

# 最新小班民间游戏活动计划 小班游戏活动总结(大全8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 小班民间游戏活动计划篇一

时光飞逝，转眼一个学期又结束了。在角色游戏中，他们从以前不会玩角色游戏的到现在他们熟能生巧的样子。这是，我们发现他们真的长大了不少。为了更好的引导他们，我们作出了努力，现将这一学期来的成果通过游戏总结如下：

在本学期里，我们经历了5次主题内容的更换，从春天走到了夏天，并且不段丰富娃娃家里的内容，添置了大润发超市、手工作坊、鲜花坊等等的游戏内容。让幼儿在游戏的过程中体验到不同岗位上的人是如何工作和学习的，并且提高他们对各行各业人们工作情况的了解，让幼儿在实践中发现游戏中角色的职业特点、职能性质，让幼儿发现游戏规律和游戏的方法，进行愉快的游戏。

如今，幼儿已经积累了一些游戏经验，对于他们今后的人际交往具有一定的帮助，幼儿的游戏水平也得到了提高，他们对于我们社会上的菜尝银行、服装店等行业的运作情况，因为他们都亲身体会了各种角色，让他们更方面的能力得到了锻炼。在今后的游戏中，我们还将多多开展综合性游戏，充分发挥幼儿参与的自主性。

纲要中指出：“兴趣是最好的老师。”同时也是幼儿学习的动力。我们要善于、发现和利用一切资源，为幼儿创造出新

的角色，让他们在新的游戏里发现游戏规则和规律，在游戏中得到发挥和成长。根据幼儿的兴趣来开展游戏，幼儿不但喜欢，也会提高他们的积极性。而且，角色游戏是发展幼儿语言的最好途径之一，幼儿在游戏中才能尽情地发挥自己、展示自己。

有了兴趣，幼儿才会更加积极地参与到游戏中，才会在游戏中学到本领。可见，幼儿的兴趣有着举足轻重的地位。所以，在游戏中，我们注意观察与发现幼儿对哪些事情比较热衷，由此开展出各种不同的角色，从而丰富游戏的内容。

为了在游戏中充分把权利交给孩子，我们在分配游戏角色时，从不故意安排角色，让他们自己选择。而在游戏过程中，从幼儿的实际情况出发，由于小班幼儿的从一性差的特点，所以我们不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，只要他们喜欢，可以扮演多种角色。尊重幼儿，让他们自己自主选择的同时，要给予他们一定的选择，让他们能向着我们所希望的好的方向发展。

幼儿只有在游戏中学习，他们才会记得清楚、学得认真；只有学习了，才能遵守游戏的规则和方式，玩得开心；在学中玩、在玩中学的角色游戏中，他们才会成长起来……同时，他们会自己进行创造出些角色游戏。如：有一次游戏的时候，操悦和李乙昕，她们自己想出来用打电话的方式增进她们之间的感情，还通过电话邀请对方到自己家里做客，可热闹了。

有时，我们也会亲自加入到他们的游戏世界，让自己与幼儿间没有距离，使他们没有心理负担的去玩。老师的参与，可以引导幼儿学会最基本的交往能力，学会遇到问题自己商量解决。老师的参与，也会大大提高幼儿的自信心，并且可以向幼儿提出一些问题，让幼儿在不知不觉中学到本领，还能玩得更开心。教师的参与，会拉近与幼儿的距离。蹲下来，用幼儿的视线看世界，会使教师更熟悉幼儿、了解幼儿，做

到从幼儿角度去思考，一切为了幼儿，从幼儿出发……使得幼儿越来越喜欢老师，老师越来越了解幼儿心理。

在往后的游戏中，我们会更注重对幼儿游戏能力的培养，使幼儿的游戏水平在原有的基础上得到更进一步的提高。多开展综合性游戏，充分发挥幼儿参与的自主性。

以上是对本学期幼儿角色游戏情况的一个整理与反思，幼儿在各方面都有明显的提高，但还是有个别幼儿存在着发展缓慢的现象，对游戏区的整理、幼儿活动的积极性还有待于提高，在今后的工作中，我们还需努力，让每个幼儿都更好的投入到游戏中，得到全面的发展。

## 小班民间游戏活动计划篇二

幼儿在游戏中生活，在游戏中学习，在游戏中成长。通过游戏，促进了幼儿智力、情感、社会性、身体等方面的发展。自主性是指游戏不是在外在强制情况下进行的，而是出于游戏主体的兴趣和需要，自发、自愿、主动地进行的。游戏活动是基于06岁幼儿内在需要的自发自主性活动，在幼儿园课程中占十分重要的地位。游戏不仅是幼儿身心发展水平的反映，也是促进幼儿身心发展有重要的作用。现代儿童教育家陈鹤琴说：“游戏也是儿童生来喜欢的。儿童的生活可以说就是游戏。”游戏是幼儿的天性，幼儿游戏蕴藏着幼儿发展的需要和幼儿教育契机。幼儿游戏是幼儿内在动机的活动，它不受活动以外的目标控制；幼儿游戏是幼儿自主的活动，它不受活动以外的他人控制；幼儿游戏是注重过程体验的活动，它不受结果评价的制约。幼儿游戏是幼儿个体原有经验基础上的活动，是幼儿个体作用于环境的活动。

幼儿游戏更多的是一种自我表现，同时也是一种自发的学习，具有促进幼儿自主发展的功能和作用。自主性游戏包含所有的游戏。作为幼儿教育者，我们应该通过开展自主性游戏给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机

会，通过合理地安排各类游戏活动，提供充足幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。教师要根据幼儿的特点，制定切实可行的计划，在一日生活中，教师要保证幼儿游戏的权利，尊重幼儿游戏的意愿，让幼儿自由选择游戏的内容，使幼儿获得满足和发展。

## 二、游戏目标：

1. 进一步丰富游戏环境，激发幼儿游戏的兴趣和主动性。尝试让幼儿自己分配游戏角色，游戏中相互协商，引导幼儿学会观察、比较等方法以及尝试运用多种途径来独立地发现问题和解决游戏中的小问题。
2. 继续做好游戏观察、加强教师对游戏的指导，了解幼儿的游戏语言、态度、情感及角色间的交往，分析幼儿游戏的水平，适时地给予帮助。
3. 启发幼儿能根据材料进行丰富的想象，会创造性地玩多种材料。丰富游戏情节，提高幼儿独立展开游戏的能力。
4. 强化规则意识，鼓励幼儿在游戏中遵守游戏规则、使用礼貌用语进行交往，互相谦让，感受游戏的快乐、提高交往的能力。
5. 游戏后会归类整理玩具，收放、整理材料时做到迅速、有序、整齐，养成爱护游戏材料的良好行为习惯。
6. 将课题研究内容以游戏的形式开展，体现班级游戏特色。
7. 重视游戏的评价。进一步培养幼儿对游戏情况进行交流、讨论的能力，通过讨论培养幼儿学会分析、明辨是非的能力和创造力，发展下阶段游戏，培养幼儿独立游戏的能力。同时，要求幼儿在游戏评价环节能安静倾听老师和同伴对游戏活动的讲评，不随意插嘴，乐意采用更合理的方法进行下次

游戏。

### 三、具体措施：

1. 遵循中班幼儿的年龄特点选择和指导游戏，采用适当的游戏指导方法参与游戏，进行有效、有针对性的指导，丰富幼儿的游戏经验、提高幼儿的游戏水平。在自主性游戏中启发幼儿积极主动、有创造性地开展各种自主性游戏。

2. 结合课题研究开展有特色的园林游戏活动，鼓励幼儿积极参与，拓宽课题的研究领域，开发更多适合中班幼儿的自主性游戏。

3. 重视游戏活动的评价，及时把握指导契机，适时适当进行指导。善于利用偶发情节引导集体讨论，分享交流的同时，教师结合评价，表扬游戏中的创新活动，并激发幼儿下一次继续游戏的愿望。

4. 提醒孩子参与整理、收放物品，主动负责快速地分类摆放游戏材料，养成良好的游戏行为习惯。

5. 在游戏活动中渗透传统美德教育，重点培养幼儿讲礼貌、懂谦让、团结友爱的优秀品德。

6. 丰富幼儿的生活经验，将游戏与生活很好地融合，强化班级幼儿的规则意识，培养幼儿相互间协商、合作的能力。

7. 尊重幼儿是游戏的主体，采用多种方法激发幼儿自主表达的愿望，鼓励幼儿大胆表达自己对游戏的想法、介绍游戏经历，重视同伴互助的教育效果，促进幼儿共同提高语言表达能力和游戏水平。

### 四、本学期开展的游戏主题

在“美丽的秋天”主题开展中幼儿对稻草人产生了很大的兴趣，于是根据幼儿的兴趣我们在体育角活动开展中增设了《我们都是稻草人》游戏内容，游戏的规则与《木头人》游戏规则相仿，当幼儿念完：“我们都是稻草人”后，迅速摆一造型停止不动，待有人说：“风来了”幼儿又可自由做各种动作。又如我们结合家乡传统节日十一月五增设的活动内容有《逛集市》等。

首先我们结合主题对活动区进行调整，增设与主题有关的区域。如结合以上主题我们就创设了“好玩的稻草玩具”区角和“农果果”区角。在“好玩的稻草玩具”区角投放家长、幼儿、教师自制的稻草玩具供幼儿游戏。在“农果果”区角投放收集的番薯、玉米、萝卜、芋艿等农果，开展认知、分类等活动。同时对其他区角材料进行更换，用秋天的材料替代。如：

在编织区中我们利用在参观田野收集的稻草进行简单的编织活动（如打结，绕）等；

## 小班民间游戏活动计划篇三

民间体育游戏作为一本新课程渗透于幼儿园的课程设置之中，通过教师与家长、孩子共同参与、改编、创新和发展，以崭新的面貌走入幼儿的生活，促进幼儿健康发展。

### 一、更新观念，提高认识，广泛收集、整理民间体育游戏

深入开展幼儿民间体育游戏，教师、家长是关键。教师们进行了如何开展民间游戏理论学习，让大家思想达成共识，明白什么是民间体育游戏，充分认识到民间体育游戏在幼儿中间开展的重要性，以及在促进幼儿身心发展方面的教育价值。好多家庭的三代人同时参与收集整理活动，收集了八十多个民间体育游戏，为幼儿所接受和喜欢。此活动的开展也拉近了老师与家长的关系，促进了孩子与家长之间的沟通交流。

## 二、创设民间体育游戏环境，激发幼儿对民间体育游戏的兴趣

环境是对幼儿教育的重要资源，它能给幼儿提供便利的活动条件。我园户外场地宽阔，孩子们每天会根据自己的个性、爱好、能力水平自由选择活动器械，自由玩耍。此外，在自制“器械”的过程中，孩子们创造力得到了发展，在游戏中，幼儿的体能得到了锻炼，同时也激发了幼儿对民间体育游戏的兴趣。总之，丰富的游戏材料为开展民间体育游戏提供了良好的物质条件。

## 三、科学地开展民间体育游戏，有效促进幼儿健康发展

1、开展民间体育游戏，促进幼儿体能发展。民间游戏的种类繁多，又富有兴趣性，形式简单，便于操作，深受广大幼儿喜爱，科学地开展民间体育游戏，能够增强幼儿体能，开发幼儿智力，增进友谊，丰富幼儿生活，还能培养幼儿的机智、勇敢、坚韧、顽强的性格。

2、开展民间体育游戏，能有力地促进幼儿良好品格的形成。我们面对的大都是独生子女，他们所处的环境都很优越，再加上个性的差异，有的孩子表现出任性，对自己喜欢的器械霸为己有，不与同伴一起玩；有的孩子喜欢扮演自认为“本领大”的角色，不想充当一些“弱小”的角色；例如“老鹰捉小鸡”的游戏，他总喜欢扮“老鹰”，不愿扮演“小鸡”的角色；还有的小朋友不愿和大家一起游戏，总愿意自己玩。这时，老师必须参与正确引导，让他们学习自己分配角色，相互商量，团结合作，针对上述现象，我们有意识地选择一些必须通过合作好才能玩的游戏。通过民间体育游戏的开展，幼儿的良好品格得到有力地促进。

3、开展幼儿民间体育游戏有益于稳定幼儿的情绪。

由于民间体育游戏以其活泼，有趣而又简单易行深受幼儿的

喜爱，它不受时间、空间限制，随时可玩。由于晨间课间游戏的时间较短，游戏的人数相对分散，我们主要选择了小型分散游戏，当家长看到孩子快乐地游戏时，心里感到很欣慰，孩子的身心即能健康地发展，我们的工作也得到了肯定。

4、开展民间体育游戏，是架起家园沟通的桥梁，促进家园共育。课题实施以来，我们在收集民间体育游戏的过程中，通过各种方式与家长不断地沟通交流，架起了家园交流的桥梁。每隔一段时间针对课题实施情况要向家长进行开放展示活动。

众所周知，由于现代生活的忙碌，科技的进步，经济条件的优越，也给人们造成了一定负面影响，使幼儿的自发游戏受到了一定的限制。然而，通过近两年《幼儿民间体育游戏的开发与研究》的实验，让民间体育游戏重新走进幼儿的生活，增强了幼儿体质、促进了幼儿健康发展，为我园实施健康教育奠定了坚实的基础。

## 小班民间游戏活动计划篇四

好玩、好动是孩子的天性，孩子最大的爱好是与同伴一起做各种游戏，而游戏也是孩子在园一日生活的一部分。著名教育家陈鹤琴先生说过：“小孩子生来是好动的，是以游戏为生命的。”这是对游戏这一现象的正确总结。孩子通过扮演角色，创造性地反映周围现实生活的一种游戏，对幼儿的语言、社会交往、知识经验等方面都起到很大的促进作用。通过游戏我们的孩子从同伴身上学到了知识，学会了交往，也让他们在游戏中获得了属于自己的真实的实践经验。

幼儿的游戏离不开各种丰富的游戏材料，形象逼真的游戏材料会使幼儿产生遐想，从而萌发他们做游戏的愿望。由于小班孩子年龄小，能力弱的特点，我们以提供成品的游戏材料为主，主要是发动孩子和家长一起收集废旧的瓶瓶罐罐，经过我们老师的改造，再次利用，既逼真又节省，这样使孩子们玩游戏的兴趣大增。如在娃娃家里，我们投放了各种逼真

的水果、蔬菜、炊具等幼儿来烧饭做菜，孩子们在娃娃家里可谓百玩不厌。我们根据孩子们的兴趣和需要除了娃娃家之外，结合主题活动的开展，逐步开设了小医院和超市点心店的游戏场景。在医院里，我们投放了白大褂和帽子，还有各种医疗用品，当孩子穿戴整齐后，看起来还真像个小医生，有模有样的。在超市里，我们里投放了手工做的：馄饨、荷包蛋、面条、饺子等，既丰富了超市里的物品又满足了娃娃家的需求，幼儿利用这些场景，游戏情节逐步扩展丰富，扮演角色的兴趣越来越浓了。

我们开展的“活动整合”课程，提倡的是各教育元素整合进行，各领域有机渗透，因此我们平时也很注重把游戏和主题结合起来，更好地发挥游戏的作用。本学期，我们根据不同主题的开展，抓住幼儿的兴趣，生成了“小医院”、“超市”、“点心店”等游戏，使游戏真正成为课堂活动的延伸。主题与游戏紧密结合，使角色游戏的内容更广泛、深入，让孩子的情感、知识在游戏中得到进一步的提升。

开学初，孩子不会用普通话交谈，一些内向的幼儿不愿主动参与游戏，也没有角色意识，我们就根据主题《办家家》创设了多个娃娃家，通过温馨的游戏环境让孩子们自己学习招待小客人，主动参加游戏。随着主题的变化，我们在《车子叭叭叭》这个主题中开设加油站，投放了各种公共汽车，材料的不断更新，让孩子们对游戏的始终保持最高的热情；在《蔬果舞会》主题中，我们则开设了点心店游戏，投放了橡皮泥让孩子做各种简单的果蔬，并进行买卖活动，不仅提高了动手制作的能力，语言交往能力也提高了不少，孩子们在和同伴一起做游戏的过程中，体验与老师、同伴共处的快乐。

小班幼儿在角色游戏刚开始时角色意识是很淡薄的，表现在有些幼儿常常无所事事，处于一种观望状态，还有些幼儿抢着做同一角色，或者在游戏进行中，有的幼儿一会儿说自己是妈妈，一会儿又说自己是娃娃啦姐姐啦，搞不清自己究竟是谁？游戏很难开展下去，于是，我们就实行了挂牌游戏，

问幼儿“你今天要做什么？”“谁愿意和他们一起做？”“告诉大家你今天扮演谁？”等等，让幼儿挂着牌子，来帮助他们明确自己的角色。如在一次游戏中，当一个娃娃家的爸爸肖涵抱着娃娃去散步时，看到别人在玩枪，他就把娃娃放在桌上，自己去玩了。这时我就抱起娃娃大声喊：“咦，这是谁的孩子？谁家丢了孩子？”当幼儿走过来抱娃娃时，我就适时提醒他：“娃娃家的爸爸应照顾好孩子，不能让孩子走丢了。”针对一些平时较内向的幼儿，我就带他们参加游戏，如当顾客，当娃娃家的客人等。

掌握和积累生活经验是游戏开展的基础。而小班幼儿欠缺的就是游戏经验。为此，我们除了在平时日常的教学活动中丰富幼儿的知识经验外，还要经常引导幼儿观察周围的生活环境。小班幼儿的游戏主要以“娃娃家”为主，游戏内容大多反映父母对娃娃的关心和照料，因此，我让幼儿回去观察爸爸妈妈的日常生活及劳动情况，然后，组织幼儿进行谈话，让幼儿说说所见所闻，再用游戏口吻引导幼儿将观察到的内容迁移到游戏中去，慢慢地，幼儿知道怎样做爸爸、妈妈，在家中该做些什么事了。如：任心的妈妈是个家庭主妇，把家料理得仅仅有条，于是，任心来到娃娃家扮演妈妈起来也忙个不停，她围上围巾择菜、炒菜、做饭忙个不停，看到旁边有一个布娃娃，她就会把布娃娃抱在怀里，口中还不停地说：“宝宝你不要哭！妈妈喂你，宝宝你不要哭！妈妈喂你，你吃呀！”

讲评是角色游戏的重要组成部分，在讲评活动中，师生共同参与，讲述游戏情况，交流活动经验，同时还能一起解决困惑，共同分享彼此的快乐。虽然是小班的孩子，语言表达不是很连贯，也不精炼，但每次游戏后，他们很乐意表现自己，都喜欢讲讲活动中所发生的事，于是，每次活动后我们都给幼儿讲述的机会，让孩子们来说说自己今天扮演的角色，做了哪些事情等等。如：每次游戏后，娃娃家的爸爸妈妈总是有很多的想法要告诉大家：“今天我们娃娃过生日了！”“今天我们家里有小偷来偷钱。”“娃娃尿床了，我

和妈妈一起洗被子了。”等等。在一次一次的讲评中，孩子们参与的积极性也越来越高，参与讲评的孩子也多了，声音也变得自信而响亮了，语言表达能力也得到了提高。在讲评中，还可以通过表扬那些玩得好的幼儿来激励其他幼儿。游戏中出现的问题，也可以通过这一环节来让幼儿参与讨论，共同商量、解决。比如游戏过程中，我发现一些幼儿总是把娃娃乱扔，一会儿丢在煤气灶上，一会儿又扔在篮子里。于是在讲评过程中，我将这一问题提了出来，请幼儿来说一说这样做好不好，为什么？该怎么做？孩子们立刻讨论开了，“娃娃要放在床上”“爸爸妈妈可以抱着娃娃”“还可以带着娃娃一起碗”……通过与孩子们的共同讨论来解决游戏中出现的问题，从而在下一次游戏中能得以改进，在游戏中也能培养幼儿的责任意识。

总之，角色游戏是幼儿期的一种典型的的游戏类型，也是幼儿最喜欢，并能最大限度地满足幼儿心理需要的一种综合性强的游戏方式。要真正实现角色游戏的教育功能，教师的指导是必要的，且是重要的，它能确保角色游戏教育作用的体现，促进幼儿多方面充分发展。适时的指导，不仅可以丰富幼儿游戏主题，增加游戏情节，促进角色交往，还能提高幼儿组织活动的的能力，发展幼儿的主动性和创造性，更能有力提高幼儿角色游戏水平，使角色游戏开展得更好，更有教育作用。

## 小班民间游戏活动计划篇五

首先，此次活动幼儿园领导特别重视。各个班组都能乐观仔细地组织活动。一是抓得早落得实。从三月份开头，各班组就把活动纳入老师的备课中，每班有特地的老师负责此项活动的开展；二是各班组老师都能结合本班幼儿年龄特点制定户外活动。

其次，我园活动形式多样将平常幼儿爱玩的嬉戏活动，音乐活动，及民间体育活动作为大的方向。让幼儿易懂，易学。例如小班活动主要熬炼幼儿的协调力量《蛇形跳》《打保龄

球》《跳积木》等。

中班活动主要创设孩子的探究空间，用一种材料可以多种玩法《玩圈》套圈，滚圈，跳圈，等等。孩子的（想象力）和制造力得到了丰富和进展。

大班活动传统的民间嬉戏《老鹰捉小鸡》《打鸡蛋黄》《踢口袋》《跳房子》等，孩子们百玩不厌，在嬉戏中奔跑，玩耍，叫喊，尽情释放着他们的欢乐。在不知不觉中他们在进行体能训练和规章（教育）。

这些活动最突出的特点之一是真正以幼儿为主体，活动面对每一个孩子，让每一个孩子都能感受到参与集体活动所带来的欢乐。

## 小班民间游戏活动计划篇六

记得刚开学，我们班就来了26位天真的幼儿，在他们灿烂的笑脸上看到了儿时的自我。随着时间的推移，我班的游戏活动也开展起来了，没有一点游戏经验的孩子们，他们显得无从下手。为了更好的引导他们，我们作出了努力，现将这一学期来通过游戏总结如下：

一、根据幼儿的实际，培养幼儿的游戏兴趣由于没有经验，在游戏区的布局上，我班采取区角不分的布置，投入的种类在幼儿的经验所及的范围如：根据小班幼儿在生活、认知和自我发展上的需要，区角在种类上属于生活类的动手练习较多，包括生活自理(物品配对、穿脱衣、裤、鞋……)，食品加工(做果酱饼干、夹心面包、切黄瓜、剥豆……)，使用小工具(小勺、小刀、小镊子……)还安排了认知区角活动，在表达区角中，引导幼儿发现美、创造美(串木珠饰物、建构彩泥、美工创造……)，有目的的探索，使孩子在丰富的活动环境中，具有充分的活动自主权，且让孩子按自己的方式在活动中边探索边学习发展。使幼儿的游戏兴趣得到了进一步提

高。

二、在游戏中渗透德育小班幼儿在礼貌方面有待于进一步培养，在游戏时，我们注重这方面的渗透，比如，在玩积木时，有的幼儿喜欢将积木当成商品来出售。针对这一现象，我们就将这一环节放入游戏中，在去娃娃家作客时，引导幼儿带点礼物去她家。有了这一环节，幼儿就会主动去商场购买物品，从而创设幼儿的交际环境。到了娃娃家，一般作客的常识更能充分得到训练，比如：“谢谢你”“有人在吗？”“请坐”“再见”等礼貌用语得到进一步巩固。

三、发挥幼儿参与的自主性，让他们在玩中学，在学中乐为了在游戏中充分把权利交给孩子，我们在分配游戏角色时，从不故意安排角色，让他们自己选择。而在游戏过程中，从幼儿的实际情况出发，由于小班幼儿的从一性差的特点，所以我们不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，只要他们喜欢，可以扮演多种角色。让他在互换角色中体会游戏的快乐。

四、亲自参与，培养幼儿的交往能力游戏中，我们主张亲自参与，让自己与幼儿间没的距离，这样才能让幼儿没有心理负担的去玩。老师参与，能引导幼儿学会最基本的交往能力，遇到问题自己商量解决。达到完美的结果。

五、以后的打算在往后的游戏中，我们会更注重对幼儿游戏能力的培养，使幼儿的游戏水平在原有的基础上得到更进一步的提高。多开展综合性游戏，充分发挥幼儿参与的自主性。

## 小班民间游戏活动计划篇七

想玩什么？是幼儿的需要；怎样发现幼儿的需要是教师的把握。在游戏材料投放上，坚持以下原则：

（一）目标性原则：提供的材料要紧紧围绕制订的目标和幼

儿的身心特征，如自我服务区域要让幼儿练习自理能力就准备了扣苹果、小珠穿孔，并随着幼儿能力的提高增加了穿孔打结、细棍穿孔等材料不断的小步提高要求满足幼儿的需要。

（二）层次性原则：幼儿的发展存在着明显的个别差异，提供的材料不能一刀切，通过观察了解本班幼儿发展现状为发展水平处于不同阶段的幼儿提供不同程度的材料，如在数学区域，为不同能力的幼儿提供按物画圈、物物连线、数物连线等不同层次的材料，让幼儿自由选择；在生活区中提供的串珠，孔有大有小、绳子有粗有细、有硬有软，各种能力的幼儿就可以进行选择。

（三）适应性原则：所提供的活动材料应适宜班级幼儿的发展特点，在建构区为幼儿准备了许多未修饰的废旧物品，让幼儿自己动手去做去摆弄，以发展幼儿的想象力和创造性思维。

（四）安全性原则：活动区的材料不能对幼儿构成伤害，如：在建构区提供的易拉罐都洗干净、封好口子；对有尖角的东西都进行包边或者尖角剪圆。

需要。各游戏区域采用标记，醒目但不花哨，具体形象的吸引幼儿的注意和兴趣。

### （一）区域游戏有针对性

小班幼儿“年龄小，注意力易分散，直觉行动思维，喜爱模仿”为主的年龄特点，并根据不同发展水平幼儿的需要，提供不同难度水平的材料。材料是否有趣、可变、可操作，与幼儿能否主动参与操作有很大影响。在幼儿活动过程中，如果一种材料幼儿已对他失去了兴趣，那么就应该把它从区域中撤出来，再根据教育内容和幼儿的兴趣需要增加或调整游戏材料，从而满足了幼儿的能力发展需要，推动了游戏向更深、更宽的领域发展。

1、美工区的创设：幼儿的思维以形象思维为主，美术活动的优势在于发展形象思维，在美术区里摆放油画棒绘画、颜料玩色、泥工、拼贴、剪纸、拼图等等。在这样的材料之间幼儿能按自己的兴趣主动自由的开展美术活动，晨游时总是有不少的孩子选择涂色、剪纸、拼图等活动，经过一个学期的练习幼儿的涂色技能都有了很大的进步，从刚开始得乱涂到现在的能根据指示和要求有目的的涂色，能控制住不涂到线条以外，不留白。我们幼儿对拼图也很感兴趣，我们利用图画书的掉页制作了一些拼图，孩子们都很喜欢。美工区的开展使幼儿的思维得到不同程度的启发，创造力也得到较好的发挥。

2、自我服务区的创设：这个区主要训练幼儿的手眼协调能力，发展小肌肉，培养坚持精神，区内为幼儿准备了扣扣子、穿珠子、穿绳子，等游戏材料，并根据幼儿能力的不断增强，教师也不断的提高要求，比如穿珠子刚开始只是要求幼儿学习怎么穿，当幼儿能熟练后又提出新的要求，根据珠子的形状、颜色等有顺序地排列，这样做，我们让幼儿跳一跳，够得着。

3、数学区的创设：该区主要是发展幼儿逻辑思维及创造思维的区域。在材料的提供上，注意做到结合教学活动在日常生活中循序渐进，如：在刚学习点数后提供按物画圈、数物连线等；在学习一一匹配后提供相关物品连线等。我班在晨间区域游戏中数学材料的设置和提供也是一个重点，一方面让幼儿自己去探索帮助幼儿巩固所学知识，另一方面对数理逻辑相对较弱的幼儿来说是一个很好的个别指导的机会。

在结合日常餐前餐后活动的同时让幼儿自己来看书，养成了幼儿良好的读书习惯。

## （二）角色游戏重指导

维果茨基指出，游戏创造了幼儿的最近发展区，幼儿在游戏中

的表现总是超出他的实际年龄,高于他在日常生活中的表现,游戏好比是放大镜的焦点,凝聚和孕育着发展的所有趋向。本学期初在角色游戏中主要设置了娃娃家、宝贝理发店、小超市、建筑工地、,根据主题活动的进展增加了花儿点心店、玩具店,最后又随着幼儿角色游戏开展的日益丰富和幼儿数学能力的提高增加了自助银行。总的来说在这个学期里面,从最简单的角色游戏开始形成了一个比较完整的角色游戏脉络,幼儿游戏的情节丰富,内容多样。

小班幼儿在游戏时特别容易受外界环境的影响,喜欢模仿周围的人和事,因此幼儿在游戏时教师的观察和指导很重要,当他们对新出现的玩具材料不感兴趣、不会玩、不喜欢玩或只喜欢玩某一类游戏时,我们老师就在幼儿的附近,用与幼儿相同的或不同的材料玩游戏,这样就会引导幼儿模仿,对幼儿起了暗示性指导的作用。我们还经常作为一个参与者、发问者、倾听者和解决问题的帮助者的去指导幼儿游戏。如在小班刚开设理发店的时候,很多幼儿都不知道怎么玩,光会摆弄其中的小剪刀和瓶瓶罐罐,于是我在某一次介入说“请你给我理个发吧,先洗洗头,再剪掉一点,给我烫个卷发,我还想吹吹干,帮我做做按摩吧”就这样通过我的参与向幼儿提出一步一步的要求后,幼儿开始尝试这样做,几次之后,幼儿都很熟悉怎么开理发店,而且去理发店理发的人也越来越多,还有人带着娃娃去理发呢。在一个学期的角色游戏时间里,理发店一直是很受欢迎的。在建构区当幼儿的游戏没有进展的时候,我们又在瓶瓶罐罐的基础上提供娃娃、提供小车,这样一来幼儿又自然的开始了新的玩法,给娃娃造房子,给小车造马路,搭大桥,不亦乐乎。在图书馆几次开下来之后发现幼儿经常有争抢、乱扔、撕坏图书的情况,然后我们又增设了一个角色,图书管理员,就这样多了一个角色,图书馆的秩序便变得井然有序起来了;根据好吃的食物这个主题的开展我们又增设了菜场游戏,幼儿自己动手进行蔬菜水果涂色和剪贴开了蔬菜水果加工厂,和菜场形成了一体。总的来说我班幼儿的游戏水平是比较高的,娃娃家的火灾救火情节、娃娃过生日情节;银行的取钱存钱行

为；菜场的送菜外卖行为等等，无不反映了幼儿丰富的生活经验和正确的经验迁移。

### （三）其他各类游戏活动有机融合

我们班级的其他游戏活动如：娱乐游戏、音乐游戏、智力游戏等都有机地渗透在幼儿的一日生活的各个环节，如：在餐前餐后活动中有游戏“开飞机”、“小小邮递员”、“木头人”、“找小猫”等这些都是孩子们非常喜欢的，也让幼儿的一日生活更为丰富和充实。

在一学期的游戏活动中，幼儿的游戏水平有了较为显著提高，主要体现在幼儿有浓厚的参与游戏的兴趣，交往能力、动手能力、协调能力、解决问题能力、自我评价能力都得到了一定程度的提高，幼儿基本能遵守游戏的规则，有较好的角色意识，游戏情节丰富内容多样，幼儿之间的交往互动开始增加，一些总是无所事事、旁观的幼儿也开始尝试性的参与到游戏中来，当然还存在许多的不足，比如幼儿之间的差异很大，有的幼儿游戏水平已经非常高了，而有的幼儿仍然只是很被动的参与到游戏中；游戏中交往中幼儿的礼貌行为还做得不够好；幼儿对于花钱买东西、找钱这些程序还不是很熟悉；游戏后的收拾还不够理想需要不断地督促。游戏是促进学龄前儿童心理发展的最好的活动形式，我们要做的是要让游戏名副其实得成为有益于幼儿的活动，让我们在不断的反思、调整、总结中一路探索下去。

现将这一学期来通过游戏总结如下：

针对幼儿刚入园，游戏技能不好，角色意识差、游戏内容简单、情节单一，幼儿好模仿和单纯摆弄玩具等特点并结合小班幼儿以旁观、独自游戏、平行游戏为主的特征，将游戏目标重点放在培养幼儿良好的游戏常规和游戏兴趣上。让幼儿在游戏中体验快乐，满足需要，探索学习，获取进步。

由于没有经验，在游戏区的布局上，我班采取区角不分的布置，投入的种类在幼儿的经验所及的范围如：根据小班幼儿在生活、认知和自我发展上的需要，区角在种类上属于生活类的动手练习较多，包括生活自理（物品配对、穿脱衣、裤、鞋），食品加工（做果酱饼干、夹心面包、切黄瓜、剥豆），使用小工具（小勺、小刀、小镊子）还安排了认知区角活动，在表达区角中，引导幼儿发现美、创造美（串木珠饰物、建构彩泥、美工创造），有目的的探索，使孩子在丰富的活动环境中，具有充分的活动自主权，且让孩子按自己的方式在活动中边探索边学习发展。使幼儿的游戏兴趣得到了进一步提高。

小班幼儿在礼貌方面有待于进一步培养，在游戏时，我们注重这方面的渗透，比如，在玩积木时，有的幼儿喜欢将积木当成商品来出售。针对这一现象，我们就将这一环节放入游戏中，在去娃娃家作客时，引导幼儿带点礼物去她家。有了这一环节，幼儿就会主动去商场购买物品，从而创设幼儿的交际环境。到了娃娃家，一般作客的常识更能充分得到训练，比如：“谢谢你”“有人在吗？”“请坐”“再见”等礼貌用语得到进一步巩固。

为了在游戏中充分把权利交给孩子，我们在分配游戏角色时，从不故意安排角色，让他们自己选择。而在游戏过程中，从幼儿的实际情况出发，由于小班幼儿的从一性差的特点，所以我们不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，只要他们喜欢，可以扮演多种角色。让他在互换角色中体会游戏的快乐。

游戏中，我们主张亲自参与，让自己与幼儿间没的距离，这样才能让幼儿没有心理负担的去玩。老师参与，能引导幼儿学会最基本的交往能力，遇到问题自己商量解决。达到完美的结果。

在往后的游戏中，我们会更注重对幼儿游戏能力的培养，使

幼儿的游戏水平在原有的基础上得到更进一步的提高。多开展综合性游戏，充分发挥幼儿参与的自主性。

## 小班民间游戏活动计划篇八

20xx年xx月分别在xx日、xx日，我园开展了主题为《大手牵小手、一起来游戏》的亲子游戏活动。我们本着“我健康，我快乐”的原则，在激烈的竞赛中，幼儿身体得到了锻炼，在有趣的游戏中幼儿心情得到了愉悦。亲子运动游戏，不但密切了亲子关系，还让家长们了解的孩子的体能发展状况。幼儿收获了他们的成功，家长收获了他们的童趣；教师也从中获得了成就感。现将本次亲子活动进行总结：

从一开始，各位老师、家长、幼儿以积极地态度迎接本次亲子活动，并始终如一。各班幼儿、家长的报名率与出勤率很高。从教师说明游戏规则、比赛方法，到听主持人说明入场，再到各种亲子运动游戏，各位家长、老师、孩子脸上都洋溢着快乐的微笑。

不管是“小运动员”还是“家长运动员”，个个出场步伐整齐、口号响亮、活泼自信、斗志昂扬，很好地将家长和幼儿的积极性发挥到最高点。“踩气球”游戏让孩子尝试了成功的快乐，增进了亲子之间的情感。游戏“我给爸爸（妈妈）穿鞋子”家长既开心又感动，觉得宝宝长大了。亲子游戏“抬花轿”，不仅好玩，还体现了亲子之间的默契，孩子家长乐在其中。在亲子游戏“袋鼠接力”和“快乐蹦蹦跳”中，孩子与家长齐心争取胜利，胜利的孩子与家长高声欢呼，失败的孩子与家长也不气馁，互相鼓励。亲子游戏场面非常热闹，大家都拼足了劲想为自己一组多争取一分，大人小孩都玩得非常开心。

为了保证活动的顺利开展，老师提前精心准备班级活动所需道具，教师也分工明确（组织、记录、引导）各负其责。活动环节设计紧凑，场地安排合理，活动开展得非常顺利，并

得到了家长们的一致好评。以上是亲子活动成功的优势所在，当然也存在一些不足，如：

- 1、入场、退场环节秩序有些乱。
- 2、有些游戏项目的道具应更加丰富，美观一些，以更加吸引幼儿的兴趣。
- 3、主持人应提高现场解说的能力，使运动会现场气氛更加活跃。
- 4、背景音乐不到位。

这次亲子活动顺利开展和家长配合分不开的，他们积极配合和努力，让我们老师感到很欣慰。家长还充分发挥个人资源，为我们亲子游戏活动助力。因为有了家长的支持和配合，我们的亲子游戏活动才会表现如此精彩和成功。此次活动，给了孩子们一个展示自我的机会，孩子们在运动会中体会竞争的意义，学会了坚持，学会了为别人喝彩。虽然亲子活动已结束了，但活动画面、热闹氛围仍然记忆犹新。这次活动中，幼儿收获了他的成功，家长收获了他的童真。通过这次活动，老师也获得了成就感！