

小蝌蚪教案中班音乐 蝌蚪宝宝中班教案(优质7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小蝌蚪教案中班音乐篇一

开学初上课的时候讲在家吃什么的时候，陈金权小朋友把小手高高的举起来说“老师，我爸爸给我煮青蛙吃，特别好吃。”听到这样的回答让我想要激发幼儿爱护青蛙的情感因此我开展此活动。

活动目标

- 1、幼儿通过活动初步了解青蛙的生长过程。
- 2、激发幼儿保护青蛙的情感。
- 3、提高幼儿的动手动脑能力。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。

教学重点、难点

教学重点：小蝌蚪变青蛙的过程

教学难点：小蝌蚪变青蛙的操作步骤

活动准备

1、小蝌蚪成长过程操作卡（人手一份）

2、多媒体课件

活动过程

一、开始环节听声音导入，激发幼儿活动兴趣。

（1）请幼儿说一说小青蛙长什么样子呢？

（头顶上有两只眼睛、披着绿衣裳、露出白肚皮、四条腿）

（2）它有什么本领呢？

（捉害虫）

（3）想一想小青蛙小时候是谁？

二、教师引导幼儿了解小蝌蚪变青蛙的过程，并分发小蝌蚪变青蛙的步骤卡片进行操作。

（1）引导幼儿讨论小蝌蚪是怎样变青蛙，在了解小蝌蚪变青蛙的过程后教师把操作卡分发给每位幼儿。

（2）幼儿分步骤操作小蝌蚪变青蛙的过程，教师巡回指导。

三、与幼儿一起欣赏小蝌蚪变青蛙的视频，加深幼儿对小蝌蚪变青蛙成长过程的认识。

四、总结

师：小朋友们，青蛙是我们人类的好朋友，帮我们保护庄稼，所以我们要保护青蛙，不能伤害小青蛙。

五、活动延伸

让幼儿回家与爸爸妈妈讨论怎样才能更好地保护青蛙。

教学反思

一、成功之处：幼儿的情绪高涨，在老师的引导下能相互合作，共同完成学习任务。短短活动运用了一系列活动方式，使得幼儿无暇分神，乐此不疲。通过多媒体教学，不仅让幼儿对蝌蚪变青蛙的过程有直观的影响，而且让幼儿在活动的过程中潜移默化的掌握到教学的重难点，并且进行了反复练习。在活动过程前，我还担心会出现混乱的现象，但在活动过程中因为是第一次用多媒体教学，并且掌握住了幼儿年龄的特点，在整个活动中幼儿表现的都很积极。

二、不足之处通过这节活动，我深深的感受到自己的教学实践能力还需要提高，在活动过程中存在很多问题，例如：幼儿的操作时间较短，虽然有动手操作可是操作过程中幼儿的协作能力没有得到很好的培养。如果让我在重新上这节课我想在活动中幼儿操作的环节可以让幼儿一整组进行分步骤的操作，加强幼儿协作能力的培养；在活动完成后可和幼儿进行小青蛙保护庄稼的故事创编，并让幼儿分角色表演，加深幼儿保护青蛙的意识。

小百科：青蛙[frog]属于脊索动物门、两栖纲、无尾目、蛙科的两栖类动物，成体无尾，卵产于水中，体外受精，孵化成蝌蚪，用鳃呼吸，经过变异，成体主要用肺呼吸，兼用皮肤呼吸。绝大部分青蛙通过体外受精繁殖，受精卵在母体外孵化成蝌蚪。全球只有10至12种青蛙进化至体内受精，部分会把受精卵排出体外孵化成蝌蚪。但青蛙在动物学上特指的是黑斑侧褶蛙。青蛙一向被认为是卵生动物，不过科学家发现，一种生活在印度尼西亚苏拉威西岛雨林的青蛙能够产下蝌蚪。这种青蛙是全球6000多种青蛙中唯一一种能够“下蝌蚪”的青蛙。

小蝌蚪教案中班音乐篇二

综合活动：

蝌蚪变青蛙

活动目标：

- 1、幼儿通过活动初步了解青蛙的生长过程
- 2、在讨论与操作中体验和学习在活动中与同伴合作的技能
- 3、在了解青蛙的过程中激发幼儿保护青蛙的情感

材料准备：

多媒体课件、制作好的青蛙成长过程卡片、音乐、歌曲

活动重难点：

掌握从蝌蚪到青蛙变化过程中的4个主要过程

活动流程：

激发兴趣——经验再现——欣赏故事——讨论交流——游戏
巩固——活动延伸

活动过程：

1、激发幼儿兴趣：

师：你们听，谁来了？

2、经验再现：

师：哎，你们知道小青蛙小时候是谁吗？

小蝌蚪

师：小蝌蚪长的什么样子？

黑黑的身体、大大的脑袋、细细的尾巴、

师：小青蛙长的又是什么样子呢？

头顶上有两只大眼睛、披着绿衣裳、露出白肚皮、四条腿

3、欣赏故事：

师：哎，真奇怪，小蝌蚪和小青蛙长的一点都不像，那小蝌蚪是怎么样变成青蛙的呢？

幼自由交流

师：到底是怎么回事

？我们一起来听一个故事，故事的名字叫《小蝌蚪找妈妈》。

师播放课件的同时讲述故事

4、讨论交流：

，继续往前游，最后*****了。

好，我们的后面有四张桌子，每张桌子上面有一套蝌蚪到青蛙的成长卡片，请小朋友们去给他们排排队。

幼为蝌蚪成长卡排队，师巡回指导（着重指导一组）

师：来，我们互相看一下，卡片的顺序排的对不对。

5、游戏巩固：

师：恩，四个小组的卡片都排好队了。我们一起来做一个游戏吧！游戏的名字就叫“蝌蚪变青蛙”。

师：好，我们开始做游戏了。师讲述故事、幼一一对应作动作

6、活动延伸：

师：哇，我的蝌蚪宝宝们都长大了，变成青蛙啦，妈妈真高兴啊！我们一起去捉害虫吧！

（再次响起我是一只小青蛙的音乐）

师：好了，妈妈累了，要休息一会了，宝宝们帮我把卡片收起来，桌子整理一下吧！

师生共同整理活动室

小蝌蚪教案中班音乐篇三

活动目标：

- 1、观察蝌蚪变成青蛙的成长过程，了解两栖动物的生活习性。
- 2、知道青蛙是人类的好朋友，激发幼儿保护青蛙的情感。

活动准备：

图片录音课件

活动过程：

一、导入活动，激发幼儿兴趣。

1、师：你们听到了什么声音？

2、模仿青蛙的叫声。

3、师：你们见过青蛙吗？谁知道青蛙是什么样子的？

二、出示青蛙和蝌蚪的图片，教师引导幼儿观察并说出主要特征。

1、出示青蛙图片，教师引导幼儿观察并说出青蛙的特征。
（头顶上有两只大眼睛，披着绿衣裳，露着白肚皮，四条腿。）

2、师：你们知道青蛙小时候是什么样子的吗？

3、出示蝌蚪图片，教师引导幼儿观察并说出蝌蚪的特征。
（黑黑的身体，大大的脑袋，细长的尾巴。）

三、了解蝌蚪变成青蛙的成长过程。

1、师：真奇怪，小蝌蚪和青蛙长得一点都不像，那么小蝌蚪是怎么变成青蛙的呢？

2、师：到底是怎么回事呢？让我们一起来听一个故事，故事的名字叫《小蝌蚪变青蛙》。

暖和的春天来了，池塘里的冰融化了，青蛙妈妈在泥洞里睡了一个冬天，也醒来了。它从泥洞里慢慢的爬出来，伸了伸腿，扑通一声跳进池塘里，在碧绿的水草上产下许多黑黑的、圆圆的卵。

春风轻轻地吹过，太阳光照着，池塘里的水越来越暖和了。青蛙妈妈产下的卵，慢慢的活动起来，变成了一群大脑袋、长尾巴的小蝌蚪。它们在水里游来游去，非常快乐。过了几天，小蝌蚪先长出两条后腿，过了几天小蝌蚪又长出了两条

前腿，尾巴慢慢变短了，不见了，小蝌蚪变成了一只只非常可爱的小青蛙了。

3、教师边讲故事边播放课件。

4、提问：青蛙妈妈在水里产下了什么？

卵慢慢变成了什么？

小蝌蚪先长出什么，又长出什么，什么不见了，最后变成了什么？

5、出示图片，引导幼儿观察蝌蚪变成青蛙的成长过程。

6、幼儿为蝌蚪成长卡排队，教师巡回指导。

7、教师和幼儿共同摆放蝌蚪成长卡，巩固小蝌蚪的生长变化过程。

8、游戏：蝌蚪变青蛙。

四、了解青蛙的生活习性。

1、青蛙生活在哪里？（既可以生活在水里，也可以生活在陆地上，是两栖动物。）

2、青蛙吃什么？（蚊子、苍蝇和田野里的许多害虫）

五、教育幼儿要爱护青蛙。

1、师：青蛙有什么本领？

（青蛙最大的本领就是捉害虫。）

2、师：那青蛙是怎样捉害虫的？

（青蛙的嘴巴里会分泌一种黏液，当看到有害虫时，它就会伸长舌头将害虫粘住吃掉，如果离它远的话，它就会轻轻的跳过去伸长舌头将害虫粘住吃掉。）

3、师：那你们知道一只青蛙一年可以捉多少害虫吗？

（青蛙是捉虫能手，一只青蛙一年可以消灭一万只害虫，保护了庄稼。）

4、师：青蛙的本领这么大，我们应该怎样保护它呢？

小结：不要去捕捉和吃青蛙，不要做伤害青蛙的行为。看到有人捕捉青蛙和小蝌蚪要去阻止。青蛙是我们的好朋友，我们大家都要保护它。

小蝌蚪教案中班音乐篇四

1、积极地参与活动，探索新的绘画方法，并体验成功的快乐。

2、学习画圆的方法来表现蝌蚪特征，发展幼儿的观察力，提高幼儿的绘画知识技能。

3、学习棉签画，并感受用多种工具结合作画的乐趣。

4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

棉签颜料纸

2、实物小蝌蚪

3、音乐活动过程：

一、导入活动，以谜语引起幼儿兴趣。

二、观察实物小蝌蚪。

小蝌蚪究竟是什么样子的，我们一起看一看。（观察小蝌蚪，相互说一说）小蝌蚪在水里东游游、西游游，真快乐，我们一起学着小蝌蚪的样子游到自己的座位上。

教师和幼儿共同小结：小蝌蚪有圆圆黑黑的身体，细细长长的尾巴，会在水中游泳。

小蝌蚪这么可爱，老师真想把它画出来，小朋友们想不想？那该怎么画小蝌蚪呢？（提示语：身体怎么画？然后呢？）

三、教师示范讲解小蝌蚪的画法。

教师在画纸上示范并讲解：我们请小蝌蚪来游玩吧！轻轻地用棉签蘸黑色颜料点在画纸上，再轻轻提起向后一拉，一只小蝌蚪就画成了。

四、交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

1、教师：现在请小朋友在画纸上画小蝌蚪，要画出朝不同方向游泳的小蝌蚪。最后再添画上绿绿的水草。

2、幼儿操作，教师指导他们注意点画方法，画出朝着不同方向的小蝌蚪，鼓励幼儿大胆细心地作画。

五、评价和欣赏作品。

教师扮演青蛙妈妈说：“呱呱，我的’宝宝在哪里？”，“青蛙妈妈在找小蝌蚪宝宝了，我们一起把小蝌蚪送回家吧。”教师带领幼儿把作品放到美术区展示，让幼儿介绍自己的构思。

我在示范蝌蚪画法的时候，由于需要换材料画尾巴，这之间孩子们比较不能协调。我可以引出一个知识点，告知幼儿蝌蚪是先长身体的，慢慢地才长出尾巴。这样就将多次按压身

体后再添画尾巴的方法自然地教授给幼儿了，他们也能更好地理解。

小蝌蚪教案中班音乐篇五

- 1、了解水墨画的工具，学习使用毛笔画水墨画。
- 2、尝试用大小毛笔，使用浓、淡墨表现蝌蚪和荷叶。
- 3、体验画水墨画带来的不同感受。

1、迁移幼儿经验，导入活动，播放ppt图片。

教师：还记得故事《小蝌蚪找妈妈》里的小蝌蚪吗？它们的是什么样子的？池塘里还有什么？（荷叶和荷花）

2、出示范画，引导幼儿探索水墨画的画法。

（1）欣赏观察水墨画，了解水墨画的特征。

教师：荷叶、荷花和蝌蚪是什么样的？哪里用浓墨？哪里用淡墨？哪里用淡彩？

荷叶的中心有一个小圈，旁边还有细细的叶脉；荷花的花瓣是尖尖的；蝌蚪是圆圆的，脑袋后面拖着细细的尾巴。

（2）认识了解工具：粗细不同的笔、浓墨、淡墨和淡彩。

（3）探索画蝌蚪荷叶的方法。

教师：我们可以怎样画呢？大笔画什么？小笔画什么？用什么方法画？

教师引导幼儿大笔淡墨画荷叶和茎；小笔淡彩用按的方法画

荷花；小笔浓墨画叶脉、茎上的刺和蝌蚪。

3、幼儿作画，教师指导。

(1) 提出要求。

教师：先画荷叶，再画荷花，最后画蝌蚪。注意浓墨淡墨的区别，保持画面的干净整洁。

(2) 幼儿作画，教师指导。

4、展示幼儿作品，集体。

小蝌蚪教案中班音乐篇六

一、活动目标：

1、了解小蝌蚪到青蛙的生长过程，能用身体动作表现小蝌蚪变青蛙的过程。

2、养成观察事物细微变化的习惯，能把自己对小蝌蚪变青蛙过程的猜想用自己的方式记录下来。

3、喜爱青蛙，初步具有保护青蛙的意识。

二、活动准备：

1、知道青蛙的外形特征，了解它是人类的朋友。

2、小蝌蚪变青蛙的vcd一张，《小鱼与水草》录音带一盒。

3、记录卡片每人一张，彩色笔每人一支。

三、活动过程：

1、导入主题，介绍记录卡片

引入：（小朋友们，我们的生物角里有很多的小蝌蚪，大家是不是经常去看它们、照顾它们啊？小蝌蚪长大会变成什么？）

介绍记录卡片：（小朋友们有的通过观察生物角的小蝌蚪，有的听爸爸妈妈说，自己心里对小蝌蚪是怎样变成青蛙的都有了想法，下面请小朋友把自己看到的、听到的或自己猜想的小蝌蚪变成青蛙的过程画下来。）

出示卡片：（老师已经给小蝌蚪画好了“家”，我们数一下，小蝌蚪有几个家）

手从左到右指着框框（对，共有5个“家”）（有的小朋友认为小蝌蚪变成青蛙很快，觉得3步或4步就够了，没关系的，小蝌蚪的家可以空出来，你认为要几步就画在几个框框里。还有有的小朋友可能不会画完整的青蛙，那画个青蛙的头表示，只要你自己知道图画代表的`意思就可以了，画地不好没关系。在卡片的下面写上学号，不会写的可以举手请老师帮忙。）

提要求（小朋友在画的过程中不要看别人怎么画，也不要讨论，自己动脑筋，每个人的想法可能都不一样。起立，拿起小椅子，轻轻地坐到位置上。）

2、幼儿在记录卡片上完成猜想过程（这里基本不进行指导，只鼓励幼儿把这个过程完成）

3、讲评卡片，组织讨论。

选两张错误的卡片，请完成该张作品的小朋友讲一下。

选一张正确的卡片，请完成该张作品的小朋友讲一下。（后

来此步骤没完成)

在小朋友讲自己的猜想时不进行“对与错”的评断。

组织讨论(有的小朋友认为小蝌蚪是先长出前腿再长出后腿,有的小朋友认为青蛙一下子就长出了四条腿。有这么多不同的意见,现在请小朋友想个办法来说明你自己的看法是对的。)

教师引导小朋友回忆过去的观察经验,解决本次活动认知上的难点——小青蛙是先长前腿还是后腿,还是四条腿一下子就长出来了。(我们生物角的小蝌蚪是不是都一样的?有没有小朋友看到过只长了两条腿的小蝌蚪?请看到过的小朋友讲一下长两条腿的小蝌蚪长的是前腿还是后腿。)

在顺利解决此难题的基础上让小朋友认识到细致观察的重要性(表扬观察仔细的小朋友,提出观察别的东西时也要仔细的要求)。

4、播放vcd给予幼儿感性和完整的经验(有的小朋友因为没有看到长两个后腿的小蝌蚪,可能还不太相信老师讲的。那我们来看一下vcd看看从青蛙妈妈产下卵开始,是怎么一步步变成青蛙的)。

5、总结,提升经验,并激发他们爱护青蛙的意识。

总结(我们看了vcd对小蝌蚪变青蛙的过程是不是更清楚了。小朋友可以轻轻跟老师一块讲一下,“青蛙妈妈先在池塘里产下卵,接着变成了小蝌蚪,小蝌蚪长出了后腿,又长出了前腿,尾巴慢慢变短,变成了一只青蛙。)

提升经验(青蛙喜欢吃什么?青蛙是益虫吗?我们经常在市场上看到有人在卖青蛙,这样做对不对的?请小朋友帮助青蛙和农民伯伯想个办法,怎样保护青蛙?)

6、游戏：蝌蚪宝宝变青蛙

放背景音乐，教师说：“春天来了，青蛙妈妈在池塘里产下了一个又一个蛙卵。”（教师轻轻碰一下幼儿的头，示意碰到头的幼儿蹲下变成蛙卵）。

师说：“天气缓和了，蛙卵动起来了，变成了小蝌蚪。小蝌蚪游地好开心啊！”（幼儿在教师的带领下，双手环胸学小蝌蚪游泳的样子）。

师说：“小蝌蚪长出了后腿。（教师和幼儿两腿向后踢）长出后腿的小蝌蚪游地更开心了。”（教师带领幼儿学长出后腿的小蝌蚪游）

师说：“小蝌蚪长出了前腿。”（教师和幼儿伸双臂）四个腿都长齐了的小蝌蚪常常到陆地上去找食物吃。”（学小青蛙抓虫子吃）

师说：“尾巴慢慢变短了（用手假装尾巴越来越短）终于长成了一只小青蛙，呱呱呱，呱呱呱。”（教师带领幼儿学蛙跳）

师说：“小青蛙，来，跟着青蛙妈妈到田野里去捉害虫吃。”（教师带领幼儿蛙跳着离开教室自然结束活动）。

小蝌蚪教案中班音乐篇七

一、活动目标：

- 1、幼儿通过活动初步了解青蛙的生长过程
- 2、在了解青蛙的过程中激发幼儿保护青蛙的情感

二、活动准备：制作好的青蛙成长过程卡片、音乐

三、活动过程：

(一)、激发幼儿兴趣：

师：你们听，谁来了？

(二)、经验再现：

1、哎，你们知道小青蛙小时候是谁吗？

2、小蝌蚪长的什么样子？(黑黑的身体、大大的脑袋、细细的尾巴)

3、小青蛙长的又是什么样子呢？(头顶上有两只大眼睛、披着绿衣裳、露出白肚皮、四条腿)

(三)、欣赏故事：

1、真奇怪，小蝌蚪和小青蛙长的一点都不像，那小蝌蚪是怎样变成青蛙的呢？

2、幼自由交流

3、到底是怎么回事？我们一起来听一个故事，故事的名字叫《小蝌蚪找妈妈》。

4、讨论交流：

5、幼为蝌蚪成长卡排队，师巡回指导(着重指导一组)

(四)、游戏巩固：

我们一起来做一个游戏吧！游戏的名字就叫“蝌蚪变青蛙”。

四、活动反思：

总的来说：“蝌蚪变青蛙”这个活动设计，来源于幼儿生活中的一个兴奋点，并且在整个活动中幼儿始终处于自主积极的状态，随着从蝌蚪变青蛙的全过程的观察积累，孩子们掌握了最直接的经验，他们对青蛙的认识也越来越深入了，幼儿在自由探索、相互学习中发现了一些青蛙的秘密。但是，在实践过程中也存在着问题：在让幼儿根据已有经验排列小青蛙的'生长过程中，孩子们的想象力非常丰富，排列出了各种不同的顺序，而且每一种排法都体现出了幼儿的智慧，不管幼儿的答案怎样，都是他们观察、发现和想象所得，这一过程才是最重要的，我应该给予及时的表扬和鼓励。