

2023年幼儿园数学教案反思 幼儿园数学教学反思(优秀7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园数学教案反思篇一

《远航》这节课主要内容是认识4、5、6三个数字，是数概念中最基础的知识之一，是幼儿学习数学的开始。这节课在上节课认识1、2、3三个数的基础上来学习4、5、6的认识，让学生初步经历从日常生活中抽象出数的过程，为学生了解数学的用处和体验数学学习的乐趣打下扎实的基础。

《幼儿指导刚要》强调：“要引导学生联系自己身边具体、有趣的事物，通过观察、操作、解决问题等丰富的活动，感受数的意义，体会‘数’是用来表示和交流的作用，初步建立数感，让学生感受到生活与数学的联系。”在教学《远航》这节课中，依据课标精神，我把认数与生活相联系，进行了“数学问题生活化、生活问题数学化”的尝试。通过培养学生建立数的概念，使学生感到数字就在自己身边，运用数可以简单明了地表示许多现象。

本节课结合幼儿的年龄特征，首先让学生亲自动手去数，让幼儿实际物体的个数与抽象数字的关系，根据小朋友喜爱小动物的特点，让学生通过观察小兔子采蘑菇的多少，进行比较来加深幼儿对数字的理解，并通过动手粘贴来调动幼儿学习的乐趣。其次是写一写。写数字是学生初次接触，先由学生认真观察老师范写，再让学生伸出手指在空中和老师一起反复写三遍，再让学生自己试一试，描一下书上的范例，再把这些数字写在自己的本子上，从4写到6。写完后，教师及

时评价。最后再说一说。“学生观察生活中的数字，能用自己的语言表达”是师生共同研究、探讨的重点。让学生想想生活中哪些地方你见到过1—6这几个数字？学生找找周围生活中1—6各数的应用，学生充分运用已有的经验，举出各种以一个数字为代表的实例。通过师生互动、生生互动，他们深深地体会到了数字就在我们的身边，数字与生活的密切联系，再现了数字的意义。

但教学时还存在很多不足：比如，在教学时也可以引用儿歌帮助学生记忆数字的字形。注重培养学生认真书写的习惯。还要在学生进行回答问题或练习时，充分发挥评价的激励功能，多表扬，如进行课堂评价：“你的动手能力真强！把你想到的动手摆了出来，真了不起！”。通过及时、个性鲜明、特点突出的评价语，不仅有效地帮助学生理解和掌握基本的数学知识与技能，而且帮助学生认识自我、树立学习数学的自信心。

总之，本节课重视了学生通过学具操作主动参与学习并进行小组合作交流的过程。学生在观察、操作、尝试、交流、合作等数学活动中，感受了数的意义，初步建立了数感，同时也感受到生活与数学的联系。但是从课堂学生掌握情况反馈来看，学生在“写一写”一部分存在一定的困难。反思整个课堂教学过程，感觉此部分教学中我有些高估了孩子对数字的书写，有一部分孩子不能用正确的格式书写4—6这几个数字。因此，今后课堂教学中还应更深入地了解学生知识基础和生活经验。有的放矢的进行课堂教学。

幼儿园数学教案反思篇二

数学游戏对培养幼儿动手动脑能力、调动多种感官参与学习活动、激发幼儿的学习兴趣、最大限度地发挥幼儿身心潜能、省时高效地完成学习任务都具有十分重要的意义。与此同时，通过在游戏中渗透思想品德教育，还可培养幼儿良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质同步协调发展。

在设计数学游戏、安排课堂活动时要注重引导幼儿在“玩”中学，“趣”中练，“乐”中长才干，“赛”中增勇气，具体应注意以下几个方面：游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如我在教大班学习‘6’的分合与加减时，我在导入时出示小猴小动物引起小朋友的兴趣，然后用儿歌：小猴爬上苹果树，一个苹果、两个苹果三个苹果一直数到八个苹果，吞下肚，呃！呃！苹果布丁苹果派，什么水果我都爱。指出今天我们要学的是6的分合，趁小朋友兴趣正浓我又在新授环节设置情景激发幼儿兴趣，小朋友轻声喊：魔箱魔箱呼啦啦！可以让每个小朋友的思想高度集中，接着老师用变魔术的方式变出操作物品“苹果”，让小朋友自己动手操作6的分合。再用口编应用题的方法学习6的加减法。就这样每个小朋友学的都很认真，起到了事半功倍的效果；在复习巩固时我用平时没做过的游戏——“摘取爱心”的游戏：出示一颗爱心树，树上结满爱心卡片，卡片的背面是6以内加减法试题，幼儿随音乐摘爱心后算对的爱心卡片就送给他。这样大大的增强了小朋友的兴趣。接着是出拳游戏：如复习6的分合时教师与幼儿共同玩出拳游戏，我出“2”，小朋友出“4”，2和4合起来是6，小朋友找朋友玩出拳游戏。

真正让小朋友在玩中学，趣中练，乐中长才干。每个小朋友都跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成任务，提高了学习效率，培养了幼儿良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在幼儿“具体形象的思维”与“抽象概念的数学知识”之间架起一座桥梁，帮助幼儿理解掌握概念、法则等知识，引导幼儿由具体形象思维向抽象思维过渡。形象地表演“数的组成”、“数的分合”、“数字歌”、“找邻居”、“找朋友”、“送信”、“争当优秀售货员”等游戏都是借助幼儿的表演动作和生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鸭，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2”的字形和书写要领。这些游戏都为以后学习有关应

用题做了铺垫。

激发幼儿学习数学的兴趣要通过多样化的活动形式，幼儿只有通过动手操作，才能逐步体验抽象的数学概念，活跃思维。教师要提供适当的教具来激发幼儿对数学的兴趣。如教具要新颖、直观，能使幼儿产生浓厚的好奇心，高度集中注意力。又如教师应给幼儿提供可操作性教具，让幼儿去摆弄、去思考、去发现和解决问题，幼儿才会有兴趣，所以我们要不断的更新教具，给每个孩子提供充分感受数学，参与学习的机会。

总之，在幼儿数学教育的过程中，应尽可能联系儿童的生活经验，创设思考操作的问题情景，把抽象的数学概念具体化、有趣化，用“以人为本”的教育理念，充分考虑幼儿的学习特点和生理特征，用自身的教育热情和情绪去感染带动孩子学习数学的欲望，产生对数学的情趣。令幼儿在数学的海洋里尽情游玩，让数学变成一种好玩、有趣的游戏。

幼儿园数学教案反思篇三

我身为第一线的科任老师，从课改理念的学习，到深入课堂进行课改实验，我从中受益匪浅，能够说在数学教学中有得也有失。下面我从得与失两方面来进行一下高二年级的教学反思如下：

一、要有明确的教学目标

教学目标分为三大领域，即认知领域、情感领域和动作技能领域。因此，在备课时要围绕这些目标选取教学的策略、方法和媒体，把资料进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。

二、要能突出重点、化解难点

每一堂课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，能够在黑板的一角将这些资料简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点资料，是整堂课的教学高潮。教师要透过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还能够插入与此类知识有关的笑话。

三、根据具体资料，选取恰当的教学方法

每一堂课都有规定的教学任务和目标要求。所谓“教学有法，但无定法”，教师要能随着教学资料的变化，教学对象的变化，灵活应用教学方法。数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识，也能够结合课堂资料，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。

四、关爱学生，及时鼓励

高中新课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学的对所讲资料的掌握状况。有时，对于基础差的学生，能够对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时教师根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

五、切实重视基础知识、基本技能和基本方法

众所周知，近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有透过解决难题才能培养潜力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学。教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就透过超多的题目来训练学生。

如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中决定错误。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂45分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应多思考、多准备，充分做到用教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。

幼儿园数学教案反思篇四

本课把现实生活中常见的商店的各种促销策略融入教材，通过几个问题的讨论，让学生综合运用数学知识来分析不同情况下各个商店的优惠策略，并选择对自己最有利的策略，体会数学在生活中的应用。这样既沟通了数学与生活的密切联系，又让学生在活动中，真切地感受到解决问题策略的多样性，感悟到优化解决问题的方法，有助于生成数学内部知识之间的内在有机的联系，帮助学生更好地理解数学，培养学生应用数学知识计算、分析、解决问题的能力，体验数学的价值，提高学习数学的兴趣，增强学习数学的信心，为今后的学习打好基础。

为了有效地突出重点，突破难点，在教学上力求做到：

- 1、从学生的实际出发，运用现代教育技术，呈现丰富多彩的精美图片，让学生欣赏美丽动人的春景，为学生创设和谐的学习氛围，激发学生的学习热情，自主参与到学习活动之中。
- 2、联系学生的生活实际，创设购买果汁的情景，让学生体会到数学与生活的密切联系。
- 3、以学生为本，改变学生的学习方式。鼓励学生独立思考、合作探究解决问题，让学生在活动中感受到解决问题策略的多样性，感悟到优化解决问题的方法，培养学生的合作意识和实践能力，体现学生是数学学习的主人，教师是数学学习

的组织者、引导者与合作者。

新课标指出：动手实践、自主探究、合作交流是学生学习数学的重要方式。因此在学法上力求做到：引导学生联系自己的生活实际，提出相关的问题，并以独立思考、小组讨论、合作探究、小组汇报等学习方式解决问题，感受到解决问题策略的多样性，感悟到优化解决问题的方法，从中获得广泛的活动经验，提高自己的实践能力，增强数学的应用意识，感受到学数学、用数学的乐趣。

上课伊始，结合学生的生活经验，主动和学生交流沟通，并运用现代教育技术，呈现丰富多彩的春天景色，为本课的学习创设一种和谐的氛围，激发学生的学习热情，自主参与到模拟购物的活动中，积极为春游前的准备工作出谋献策，并引导学生发现与本次春游相关的问题，如：参加这样的春游应考虑好哪些方面的问题？结合自己的生活经验，很自然地提出应考虑吃饭、喝水等问题。

《课标》指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。”这一环节的设计主要以学生为本，模拟生活实际，逐一创设购买果汁和设计购买方案2个活动情境，如：首先创设的是购买果汁的情境，于是就运用多媒体出示三家超市促销果汁的相关信息，引导学生根据信息，先观察，在根据春游需要做购买果汁的作业，再进行汇报，最后是总结购物策略，为后面解决设计购买方案问题作好铺垫。让学生感受到解决问题策略的多样性，感悟到优化解决问题的方法，使学生们体会到数学与生活的密切联系，掌握到一定的生活技能。其次是创设设计购买方案情境，引导学生根据信息，先观察，在小组内沟通讨论设计购买方案，接着小组汇报。

总结时问学生：“在这次的模拟购物的活动中，你们发现了什么？有什么收获？”学生在反思交流中感受到学数学、用数学的乐趣，懂得数学的真价值，从中获得广泛的数学活动

的经验，形成技能，为解决生活中的实际问题奠定基础。

幼儿园数学教案反思篇五

教材在有关6和7的加减法的安排上由以前的一幅图表示一个算式过渡到一幅图表示两个算式。这项内容就成为本节教学的重点，为了突破这个重点，完成本节课的教学目标，教学前我深挖教材，精心设计教案，使得整节教学能够顺利开展，现将教学内容反思如下：

1. 结合情境，引导学生操作，充分感受“一图两式”。

我把课本中小朋友摆小棒的图，变成学生喜欢的卡通小动物(小鸡和小青蛙)。由小动物在草地上荡秋千的情境，引出本节课的教学内容。画面生动活泼，既贴近学生的实际生活，又吸引了学生的学习兴趣。让学生把1只小鸡和5只小青蛙放到每个组的草地秋千上，求一共有多少只小动物?通过两位同学不同角度的观察，列出两道不同的加法算式，并让学生说明是怎样看图列式的。这一环节初步感受“一图两式”，感知根据一幅图可以列出两道不同的算式。

2. 独立操作，形成概念，理解“一图两式”。

我设计的第一个环节，是让学生在情境中感知“一图两式”。而接下来的第二个环节，是让学生在情境中独立地进行操作，进一步巩固和理解“一图两式”的意思。在秋千数量不变的情况下，让学生思考，还可以摆成几只小鸡和小青蛙，用小棒和圆片代替小鸡和小青蛙自己来摆一摆，并看着自己摆的图列出两道加法算式。这样便出现了两组6的加法算式，加上我让同桌两人互相讲解是怎样看图列出算式的，又进一步提高了学生合作能力。通过这一环节的教学，使学生从感知中树立“一图两式”的概念。这样处理，既给学生提供了自由的操作空间和充足的思考余地，又有意识地培养学生的用数学意识。可能是让学生合作得多了，加上孩子年龄小自控能

力差，有部分孩子开小差，说话，今后，还要加强这些学习习惯的培养。

3. 建立表象，由具体操作到看图列式。

第三个环节，便是学生根据教师出示的直观图，自己独立列算式。使学生能够由具体的实物抽象到看直观图列式，由易到难，由具体到抽象，遵守了学生的认知规律。

4. 根据学生认知规律，合理安排教材内容。

在教学设计中，我把6和7的加减法分开处理，先教学加法进行巩固。再教学减法进行巩固，这样，学生能够在很扎实的理解加法的“一图两式”的前提下，进一步学习减法。在最后的练习中，再出现加法和减法的综合练习，使学生能够整体、全面地理解巩固新知识。如：在综合练习中，出现了四道看图列式。由于难易程度不同，可以让学生任意选择其中一幅图，进行列式计算。这样安排提供了充分的学习选择机会，而且练习题的设计有针对性，能够照顾到全体学生的学习水平。

5. 活动形式多样化，语言贴近学生生活。

课堂上，我们设计了这样几个活动□a.你还想让几只小青蛙和几只小鸡来玩秋千，自己摆一摆;b.你们草地上的小动物也累了，你想让哪种小动物先回去呢?c.综合练习让学生在这四幅图中任意选一幅图，喜欢哪一幅就做哪一题。留给学生充分的思维空间，让学习灵活地选择，同时也有利于发展学生的思维，激发学生的学习动机。孩子们的学习兴致较高，只是由于放得太开了，有的孩子说不到点上。

整节教学中，我深挖教材内容，精心设计教学环节，运用多种教学形式，贴近学生生活的语言，和有趣的、学生喜欢的卡通动物情境，激发了学生的学习主动性，学生在老师的引

导下，完成了教学目标，掌握了所学内容，发展了学生的思维能力。

幼儿园数学教案反思篇六

比较近两年的数学中考成绩，不难发现数学考分在逐年增高，数学试卷好像不那么难了，试题的应用性强了，多数考题几乎直接来自课本，或略微变化，得到这些分数就为获得高分奠定了一定基础。因此，复习阶段要把教材中的基本概念、公理、定理和公式要不厌其烦整理出来，且不可一味抓小放大。列出各单元的复习提纲，通过读一读、抄一抄、记一记等方法加深印象，对容易混淆的概念更要彻底搞清，对个别学生也要采取不厌其烦，反复抓、抓反复的教学态度。

二、要注意提高答题速度和质量

数学考试一般是120分钟考察26道题目。本次考试拉开分数的题目集中在最后两题，大多学生滞留在后两题的时间较多，一题思路简单但运算较为繁琐，侧重考察运算速度。另一题考察学生的思维的周密性，但学生在这两题的得分率普遍不高，反映教学目标并未达成，或者达成度不理想。所以在复习阶段还应着重做好以下两方面工作：一是学会对典型试题的拆分和组合，学会从多角度、多侧面来分析解决典型试题，从中抽出基本图形和基本规律方法；二是结合各类题的特点进行专项有针对性的训练，提高答题速度和质量，提高应变能力。另外在最后复习中要加强模拟训练，强化对知识的掌握和答题速度、节奏、经验等方面的积累训练。循环复习，反复强化，才能达到熟能生巧的目的。

三、指导学生编制错题集反复复习

数学考试成绩的高低往往是因为某些薄弱环节决定的。消除这些薄弱环节比做一百道题更重要。可指导学生建立纠错集的方法。

1、将已复习过的内容进行“会诊”，找到最薄弱部分。

在复习备考期间，要想提高成绩，就得降低错误率，除了进行及时订正、全面扎实复习之外，关键的问题就是找出错误原因，不断复习错误，进而改正错误。一定要搞清楚是概念理解上的问题、粗心大意的问题、书写潦草凌乱给自己带来的错觉问题以及习惯性错误(书写不规范、不良习惯)等。发现薄弱环节的方法可以是做模拟试题并进行有效的评卷。通过解题评卷等，暴露问题，进而分析，查找原因。

2、集中力量，攻克薄弱点。

模拟试题中涉及到每个学生的薄弱环节，一定指导学生及时记录错题，编制错题集，尤其是月考、模拟试卷要进行认真的分析，查找原因，改正错误。可以将试卷进行重新剪贴、分类对比，从中发现自己复习中存在的共性问题。对其中那些反复出错的问题可以考虑再做一遍，减少差错。

幼儿园数学教案反思篇七

法计算。感受混合运算顺序的必要性，掌握混合运算顺序。

在教学过程中我主要有以下几点体会：

1、对四则运算顺序的理解

透过学习学生基本能记住掌握四则运算的基本顺序，即先括号内，后括号外，先乘除后加减，单一加减或单一乘除要从左到右的顺序计算，学生虽说能记住，但在实际的练习中出现了以下的问题或者说是误解应值得教师注意。

(1)对“先”字的理解，我发此刻很多学生的练习中出现误解现象，他们认为先算的就应写在前面，如计算 $12+(13-4)-6$ 就会这样些 $=9+12-6$ 把先算的括号写在前面，还如 $12+5\times 6-15$

就会这样写 $=30+12-15$ ，打乱运算的顺序。

(2) 在理解“先乘除，后加减”时误认为要先算乘法后算除法，先算加法后算减法，如计算 $12 \div 3 \times 2$ 写成 $=12 \div 6 = 2$ ，计算 $12-3+6$ 就写成 $=12-9=3$ 。而实际所谓先乘除后加减是指乘除哪种运算法则在前就先算哪种，加减也是。

以上两点对“先”字的理解先算出现的误解现象值得教师注意纠正指导。

2、很多学生在解答如“326与290的差去乘18与24的和，积是多少？”一类的问题时，对“与”、“和”两个字的含义理解出现误解，个性是“和”的含义。在学生的练习中我发现很多学生出现错误，不理解其意思导致出现错误。“和”在题目中是表示连接两个数字的关系的连词使用还是表示运算法则中的加法来使用，老师必须要给学生将清，引导学生区别，正确的理解含义并写出正确的四则混合算式。

3、让学生用数学语言把算式说出来。（如x除以a减b的差。）这也为学生对文字题的理解打下了基础。

4、遇到学生错误的典型例题时，进行错误的辨析，让学生知其所以然。使学生在经历

探索和交流解决实际问题的过程中，感受解决问题的一些策略和方法，学会用两三步计算的方法解决一些实际问题。