2023年雪地里的小画家 语言教案雪地里的小画家的反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

雪地里的小画家篇一

活动目标:

- 1、理解儿歌内容,能有表情地朗诵儿歌。
- 2、能迁移经验,乐意进行仿编活动。

活动准备:

了解有关动物冬眠的知识:识别各种动物脚印:电脑课件。

活动过程:

- 1、以猜谜的方式,引出主题师:白色花,无人栽,一刮北风它就开,无根无枝又无叶,跳着舞从空中来。小朋友,老师说的'是什么呢'(雪花)。(教师播放课件,下雪雪景)
- 2、学习诗歌,理解诗歌内容师:下雪了,下雪了,雪地里来了一群小动物(出示小动物),有谁呀?他们在雪地里留下了什么呢?(课件出现小鸡、小猫、小鸭、小马在雪地里留下的脚印)
- 3、通过提问,进一步理解儿歌内容,知道小马、小鸡、小鸭、小狗这四种动物爪(蹄)子的不同形状及青蛙冬眠的特点师:

它们的脚印像什么? (小鸡的脚印像小草、竹叶……; 小狗的脚印像梅花、饼干……; 小鸭的脚印像枫叶、雨伞……; 小马的脚印像月牙、耳朵……) 鼓励幼儿大胆想象。

师: 你们说得真像,我觉得小鸡的脚印像竹叶(出示竹叶), 小鸡用小脚画了什么呢? (竹叶)小鸡画竹叶(出示竹叶和 字)依次讲述小狗、小鸭、小马的脚印。

师: 哇! 这么多小画家, 我们一起来说说它们画了什么?

师:小动物画画要用颜料和笔吗?(不用颜料不用笔)那它们的画是怎样画出来的呢?(几步就成了一幅画)

师:呀!爱热闹的小青蛙上哪去了呢?孩子们,你们说说,青蛙怎么不参加呢?(冬眠去了),原来,小青蛙躲在洞里睡着了(课件一角出现洞中睡觉的青蛙)

师:雪花姐姐笑哈哈地说:"小动物的画真美,我要把你们编进儿歌里"。(由雪花姐姐朗诵诗歌,幼儿欣赏)

师:孩子们,你们和雪花姐姐一起来夸夸这些雪地里的小画家吧!(幼儿学习儿歌)

4、幼儿更换儿歌中部分内容,学习仿编

师:还有谁爱在雪地里画画呢?它们会画什么呢?

师: 冬天还有哪些动物会冬眠?

5、游戏:动物脚印匹配。

师:小动物们很不错,画的画都有自己的特色,可粗心的小画家们把自己的画给弄丢了,请你们帮忙找找,送还给它们,好不好?找到自己的画以后,用儿歌里的话和好朋友一起说一说。

活动延伸: 幼儿为自己的画配上一个故事。

雪地里的小画家篇二

- 1、学习诗歌理解诗歌内容。
- 2、丰富幼儿知识,引导幼儿大胆想象。
- 1、了解有关动物冬眠的知识。
- 2、识别各种动物脚印。
- 3、准备电脑课件□a□序; b□观察□c□诗歌□d□仿编□e□游戏
- 1、引出诗歌(课件--序)秋天里,枫树爷爷画了一幅很美的画,染红了大地,染红了天空(课件展现出秋天枫树景象,枫树爷爷满脸笑),冬来了,北风呼呼地吹,吹走了枫树爷爷的画,枫树爷爷伤心极了(课件出现北风吹来,树叶卷走,枫树爷爷皱了眉头),天越来越冷,你们看,天空里下起了什么(雪绒花音乐起,课件展现下雪场景,同时伴有风雪声)。(评析:以景激趣,引发幼儿的好奇心和求知欲)

2、学习诗歌

a□观察:下雪了,下雪了,雪地里来了一群小动物(雪绒花音乐停,踏雪声起),他们来干什么?他们在雪地里留下了什么呢?(课件逐一出现小鸡、小猫、小鸭、小马,分别在雪地里留下的脚)(评析:用创设好的情景,直接揭开课题,简单,直接)

b□提问,引导幼儿讨论,想象•谁来到了雪地里?(小鸡、小鸭、小猫、小马)•它们在雪地里留下了什么?(脚

印)·它们的脚印象什么?(小鸡的脚印象小草、竹叶....; 小猫的脚印象梅花、饼干.....; 小鸭的脚印象枫叶、雨伞....; 小马的脚印象月牙、耳朵.....) 幼儿大胆想象。 (评析:让幼儿畅所欲言,缩短了师生间的距离,充分体现了幼儿是学习的主体)·这些脚印就象一幅画,我们画画要用笔、颜料,可小动物画画是不用颜料,也不用笔的,那它们的画是怎样画出来的呢?(在地上走几步就成了一幅画)·我们怎样夸它们(真不错、顶呱呱、小画家.....)

c□是谁在说话呀?小猫问:"小鸡小鸡,你们的好朋友青蛙呢?"小马说:"是呀,青蛙怎么没来",小鸡、小鸭说:"我们也示知道"。

d□小青蛙上哪去 ,孩子们,你们说说,青蛙怎么不参加呢? (冬眠去了),原来,小青蛙躲在洞里睡着了(课件一角出 现油中睡觉的青蛙)

e[你们说说还有哪些动物是冬眠的动物呢?(评析:自然而然地将动物冬眠的知识引入课题)

①枫树爷爷笑哈哈地说:"小动物的画真美,我再也不伤心了,我要把你们编进诗歌里"由枫树爷爷朗育诗歌,幼儿欣赏。

g□"孩子们,你们和枫树爷爷一起来夸夸这些雪地里的小画家吧!"(幼儿学习诗歌)(评析::幼儿在愉快的情绪中很快学会了诗歌)h□枫树爷爷会编诗歌,我们也试着编一编,幼儿可更换诗歌中部分内容,学习仿编。

3、仿编诗歌还有些小动物,蛇们的画也很美,我们能不能把蛇们也编进诗歌里呢?谁来试一试(课件中出现小羊、小狗、小猪、小象、小熊)幼儿仿编诗歌。(评析:教师的`问题让幼儿的思维一下子活跃起来,整个活动的气氛随幼儿思维的活跃而活跃起来)4、游戏:《帮小画家找画》小动物们很不错,

画的画都有自己的特色,可粗心的小画家们把自己的画给弄丢了,请你们帮忙找找,送还给它们,好不好(玩电脑游戏)。(评析:幼儿通过游戏,进一步感知动物的脚印)5、结束:小动物和枫树爷爷都很感谢孩子们,他们要走了,送给我们一人一幅画(动物脚印),我们一起谢谢站动物,和它们再见了。

四、活动延伸: 幼儿用动物脚印拼图想象编故事。

雪地里的小画家篇三

《雪地里的小画家》是一首融儿童情趣与科普知识为一体的 儿歌,共有十行诗句,描写了雪地里的一群"小画家"画画 的事。整首诗语言生动活泼,字里行间流露着对小动物的喜 爱之情。由于一年级学生注意力极其容易分散,在进行教学 设计时主要考虑吸引孩子的注意力、激发他们的积极性,通 过与他们互动,做游戏的方式来促使孩子在玩中学,乐中学, 在轻松有趣的教学情境中力求学得既轻松又有效。

- 1、朗读和背诵课文:
- 2、认识课文的13个生字,会写5个字;
- 3、了解课文内容,知道小鸭、小鸡、小狗、小马四种动物脚趾的不同及青蛙冬眠的特性;
- 4、会用"因为……所以……"的句式说出小动物们会在雪地里画画的原因。

反思整个课堂教学,觉得有以下几个方面做得较为到位:

激发自豪感导入新课时出示学生的自画像,学生充满了自豪感。当老师问他们是用什么工具绘画的时候,那几位同学大

声地发言,言语之间充满了喜悦。同时学生也了解到"画家"就是画画方面比较厉害的人。

提高识字写字效率多媒体课件的使用,不仅大大节省了时间,还加强形象直观性,激发了学生学习兴趣,课件出示课文中的词语,采摘"苹果"、摘掉拼音的帽子进行生字的教学等都显示出现代教辅工具的魅力。

a□因为小鸡的脚印像竹叶,所以小鸡画竹叶。

b[因为小狗的脚印像	,所以小狗画	o	
c[]因为小鸭	_,所以小鸭	o	
d□因为	,所以		0

- 1、缺乏对汉字内涵的理解。汉字是我们语文教学的基础,汉字的演变是从象形的图画过渡到我们现在的印刷字体,它们演变历史悠久而生动,每一个汉字都是一幅优美的图画,都有一个故事。在语文识字教学过程中,作为教师的我们应多点研究汉字的形态及演变过程,充分发挥汉字各种字体的特点及风采,运用巧妙,构思独到,定能让学生更好地感受汉字的魅力。认知规律及个性体验的影响,他们在谈感悟时肯定是多元化的且不一定是按照老师预设的顺序呈现。
- 2、写字的时间还是显得比较少,以致学生写字练习之后没有时间进行点评交流。
- 3、对教材的拓展做得不够,课前未能布置学生查找关于冬眠动物的资料。

雪地里的小画家篇四

教学目标:

- 1、认识"啦"、"梅"等11个生字,会写"几"、"用"、"鱼"3个字,认识偏旁"虫"、"目"。
- 2、正确、流利地朗读课文,背诵课文。
- 3、知道小鸡、小鸭、小狗、小马这四种动物的爪(蹄)子的形状以及青蛙冬眠的特点。
- 4、培养学生对自然美的欣赏,学会热爱大自然,亲近大自然。教学重点难点:

重点: 自主识记11个生字,正确、流利地朗读课文,背诵课文。

难点:通过朗读,知道小鸡、小狗、小鸭、小马这四种动物爪(蹄)子的不同形状以及青蛙冬眠的特点。

课前准备: 多媒体课件、生字卡片

课时安排: 2课时

第一课时

雪地里的小画家篇五

作为一名教学工作者,时常需要用到教案,借助教案可以恰当地选择和运用教学方法,调动学生学习的积极性。如何把教案做到重点突出呢?下面是小编为大家收集的中班语言活动雪地里的小画家教案反思,欢迎阅读,希望大家能够喜欢。

- 1、学习诗歌理解诗歌内容。
- 2、丰富幼儿知识,引导幼儿大胆想象。

- 3、学会有感情地朗诵诗歌,大胆参与讨论。
- 4、引导幼儿在诗歌中学习,感悟生活。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。
- 1、了解有关动物冬眠的知识。
- 2、识别各种动物脚印。
- 3、准备电脑课件□a□序;b□观察;c□诗歌;d□仿编;e□游戏
- 1、引出诗歌(课件--序)

秋天里,枫树爷爷画了一幅很美的画,染红了大地,染红了天空(课件展现出秋天枫树景象,枫树爷爷满脸笑),冬来了,北风呼呼地吹,吹走了枫树爷爷的画,枫树爷爷伤心极了(课件出现北风吹来,树叶卷走,枫树爷爷皱了眉头),天越来越冷,你们看,天空里下起了什么(雪绒花音乐起,课件展现下雪场景,同时伴有风雪声)。

2、学习诗歌

a[观察:下雪了,下雪了,雪地里来了一群小动物(雪绒花音乐停,踏雪声起),他们来干什么?他们在雪地里留下了什么呢?(课件逐一出现小鸡、小猫、小鸭、小马,分别在雪地里留下的脚)

培养幼儿对自然美的欣赏。在教学中,幼儿通过感悟书中的精美语言,被伟大与神气的自然所吸引。在充分感知课文后,我引导幼儿课后找一找,在冬天,还发现了哪些"小秘密",亲身体验,寻找冬天的小秘密,让幼儿感受到自然的美好,学习的快乐。

由此教师有意识地把课内学习延伸到课外,增加学生创造性学习与实践的'机会,鼓励并带领幼儿走出教室,亲近自然,观察周围的事物,引导幼儿用眼、耳、鼻、手等器官去感受自然,最后用语言表达出来,尽管幼儿的语言有些稚嫩,但那是幼儿真实的感受,自由的表达,心灵的花朵在尽情绽放。