

奇妙的动物世界教案反思(精选8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

奇妙的动物世界教案反思篇一

声音无所不在，无所不有，对于幼儿来说，声音是熟悉的，又是奇妙的。为了培养幼儿大胆探索、积极尝试的学习态度和思维的灵活性、动手操作能力，让幼儿在轻轻松松的过程中得到发展和提高，成为活动中的真正的主人，我们设计了这个尝试性、操作性和探索性都比较强的科学学习活动。

一、过探索活动，让幼儿了解声音是怎样产生的，知道不同材料的物体可以发出不同的声音。

二、用完整的语言讲述发现的结果。

三、发展幼儿的听觉分辨能力，激发幼儿对周围世界的探索兴趣。

活动技术支持：

请家长在家引导幼儿注意听辨生活中的各种声音，如钟声、电铃声、喇叭声等。

1、每组桌面上分别放置小鼓、三角铁、木鱼、小铃、圆舞板、铃鼓等各种乐器以及瓶盖等。

2、和幼儿一起收集纸盒、纸杯、线、牛皮筋、牛奶瓶等物品。

3、录有各种悦耳及刺耳声音的磁带和《大自然的声音》的磁

带各一盘；录音机一台。

活动过程与方法：

（一）过玩桌面上的乐器让幼儿了解乐器发出声音的方法。幼儿自由玩乐器知道有敲、摇、碰、拍、弹、晃等方法。

（二）过操作，让幼儿了解声音产生的原因。

1、实验：将瓶盖放在小鼓上，边做实验边让幼儿理解物体因振动而发出声音。2、幼儿自由地再次玩乐器，让幼儿进一步感受物体因振动而发出声音。

（一）幼儿尝试让活动室里的物品发出声音。

（二）引导幼儿交流自己的操作及发现。

（三）教师小结。

（一）教师播放两段录音，请幼儿听一听，有什么不同的感觉？

（二）教师小结：有好听的声音，有不好听的声音，多听了不好的声音，有害人的健康。从中教育幼儿在游戏活动中说悄悄话，避免产生噪音。活动四、自制声音的玩具通过以上的活动，指导幼儿利用收集回来的物品来自制玩具，如纸盒琴、纸电话、七音瓶等。

活动创新之处：

在本次活动中，老师是根据幼儿的年龄特点和幼儿的兴趣设计了 this 尝试性、操作性和探索性都比较强的科学学习活动。整个活动内容都比较有新颖，有创意，组织的形式也能很灵活，能随机应变，而且在活动中老师只是一个引导者与组织者，没有过多的示范和讲解，使幼儿在活动中成为真正的主

人。

奇妙的动物世界教案反思篇二

教学目标：

- 1、初步了解象形字的特点，感受汉字的奇妙。
- 2、识记“日”、“月”、“水”、“火”等4个生字；读句子注意合适的停顿。
- 3、通过识字活动培养学生的识字能力，激发识字的兴趣。

教学重点：

识记“日”、“月”、“水”、“火”等4个生字；读句子注意合适的停顿。

教学难点：

通过识字活动培养学生的识字能力，激发识字的兴趣。

教学用具：

多媒体课件、生字卡片

教学时间：

1.5课时

教学过程：

一、课前准备。

1、背诵儿歌。

2、做拍手游戏：用第8课的内容，同桌合作做拍手游戏：你来问，我来答。问问答答真快乐！

二、认识生字。

1、问问答答，看图说话：我们一起来看图，做问问答答的游戏（说话训练）。

（1）出示“红日”图，师问生答。

问：这是什么？

答：这是一个太阳。（这是一个红红的太阳。这是一个圆圆的太阳。这是一个又红又圆的太阳……）

（2）出示“弯月”图，师问生答。

问：这是什么？

答：这是一个月亮。（这是一轮弯弯的月亮……）

（3）出示“流水”图，师问生答。

问：这是什么？

答：这是小河里的流水。（这是清清的河水……）

（4）出示“火堆”图，师问生答。

问：这是什么？

答：这是一团火。（这是一堆火。这是燃烧的大火……）

2、为象形字找相应的图。

(2) 根据四个象形篆体字，认识四个汉字：指名请小朋友到黑板前，把像田一样的字放到相应的图画下面。其他小朋友说说他们放得对不对。

3、识记汉字。

(1) 出示“日、月、水、火”四个汉字的卡片：你们认识这几个字吗？

(2) 认一认，连成词语读一读：

日——红日红日，日日日；月——弯弯月亮，月月月；

水——流水流水，水水水；火——火苗火苗，火火火。

在生字教学时，正音并渗透笔顺规则。

日：翘舌音，师边说边写，学生跟着写，渗透“先外后里再封口”的笔顺规则。

水：正音，复习姐妹字“小”进行比较。复习“先中间后两边”的笔顺规则。

火：生活中经常会用到它，你能给它找个好朋友吗？

4、巩固识字，课间动一动：离开座位，找到自己的好朋友，互相连词读读生字；在对方的手心里写写这些字。

三、看看想想，读读句子。

1、看看图，想一想：“日、月、水、火”四个字是怎么造出来的？

2、归纳：这就是汉字的一个奇妙的特点——象形，中国的文字有很多世界上独一无二的象形字。

3、出示句子读一读：日月水火，汉字多奇妙。

四、看看猜猜，再读句子。

1、看看课文后面的图画上画的是什麼，再根据图画猜一猜（山、石）两个是什麼字？

2、看田说话猜字。

3、跟老师读句子：山山石石，汉字多奇妙。

4、拓展：老师再出示几个象形字，让小朋友看看、猜猜，提高他们识字的兴趣。

五、读读课文，复习巩固。

1、打开书，跟着老师，按课文内容的编排顺序，依次读词读句。

2、巩固拓展。

（1）给“日、月、水、火”4个字找找别的朋友（组词、扩词）。

（2）同桌或小组合作，学习“汉字多奇妙”这句话，说几句带“多”字的句子。

例：世界多美好。天气多晴朗。教师多_____。

六、和爸爸妈妈一起学。

1、课后告诉爸爸妈妈：你在课堂上认识的汉字奇妙在哪里。

2、请爸爸妈妈向你介绍几个象形字；再请爸爸妈妈说几句带“多”的句子。

板书：

日、月、水、火

汉字多奇妙。

作业：

1、指读第10课2遍，读识字卡片的生字以及背后的词语。

2、听、读第11课2—3遍3。

奇妙的动物世界教案反思篇三

“克隆”是一项存在极大争议的前沿科学，其症结就在于能不能克隆人。这是一个到现在还在争吵的`话题。利用这个机会，我在两个班组织了以“克隆人对人类有利还是弊”的辩论会，效果喜人。三班的王蒙蒙课后对我说：“老师，我们什么时候再组织一次这样的辩论会呀？”由此，学生的喜爱程度可见一斑。

奇妙的动物世界教案反思篇四

这节课的课堂教学过程能体现新课改的思想，让学生在阅读实践中提高自己的阅读能力，珍视学生的.独特的感受、体验与理解，倡导自主、合作、探究的学习方式。不足之处，就是学生平时缺乏这样的学习，可能还是习惯于接受性的学习，乍上这样一节课，不太习惯，不很适应，不过，我觉得我们不能因此牵就学生而墨守成规，停留在原来的教学中，不去探索，不去追求。

这节课我通过小组竞赛，创设合作、探究的方式，让学生进行学习，充分调动了学生的积极性，让学生课前有准备，课堂上能打开思维，积极探讨、辩论、回答问题，并能将科学

知识与实际生活结合起来，这充分体现了“生活中处处有语文”。

奇妙的动物世界教案反思篇五

汉字的书写问题是语文学科中一个普遍又难以收效的环节。针对本班学生汉字书写不是很规范的情况，又根据八（上）第六单元后的专题《汉字》，我设计了这节课，希望学生通过学习这一专题能重新认识汉字，认真对待汉字，努力写好汉字。

汉字是一个内容庞杂的范畴。根据学生的基础和存在的问题，我选择了汉字的历史、汉字的内涵、汉字的应用这三方面作为学习的内容。

一、汉字的历史

希望学生通过了解汉字的历史认识到汉字的民族性和重要性。在这一环节我设计了猜字游戏（联想能力），希望通过活动激活课堂氛围，激发学生的学习兴趣。学生在猜字游戏中通过独立思考、集体合作的方式能了解汉字的来源，触发学生的学习乐趣。

在这一环节中阅读资料是为了训练学生收集信息资料的能力，在学生的回答中我发现学生能找到信息，但是在回答的过程中很少有人能够完整的回答问题。这提醒我在今后的教学中还要在这一方面多加练习。在猜字游戏的设计中，学生的反应是非常积极的，但大多数人反映题目出的太难了，没有难易梯度，如果能出一些让学生思考过后容易猜的字，可能学生的成就感就更大了，兴趣也就很容易被激发。

二、汉字的'内涵

在兴趣的基础上我有设计了汉字的内涵这一环节，是让学生

通过解释自己名字的含义，了解汉字在人类生活过程中越来越丰富的内容，学生在这里可以训练口头表达能力。

在这一环节中是将汉字的丰富内涵融合到每个学生的生活中，让学生体会父母给自己取名的含义，既能让学生了解到汉字的内涵，又能让学生感受父母对自己的期望，引起心灵上的共鸣。在这里出现的问题就是学生的感性思维战胜了理性思维，一味地沉浸在名字的含义中，完全的感受父母的用心，而忽视了对汉字的内涵理解。在这一环节中，由于我的问题设计让学生的思维方向偏轨，以至于学生在回答问题的过程中会出现失误，而一个失误也必将导致另一个失误，我得到的经验就是今后在这种情况下千万不能自乱阵脚，还是应该顺着学生的回答继续引导，让他们走出回忆，感受汉字的丰富内涵。

三、汉字的应用

在讲到自己名字的时候，我们发现很少有人会写错自己的名字，因为每个人都了解自己名字的含义。而在我们平时的作业中却无法避免错别字，为了减少错别字的出现，我们就应该了解字词的含义。因为课堂的限制，所以我设计了纠错练习，希望学生通过这一练习能加强正确书写汉字的观念。

四、最后的作业设计是这节课内容的延续和拓展。

- 1、如果现在你有一个改名的机会，你会给自己取一个什么名字呢？这个题目是让学生谈谈自己对未来的寄寓。
- 2、继续完成纠错练习，理解每个词语的含义。这个题目是让学生正确书写汉字的强化训练。
- 3、你如何看待当今社会中某些场合出现中英文混杂现象，请你举例谈谈你的看法。这个题目是让学生看到汉字的现状，结合生活经验交流自己的观点。

整节课是由学生学习中存在的问题出发，借助活动和练习引起学生对汉字的热切关注，端正学生对汉字应用的态度。在交上来的作业中我发现大多数学生的作业注意到了汉字的书写，但这也只能说明是暂时的延续效果，是否能让学生真正写好汉字，用好汉字，还是要在平时的学习中不断的强化。

奇妙的动物世界教案反思篇六

围绕本课教学目标，我取得了以下教学效果：

1、巧妙导入，激发习作欲望，导入这一阶段教学的关键是激发学生情感，让学生产生强烈的学习愿望，发散了学生的思维，激发了学生的学习兴趣。当学生提到与本次习作有关的词语或事物时，我引导他们把想象说具体，为学生下一步的学习做好铺垫。

2、放飞想象，拓展想象空间。创设想象情景，让学生想象会发生什么故事，伴随着舒缓的轻音乐，学生完全沉浸在想象的世界当中，每个学生均有了一次口述想象的机会，为下一步习作又搭了一个台阶。

3、张扬个性，自悟习作要求。同桌互说后，学生迫切的想要与老师分享自己的想象，当学生和我分享他们的想象时，我让其他学生认真倾听，充分肯定他们个性化的语言或表达形式，充分尊重学生的每一个闪光点，并引导他们尽可能说得具体些，随后请学生评价，说出最欣赏的地方，让学生自悟习作要求，培养了学生的想象能力，训练学生的口头表达能力。

成功之处：

在上这节课的时候，我最大的成功之处是：在互评互改环节中，学生年龄相仿，相互之间有很多的相同之处，同伴之间的赏识让学生增强了写作的信心，同时同伴的建议可能会更

中肯，更利于彼此接受，在学生自评互评的基础上，教师挑选结合学生自荐、小组推荐、选出了三篇有代表性的、不同层次的作文，由师生共同讨论评改，让学生谈优点、缺点，出主意，提建议，我适时的给予学生真诚的鼓励，“你真会欣赏”，“你给他的建议，实在太有价值了”，从而激发了学生评价习作的主动性。

不足之处：

由于小学生思考问题的逻辑性较差，虽然有时他们经过持续观察后占有的材料十分丰富，且富有生活气息和儿童情趣，但是在他们的头脑里，这些材料是凌乱的，分散的，没有大小轻重之分，尤其处于作文起步阶段的小学生，他们不会选取相关的材料进行分析、比较，所以大多数学生写起来思前不想后，想到什么就写什么，想到哪里就写到哪里，这就出现词不达意，详略不当的毛病。

改进措施：

如果我重新再上这节课的话，我会这样做，交流平台和作文教学相联系，从而将说和写结合起来，指导学生将事件讲具体，在讲评时从选材、内容和语言三方面进行评价欣赏。

奇妙的动物世界教案反思篇七

核心提示：《奇妙的护身术》是冀教版五年级上册第九课，这一课的重点是让学生解决两个问题：“保护色”和“拟态”，基于这一教学重点，我采取了以下的教学方法：第一，我以情境导入法，以动画的形式出示一张图片，图片上有5...

《奇妙的护身术》是冀教版五年级上册第九课，这一课的重点是让学生解决两个问题：“保护色”和“拟态”，基于这一教学重点，我采取了以下的教学方法：

第一，我以情境导入法，以动画的形式出示一张图片，图片上有5种小动物，这些动物都是以保护色来隐藏自己的。同学们在游戏中感受动物护身术的神奇，顺势引出课题。

第二，这一环节解决什么是“保护色”和“拟态”，一开始以动画的形式出示一组动物，图片上有十一种动物，这些动物是以保护色或拟态的方式出示的，同学们非常的感兴趣，小组合作观察交流，获取知识，然后小组汇报结果，同学们没有找到的，教师出示，学生们都瞪大了眼睛，露出惊讶的表情。进一步感受动物护身术的神奇，提高学生们探索求知的欲望。趁机按动物保护自己的方式不同分类、归纳总结、引出概念，之一环节顺畅自然，符合学生的认知规律，效果很好。

学生把课外收集到的动物的'另外各种各样的方式以表格式进行汇报，有的学生可以列出7---8种另外特殊的保护方式以及代表动物，比如有的学生说：“还有断尾、放臭气、喷墨、逃跑、警戒色、卷缩、盔甲，长刺等等。”在这环节中，由于学生课前收集了丰富的资料，所以在这环节中显得学生的课外知识非常丰富，同时，学生与学生之间也相互获取了不少新知识，很好地为这节课走上了高潮，这时，虽然这节课到了尾声，但是学生的学习兴趣还是非常浓厚的，如果能在第一、二环节中把时间控制一下，挤出5分钟左右的时间放在资料汇报这一环节，那这一环节就有8分钟左右的时间进行学生之间的汇报与交流了，这样一来，学生更能得以充分的展示，更能完善整节课。

这节课让我深深地懂得了，要想上好科学课，就要熟悉课标，全面了解学生的知识现状，多丰富自己的知识储备，做好课前的一切准备工作。而对于像我一样的初教者来说，更要认真真，一步一步地进行。

通过这一课的教学，我学了科学课的基本模式：提出问题——学生探究——交流讨论——得出结论。通过《奇妙的护身术》

这一课的教学，学生学得轻松、快乐，老师点拨到位，如果能科学地把握时间，把汇报环节上得更精彩一些，学生将会得到更多的课本得不到的知识，从而把别的同学的知识内化为自己的知识。因此，我将会在今后的课堂教学过程中，在突出重、难点的同时，还要注意时间的把握。

相信在不远的明天，我会成为我科学教师队伍中合格的一员的，以此作为这学期我奋斗的目标，我会时刻为自己加油的！首先，学会从情景入手；再学会启发学生提出问题……就这样循序渐进的学习、摸索，相信我的课会越来越进步的。

奇妙的动物世界教案反思篇八

在教学中，我把握住了低年级识字教学的主要任务——识字、写字，把课文读通、读顺、读熟，并通过多种有效的方式，让学生掌握一些形声字中的同音字的辨认方法。主要采用了以下方法：

一是运用多种方式复现生字。低年级学生识字的一个特点就是“认得快，忘得快。”根据生字的不同特点，采取了多种识字方式，从看图读拼音识字，到分析字形，在游戏中识字，生字的识记有层次、有梯度，通过反复训练，注重引导发现，在教学中注意引导学生发现并掌握识字的方法。如，在学生认识了山蜂、先锋、歌咏、游泳等此后，引导学生发现借助形声特点识字的方法。学生对生字的认记得到了巩固。

二是快乐游戏，巩固识字。在教学中，我设计了几个游戏，开火车，找朋友，消灭错别字，我的医术很高明，进行巩固，不仅激发读字兴趣，还有利于进一步巩固生字，让学生在快乐中学习，在快乐中成长。

三是剖析文字结构，引导学生记忆。在平日的教学中，我发现学生对于形声字总是容易搞混，有的是音近、形近替代错误，有的是缺少或增添笔画，有的是同音替代。针对这些现

象，我鼓励学生结合字的意思认识字的形旁，读准字的读音掌握字的声旁。在此基础上，引导学生观察他们“形旁”与“声旁”的异同，理解区分同样声旁形声字意义上的不同以及相同声旁形声字读音上的不同。让学生通过自己的观察与分析，自主发现形声字的规律，感悟借助形声字的规律来识字的方法。接着，我再让学生读读课文，从文中找出什么是识字的小秘密，对形声字的特点进行归类总结。掌握这一规律后，学生运用学法，就可以很快地辨认其他一些字了。如此一来在使用这些字时就不会相互混淆，写错用错了。这样获得的知识，学生掌握得较为牢固，对于自己探索发现的这一形声字的规律，学生在今后的实践活动中也会运用得更加得心应手。