

短篇校园广播稿(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

短篇校园广播稿篇一

首先请听美文雅叙——《永远的坐票》

1、生活真是有趣：如果你只接受最好的，你经常会得到最好的。

有一个人经常出差，经常买不到对号入坐的车票.可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。

即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。与生活中一些安于现状不思进取害怕失败的人，永远只能滞留在没有成功的起点上一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

温馨提示：自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的坐票。

2、《生命的价值》

对，生命就象一场梦，不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”

他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

温馨提示：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不

要忘记这一点！

结束语：同学们、老师们，今天的美校园之声即将接近尾声，谢谢大家的收听，再见！

短篇校园广播稿篇二

首先请听美文雅叙——《永远的坐票》

1、生活真是有趣：如果你只接受最好的，你经常会得到最好的。

有一个人经常出差，经常买不到对号入坐的车票。可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。

即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。与生活中一些安于现状不思进取害怕失败的人，永远只能滞留在没有成功的起点上一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

温馨提示：自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的坐票。

2、《生命的价值》

对，生命就象一场梦，不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”

他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

温馨提示：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

结束语：同学们、老师们，今天的美校园之声即将接近尾声，

谢谢大家的收听，再见！

短篇校园广播稿篇三

青葱的草坪，浮动绒绒的浅绿。

红火的太阳，蒸腾着烫人的气息。

而你，将这样光当作希望，

向前，去追逐太阳，

向前，去拥抱希望。

朦胧的笑脸，变得模糊不清。

斑驳的记忆，终于不再象棋。

而你，忘掉一切，

向前，向前，

是你，为我们勾画出了一幅——青春的景象！

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆流而上。

理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。

金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时候的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。

长大后，才渐渐地明白：“理想，不在于一朵娇嫩的鲜花，需要我们渴望的目光去滋润，更需要我们用真挚的心灵去呵护。”

理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。

理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。

当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

让我们为理想插上翅膀，让我们一起放飞自己的理想！~

短篇校园广播稿篇四

人类的力量在那一刹那展现，拚搏在那一瞬间化为生命的起点，在那一刻万物化为虚有，只知道，胜利并不遥远。

抬起头往往前面，终点线已依稀可见。无数个日日夜夜的辛劳，将在近日兑现。

无论乌云有几分阴沉，他给大地是一种感慨；无论荆棘有几多稠密，它给目光是一片风景；无论生活有几多泥潭，它给生命是一种考验！

有着健儿们奋勇拚搏的身影；观众席上，

响着拉拉队员摇旗助威的呐喊。这呐喊，弥漫友谊的芬芳；这身影，凝聚着责任的力量。但无论成功或是失败，无论欢笑或是泪水，我们永远铭记，这充满奋斗的日子。

夜空上那道亮线，便是向命运最有力的挑战！

磨练的是非凡的毅力，较量的是超常的体力，拚搏的是出类拔萃的耐力，

把长长的跑道跑成一段漫漫的征程。听，呼啸的风在为你喝彩；看，猎猎的彩旗在为你加油！加油吧，为了那辉煌的一瞬间！

你，让我懂得了友谊；你，让我懂得了感恩；你，让我得到了爱。漫步在校园中，欢声笑语声声响，书声琅琅震乾坤。这书声，这笑语划破了校园中的一片寂静。我们如同一家人，天天一起生活，一起学习。我们沉静在老师的关爱中，同学们的嬉戏中，知识的海洋中，像这样的家，我能不喜欢吗？快看！那绿色的校园多美呀！绿叶儿被风儿一吹，绿色的“波浪”一波接一波，还响起“沙沙”的音乐声，棵棵大树犹如一把打伞，为我们遮去夏日的炎热；为我们抵挡冬天的寒冷，和我们成为了不可分离的好伙伴！这绿，真让人心醉呀！那小森林就更绿了，中间高大挺拔的松树，无论怎样，它依旧那样翠绿，面临严寒它从不低头，怪不得称为岁寒三友呢！这种精神真值得我们学习呀！这校园不仅绿油油的，连我们每一位同学都是绿色的小苗儿，在“园丁”们的辛勤照料下，我们吸收这春天的雨露，夏日的阳光，以及冬天的严寒，我们茁壮成长，苗儿们坚信要成为一颗高大挺拔，昂首天穹的橡树！依靠检举很开心又可以坐在这里通过广播与大家作心灵的交流。思索了很久，才决定开这个真心互动的栏目。所谓广播并非只是单纯的我播你听的过程，很多时候更需要心灵之间的交流与互动。这样才可以让大家喜欢上我们的广播站，才能从每日的广播中吸取精华，有所获得。

昨天路过曾经就读的小学，突然间觉得时间过的好快，那个抚育我成长的母校却在栏杆的阻隔下变得那么的遥远。体育老师出现在我模糊的视线中——模糊的身影，模糊的记忆。曾经那么熟悉的一切，此刻却变得如此陌生。“流水落花春去也，天上人间”，时过境迁，一切都已随时间逝去。记得我所就读的高中附近有一条护城河，河水清澈见底，冰凉晶透。我喜欢拉着好友的手在河边散步、谈心；喜欢把脚伸到冰凉的水中，去感受大自然所赐予的另一种美。我爱水，因为它的透明和清澈，所以我也真心希望我们的广播站与大家的

感情就像水一样透明、清澈，最终汇成一条河流，一起去分享这一段快乐美好的时光。

，正所谓“人生不如意，十之八九”，远离亲人和家乡踏上求学之路，我们大家偶尔都会有孤独和失落的时候。正如李煜虞美人中写的“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”，生活中又有几个人没有体味过李清照的“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”的无奈、凄凉的心情呢？我们的栏目以活跃气氛、调节情绪、展现学子的青春风采为主要内容，我们希望大家在有时明媚有时阴晦的天气里，始终保持不变的笑容和快乐心情。我们广播站的每一个成员都将是您的知心朋友，非常乐意与大家一起互动和交流。

，在那里充满着我的欢笑和忧愁，在那里，除了有我最尊敬的老师以外还爱我最要好的朋友，同时在那里留下了我努力的足迹，在那里的我一次又一次找到了我做人的尊严，明白了许许多多的做校人的道理，也同时明白了人与人之间的种种，我非常感谢我园的校园，我爱我的校园!!!

(轻音乐)

姜：在一曲《爱的纪念》中，校园之声广播台又和大家见面了。

姜：我是初中的###。

周：我是初中的###。

姜：想必大家都知道一位品学兼优却不能行走的学生——八(1)班的###吧！

周：是啊！下面让我们一起来一起走入他与他那伟大的母亲的情感世界中，与他们一起来分享这段慈母的爱吧！

就在9月25日上午，那个阳光依然明媚的上午，我们终于见到了那位母亲与她那坚强的儿子。他们一个在前，一个在后，母亲缓缓推着轮椅，脸上满满幸福；儿子时不时望望身后的母亲，脸上却也是自信满满。我讶异，想象中的`亲情，竟浓到耀眼，令人羡慕。

儿子的母亲，每天踩着坚实的步伐，推着儿子上学放学。而此事，也曾被推荐参评学校的“感动校园十佳”。是什么让这位残疾儿子的脸上依然拥有阳光，并文秘杂烩网感动着大家？我想，是浓浓的爱心使他生活在同一片蓝天下。

感动的温存一直在心间环绕，我们不得不为这位儿子而感动，只为他身残志坚的乐观心态，他灿烂的微笑时刻挂在嘴角，他的微笑就如一缕春风，涌入心间。感动，只为儿子的笑容，只为儿子的坚强；更为那位母亲而感动，只为她慈爱的目光。多少年来，日复一日，年复一年，毫不厌烦地推着沉重的轮椅，可脚步却显得那么轻盈，安静的面容让人感到安逸。感动，只为母亲的坚持，只为母亲如水般的爱。我想把这种爱比做水，因为平平淡淡才是真。很喜欢这种感觉，很温暖，他们之间的感情，是要用心去体会的。

繁星夺目，月下生辉，母爱是河，源源长流。它赋予了一个残疾孩子，无比的坚毅和勇敢，我们不得不对那位母亲肃然起敬，在此，我想对那位母亲说：谢谢您！您对您儿子的爱，让我们深刻意识到了母爱的珍贵！

在此值得一提的是，正由于母亲的坚持，才有了###同学的坚强。此时的他，显得那么精神、自信，不能想象，意外带来的痛苦如今是如何被一个仅仅初二同学克服的，如今，坚强乐观的他在学习上也是位佼佼者，老师、同学也在受母亲的感染下，时刻恩顾、帮助他，看到越来越多的笑容在他脸上浮现，我们由衷地祝愿###同学，在以后的路上越走越远，继续以这份乐观抗敌，战胜一切困难！你不是只有一人，还有我们，还有你母亲，我们会陪着你走下去，用信念铺成以后

的路，让我们一起面对。

周：听完这则事例，你是否也感同身受了呢？你想听听###同学对妈妈说的话吗？那就请你洗耳恭听吧！

姜：###对他妈妈说：妈妈，这么些年，您一直悉心照料着我，使我有像平常同学那样的生活，让我恢复了对自己的自信，您伟大的母爱时刻呵护着我！谢谢您！妈妈！

周：多么感人的一句话啊！千言万语汇成一句感谢，如此的母爱，你可重视过，不只是###的母亲如此，其实在我们自己身边的人也是一样的，我们会因为别人的小恩小惠而感激涕零，却对我们身边那些关爱我们的人视而不见，请用你们的行动来回报这些默默的爱吧！

姜：这次的稿件来自七(1)班的###同学，感谢同学，希望同学们能踊跃献稿。时间也差不多了，就让我们在《爱的纪念》中结束这次的广播吧！

短篇校园广播稿篇五

首先请听美文雅叙——《永远的坐票》

1、生活真是有趣：如果你只接受最好的，你经常会得到最好的。

有一个人经常出差，经常买不到对号入坐的车票.可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都不用走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲

而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。

即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。与生活中一些安于现状不思进取害怕失败的'人，永远只能滞留在没有成功的起点上一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

温馨提示：自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的坐票。