

最新主持人舞蹈报幕词 舞蹈大赛主持人串词(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

主持人舞蹈报幕词篇一

女：各位老师，各位同学们：

舞蹈如同音乐，是人类超越语言的特殊符号。人类的演化进程，蕴藏肢体和灵魂的解放，正是这种力量，催化了人类肢体和谐运动的境界——舞蹈的诞生。男：人类的花样年华，由此舞动出更多奇迹。人类需要奇迹，如同芭蕾舞者脚尖踮起的那一刻，世界浓缩成一个点，撑起美的曲线。这就是奇迹，人类精神感动升华的奇迹。女：我们的艺术节就位同学搭建了一个让我们尽情舞动的平台，在这里，大家可以毫无顾忌，尽情舞动青春，挥洒风采！

男：参加这次舞蹈大赛的有：

担任这次舞蹈大赛的评委有：

男：我们将以现场打分形势对参赛节目进行评比，评出一等奖两名、二等奖三名、三等奖五名。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力。

男：动感的舞姿，展示着青春的魅力

合：校园舞蹈大赛现在开始

结束语

女：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿本次校园舞蹈大赛今天的比赛到此已接近尾声男：在此衷心感谢各位评委及工作人员的辛勤劳动，感谢各位观众的热情参加。

合：谢谢大家

主持人舞蹈报幕词篇二

开场：

男：尊敬的各位领导、各位老师

女：亲爱的同学们，大家

合：晚上好！

女：火热的青春，激情飞扬；五彩的梦想，绚丽缤纷

男：灿烂的微笑，朝气蓬勃；曼妙的舞姿，魅力四射

女：在这青春的舞台上，踏着欢乐的舞步，我们的心共一个频率

男：在这激荡的旋律里，合着动感的节拍，我们的心同一个呐喊

男：本次比赛的评委由音乐学院领导和舞蹈老师担任，他们是：

女：让我们再次用热烈的掌声欢迎他们的到来。

女：此次大赛，经过初赛、复赛后，共有12组选手脱颖而出，进入决赛。我们将以评委现场打分的方式对参赛节目进行评比，采取十分制，去掉一个最高分，去掉一个最低分，取最后平均得分的方式来进行成绩的判定。最终评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖6名。

男：下面由我来说一下本次比赛的评分细则。其中对舞蹈音乐的理解准确，舞蹈动作吻合音乐旋律，有节奏感(1分)；表演过程中的动作流畅、协调、表现力和技巧性强(2分)；舞蹈表演具有时代感，抒发健康情怀，能够展现舞者风采(2分)；精神饱满，台风端正，现场反映良好，如遇突发情况处理得当(1分)；服装造型符合舞蹈表演形式，表演者表演过程中流露出一种良好的艺术气质，营造出一个良好的舞台效果(1分)。舞蹈整体编排具有合理性、连贯性、完整性(2分)；舞蹈的编排、表演形式新颖有创意(1分)。好的，以上就是我们的评分细则。

女：跳跃的音符，演奏着青春的活力

男：动感的舞姿，展现着青春的魅力。第四届“舞动青春”舞蹈大赛决赛，

合：现在开始！

男：跟着音乐，合着节拍，看着人来人往，听着潮起潮落，在震撼的音乐中释放自

女：用震撼的音乐燃烧热情，用充满活力的舞姿闪耀青春，每一个音符的跳跃，都尽显着年轻的活力与张扬，下面是由二号选手——xx等人带来的爵士□change□□请欣赏。

女：感谢选手们热情洋溢的表演，接下来有请xx为我们带来歌曲□xx□

女：接下来将要宣布的是第二组选手得分情况了，五号选手去掉一个最高分，去掉一个最低分，最终得分，六号选手去掉一个最高分，去掉一个最低分，最终得分。

男：感谢他们的精彩演绎，请欣赏由xx等人带来的藏族舞表演。

男：接下来是二等奖获得者，他们是：有请为我们的选手颁奖。再次恭喜她们

结束：

男：伴随着欢快的音符，伴随着优美的舞姿，本次校园舞蹈大赛到此已接近尾声了，

合：老师，同学，再见！

主持人舞蹈报幕词篇三

女2：各位同学

合：大家下午好

女1：秋风飒爽，伴着岁月的步伐，渐行渐远

女2：银装素裹，合着时代的节拍，姗姗而来。

女1：这天，是舞蹈让我们相聚在一齐

女2：这天，是共同的畅想让我们手拉手来到那里；

女1：这天，是梦想让我们的心碰撞在一齐

女2：这天，是我们用青春的朝气将激情的火焰点燃的时刻。

女1：此刻我宣布：炫舞青春舞蹈大赛

合：正式开始！

甲：各位领导，各位来宾，

乙：亲爱的老年朋友们，

合：大家好！

甲：首先我们代表克拉玛依区老年协会及天山路街道对参赛队伍、参赛选手

合：表示热烈的欢迎！

乙：秋高气爽，人寿花香；不是春光，胜似春光。

甲：秋韵如画，淡淡的秋风中一缕丹桂，轻香满袖，诗情满怀。

乙：秋情伴舞，莹莹点点的秋露，在飒飒的红叶上翻腾跳荡！

甲：步步登高开视野，年年重九胜春光。

乙：尊老、敬老、爱老、助老是中华民族的传统美德，也是社会现实的需要。

甲：做好老龄工作是构建和谐社会的关键环节，其地位十分重要。

乙：身体强壮、有力，健康的美是青春的财富，

甲：而智慧的美，则是老年人特有的财产。

乙：以往，你们为油田献计献策，硕果累累，有过突出的贡

献；

甲：这天你们又要把青春的力量，献给永不衰老的事业。

乙：莫道桑榆晚，为霞尚满天。

甲：克拉玛依区第四届“银龄风采”舞蹈大赛

合：此刻开始！

一、根据抽签结果，这天第一个出场的是由金龙镇老年分会选送的舞蹈《和谐大家园》，舞蹈体现了居民共同建设和谐社会的热情和创造力，我们以热烈的掌声欢迎他们上场。

二、下面是由胜利路街道老年分会选送的舞蹈《草原姑娘》。舞蹈以蒙古族舞蹈语汇表现出马背上的民族秀丽多姿，草原上的精魂，奔腾向前的风采，欢迎他们的精彩表演。

四、砂锅里的水呀哗啦啦，泡出阿妈的盖碗茶，细细品呀，慢慢的尝，百年风味难忘下。下面请大家欣赏一段回族舞蹈《阿妈的盖碗茶》由天山路街道老年分会推荐。我们共同欣赏！

五、维吾尔族舞蹈历史悠久，源远流长，在历史的长河中不断发展，深受人民欢迎。下面我们共同欣赏由昆仑路街道老年分会推荐的维吾尔族舞蹈《丰收的果实》，我们掌声有请。

六、下面为大家隆重推出五五新镇老年分会舞蹈队，她们平均年龄54.6岁，为了参加本次银龄风采舞蹈大赛，她们自编自制服装，用舞蹈表达她们衷心的祝福，请欣赏她们的藏族舞《翻身农奴把歌唱》，掌声有请。

十、我们用歌声表达对这座城市的热爱，我们用舞蹈传递对这座城市的憧憬。舞蹈《欢乐的克拉玛依》以哈萨克族原生

态舞蹈语汇跳出了油城人民和谐的生活，喜悦的情绪，选送单位昆仑路街道老年分会。大家欢迎！

甲：亲爱的老年朋友们，我们常说“人老不失戎马志，余热生辉耀九重”

甲：红颜未虚降龙伏虎，白发带笑铺金叠翠。

乙：让我们共同努力，为创造和谐克拉玛依，为打造克拉玛依独特的老年文化发挥潜能、奉献余热！

甲：克拉玛依区第四届“银龄风采”舞蹈大赛到此结束

合：朋友们，再见！

主持人舞蹈报幕词篇四

主持人1：尊敬的各位家长，各位同学，

主持人2：亲爱的爸爸妈妈爷爷奶奶，叔叔阿姨们，大家——

合：晚上好！

主持人1：八月的天空流光溢彩，乘着歌声，我们铺开七彩的画卷，

主持人2：八月的大地笑语欢歌，走向未来，我们书写豪迈的誓言。

主持人1：今夜星光绚烂！在这舞姿与灯光构成的舞台，在这放飞梦想的夜晚，我们相聚在一起，让我们燃烧所有的热情，尽情诠释我们无畏的青春！

主持人2：流金岁月，舞之恋少儿舞蹈工作室已经度过了一个

春秋。一年来，我们在这里舞蹈，在这里成长，在这里挥洒着汗水与泪水，在这里收获着每一份成功！

合：在此，请允许我们代表舞之恋少儿舞蹈工作室全体师生，向一直以来支持与关心“舞之恋”事业的家长与小朋友们表示衷心的感谢！并对今天能够来到现场的各位家长和小朋友们，表示最热烈的欢迎！

主持人1：舞之恋少儿舞蹈工作室位于步行街静雅瑜伽馆二楼，拥有130m²的练功厅和完善的辅助教学设施。地理位置优越，教师经验丰富，是孩子步入舞蹈艺术殿堂的理想培训基地。

主持人2：“舞之恋”开设课程有：民族舞、拉丁、芭蕾舞基本功(软开度)训练、形体训练、舞蹈小组合、成品舞蹈等。

主持人1：“舞之恋”开设班级有：初级班(招收对象为未接触过艺术的学员)；中级班(招收对象为有一定舞蹈基础的学员)。

主持人2：“舞之恋”曹思涵老师毕业于西北师范大学，系高级瑜伽导师，健美操、有氧舞蹈、尊巴教练。她本人20xx—20xx年曾在银川七彩银燕艺术中心担任舞蹈钢琴老师，由她编导的舞蹈《红红的灯笼》曾获20xx年全国少儿舞蹈大赛一等奖，6年来她还获得银川市成人舞蹈、钢琴大赛一、二等奖5次□20xx年，她在兰州天悦国际瑜伽馆担任高级瑜伽导师，培训瑜伽教练□20xx年受邀参加了在北京国际体育馆举办的国际健身舞蹈大会。

主持人1：今夜，就让我们在这里，共同舞出最动人的青春律动！

主持人2：现在我宣布，舞之恋曹思涵少儿舞蹈暑期文艺汇报演出——

合：现在开始！

节目汇演流程

1. 《小苹果》（初、中级班）

“我种下一颗种子，终于长出了果实，今天是个伟大日子，摘下星星送给你，拽下月亮送给你，让太阳每天为你升起。”首先，我们有请初级班和中级班的小朋友共同为大家带来征服好多小伙伴的一首歌，是大妈舞的新宠，也是筷子兄弟逆袭之作——《小苹果》！

2. 《爸爸瞧、妈妈看》（初级班）

和着欢乐的节拍，伴着优美的舞姿，今天最美丽的地方远在天边，近在眼前。我们青春，我们年少，我们歌唱，我们快乐的舞蹈。接下来请欣赏初级班小朋友带来的舞蹈《爸爸瞧、妈妈看》。

3. 《芭蕾手位》

舞蹈是一首诗，舞蹈是一首歌，舞蹈是一幅美丽的画卷。大家瞧，咱们舞之恋的小朋友们已经迫不及待地向大家展示她们的优美舞姿了，请欣赏舞蹈教学展示——《芭蕾手位》。

4. 《基本功组合》（初级班）

舞蹈是艺术皇冠上的一颗红宝石，她高雅、优美，充满着艺术的魅力。而少儿舞蹈则让孩子们以灵巧的动作、优美的舞姿和扎实的基本功散发着充满真、善、美的童心体验和审美追求。请欣赏初级班小朋友的舞蹈教学展示——《基本功组合》。

5. 《仰卧组合》（中级班）

你瞧，刚才这群孩子跳得多认真啊，你知道吗，她们都是初级班的学员，有的还只学了20多天，虽然她们的动作还是有点不到位，难度不是很大，但在这么短的时间内，能够跳出这么好的水平，进步还是蛮快的哦！请大家不要吝啬自己的掌声，为她们鼓鼓掌，加加油！好吗？下请欣赏中级班小朋友的舞蹈教学展示——《仰卧组合》。

6. 民族舞秧歌(初、中级班)

秧歌是我国最具代表性的一种民间舞蹈形式，深受城乡广大市民喜爱，下面请欣赏初级班和中级班小朋友带来的别具一格的《秧歌》。

7. 《勾绷脚》(初级班)

再次感谢孩子们的精彩表演，下面欣赏初级班小朋友带来的舞蹈《勾绷脚》。

8. 新疆舞《大阪城的姑娘》(白花、李玲娟表演)

新疆舞蹈以她特有的舞姿，风靡(mi)全球。新疆姑娘的大眼睛，也让人着迷，你看，今天遥远的“新疆姑娘”也来到了我们的会场，和我们大家同舞同乐，接下来请大家欣赏由白花、李玲娟带来的舞蹈《大阪城的姑娘》。

9. 《音乐反应曲》(初、中级班)

对于小朋友们来说，星期天是最幸福、最快乐的，想干什么就干什么，那么，我们一起来看一看，接下来的这群小伙伴们，他们是怎么过星期天的！请欣赏舞蹈《快乐星期天》。

10. 《美丽的小宝贝》(初级班)

11. 《后踢腿》(中级班)

“台上一分钟，台下十年功。”舞蹈技巧的训练容不得半点懈怠和马虎，要挥汗如雨，勤学苦练才能练出真本领。请欣赏中级班小朋友给大家带来的舞蹈技巧小组合——《后踢腿》，大家欢迎！

12. 《含胸展胸》（初级班）

欣赏完中级班小朋友的《后踢腿》，接下来我们欣赏初级班小朋友的教学舞蹈展示《含胸展胸》。

13. 《拉丁》（中级班）

拉丁舞作为体育竞技舞蹈，爆发力、极强的风格、技巧是它的特点，下面欣赏中级班小朋友带来的舞蹈《拉丁》。

14. 《提腰松腰》（初级班）

下面，请大家欣赏一段唯美的舞蹈基本功技巧展示——《提腰松腰》。

15. 爵士舞[twenty minutes](曹思涵)

有梦想就有激情，有梦想就有希望，有梦想就有力量！请欣赏曹思涵老师带来的爵士舞[twenty minutes]

16. 《半蹲》（初、中级班）

让我们掌声再次感谢曹思涵老师的精彩表演，下面请欣赏初级班和中级班小朋友合演的舞蹈《半蹲》。

17. 《芭蕾压腿》（中级班）

有一种最美的肢体表达方法，叫舞蹈，舞蹈中有一种最令人赏心悦目的舞种，叫芭蕾舞。接下来，让我们欣赏中级班小

朋友的教学舞蹈展示《芭蕾压腿》。

18. 《旁开腿》(初级班)

看大家表演得正起劲儿，有人坐不住了！看，一群小宝贝儿，正向这里走来，他们表演的是什么呢？我们一起来看看初级班小朋友的教学舞蹈展示《旁开腿》。

19. 《蒙古舞》(中级班)

看那边，蒙古族姑娘们和着音乐的节拍，表现她的热情、她的奔放，用她那华丽的服饰，展现蒙古族人多姿多彩的生活！是的，她们来了，她们是音乐的小精灵，她们是蒙古的舞之魂。请欣赏中级班小朋友表演的舞蹈《蒙古舞》。

20. 《推指绕腕》(初级班)

跳跃的音符演绎着青春的活力，动感的舞步展示着青春的风采，带着劲暴的节拍，我们用最热情奔放的青春之心，舞动这花样的年华。接下来请欣赏初级班小朋友的教学舞蹈展示《推指绕腕》。

21. 《关节训练》(中级班)

22. 蒙古舞《草原之韵》(曹思涵)

万绿携着晨曦渐渐苏醒，在雨露中轻诉对未来的期盼；春柳随着微风，婀娜荡漾，梦想在盎然春意中升腾！在柔柔的春风中，在柳树的绿叶中，在鸟儿的歌声中，在花儿的笑脸上，我们看到了美丽的草原，感受到了绵绵的春雨。下面请欣赏曹思涵老师表演的舞蹈《草原之韵》。

23. 《波浪》(初级班)

乘风破浪行，踏浪追云端。劈波逐海日，游子归故乡。湛蓝

的海水在眼前翻腾，仿佛在诉说着沧桑的历史。随那丝丝温柔的海风，去聆听海浪的声音，行走在宁静的夜色里。我是踏浪而来的，在碧波中开始我的人生旅程。接下来，请欣赏由初级班小朋友表演的舞蹈《波浪》。

24. 《母亲的故事》（中级班）

落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的文章，那是大树对滋养它的大地的感恩。白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着那一幅幅感人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才有这个多彩的社会，因为感恩才让我们懂得生命的真谛。请欣赏中级班小朋友带来的舞蹈《母亲的故事》。

25. 《手位》（初级班）

她们是一群活泼可爱的天使，她们古灵精怪，她们活力青春，她们朝气蓬勃，她们像花朵一样鲜艳美丽，看，她们和着音乐跳起来了，请看初级班小朋友表演的舞蹈《手位》。

26. 爵士舞[dai by dai] (李玲娟)

爵士舞是将力量与柔美完美结合的一种舞蹈形式，透过爵士舞，我们可以看到舞者自身对于生活的一种执着与热爱。接下来，请欣赏由李玲娟带来的一段爵士舞[dai by dai]

结束语

主持人1：快乐的时光总是短暂的，而短暂的快乐时光却让大家难以忘怀。

主持人2：朋友们，舞之恋曹思涵少儿舞蹈暑期汇报演出到此结束。

主持人1：让我们共同祝愿各位家长身体健康，万事如意，

主持人2：祝愿青少年朋友们学习进步，天天快乐！同时，我们的常年班也在火爆的招生中，希望小朋友们积极踊跃的报名，期待我们的再次相聚。

合：各位家长、小朋友们，再见！

主持人舞蹈报幕词篇五

尊敬的各位来宾、各位家长、各位小朋友，大家上午好！

这里是大风车舞蹈培训中心暑期汇报演出的现场。经过了一个假期的学习、训练，孩子们在舞蹈和语言表达能力方面都有了提高，今天的舞台，就属于这些孩子们，他们将是最耀眼的明星。一年来，大风车舞蹈培训中心在村委会和各位家长朋友的大力支持、关怀下从一只雏鸟逐步成长为可以振翅飞翔的俊鸟，今天，我们怀着万分激动和感恩的心，敞开心扉向在座的各位做一次汇报，今晚演出所需的道具都是我们孩子自己动手做的，每一个节目里都有孩子们的汗水和奇思妙想。让我们伴随着欢声笑语，浓缩着飞扬的激情，愿我们的努力付出化作一首激情的欢歌，谱写出校外艺术教育更加靓丽的篇章！我们今天的晚会正式开始！

2. 舞蹈是一门残酷而唯美的艺术，习舞者需要付出艰辛的体力和超人的毅力，去打磨自己，而扎实的基本功训练是每一个习舞者通往成长最基本的要素。请欣赏大风车舞蹈学校小组的小朋友为我们带来的基训组合。

3. 舞蹈不是年轻人的专利。舞蹈不分年龄，只要你爱跳，只要你敢跳，你随时可以舞动起来！任何时候，认真舞动的人都是值得钦佩的。请欣赏由大风车舞蹈学校大组小朋友为我们带来的舞蹈小组。

4. 台上一分钟，台下十年功。”舞蹈技巧的训练容不得半点懈怠和马虎。要挥汗如雨，勤学苦练才能练出真本领。请欣

赏我们学员给大家带来的基本功组合.

5. 我们是一群快乐的小鸟，挥动着五彩的翅膀，在舞蹈的世界里自由的飞翔。我们是一群欢快的小鱼，摆动着灵活的尾巴，在浩瀚的海洋里自由的遨游. 请欣赏大组小朋友带来的舞蹈组合.

6. 大眼睛, 亮晶晶, 我不能没有大眼睛, 大眼睛, 闪亮亮, 我一定要有大眼睛. 下面请欣赏舞蹈大眼睛.

7. 每一个企业家，每一个工作的人，每一个学生，每一个运动员。。。都要为自己所走的每一步加油，才可以有好的收获，而今天我们要为这些孩子们加油，因为他们在为他们的演出而努力着。接下来请欣赏孩子们为我们带来的舞蹈加加油。

又是金风送爽，又是硕果飘香，又是北雁南翔又是夜色茫茫，难忘今宵，今宵难忘，让我们手牵手，共同歌颂这个永恒的今天！结束语：今晚舞海欢腾，今晚神采飞扬，让我们随着孩子们欢快的旋律，将我们最真诚的祝福送给在场的每一位来宾。祝大家幸福吉祥！今晚的汇报演出到此结束，期待着我们来年再见。

主持人舞蹈报幕词篇六

女：各位观众，今天参赛的总共有14支代表队，可以说他们都是各学院秀的代表。

男：下面就让我们用最热烈的掌声欢迎各个代表队入常

(请出各代表队入场, 主持人依次介绍各代表队, 音乐停, 主持人站在台中央)

女：各位观众，现在我们参赛的所有代表队都站在台上了。

男：好的，下面让我们用热烈的掌声有请*大学校长为我们本次大赛致开幕辞。

女：非常感谢校长的精彩致辞。在这里，我们预祝今天参赛的所有代表队取得好成绩。

男：好的，请各代表队退常现在，我宣布：*大学第五届健美操大赛，

合：现在开始。

主持人舞蹈报幕词篇七

董：有一首关于奥运圣火的诗这样写道：太阳拍拍北京的肩/向我使了个眼神/等着看，你们这个国家/将在世界跑道上飞翔。

袁：诗人的预言，也是全体中国人的心愿，从奥运跑道上起飞的伟大祖国，必将扶摇九天，抟风翱翔。下面有请杨真真为我们演唱《自由飞翔》。

2、独舞《印度舞》

董：对印度人来说，舞蹈不仅是艺术，更有宗教的含意，也暗含着祝福和祈愿。

袁：有请常韩文为大家表演独舞《印度舞》。（）

3、独唱《你》

董：柳欣为我们带来了独唱《你》，大家不妨从歌声中寻找自己的影子。

袁：好！有请柳欣上场。

主持人舞蹈报幕词篇八

8、我们的世界是一个爱的世界，因为有爱，我们拥有快乐的童年；因为有爱，我们是一群快乐的天使。请欣赏五年级1班表演的现代舞《你是我的天使》。

17、欢乐的日子里，我们穿上了节日的盛装，请欣赏三年级1班带来的模特表演。

19、运动——健康，健康——运动，我们需要健康，我们需要运动。那就大家一起动起来吧！请欣赏六年级2班的同学表演的舞蹈《动起来》。

20、一群小姑娘牵手搭肩，拉成圆圈，踏脚跺地，翩翩起舞。请欣赏二年级1班带来的舞蹈《掀起你的盖头来》。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)