

# 小班小手花园活动反思与总结 小班美术活动我的小手教案与反思(实用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 小班小手花园活动反思与总结篇一

教案是指导老师自己上课用的。也是考察一个教师备课的一个依据。下面是应届毕业生小编为大家提供的小班美术活动《我的小手》教案与反思，更多精彩内容请关注应届毕业生考试网。

印画是美术活动的另一种艺术表现形式，是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小，要激发他们对美术活动的兴趣，通过这种绘画形式，会深受孩子们的喜欢。因此，我设计这一活动，以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。

- 1、体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。
- 2、乐意参与创作活动。

重点：体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。

难点：乐意参与创作活动。

1、盛有红色、黄色、蓝色颜料的托盘各一盘，湿抹布人手一份。

2、三张白纸，排笔，照相机一个。

一、游戏导入：手指游戏(早晨多美好、螃蟹游戏)

1. 观看表演：教师握紧拳头说，你们知道我手里藏着什么吗？这里头藏着我们一家，不信你瞧瞧。“丁零零，丁零零，该起床了，啊！早晨多美啊！（教师依次出示五个手指头）

爸爸起来拉，刷刷牙，刷刷牙。

妈妈起来拉，梳梳头，梳梳头。

哥哥起来拉，洗洗脸，洗洗脸。

姐姐起来拉，点点头，你好，你好。

小弟弟起来拉，早上好，早上好！

我们一家都起床拉，妈妈说，宝宝我们来玩游戏吧！现在呀把你们的小手都伸出来，看看谁的小手最能干的。（幼儿玩螃蟹游戏）

二、语言引导，引起幼儿活动兴趣。

师：我们每个人都有一双手，手能做什么事情呢？

幼：手会穿衣服，梳头，跳舞，画画等~~~~

### 三、幼儿欣赏老师的手印画。

1. 师：小朋友们真聪明，知道小手能做这么多的事情，老师这里也有一双手，它还会变魔术呢，我们一起来看看老师的手会变出什么来(教师用手在纸上分别印画出太阳，花等)

### 四、让幼儿动手在纸上用不同的颜料印画小手。

1. 游戏规则：恩，那好，在变魔术之前老师要给大家讲一下变魔术的规则：

(1)小朋友们先把袖子卷起来，让小手和颜料亲亲嘴，你看，就象老师这样，然后再来和白纸亲亲嘴(师边说边示范给幼儿看)

2. 把幼儿分成两组，准备两张大白纸，为大家准备三种颜色的颜料，让幼儿自己选择一种喜欢的颜料印画自己的小手。

### 五、欣赏幼儿印好的手印画面，合作留影。

1. 欣赏幼儿作品，感受作品的美。

师：哇，这些白纸都被你们的小手印满了，所有小朋友的小手印都在上面!(让幼儿说说自己用什么颜料印的)

2. 感受添画树干的完整性。

添画树干——现在老师要用神奇的笔添一添，看看会变成什么?

师：老师的手能干吗?

我觉得你们的小手更能干!印出了这么美丽的一幅画，来，我们一起来夸夸自己的小手吧!

### 3. 我们一起在美丽的画下面合张影吧!来~~~

小班小朋友对新鲜的事物充满着好奇，喜欢尝试，根据这个特点，故此次活动选择用颜料印画小手，通过此活动让幼儿去体验另一种作画方式的乐趣。从活动效果来看，我觉得此次活动基本达到了预期的目标，我为每个幼儿都提供了自由的发展空间，每个幼儿都可以动手来操作，通过家长以及老师的帮助下，小朋友的兴趣很浓厚，都印得很开心。使幼儿在情感，知识，技能等方面得以发展。在第一环节游戏导入中，小朋友们和教师的互动特别好，大家都很喜欢做游戏，跟老师学的很认真很开心。

但也有不足的地方，我没有把握好幼儿的特征，经验水平不足，以至于在老师示范分别印出太阳、花的时候，小朋友们都没能说出老师印的是太阳、花，而老师却把小朋友们说的都一棒打死，其实在这个环节，小朋友们说像什么老师是可以顺着他们的意思的，不一定非得是老师规定好的，非得让他们说出一定是这样或一定是那样，这些都是我未考虑到的。我觉得上好一节课不容易，能将好的活动举一反三那就更不容易了，这些都要求老师有足够的教学机智，还要掌握好方式方法，我觉得自己要学习的东西还很多，在以后的教学工作中我会虚心向领导和有经验的教师多请教多学习，多思考多总结，考虑的要全面，在设计每个环节时问问自己它的价值在哪里，能够给孩子带来什么，活动中老师该如何引导孩子，选择什么样的教学方式等等，这样才能使自己的专业获得更快发展。

## 小班小手花园活动反思与总结篇二

节奏的变化在现实生活中，处处可见，在中班年龄段会被一切可视可听的媒体所吸引。有时会为之而动，这是一种一种乐感也是中班幼儿准确地把握节奏的通道。因此借小手小脚

动起来这个主题我设置了让幼儿正确认识节奏快慢的活动，这个主题活动融合了小动物世界的故事情境，游戏式的教学方法，让幼儿感到快慢的变化来体验活动的快乐。

- 1、在音乐活动中感受快和慢、轻和重的变化。
- 2、愿意参与活动中让手脚动起来。
- 3、在音乐活动中感到快乐。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：感受音乐节奏的快和慢、轻和重。

难点：让手脚随节奏的快慢、轻重动起来。

- 1、节奏快慢、轻重的音乐各一曲。
- 2、一只鼓。

## 一、引起兴趣

（一）教师说：“我是小狗”，小朋友说：“小狗、小狗汪汪叫”

（二）依次模仿小猫、小鸡、小鸭、小羊、老牛叫

## 二、动动手

（一）、老师敲小鼓，请小朋友听。

（二）、再敲第二遍。

（三）、提问：刚才老师两次敲鼓的声音一样吗？请幼儿回答。

（四）随鼓声拍手，注意节奏的快慢。

### 三、动动脚

1、老师再次敲鼓，请小朋友听敲的声音。

2、第二次敲鼓，幼儿再听。

3、提问：刚才老师敲的声音一样吗？

4、我们现在跟着小鼓的声音来踏踏脚。注意重轻。

### 四、动手动脚

小朋友，刚才小鼓敲的快和慢时，我们做了什么动作？敲得重和轻时，我们又做了什么动作？咱们再来玩一次。看看谁的小手小脚最能干。

### 五、听音乐。

1、播放快节奏音乐，幼儿随音乐拍手。

2、播放慢节奏音乐，幼儿随音乐拍手。

3、根据音乐模仿动物形象。

4、师幼随音乐一起模仿各种小动物。

幼儿对动物很熟悉，所以模仿起来有模有样，兴趣很高，做为活动的热身，小朋友们一边模仿一边表演幼儿还是乐于参与的。幼儿能够听出鼓声的快和慢，并用拍手来表现出来。幼儿在分辨快慢的基础上，很快就能够分辨出来两种鼓声的

不同，表现轻重比上一个环节表现快慢的兴趣更高，而且幼儿更喜欢用小脚来表现。从音乐的快慢和轻重联想到各种动物，这对小朋友有一定难度，但是在老师的引导下，小朋友说出了很多行动快和慢，还有根据动物的形体找出走路轻和重的动物。

本活动是一节训练幼儿听力的节奏活动，幼儿在活动中参与活动的主体性强，能积极开动脑筋回答老师的问题，师生互动环节配合默契，能达到预设目标。

### 小班小手花园活动反思与总结篇三

小班幼儿正处于自我意识形成的初期，他们对“我自己”的认识是朦胧和具体形象的。因此，活动中引导幼儿从认识自己身体的外部特征和功能入手，梳理和明晰对自己身体外部特征和内心感受的初浅认识。

《小手拍拍》这节音乐活动是出自主题《我的五个宝》，《小手拍拍》是一首富有童趣的歌曲，孩子们听起来朗朗上口，比较适合小班幼儿的年龄特点，应该是幼儿比较感兴趣的。本次活动预设的目标为：1、根据音乐节奏做相应的动作。2、学唱歌曲，感知五官的位置。本次活动我将通过学唱歌曲让幼儿感知眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、手和脚的位置，其中难点定为让幼儿根据音乐节奏做出相应的动作。

活动一开始我以“指五官”游戏导入活动，让幼儿巩固对五官的认识，游戏基本上是以“你问我答”的形式展开的，如“小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，眼睛在哪里？眼睛在哪里？手指点出来，手指点出来”，幼儿的回答即是“小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，眼睛在这里，眼睛在这里，手指点出来，手指点出来”。

活动前我以为这首歌曲简单，幼儿学起来比较容易，但并非

我想的那样。在活动过程中我发现，幼儿能够根据我的提问准确的指出五官的位置，但是不能用歌词的要求完整的表达，当我问“小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，眼睛在哪里？眼睛在哪里？手指点出来，手指点出来”的时候，孩子们手点着眼睛的位置，抢着回答“在这里，在这里”，并没有把前面的一些话说出来。于是我在进行指点耳朵、鼻子、嘴巴、手和脚的位置的时候，我经常反复提醒孩子，强调要用完整的话回答，少数孩子才勉强的完整回答。不过，在学唱歌曲的这个环节进展的还比较顺利的，多数孩子跟唱几遍，就能跟着旋律唱了。在学唱的过程中，我要求孩子边唱边指出五官，这样更加丰富了活动的趣味性，同时又巩固了对五官的认识。

由于孩子年龄较小，对表演并没有更多的了解，所以导致在表演这个环节不能够很好的开展。不过我相信随着活动的开展越来越多，他们的经验也会越来越丰富的，表现也会越来越棒的。

## 小班小手花园活动反思与总结篇四

作为一名教学工作者，总不可避免地需要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案需要注意哪些格式呢？以下是小编收集整理的小班美术活动小小手是画笔教案反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

小班幼儿对绘画活动很感兴趣，对色彩充满了好奇和兴趣，但是他们的小肌肉还没有成熟，控制画笔的能力很弱，不能完全地画出一幅画。但是他们非常喜欢手指玩色彩的游戏，由此，我设计了这节用手来做画的活动，让幼儿用自己的小手用不同的方法来印画，满足幼儿的好奇和兴趣，同时知道手的作用并发展幼儿的观察、想象和口语表达能力，使幼儿体验到趣味艺术活动的快乐。



1、学习用手指压印的方法进行创作活动

2、积极参与操作活动，知道手的作用，感受趣味艺术活动的快乐

3、运用已有的生活经验进行想象和创作手印画进行创造性地添画

1、知识准备：幼儿已有过手掌印画的经验

2、材料准备：绘画纸、印泥、记号笔、纸巾、课件、舒缓的轻音乐

重点：目标2：积极参与操作活动，知道手的作用，感受趣味艺术活动的快乐

难点：目标3：运用已有的生活经验进行想象和创作手印画进行创造性地添画

一、手指游戏，导入活动师：小朋友们，让我们一起来玩一个好玩的手指游戏吧。

二、复习儿歌，引发幼儿前期经验师：小朋友的小手可真棒，会玩这么好玩的手指游戏啊，那你们还记不记得前两天我们学过的“小小手”的儿歌呀？（记得）那我们现在就一起读一读吧。

（一起朗诵儿歌“小小手”）小结：儿歌中说的五个杈是什么呀？（手指）对了，我们的小手就像一棵树有五个杈，这棵树虽然不会长树叶，也不会开花，但是五个手指团结起来本领可是很大的哦，你看小小手不光会玩手指游戏，还会劳动，会画画呀，那谁来告诉老师，你用你的小小手是怎么画画的呀？（幼儿自由回答）

### 三、观察ppt演示，引导幼儿大胆想象

（逐一出示ppt）师：你们知道这些漂亮的图画是怎么画出来的吗？（幼儿猜想，自由回答）小结：它们不是用彩笔和油画棒画出来的，其实呀，它们都是用老师的手指印画出来的。

2、引导幼儿观察手指指纹师：其实我们每一个人的手上都有不同的指纹，小朋友们快来看一看你的指纹是什么样的？

（幼儿观察手指没有发现什么）3、演示手指罗纹图师：为了让小朋友能清楚地看到我们手指上的指纹，老师这里有一张放大的手指印，你们快来看看手指的指纹是怎样的.？（一圈一圈的）原来这些漂亮的图画就是这一圈一圈的指纹印出来的啊。

### 四、视频演示手指印画的方法师：那你们想不想看看这些画是怎么用手指印出来的啊？（想）下面老师就来当魔术师给你们变变魔术吧。

1、演示一个手指的印画师：小朋友快来看看一个手指印像什么呢？它可以变成什么呢？（幼儿自由想象回答）师：下面老师给你们变魔术。

2、演示两个手指印和三个手指印的印画师：刚才老师是用一个手指来印画的，那你们想不想看看两个手指印和三个手指印可以变成什么呢？（想）那就一起看老师变魔术吧。

（师演示印画方法）变变变，变成一只小鸡叽叽叽变变变，变成一束小花美美美3、演示许多手指印的印画师：那你们想一想一串手指印或者许多手指印能变成什么呢？（幼儿自由想象回答）再来看看老师怎么变毛毛虫吧。

小结：哎呀，看看我们的小小手多棒啊，连手指头都可以画画，用大拇哥和二拇弟印画，还要兄弟五个握笔添画，它们团结在一起本领可真大，画出了这么漂亮的图画，你们的小

手想不想也来变一变啊？（想）

五、幼儿创作，教师巡回指导师：那小朋友们也用老师给你们准备的材料来变变魔术吧。

1、教师交待要求师：在变魔术之前老师有一个小小的要求，你们可要仔细听啊。

在印画的时候，伸出一个手指头印色，其它手指不能弄脏，待会儿我们还要画画呢，手指头在印泥中轻轻蘸一下，然后把指印按在纸上，你先想好变什么，需要几个手指印，就印几个手指印，印完后要用纸巾擦干净手，（不能抹到桌子上和衣服上）完了再拿记号笔来变魔术啊。

2、幼儿自由创作（播放轻音乐，展示ppt）六、作品展示，让幼儿进一步了解指印画，感受指印画带来的乐趣，体验成功的快乐展示幼儿作品，并请幼儿给大家介绍：我的手指印变成了xxx

七、结束活动小结：小朋友们的小小手可真棒，变出了这么多漂亮的画，你们是不是都想来说说你们的手指印变成了什么呀？那现在就拿着你们的画说给周围的客人老师听听吧。

（幼儿自由讲述）结束语：小朋友们，今天你们和老师一起玩的手指印画的游戏好不好玩呀？那今天回家以后和你的爸爸妈妈也一起玩一玩吧。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 小班小手花园活动反思与总结篇五

小手小脚——小手小脚

感受儿歌的韵律，根据自己的理解学着改编儿歌。

教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

幼儿的手印脚印

1、请幼儿找一找哪个小手印、脚印是自己的。

2、学念儿歌“小手和小脚” 教师边念儿歌边做动作，便于幼儿记忆，带领幼儿重复念儿歌并学做动作。

3、改编儿歌：幼儿讨论小手和小脚还有什么本领，根据幼儿说的本领改编儿歌的内容。

小手小脚——小脚

1、能跟着音乐唱歌并做简单的脚的动作（踏、跳、走、跑）。

2、提高音乐节奏感

音乐

1、小脚本领大：我们的小脚会干什么？

2、欣赏音乐，熟悉音乐，了解歌词。“歌曲的名称叫什么，歌里唱了小脚有什么本领”。

3、让幼儿用动作理解踏、跳、走、跑。跟着音乐，教师念歌词，幼儿做动作。

4、幼儿学唱歌曲。

小手小脚——这是谁的鞋子教学目标：可以将大小，形状相

同的图形配对。

小鸡、小鸭、狗熊、小朋友的脚印和对应的鞋子

1. 教师出示小脚印，请幼儿猜一猜这都是谁的脚印。
2. 出示一些漂亮的小鞋子，请幼儿给小脚印穿上合适的鞋子。
3. 有能力的幼儿给穿上鞋子的脚印按从大到小的顺序排队。

孩子们在游戏、实践、操作的过程中体会到了自己小手、小脚的本领，对自己的小手、小脚充满了自豪感。通过活动大多数宝宝都学会了自己穿鞋，还有一小部分宝宝还不能正确分辨鞋子的正反面。