

最新格列佛游记读后感(大全5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

格列佛游记读后感篇一

你到过小人国吗？你到过巨人国吗？你到过飞岛国吗？你到过马统治的国家吗？你可能都会摇头吧！在寒假里我就看了一本《格列佛游记》。这本书很有趣。看了这本书我仿佛跟着格列佛一起在游历，一起在感受。

这本书真是特别好看，作者来自英国的乔纳森·斯威夫特，其中我最喜欢看的是第四章慧因国游记，主要讲了冒险号大商船的船长，在这次出海途中，几个水手把格列佛扔到了一个岛上，就去当海盗了，格列佛想在这块土地上找到人类的足迹，但没想到遇到了两匹马，还会用特殊的语言交流，原来这是一个马的王国，叫慧因国。马是岛的主人，既善良又聪慧。在那里还有一个野胡的动物又贪婪又狡诈。在马的王国里发生了很多有趣的故事。格列佛想在那里生活下去，可后来马放逐了他。

格列佛游记读后感篇二

《格列佛游记》似乎有无穷的魔力，我一捧起它，就深深着迷了，就连晚上睡觉也惦记着它。这本书实在太精彩了。书中主要写了格列佛在小人国、大人国、飞岛国和慧马国经历的种种有趣的事。想听听吗，那就让我给你讲讲吧！

格列佛以海上医生的身份登上了一艘船出海航行，很不幸遇到了风暴，船上的人除了格列佛全部遇难。因为这一次九死一生的磨难，他来到了一个神秘国。当他发现自己被小人们绑起来的时候才发现自己置身于小人国，而自己就像一座大山。接着，他又穿越到了大人国。大人国的居民身材高大，他只有巨人们的一个拇指那么大。然后，格列佛又来到飞岛国，那里的人真是怪模怪样的，一个个眼睛凸出来。真是吓死人了！最后，他来到了神秘的慧马国。慧马国是一个不会说谎的国家，那也是我们向往的国家呀。

格列佛游记读后感篇三

看完这本书，我想起了我四年级的时候，我和爸爸妈妈来到乡下游玩，在那里，我看见了马，这匹马是白色的，马儿很温顺，很亲切，我很喜欢，过了一会儿，我骑在马上，它带着我走了好多圈才停下来，这是我第一次和马接触，感觉既紧张又欢喜，当我要离开那的时候，它又迈着轻盈的步伐向我跑来，真想和它多呆一会，真有点依依不舍啊！

读了这本《格列佛游记》，我懂得了动物和人一样也懂感情，也有喜怒哀乐。这本书内容深刻，情节引人入胜，不但可以启发你的思维，增长你的智慧，还可以拓展你的想象力呢！大家快来看看这本书吧！相信你们一定会爱不释手。

格列佛游记读后感篇四

《格列佛游记》讲述的是英国船医格列佛因海难等原因流落到小人国、大人国、飞岛国以及慧骃国等地的经历。

小人国里的一切都非常小，他们对于格列佛就像玩具一样。大人国恰好相反，格列佛就好像他们的“宠物”一样为他们表演，逗他们开心，还要提心吊胆，以防被弄死。小人国和大人国不仅大小相反，心胸也不同，小人国连年征战，尔虞我诈；大人国民风淳朴，对英国的历史、制度和现状有着很多

疑问。第三卷通过介绍再飞岛国等五岛的经历，体现了现代科技有着很大的问题。第四卷更加奇怪，在慧骃国里人兽互相颠倒，没有金钱、军队和警察，马有着高尚的心灵，而野胡则是邪恶的生物。格列佛在那里学到了很多，他越来越厌恶人类社会的种种恶行，对人类社会做了无情的鞭鞑。

格列佛游记读后感篇五

一打开《格列佛游记》的目录，详尽有趣的内容就深深的吸引了我。小人国、大人国……一看就知道一定十分的有趣。我便迫不及待的翻开了书。和许多国外著作一样，《格列佛游记》也带着浓郁的异国风情，每一卷都反映着作者生活的时期中英国各方面的状况。幸好书中有一段译前序，介绍了一些当时英国的社会背景，对理解书中内容是有所裨益的。而书中应用的反语修辞，更是处处可见。熟练又适当的讽刺，充分表达了作者对英国议会和宗教政治的不满。因此，书中的四个部分，都紧密联系，支持着作者的主要思想。

通过主人公格列佛到各个虚拟国度的离奇旅行和种种遭遇，书中讽刺了、批判了英国的内政与外交政策。