

# 2023年人美版四年级美术教学计划(优质6篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 人美版四年级美术教学计划篇一

### 一、指导思想：

本学期学校艺术和科技教育工作要以全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育为核心，以深入贯彻《中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设若干意见》为主线；以深化课程、教学改革为措施，以落实《中小学生守则》、《中小学生日常行为规范》为重点，学校的美育工作以《全国科技、艺术教育发展规划》《海淀区校外教育工作要点》为工作指导，根据上级精神，以学校工作计划为工作原则，进一步规范管理，力争使美育教育促进学校特色发展。

### 二、务实开展艺术教育工作

1、课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。目前，名目繁多、良莠不齐的活动较多，所以教师要本着“以生为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的的作用，办好“三团一社”。

2、开展好“快乐实践之旅”活动“本学期与各年级组协商开展的系列的科技艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺

术兴趣，提高学生的艺术素质。

3、要建设好学校的艺术队伍，将平时的培优工作做到位，打造优秀节目，作好参赛准备。

4、口琴器乐教学是我校的传统艺术项目，组织口琴乐团参加海淀区器乐合奏比赛，力争取得好成绩。

5、推进中华经典诵读工程，与学校图书馆配合开展读书活动，提高学生阅读能力、表达能力，增强读写工程的吸引力和感染力；适时组织开展有奖征文、演讲及讲故事、知识竞赛等活动，提高读书活动的趣味性。

6、切实开展课外小组活动。

7、组织好学校的运动会

8、表彰积极组织、参加科技艺术比赛的教师和学生

三、每月工作：

2—3月份：

制定工作计划。

落实学生课外小组、社团开设情况。

做好校园文化环境布置工作。

完善学校志愿者服务机制组织参加市、区各项比赛。

4月份：制定各年级的主题体验活动

学校运动会传统文化的宣传月

筹备学校科技艺术表彰奖励大会

5月份：

筹备学校春季科技艺术表彰奖励大会

6月份：

体验式和研究性学习等系列活动总结。

## 人美版四年级美术教学计划篇二

一、指导思想：

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工作的，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、总体目标

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融

入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

### 三、具体工作、

#### 1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育工作，并把艺术教育作为学校的办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

#### 2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

#### 3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向

社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

#### 四、具体措施

1、开展系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。

3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。

4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育活动，提高学生艺术表现水平。

5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

### 人美版四年级美术教学计划篇三

#### 一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

## 二、总体目标：

- 1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。
- 2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。
- 3、深化艺术类课程的教学改革。

## 三、主要工作：

- 1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。
- 2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。
- 3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。
- 4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。
- 5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。
  - (1)、校内活动将开设棋类、合唱、竖笛、电子琴、舞蹈、足球、美术、文学欣赏、科技等十多个校内活动组。
  - (2)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活

动(一年级讲故事；二年级写字比赛；三年级朗诵比赛；四年级数学比赛；五年级阅读比赛；六年级手抄报比赛等)。

(4)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

7、组织学生开展一次美育讲座。

四、做好本学期美育工作总结及信息上报工作。

波乡种羊场学校20xx年9月

20xx-20xx学年第一学期美育工作总结我校深知美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。我校加强了校园的文化建设、丰富了校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，以培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力为出发点。

我校坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

我校为了抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。

我校在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进

的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

在以后的日子里，我校将一如既往地开展美育工作。

## 人美版四年级美术教学计划篇四

以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，贯彻落实区发展“xx”规划，抢抓机遇加强校园文化建设；进一步深化素质教育，培养美术特长、具有鲜明时代特征的教育学校，大胆探索，更新观念，努力开创学校美术工作的新局面。

### 二、工作目标

通过美育陶冶学生高尚的情操，促进学生的智力和身心健康发展，培养学生初步的审美能力、创造美的能力，推进素质教育全面深入地开展。

### 三、措施和方法

#### （一）健全美育工作领导小组

由教导主任任美育工作领导小组组长，由音乐、体育、美术教师为组员，负责美育活动的组织落实，做好美育的学科渗透工作。

#### （二）加强教师建设

- 1、美育特点突出的学科，教师应达到大专以上水平。
- 2、其它学科教师认真贯彻落实各学科教学工作意见中有关美要求。

#### （三）加强环境建设

美化教学环境，美化活动环境。绿化、美化校园环境，不断增强校园文化品味。让校园处处给人以美的享受、美的启迪、美的教育、美的熏陶、美的感染、美的展示、美的创造。

#### （四）加强美育活动

通过体、音、美、书法、劳技等学科组织学生展示活动，在活动中提高学生的审美情趣及审美能力。

#### （五）加强课堂教学改革

在课堂教学将美育渗透到教学的各个环节之中，落实到学生的学习习惯及行为习惯之中。

## 人美版四年级美术教学计划篇五

指导思想：

根据我校实际情况，我校美育工作将发挥课堂主渠道和课外活动的教育作用，培养学生正确的' 审美观，使之以文明的举止、高尚的行为表现美好的心灵，促进智力和身心健康发展。以美健体，以美促劳，以美益智，以美辅德。

具体计划如下：

- 1、加强对整个学校的环境进行整体规划，为学生们创设良好的艺术氛围和学习环境
- 2、积极准备学校艺术节。本学期学校将举办第一届艺术节，从各个方面着手准备，开展好“班班有歌声、班班有特色”为主题的校园文化活动。
- 3、抓好艺术特长生。继续加强课堂教学的同时搞好兴趣小组的训练及辅导，将“兴趣小组”的学习更加具体化，实践化，

渗透化，发展学生的个性，喜好，挖掘艺术特长生，尽可能提高学生的水平，建立学校艺术特长生档案并做好艺术特长生的管理工作，为参加市、区级乃至全国的比赛作积极准备，争取取得好成绩。

4、课堂教育方面：继续抓好音乐、美术的备课活动，抓好课堂教学质量关，从分析教材、备课、上课、评课等教学过程入手，加强听课、评课的记录。

学校美育是全面贯彻教育方针，全面推进素质教育的重要内容。它对促进学生健康活泼全面发展，陶冶学生高尚道德情操，推动校园文化建设等方面具有不可替代的作用。为了深入贯彻党的教育方针政策，结合教育部制定的《全国学校艺术教育发展规划》、《全国农村学校艺术教育实验方案》、《学校艺术教育规程》的文件精神，结合我校实际情况，特制定如下工作计划：

一、统一思想，突出美育教育的重要地位。

美育不仅能培养学生高尚审美情操，还能激发学生学习兴趣，促进智力开发，培养学生的创新能力。而且能陶冶情操提高素质，有助于开发智力。我们应树立没有艺术教育就不是完整的教育”的正确理念，把美育提到应有重要位置。要做到思想认识到位，管理措施到位，在师资、经费、器材、场地和教研、培训、管理等方面进行统筹安排，采取积极有效的措施，从制度上切实予以保证。

二、认真落实艺术课的教学任务，保证开齐开足课时。

学校要严格按照国家颁布的《课程计划》和《课程标准》要求，认真落实音乐、美术的教学任务，严格按照要求征订艺术科教材（含相关录像、挂图、教辅材料），不得擅自砍删艺术课教学时数。要将艺术课程的教学情况纳入教学常规管理和教学工作考评的重要内容。要充分运用电教手段和现代教

育信息技术来进行辅助教学。积极开展艺术教育的专题讲座，继续认真组织艺术课的教研活动，不断提高艺术课的教学质量。

三、积极开展课余艺术教育活动，鼓励学生参加艺术实践。

学校要积极创造条件，有目的、有计划、有组织地开展艺术实践活动——举行单项或多项综合艺术比赛，文艺演出；组织学生美术作品展览；举办全校性或年段卡拉ok演唱会。利用学校广播、墙报、手抄报等形式宣传艺术知识，推广艺术成果。按照个人的兴趣、爱好、特长，组织学生参加各种艺术兴趣小组，组织口琴队、舞蹈队、合唱队、书法兴趣小组、美术兴趣小组、计算机兴趣小组、航空航模兴趣小组、无线电测向兴趣小组等等。引导学生从自己的校园、自己的生活中，发现艺术、创造艺术、培养艺术天赋。

四、继续充实艺术教育的器材设施，完善校园绿化整治工作，不断改善艺术科教学条件。

我校要对学校现有音乐、美术器材的配备情况进行一次全面自查，争取在较短的时间内按省颁二类以上标准配备配齐。要继续完善校园绿化整治工作，充分发挥环境育人功能，从各个方面不断改善艺术科教学条件。

一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，如：音乐，在一至二年级使用新教材的基础上，改变以传授知识为重点的教学模式，其他年级以老教材为载体，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高美育教育教学质量。

### 三、主要工作：

1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛围中学习。

2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。

4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。

5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。

(1)、校内活动将开设各种活动

(2)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活动。

(3)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

## 人美版四年级美术教学计划篇六

### 一、指导思想：

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径，所以尊重个性差异，激发学习兴趣，提供广阔平台，大力发展艺术教育，为学生插上飞翔的翅膀。以生动、有趣、富有实效性的活动为载体，培养学生的审美能力和审美情趣，塑造学生健康向上的人格，最终实现让每一个生命都精彩的教育理想！

### 二、总体目标：

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，如：音乐，在一至二年级使用新教材的基础上，改变以传授知识为重点的教学模式，其他年级以老教材为载体，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高美育教育教学质量。

### 三、主要工作：

- 2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。
- 3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。
- 4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。
- 5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。
- 6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。