做作、我不会伪装、不会设计、而且特别任性、我行我素，想做什么就做什么，想说什么就说什么——一直肠子率性子、我独来独往惯啦、一直被人宠着、在优越的温室里长大，脾气无常。我真的不想失去你、但我又不想一个人拥有你、你是你、你不属于任何一个人。

淡的无味、心冷如冰。一心静如水。情来情去情随缘。缘来缘去缘如水。这正是你我达到情感的最高境界啊。

男：其实你不用多说！我已经感觉到你是真心，真诚对待我们的友情的！我很感动！特别感动！因为认识了您，并自我感觉很懂你。你虽然任性而反复，脾气无常，但我已经习惯了，很享受你的变幻莫测，那是一个人的灵性的闪动。你是个成熟，机敏的女人。正是这一点是我最欣赏的！你我都属于娇生惯养的那种人吧！可我们在一起并没有觉得谁——那麽撒娇任性！感觉到的是正直与大气！我们也明白人与人之间都有一个小小的个人空间！给对方一个空间！就是最尊重！

最理解的表现！做到挺难！我相信我们可以做到！最后再说一句！我们的友谊我会尽力呵护！因为我与你的感觉一样！真的不想失去你！真的！

旭日东升、崭新的一天、活脱脱的我又踏上征途。。。

你的关爱暖到了我的心里的最深处，尘世间怨与愁、挥洒在云雾间，我的心在颤！泪在滴！句句真心！充满梦幻圣洁的世界/纯天然的、绿色的友谊。

尘世的恩与怨、喜与愁、在纯净的时空里与你我无缘

你我只停留在自己的天空里、自我陶醉，做最好的自己。

彼此甘苦同醉、常相伴、无怨无悔。滴滴入情、举杯邀月、吟诗

相互欣赏！相惜相随！点点沁心！一颦一笑！风情万种！回味无穷！

梦里水乡洗尘忧。茶香入口齿颊留！

伊人笑颜颊绯红，伴君一起同入梦

为何。在与你的对答里、思绪翩翩、展开了梦想的翅膀。

为何、字句并没有提前设计、而是由衷点击。为何。也许不需要理由、也许不用解释、这一切前世已牵手。

在别处看到同样的字句、并不感觉美。而你我的字句里却是那么美、那么回味——由心而发！

这就如你所说——一切用心、用心感觉、用心经营。

一颦一笑！风情万种！回味无穷！

一词一句。字字由衷、梦里水乡  
友谊之爱！纯洁之情！会永久！永久！

## 演讲稿朗诵作品摘抄篇四

我要把世上最动听的歌曲唱给您。

我要用最动人的词语描绘您，

我要用最美好的诗歌颂扬您。

我要衷心祝福敬爱的老师您、

幸福、快乐身体健康.....

我的祖国

长江、黄河横越的山川

神州处处呈现出灿烂

辉煌的征程

如金色的灯盏

光芒照亮了远航的船帆

我的祖国

您用睿智的灵魂

带领普天大众

开拓了广阔的道路

使祖国鲜花般娇艳

描绘出东方的璀璨

我的祖国

鲜花般美丽的祖国

从你的精神里

从你的蓝图中

读懂了燃烧的灵魂

开拓辉煌明天的艰辛

我的祖国

从边疆到海岸

有你的娇娆美丽

我怀揣质朴的情感

将满腔的深情遥寄

愿祖国更加繁荣璀璨

我的祖国

黄河、长江、长城

铸就了亘古的河山

改革、开放、发展

点亮世界的目光

我自豪于祖国的辉煌

我的祖国

黎明般的太阳

怀抱着坚定的信念

将澎湃的斗志

化作永恒的执著

创造更加美好的明天

伟大的祖国

东方文明的摇篮

犹如奔驰的列车

迎着世纪的曙光

擎起燃烧的信念

奔向更加辉煌的未来

## **演讲稿朗诵作品摘抄篇五**

本文目录

1. 朗诵演讲稿
2. 语文朗诵比赛主持人演讲稿
3. 朗诵演讲稿：坚强 加油



#### 4. 重阳节诗歌朗诵演讲稿

节，中秋，万家团聚的节日里。我们忍着痛，挥挥手，留下美丽的背影。

男人丢下家庭的重担，

母亲离开刚刚满月的孩子，

将满腔热忱奉献在平凡的岗位上。

两班倒的工作，

没有动摇我们坚定的信念。

一张张刚毅的脸庞，

一颗颗勤劳的汗珠。

手握热诚服务的巨笔，饱蘸浓墨书写辉煌。

让快乐的心情在工作中绽放。

我是营业员，争当服务明星，

是我们每一位员工身体里不息的脉搏。

就像翅膀之于鸟儿，服务是精神。

我是收银员，每天的差错都写满了零。

唱收唱付的服务温暖着每一位顾客的心房。

就像翱翔之于雄鹰，服务是灵魂。

我是商场的值班人员，所有的问题到我这是终结。

争创一流企业，是我们不懈的追求。

就像花香之于花朵，服务是心神。

诚实，是描绘梦想的彩笔，我们有朴实的文化。

自律，是站稳脚步的根基，我们有持久的耐力。

拼搏，是推动发展的动力，我们有独特的妙计。

创新，是现实跨越的前提，我们有指引的明灯。

已记不清接待过多少位顾客，

多少次面对顾客过度的要求，

我们用最快最好的解决方式。

已记不清手中经过的现金有多少金额，

多少次面对顾客焦急的心情，我们用最暖心的话语一起奉上。

已记不清在现场巡查了多少个来回，

多少次面对顾客的指责和不理解，我们将委屈的泪水埋在心里，

依然露出最甜蜜的笑容。

我们只记得创造“百大”的著名品牌。

我们感到无尚荣光，

我们只记得捍卫民族商业新长城的重任，

我们感到无比自豪。

今天，我们站在这里，

我们将手挽手，肩并肩，永远不分离。

今天，我们站在这里。

我们将昂首挺胸，迈步向前永远不后退。

今天，我们站在这里，

我们要在这里创造奇迹，创造辉煌，创造更加美好，灿烂的明天。

朗诵演讲稿（2） | [返回目录](#)

开幕词：五月的清风情深意暖，五月的艾草流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，踏着青春的足迹，我们相聚在这菁菁校园，分享青春的梦想。下面我宣布，八(1)班的朗诵比赛现在开始。

最后，请陈杰为我们带来歌曲《断桥残雪》，在这优美的旋律中结束我们今天精彩而激烈的演讲。

朗诵演讲稿（3） | [返回目录](#)

xx年是个充满光荣、骄傲和喜悦的奥运年。我们等了太久，就是为了给世界一个惊喜，给梦想一次圆满。

但是啊！一场大地震却把神州大地狠狠地撼动了！当兴旺的县城顷刻间变成废墟，当鲜活的生命在地狱般黑暗中苦苦呻吟，当乡村山脉变成死亡的禁地……我们震撼了，悲痛了，迷惘了……我们的奥运年是怎么了？我们所期待着的欢乐与祥和，

都到哪儿去了?当救援部队第一时间冲到灾区现场时，当爱心捐款和救灾物资如潮水般源源不断地涌向灾区时，我们就有理由相信，一切的厄运都会被驱散!凭着中华民族的不屈不挠，凭着中国人的团结一心，我们一定可以化解所有残酷的考验!

当家破人亡的痛苦萦绕在每一个人心头成为挥之不去的阴影时，奥运，似乎就成了一个可有可无的话题，变得不那么重要了。但是，举全国之力抗震救灾，是我们对灾区人民的承诺;而举办一次成功的奥运会，则是中国对世界的承诺!灾难不应使我们涣散，而应使我们更紧密地团结在一起，更坚强地走向前方。而且看奥运圣火所到之处，无不掀起爱的浪潮，抗震救灾的呼声高亢而响亮!奥运，早已成为了无数爱心的载体，将世界的关注和爱洒向四川!

听，奥林匹克精神正满怀希望吹响号角;看，奥运圣火正在祖国心中传递祝福;来，奥运健儿们正积蓄力量，蓄势待发。我们坚信，魂系中华，发扬我们中华民族自强不息的精神，坚强的意志可以抵抗一切灾难;同时也把xx年北京奥运会的魅力与风采全新的展示给世界!

四川加油!北京加油!奥运加油!中国加油!

朗诵演讲稿（4） | 返回目录

九九重阳节是我国传统节日，自古众多诗人吟颂寄怀，其中最著名诗歌

【唐】王维 《九月九日忆山东兄弟 》

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

其他的还有：

奉和圣制重阳旦日百寮曲江宴示怀

【唐】崔元翰

偶圣睹昌期，受恩惭弱质。幸逢良宴会，况是清秋日。  
远岫对壶觞，澄澜映簪绂。炮羔备丰膳，集凤调鸣律。  
薄劣厕英豪，欢娱忘衰疾。平皋行雁下，曲渚双凫出。  
沙岸菊开花，霜枝果垂实。天文见成象，帝念资勤恤。  
探道得玄珠，斋心居特室。岂如横汾唱，其事徒骄逸。

重阳席上赋白菊

【唐】白居易

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。  
还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

李都尉重阳日得苏属国书

【唐】白行简

降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。  
对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。  
雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

同徐侍郎五云溪新庭重阳宴集作

【唐】独孤及

万峰苍翠色，双溪清浅流。已符东山趣，况值江南秋。  
白露天地肃，黄花门馆幽。山公惜美景，肯为芳樽留。  
五马照池塘，繁弦催献酬。临风孟嘉帽，乘兴李膺舟。  
骋望傲千古，当歌遗四愁。岂令永和人，独擅山阴游。

重阳日有作

【唐】杜荀鹤

一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。偷搵白发真堪笑，  
牢锁黄金实可哀。是个少年皆老去，争知荒冢不荣来。  
大家拍手高声唱，日未沈山且莫回。

重阳

【唐】高适

节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。百年将半仕三已，  
五亩就荒天一涯。岂有白衣来剥啄，一从乌帽自欹斜。  
真成独坐空搔首，门柳萧萧噪暮鸦。

重阳日酬李观

【唐】皇甫冉

不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。  
愁看日晚良辰过，步步行寻陶令家。

答泉州薛播使君重阳日赠酒

【唐】李嘉佑

欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。

共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。

重阳日上渚宫杨尚书

【唐】李群玉

落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。

荆州一见桓宣武，为趁悲秋入帝乡。

重阳日赐宴曲江亭，赋六韵诗用清

【唐】李适

早衣对庭燎，躬化勤意诚。时此万机暇，适与佳节并。

曲池洁寒流，芳菊舒金英。乾坤爽气满，台殿秋光清。

朝野庆年丰，高会多欢声。永怀无荒戒，良士同斯情。

重阳日即事

【唐】李适

令节晓澄霁，四郊烟霭空。天清白露洁，菊散黄金丛。

寡德荷天贶，顺时休百工。岂怀歌钟乐，思为君臣同。

至化在亭育，相成资始终。未知康衢咏，所仰惟年丰。

重阳日中外同欢，以诗言志，因示群官

【唐】李适

炎节在重九，物华新雨余。清秋黄叶下，菊散金潭初。  
万实行就稔，百工欣所如。欢心畅遐迩，殊俗同车书。  
至化自敦睦，佳辰宜宴胥。锵锵间丝生，济济罗簪裾。  
此乐匪足耽，此诚期永孚。

重阳夜集兰陵居与宣上人联句

【唐】李益

蟋蟀催寒服，茱萸滴露房。  
酒巡明烛刻，篱菊暗寻芳。[李益]  
新月和秋露，繁星混夜霜。  
登高今夕事，九九是天长。[广宣]

奉陪裴相公重阳日游安乐池亭

【唐】李郢

绛霄轻霭翊三台，稽阮襟怀管乐才。莲沼昔为王俭府，  
菊篱今作孟嘉杯。宁知北阙元勋在，却引东山旧客来。  
自笑吐茵还酩酊，日斜空从绛衣回。

重阳日寄浙东诸从事



【唐】李郢

野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。愁里又闻清笛怨，  
望中难见白衣来。元瑜正及从军乐，甯戚谁怜叩角哀。  
红旆纷纷碧江暮，知君醉下望乡台。

重阳感怀

【唐】刘兼

重阳不忍上高楼，寒菊年年照暮秋。万叠故山云总隔，  
两行乡泪血和流。黄茅莽莽连边郡，红叶纷纷落钓舟。  
归计未成年渐老，茱萸羞戴雪霜头。  
载花乘酒上高山，四望秋空八极宽。蜀国江山存不得，  
刘家豚犬取何难。张仪旧壁苍苔厚，葛亮荒祠古木寒。  
独对斜阳更惆怅，锦江东注似波澜。

## 演讲稿朗诵作品摘抄篇六

闲步清风丽日的时光里，看远山微翠，树枝摇曳，多想用眼眸作画笔，去临摹海天一色的旷远与深邃，揽远山近水于心，以素心描绘窗台前兰花的优雅，收尽素年的每一朵嫣然。伴着晨钟暮鼓，将浅浅的烦恼涤荡在风中，一曲清音，纯净了斑驳的灵魂。心怀梦想，让微澜风平浪静，取香息绕肩的繁华，去温热一杯半凉的茶。

悲喜在时光中沉浮，韶华于季风里流淌，心境自然随静好而

安然。于丹说，时间没有等我，是你忘了带我走，我左手是过目不忘的萤火，右手是十年一个漫长的打坐。能够在时光流逝中有念念不忘的过往，有对生命的思考是件多么值得欢喜的事情。我多么盼望也能如此清醒、又如此诗意地走过每一个生命的路口，去寻觅一处恬静幽香的花径。

心灵深处，喜欢那些洁净而素雅的色系，素，是本真，是简洁；素，除却了华丽和繁杂，让一颗浮世的心变得宁静而平和。许是已过了做梦的年龄，衣服也喜欢淡雅素净的暖色调，就连居室的家具和摆设都喜欢素雅、简洁，留一定空间给自己，那样会让每天绷紧的心轻松起来，不至于感受那些窒息般的压抑。

晨起时，总会想，身为女子，要学会修心，修一颗出水芙蓉的心，不流于世俗，不沉溺虚妄。即便没有花容月貌的姿色，没有大富大贵的排场，但心情却从容而淡定。做本色的自己，不娇媚，不做作，举手抬足间，便自然的流露出本质的纯洁，一丝情感滑过眉头，也如天空洁白的云朵，温情脉脉；飘逸出灵魂深处的暗香，典雅而持久。

这个世界原本是美妙的，让人快乐的人和事已经很多，我们又何必自寻烦恼呢？趁着时光正好，趁着我们还未老，我们何不好好的生活，温情地善待自己，让忧郁和隐晦远离我们，想着美好的时光还有心爱的人，还有许多等着要做的事，还有别人不易察觉的小幸福，只要安暖着幸福的时光，就好！

午后的一米阳光，温暖的抚摸着柔软的身躯，舒适，就成了主色调。那一刻，仿佛抛却了所有烦恼，忘掉了所有的感伤，静静的坐在廊檐前享受阳光的美妙，心境也格外明朗，就连邻居家的小花猫也温顺的依偎在我的身旁。信手翻阅着好友送给我的新书《聆听，花开的声音》，我仿佛听到了花开的声音，甚至伴随有春天的脚步，抬头，看见那盆被我遗忘的吊兰又添了新绿，我精心侍养的那些花儿，在这寒冷的季节虽然已经凋落，可想着它们一定会在下一个季节重整旗鼓，

绽放美丽，心里便有了融融的暖意。

满院花开，我等你来。隔山隔水，隔不断遥望的目光；听风听雪，听不厌远方的心音。有真情和希望，温馨的滋润着心灵；有疼惜和牵念，柔情的环绕着身躯；与爱同行，与心相伴，这个冬天又怎么会冷呢！

常怀一颗感恩的心，立身纷繁的尘世安恬的生活，我不会要求很多，有喜欢的书可读，有一个懂我的人可爱，有力所能及的事可做，感觉就是一种幸福。偶尔，写写自己的小情绪，读读别人的心语，感受着字里行间所表达的情愫，心儿与文字产生共鸣，那也是一种无言的幸福。

守候淡泊的岁月，即使是坐在窗前静静地看云，看素素的青花，锈日月般的怒放在天青色的花瓶上，是何等的高雅、纯澈，美丽着烟雨的世界，蓦然，心灵也美丽开朗了许多。

微微闭上眼睛，昔日温馨的画面便一一浮现于眼前，一朵浪花，一颗绿植，一丝云雨都富有诗意，明媚的写意着现实的《清明上河图》，就连南来北往的风儿也清晰地告诉我们：生活，原来如此美好！细细想来，生活中一直不缺少暖，有欢歌笑语，也有爱的清欢。如果可以，我愿亭亭玉立成一株百合花，芬芳着以后的每个晨曦与黄昏。在清浅的岁月里，无论山高水远，我们永如初见。