

最新如何建立良好的师生关系心得体会 如何建立新型的现代师生关系论文(优质8篇)

军训心得是参加军事训练后对自己的成长和体会进行总结和概括的一种文字表达，它可以让我们更深刻地理解军事训练的意义和价值，我觉得写一篇军训心得很有必要。以下是一些实习生们在实习期间所写的心得体会，希望能够给大家提供一些灵感。

如何建立良好的师生关系心得体会篇一

（一）回顾历史：

中国几千年的封建教育，统治者为了达到长治久安的政治目的，采取的是奴化的教育，什么“天地君亲师”“一旦为师终身为父”“传道授业解惑”“尊师重道”，无不把教师的权威绝对化，把教师神化为精神领袖。对出自老师之口的“道”，只能接受，这是在扼杀学生的个性、灵性、思维，熄灭学生的创造之火。学生只要犯一点小小的错误，就要遭受皮肉之苦。于是，老师和学生之间产生了隔阂，老师在学生的眼中几乎成了不近人情的冷血动物，学生有什么看法却不敢向老师倾诉，从而导致教学的古板、生硬。

几千年的教育实践，无不证明了这点：师就是师，生就是生，学生要绝对服从老师。

（二）研究现状：

目前，全国上下掀起了素质教育的热潮。素质教育要求发展学生的主体性品质，促进人的全面发展，其本身就体现了人本主义思想。以人为本的核心是尊重人，爱护人，相信人和

培养人，强调以尊重、关心、理解与信任每一个人（尊重每一个人的格）作为教育人本论的基本思想。

教育家陶行知先生说过：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”这句话道出了教育的真谛。在新的历史时期，在创新教育的历史阶段，作为教师，应清醒的认识到“教师和学生要建立一种新的关系，从‘独奏者’的角色过渡到‘伴奏者’的角色，从此不再是传授知识，而是帮助学生去发现、组织和管理知识，引导他们而非塑造他们”（《教育——财富蕴藏中》），要知道，学生决不是我们手中可以随意塑捏的玩具。作为受教育者，学生有权利从教师那里“挖掘个人最大身心潜力，求得身心的满足，成为崇高、有尊严、自豪的人。”

三、问题的解决：

众所周知，爱迪生、华罗庚当初在学习期间的成绩并不好，但这并不妨碍他们成为著名的科学家。的确，每个学生的发展都是不确定的。眼下学生的不良表现并不代表他没有前途。正如伟大的教育家陶行知先生所说：你的教鞭下有瓦特；你的冷眼中有牛顿；你的讥笑中有爱迪生。作为教师，应当尊重每一位学生，树立民主平等的观念，认可学生形形色色的发展状态。

（一）从思想上把学生当作活生生的，有血有肉、有思想、有灵性的大写的“人”，而不是把学生当作接受知识的‘容器’。

新一代的学生，他们有敏锐的观察力，活跃的思想，快速接受新事物的能力，对事物有自己独特的判断，有自己的选择。有新俗语说，“年龄相差五岁就存在代沟”，可见新生事物是如何迅速地占据着年轻人的头脑。在这样的情形下，师生间的距离可能会加大。此时，作为教师，首先要容忍他们的想法的存在，应该鼓励他们个体的体验。因为有了这些与世俗不同的看法，有了个体体验，那他们离创新也不遥远了。

其次，要让自己明确学生的要求，努力让学生的需求与教学内容达成一致。而不能死守让学生适应自己的旧有观念不放。这，应当是转化教育观念，推行素质教育的一项重要内容。

（二）从地位上把学生当作朋友式平等的合作关系，用心倾听学生的观点、见解，而不是唯我独尊的师道尊严。

教学过程是师生平等对话的过程。教师要尊重学生，蹲下来倾听，与学生对话，与学生一起研讨学习，让学生自由表达观点，畅谈体验，展现个性。同样的教育内容，同样的教育对象，甲老师的课堂回应频频，乙老师却收获寥寥，其微妙之处在于，学生更喜欢甲老师。喜欢某老师上课，上课听讲就认真，积极配合老师的教学，有利于创设宽松愉悦的学习环境，有利于构建师生之间的交往互动关系、学习伙伴关系。不喜欢某老师上课，则会挑老师的错，拒绝上该老师的课，老是唱对台戏，甚至搞恶作剧捉弄老师。因此，只有在一种真正民主、朋友式的和谐环境中，才能可能言创新，任何一种唯我独尊、专制式的教学环境，都不利于创新精神的培养。

（三）从学术上把学生当作研究者，而不是接受者。学生接受教育的过程，其实，也是学习、研究的过程。

认知心理学告诉我们：任何一种学习，都是学习者对学习对象的接受、判断、筛选、组合的过程。学习者在接受教育的同时，也在进行研究，是个研究者。教师是个研究者，学生也是研究者，从这个角度说，师生是平等的。《学会生存——教育世界的今天和明天》一书指出，教师的职责现在已经越来越成为一名顾问，一位交换意见的参与者，一位帮助发现矛盾论点而不是拿出现成真理的人。研究性学习让学生以一个积极的参与者的身份置身于教室这一文化生态圈中，大胆地想，尽情地说，无拘束地问，相互协作，共同切磋，真正感受到自主的尊严和心灵成长的欢欣。

只有将学生当成是研究者，才会在课堂上出现其乐融融的学

习气氛，才会真正将教学的重心从“教”转移到“学”上来，从而真正实现“教是为了不教”的最高境界。

总之，在建立新型的师生关系中，教师起主导作用。要把自己从以往教育模式的束缚中解放出来，只有解放了老师，才能解放学生。让我们共同期待民主的师生关系的到来！

如何建立良好的师生关系心得体会篇二

师生关系在学校关系中是较为核心的关系。在一所学校里，如果建立了良好的师生关系，那么不管是在学习成绩还是在学校管理等，很多事情都能达到事半功倍的效果，反之，就会给学校教育工作的开展带来阻碍，而如何建立良好的师生关系，我认为应包括以下四个方面：

一、以生为本

二、应建立在民主、平等、和谐的人际关系上

我们应承认：学生也有着人所具备的一切尊严和品格。教师在要求学生尊重教师的人格、尊重教师的劳动的同时，也要尊重学生的人格。这是社会主义人道主人的基本要求。教师要把学生视为具有一定社会价值的社会意义上的人，而不能只把学生视为未来的驯服的工具、恭敬顺从的“小羔羊”。

就教师而言我认为在这方面应做到：第一，教师本人要树立正确的世界观、人生观和价值观；第二，要建立、健全现代教育教学的先进理念，特别是建立正确的学生观；第三，处理好严格要求学生与尊重学生的辩证关系；第四，教风民主、平易近人，师生关系要向健康型、和谐型发展，当师生之间发生分歧时，我们要充分尊重学生的发言权，要多反思自己的行为。

三、应正确认识到师生关系是一种服务与被服务的关系

要建立正确的师生关系，首先教师的观念相当重要，作为教师我们应有较强的服务意识，要能够适应教师角色的转变，要承认在教育活动中教师只是一个服务者。学校好比是一间旅行社，教师只是一个“导游”，我们要让“游客”在畅游知识的海洋里感受到轻松、愉快。立为学生服务的意识，也是社会主义现代教育对教师提出的. 又一项基本要求。

四、正确的师生关系应建立在朋友互相信赖的基础上

教学活动作的必要条件之一是教师主动与学生建立一种相互信赖的朋友关系。相互信任是师生建立朋友关系的前提。其实，教育本身就是一种信任。这种信任，既包括社会、家长和学生对教师的信任，也包括教师对学生的信任。学生信任教师是有条件的，其一，教师要有较强的奉献精神和敬业精神。其二，教师心灵的窗户要始终向学生敞开着。如果教师的心灵对学生是一个未知的世界，学生就不可能主动靠近教师，更不可能与教师交朋友。以上四种看法是辩证统一的。以人为本是建立正确师生关系的前提，民主、平等、和谐是建立正确师生关系的基础，服务与被服务的关系是正确师生关系的表现形式，互相信赖是正确师生关系的根本保障。

如何建立良好的师生关系心得体会篇三

摘要：人际交往是人们社会生活中的重要内容之一，每一个人都希望通过交往建立起和睦的家庭关系、亲属关系、邻里关系、朋友关系、同学同事关系……而这些良好的社会关系可以使个人在温馨怡人的环境中愉快地学习，生活和工作。英语教学是教与学的过程，是教师与学生为了完成共同的教学目标的合作过程，是教师教与学生学的和谐统一的过程，师生关系在日常教学中的作用是非常重要的，只有建立和谐融洽的师生关系和亲密真挚的师生感情，才能为教育教学活动的顺利开张创造良好的条件，才能优化教学过程，提高教育教学质量。

关键词：和谐融洽构架初中语文

那么我们究竟该如何在教学活动中来建立和谐的师生关系呢？以下是我在教学工作中的一些体验与感受。

一如何讲，学生才会听

作为一名教师，我们要处理好与学生的关系，首先要赢得学生的尊重，而要想获得学生的认可，首先必须具有良好的专业素养，一个不具备扎实的专业知识及知识面不广的教师，是很难给学生以人格的感召力。因此教师不仅仅是要教，更重要的是不断地学习，学习本专业的最新知识，学习并了解各方面的知识，并且要学习如何去教，勤于思考教学技巧，即要了解怎样讲，学生才会听。

当然，我们大部分老师在专业知识方面是无可指摘的，然而学生却不一定喜欢这样的老师上的课，这里的关键就在于如何教。刚刚参加工作时，我精心设计每一堂课，上课要讲的东西很多，但没有那么多的时间都讲到，所以如果学生们都安静的坐着“认真听”我们就能大幅度的提高教学效率。然而结果却恰恰相反，虽然我的发音很标准，我讲解的知识点很系统、很到位，可是学生仍然不爱听，为此，我曾经很苦恼，后来在调查中我发现，我的课最大的缺点在于，只是就上课而上课，只是备课，并没有备学生，现在的学生很早就面对来自各方面的压力，如果我们要帮助他们掌握知识，就必须先帮他们揭开课堂上的情绪包袱，要使我们的课堂能激发起他们的学习兴趣。课堂上如果我们讲的过多，给学生的命令就会越多，而这样会忽视学生的个体差异，那么他们的敌对情绪也就越来越强烈了，那么我们怎样才能提高学生们的兴趣呢？其实一个小玩笑，一个小游戏，一点点幽默，都能活跃课堂气氛，都能让学生们动起来。我们要尽力营造宽松和谐的学习气氛，以为学生们提供活泼，主动地发展空间。而且我们要尽力鼓励每一个学生大胆展示自我，不管学生的个人见解怎样，都尽力给予肯定和鼓励，对学生的评价，

我们应该更侧重看学生的能力，思维是否得到和谐发展。我们要让学生明白一个道理：每个学生都有自己的闪光点，每个人都是可塑之才。我们要让学生们在课堂上学的轻松，学的愉快。其实，只要学生们喜欢听你的课了，那么师生关系自然也就会融洽很多。

二如何“惩罚”学生

其一，教师要宽容。人非圣贤，孰能无过。更何况是处于青春期的初中孩子，我们要正确的对待学生的错误，面对学生的错误，不管在何种情形下，首先要使自己冷静下来，切忌与学生计较，粗暴的对待学生的错误，有时，教师的过于激动，会使事情变得更加糟糕，尤其是在课堂上，更要先顾大局，尤其甚至在学生言语中有冒犯教师权威或尊严时，更要摆正自己的位置，我们是教育者，先不要与其计较，其实宽容并非代表软弱，有时它比严厉批评更有力量。其实它的目的和严厉批评的目的是一样的，而经常批评那个却会极易挫伤学生的自尊心，用宽容对待学生却能保护学生的自尊，那么我们为什么不选择多一些宽容少一些批评呢？但是宽容应该有一定的限度，过度的宽容就成了纵容了。第二，教师要相信学生。信任是师生和谐的桥梁。人是富有感情的，心灵之窗总是向热情，信任的人敞开着。教师的信任是师生之间感情交流的入口，是促进学生学习的动力，也是建立新型师生关系的基础。因此教师必须相信学生，以朋友的身份去相信每一个学生，尤其是那些有失误的学生，不带“有色眼镜”去看他们，而是给予他们信任和期待，相信唤醒他们内心深处的进步因素，产生自信，产生力量，从而能消除不足，更新自我，从认识自己错误中得到成长。信任是一种无声的而教育力量，能树立老师在学生心目中的崇高威望，有一句话常说“以心换心”，如果教师能真心的信任学生，那么学生才会真心的相信教师，这样才会消除他们心中的隔阂，他们才会对老师敞开心扉，心悦诚服的接收老师的批评和教育，才会自觉地去改变自己。

三教师要善于和学生进行情感交流

我这里所说的情感交流不仅局限于课堂教学上，而在日常生活中的一些言行，也能影响与学生的交流。平常遇到自己的学生，尤其是哪些“问题”孩子要主动点头示意问好打招呼，主动地与其聊些他们感兴趣的话题，在轻松、融洽的氛围中进行交流沟通，逐渐拉近师生关系。对于学生学习中的问题或是生活中的烦恼，都要善于聆听，并耐心的帮其分析问题，进而解决问题，久而久之，当学生感觉到老师是他们的好朋友时，就会乐意与你接触，向你敞开心扉，听从你的教导，从而更加积极地投入到学习中来，积极地与老师配合，达到亲其师信其道的教育效果。

古人云“若言琴上有琴声，琴在匣中何不鸣，若言声在指头上，何不于君指上听。”这首诗是说弹琴，既要有琴，还要有弹琴的手指，两者只有巧妙地结合起来，才有美妙动听的音乐，教学过程同样如此，教师和学生之间能否建立和谐融洽的师生关系，将会直接影响着教学任务的完成和教学目标的实现。总之，良好的师生关系是师生共同满足教学需要，协同教学活动的，实现教学目标的基础和保证。因此教师应尽种种努力以建立和谐融洽的师生关系。

参考文献：

1. 袁振国《当代教育学》北京科学教育出版社
2. 【美】法伯等著，霍雨佳译《如何说，孩子才肯学》中央编译出版社

如何建立良好的师生关系心得体会篇四

题记：面对汹涌而来的改革浪潮，作为教师，应争做时代的弄潮儿，而要在汹涌澎湃的改革大潮中自由游弋，就必须抛开尘世的喧嚣，静下心来，潜心研究，转变传统的师生观念。

一、问题的探讨：

教室内，气氛非常热烈，二十几个同学在讨论师生关系问题。一个女孩皱着眉头说：“我们的班主任好凶哦，总是这个不许，那个不许的，什么都要管。”另一个男同学接嘴说：“对对对，态度特别不好，一批起人来就老半天，八辈子前的事都要提，烦都烦死了。”一个其他班的同学说：“我们班还不是嘛，老班一上班会课就训人，说什么都会扯到学习上。”其余同学纷纷作群情激愤状，噤里啪啦地说起来。

“我们老师就会向我爸妈告状。”

“我们老师讲起话来总那么刻薄。”

“我的数学老师专门针对我。”

“我犯点小错误老师就小题大做，说话那么夸张。”

……

学生的切身感受和体会，我完全可以理解。在每个人的豆蔻年华中，我们总希望能够肆意的生长，自由伸展自己的枝桠，吐露自己的芳芽。然而老师就是那把“可恶”的大剪刀，咯嚓咯嚓地修剪着每位同学，不管学生愿意不愿意。于是，在许多人的学生时代，老师是头号天敌。建立新型的师生关系迫在眉睫。

二、问题的思考：

如何建立良好的师生关系心得体会篇五

教育是心灵碰撞的艺术。

教育的对象是活生生的人，教育的每一个环节都应该充满着对人的理解和尊重，应该体现出民主与平等的现代意识。因此，老师与学生应建立亦师亦友的融洽关系。

那么，如何更好地建立融洽的师生关系呢？

首先，教师要“走近”并“走进”每一位学生，给他们以尊重和信任。

我们班有个学生叫张颖歌，是这个学期才转到我们学校的，她是一个农村来的孩子，虽然在某些方面没有城里孩子见识多，但勤奋、踏实，深受同学们喜爱，因此也成为我时常表扬的榜样。有一次，孩子们上微机课，由于课堂纪律不太好，微机老师特别生气，并把情况反映给我，班会课上我严厉的批评了孩子们，并以张颖歌在农村学校上学根本没有微机课为例，教育孩子们要珍惜现在的学习环境，当时我并没有意识到这样的教育方式会对这个一向不爱言语的女孩子造成什么影响，而且在此后的几件事上又以这个孩子为例教育其他学生。终于有一次，孩子借写作文的机会给我写了一封长长的信，这时我才醒悟到当时看似表扬的语言对孩子的自尊心造成多大的伤害，为此我愧疚了很长时间，并找机会向她到了歉。此后，张颖歌开朗多了，一有机会就跑到我跟前说这说那，我们的关系也非常融洽。

从这件事中，我深深地体会到：教师只有走近并走进学生，才能彼此信任，彼此尊重，才能建立起融洽的师生关系。

其次，教师要了解和关心学生，这是融洽关系建立的必要条件。

老师们常说“爱生如爱子”，但真正能做到这一点，不仅需要我们于细微处关怀学生，给每一位学生以厚爱，还还要因材施教，善于为学生搭建成功的舞台。

我们班有一位学生学习非常优秀，但是比较自私，不会和人交往。

面对这种情况，我及时找她谈话，给她讲与人交往的一些道理，同时让她帮助一些学习较差的同学，这样做很见效，她非常负责任，每天下课都帮助附近学有困难的学生。我及时在班上表扬了她，号召全班同学向她学习。她的工作热情越来越高，不仅关心同学的学习，还开始关心同学的课下和同学们聊天；放学时和同学们一起回家。原来教过她的老师说她变了，不再自私了。

加强学生的思想教育，从建立融洽的师生关系开始。它会使师生双方在和谐的氛围中施教、受教，从而达到良好的教育效果。

文档为doc格式

如何建立良好的师生关系心得体会篇六

摘要：师生关系包含了教育的全部蕴念，教育的世界应该是师生的真情世界。随着社会的改变给教育带来的影响，师生关系也受到诸多挑战。因此，本文就新形势下如何建立新型的现代师生关系进行探讨。以期能更好的促进教育事业蓬勃发展。

关键词：教师，现代师生关系；学校；教育

新世纪的教师，肩负着实现教育的现代化，培养世纪新人、提高全民族素质的重任，不仅具有全新的教育理念，也应有全新的教育理念。教育理念，它指教师的教育观念，具体地说：“教育理念是指教师对教育工作本质理解基础上形成的关于教育的观念和理性信念。”更新教育观念往往是未来教育实践的先导，实现教育现代化。

首先是教师的教育思想、教育观念的现代化，不首先破除传统教育的旧观念、树立新观念，要取得教育实践的成功是不可能的，只有具有现代教育理念，才能建立一流的学校、创造一流的教育水平，培养一流的人才。

其次，教师应该是充满爱心的社会代言人；在学生成长的众多要素，如家庭、学校、社会中，学校的影响是最重要，因为学校是有目的、规范的、正式的社会影响，教师则是社会的代言人，在现代信息、媒体日益增多，信息内涵日趋多元的社会中，社会更需要加强对青少年一代的引导和控制，这一重任责无旁贷地落到了作为社会代言人的教师身上。特别是在社会主义市场经济条件下，教师不仅是文化知识、价值观念的传播者，更要注重自己的思想、态度、情感、人格对学生的感染作用，成为学生的楷模。在教书育人的过程中教师应做到：诲人不倦，热情、真诚地对待学生，其意殷殷，其言谆谆，乐此不疲；循循善诱，对待学生有如和暖的春风，动之以情、晓之以理、平心静气地引导、探究，使其心领神会；因材施教，根据学生的感知、记忆、思维、想象、情感、人格等不同的特点，做到因人而异的教育和管理；勇于创新，强化创新意识、培养创新精神、开展创新活动。

最后，各种信息的加工者；现代社会各种各样的信息不断涌入教育领域，就其性质而言，有些信息具有积极的启迪作用，有些信息则具有消极的误导作用，青少年学生正处在身心发展期，对各种信息的辨识能力相对较差，这就需要教师给予相应地引导，承担起现代社会各种信息筛选者、加工者的角色，也只有加工过的信息才能有效保证信息的正向发展作用。再说，现代教学过程也是信息传输的过程，要使贮存于教师头脑中或书本中的信息传输到学生的心理场内，教师要使所发出的信息符合它本身的逻辑结构以及学生的心理结构，同时使所发出的信息能够引起学生接受信息的准备，并能不断激发学生的主动活动，就必须承担起信息加工者的角色。因此，作为各种信息加工者的教师是学生接受各种外界信息不少缺少的中介人和引导者。

现代师生关系是教育过程中教师与学生之间相互尊重，互敬互爱，教师对学生的爱具有调节教师自身行为的功能，激发其从事教育工作的无穷无尽的精力，它是教师忠诚于教育事业的内部心理机制，教师对学生的爱通过某种信息传递给学生，有利于调节控制学生的行为，通过师生关系这扇窗户，使学生体验教师炽热的情感，感受到教师的爱心。从学生方面来看，学生与爱他(她)的老师相处，会形成良好的心境，有利于激发学习热情，学生对所爱的教师会伴有一种信赖感，这种信赖感是实施教育的基础。正如一位哲人所言：谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。

良好师生关系该如何建立?受师生关系与人、社会、教育之间相互作用的启示，我们认为，在教学实践中，学校组织策略师生关系发生在学校这样一个特殊社会组织机构和组织环境中，良好师生关系的建构还应当采取学校组织策略。

第一是要重振学校伦理，创建和谐的人际环境。学校组织实质上是一种伦理组织，也可以理解为一种人际网络组织，它是由领导者之间的关系，领导者与教师、学生、职员间的关系，教师之间的关系，教师与学生、职员间的关系，学生之间的关系等组成的。因此，学校的管理与运行，要淡化单纯的制度化模式，依据组织发展理论，注重各种关系的协调与整合，创设和谐的人际关系环境和气氛，使学校真正成为师生精神的、文化的乐园。这必有利于良好师生关系的建立。

第二是要激发和培育教师的专业意识和角色信念。学校是教师施展才华、实现理想的重要场所。有关教师专业社会化的研究表明，任职学校对教师的专业成熟具有重大的影响；一个优良的教师，不只是师范院校培养的，而是由师范院校和中小学共同培养的；不良的教师，也不全是师范院校的问题所造成的，中小学有着不可推卸的责任。因此，学校要明确树立“学生是根本，教师是灵魂”的观念，让教师自己觉得在学校有地位、有价值，同时，要努力维护教师权益，关心教师疾苦，听取教师意见，帮助教师进步，尊重教师权利，

科学公正地评价教师劳动，鼓励教师借鉴创新，真正把教师的专业自主性发挥出来，以此来激发教师的专业意识和角色信念，促进良好师生关系的形成。

第三是师生共建策略；良好师生关系的建构更直接地依赖于师生之间相互的交往和影响。这是一个比较艰巨的、复杂的潜移默化过程。在这个过程中，包含着师生之间心理、语言、认知、态度、情感、技能等诸多作用因素，更包含着师生相互影响的诸多方式。这里我们不可能面面俱到地触及各种细微的方面，但以下几点是教师主导但又需师生共同努力形成良好关系必须予以注意的。

一师生相互了解，教育中的许多偏见和失败，都源于教师对学生的了解不够。

的确，“了解”这一词语虽非常平淡普通，但要真正达到“了解”的程度是非常困难的。因为，了解并不是对人的表面言行的认识，而是对人的内心精神世界和独特性的把握，是对言行表现的内在根据的把握。正是由于这样，在师生关系建立过程中，教师必须要从深层次上了解每个学生，准确全面地掌握学生的个人信息，这既有利于调节学生的态度和行为，又会使学生从教师对自己的准确把握中体会到教师的爱心与责任心，感受到教师的重视和关怀。增强“向师”意识。尤其是对学习差、行为落后的学生，教师更要透过遮掩耳目的表象从深处了解他们，寻求原因，把握特性。教师对学生的了解，不是为了对付或利用学生，而是为了更好地把握学生的独特性，更好地与学生沟通。因而，需要有相应的艺术和能力。尤其是人际感受能力、反应能力等。

二师生冲突化解良好师生关系的建立较为艰难，但破坏却容易。

这种破坏力量既来自学生，也来自教师。尤其是当学生出现各种问题行为，教师不能理智对待和采取恰当方式予以化解

而导致师生发生冲突，且又表现出失体失格的言行(如怒斥、尖刻讥讽、体罚、对骂对打等)时，对师生关系的破坏更严重。这种破坏不仅影响教师 and 某个具体学生的关系，也影响教师与学生集体的关系。因为，教师的言行具有“表演”性质，即教师表面上作用于一个学生，而此时又作用于其他学生。所以，当教师遇到来自学生的各种问题时，一定要表现出高度的自制和冷静，并且根据不同情况及时化解。这不仅表现了教师作为教育者的一种风范，而且表现了教师高度民主的专业素养和智慧，以及对学生的爱护。而这一切又会增强学生对教师的信任。学生也会对教师产生尊重感。

三师生密切交往是师生关系得以形成的基本条件和途径。

师生交往的有效性，既取决于师生交往的时间和空间，又取决于师生交往的次数多少，即频度。从时空上讲，师生交往的时间越多、空间越广、范围越大，越有利于师生相互交流、沟通和了解，也就越有利于师生关系的建立。

随着时代的变迁，社会的进步对人们的观念也产生了深刻地影响，这些在教育领域表现尤为明显，与传统教育相比，现代师生关系观正在发生顺应时代发展的质的变化，并展示全新的内涵。

如何建立良好的师生关系心得体会篇七

师生关系是学校关系的基础与核心。一定意义上讲，师生关系决定了学校的教学关系和教育质量的高低。因此，建立、健全符合时代要求的新型师生关系是当前教育界一项重要的任务。我们认为现代师生关系应该包括下列四种关系。

一、师生关系是一种民主、平等的人际关系

同教师一样，学生也有着人所具备的一切尊严和品格。教师在要求学生尊重教师的人格、尊重教师的劳动的同时，也要

尊重学生的人格。这是社会主义人道主人的基本要求。教师要把学生视为具有一定社会价值的社会意义上的人，而不能只把学生视为未来的驯服的工具、恭敬顺从的奴仆或“后备的机器”。长期以来，由于受以“礼”、“仁”为核心的封建教育思想的影响，我国中小学中的师生关系大多属于比较典型的主仆型关系，唯师独尊，唯师独从，而学生最基本的人格却得不到尊重。当前，不尊重学生人格的现象相当普遍，在经济、文化、教育欠发达地区更为突出。主要表现为：体罚’包括罚站、罚跑、罚干（、打骂、讽刺和挖苦。对学习上、生理上有缺陷，或服饰贫酸的学生漠不关心，甚至予以冷落，其实质也是对学生人格尊严的忽视与权力的侵犯。民主、平等是现代师生关系的基础，离开了这一点，现代师生关系也就无从谈起。教师是师生矛盾的主要方面，是处理好师生关系的关键，因而自然在建立民主、平等新型师生关系过程中起主导作用。为此，教师要做好下列工作：第一，要树立正确的世界观、人生观和价值观，要用马列主义、毛泽东思想和邓小平理论武装自己的头脑；第二，要建立、健全现代教育教学观念，特别是建立正确的学生观。关于学生观，要明确下列观点：1. 学生渴望独立与自主；2. 学生主动发展的意愿是强烈的；3. 承认学生的学习能力有大小之分，智力正常的学生都能够完成正常学业；4. 学生具备自我教育与主动发展的能力；5. 学生的个性倾向、心理特征及其特长各有所别；6. 学生是学习的主人，而不是被动的容器，更不是消极的听众。第三，处理好严格要求学生与尊重学生的辩证关系。严格要求是尊重的表现，尊重又是严格要求的前提。正如马卡连科所说，教师的“基本原则永远是尽量地要求一个人，也尽可能地尊重一个人。”第四，教风民主、平易近人。教师就要抑制自我中心意识，并主动接近学生。在教学工作中，要鼓励学生大胆提出自己的问题，敢于和老师辩论；在班级管理工作中，当意见有分歧时，应尽可能同学生商量解决，甚至可以表决的方式解决，切忌指责、埋怨或强行命令。

二、师生关系是一种相互信赖的朋友关系

教学过程是一种多边合作过程，只有教与学“合作”默契，才可能有高的教学效率。教、学合作的必要条件之一是教师主动与学生建立一种相互信赖的朋友关系。相互信任是师生建立朋友关系的前提。其实，教育本身就“信任”。这种信任，既包括社会、家长和学生对教师的信任，也包括教师对学生的信任。学生信任教师是有条件的，其一，教师要有较强的奉献精神和敬业精神。所谓奉献精神就是对教育事业的献身精神；所谓敬业精神，即精益求精的精神。只有有了这两种精神，教师才有可能成为教学水平高、教学能力强的优秀教师，才能成为学生信赖的良师。其二，教师心灵的窗户要始终向学生敞开着。如果教师的心灵对学生是一个未知的世界，学生就不可能主动靠近教师，更不可能与教师交朋友。教师应该经常同学生一块开诚布公地探讨对社会、对人生、对班级工作和教学工作的看法与认识。只有学生信任了教师，才会接近教师，才会和教师说真话，说心里话，才能和教师交成知心朋友。大量实践表明，成为朋友的师生之间，彼此都充满了信心。这种双向的期待和影响大大缩短了教与学之间的距离，一方面增强了教师教好学的信心，另一方面使学生更加自信，自觉地完成作业。早在2000年前，我国古代的学者就发现了这个问题。既然师生成为朋友了，那么师生间就要相互关心、相互照顾。教师要主动关心照顾学生，不仅要关心学生的心理发展与学习进步，还要关心学生的身体与生活；不仅要关心那些聪明伶俐的孩子，更要注意关心爱护那些学业上、生理上或心理上有缺陷的学生。爱是人的基本心理需要。在师生关系中，爱既是师生朋友关系发展的高级阶段，又是一种教育过程。教师不要吝啬自己对学生的爱，因为来自老师的爱是其他任何方面的爱所不能替代的。同时，老师也不要随意拒绝或冷漠来自学生的爱。

三、师生关系是一种服务与被服务的关系

从观念上讲，教育是为政治服务的。在漫长的封建社会里，教育为封建专制特权政治服务，因而对学生培养的目标是驯

服的工具和恭顺的奴仆。在资本主义时期劳动力属于机器的一部分，学生则被视为“后备的机器”。无论是驯服的工具，还是“后备的机器”，学生作为待用的工具的性质并没得到改变。在社会主义社会，作为社会主义未来的建设者和接班人，学生在教育中地位发生了根本变化，学生成为学习的主体，因而在教育中具有双重性，一方面，它是辩证唯物主义和无产阶级世界观、人生观、价值观的教育对象，另一方面，作为“发展中的人”，他又是学习的主体，因而被视为教师服务的对象。正如《面向21世纪的教育》’国家教育发展研究中心（所说“离开了学生主体性的发展，教育则失去了依托和生命力”。因此，作为被服务者的学生要尊重作为服务者的教师，同时教师要扶持和保护学生，二者相辅相成。从职能上讲，教师劳动的价值体现在教学效果上，而教学效果又主要表现为学生对学习内容内化的程度上。也就是说，从一个角度看，教师的教学行为决定学生的学习过程与学习效果，从另一个角度看，学生的学习效果是衡量和评价教师教学水平和教学能力的标准。为了树立良好的形象、实现自己的人生价值，每一个教师都希望自己具有高质量、高效率的教学效果。为此，“教”必须针对“学”。从这个意义上讲，教师只有把学生视为服务对象，并全心全意地为学生服务，才能有高效率的教学效果，才能最终实现自己的人生价值。“教育是事业，事业的意义在于献身”’徐匡迪（是对这一问题的精辟阐述。树立为学生服务的意识，也是社会主义现代教育对教师提出的又一项基本要求。

四、师生关系是一种指导与被指导的关系

“教”与“学”（的关系教与学的关系是师生关系的内涵。但现代教学中的“教”已不再单指“传道、授业与解惑”了，它包含下列几个方面的意义：第一，学高为师。教师“闻道在先，术有专攻”，掌握着教学的方向、内容、进程和质量，自然成为学生学习的指导者和知识的源泉。渊博的知识、高超的教育教学技巧和艺术，是教师在学生心目中树立良好形象、权威地位和示范作用的第一因素。第二，身正为范。在

学校生活中，教师要自觉或不自觉地成为学生的楷模。教师许多高尚的品质，如强烈的爱国主义和集体主义观念、待人热情、正直、诚实、准时守约、乐于助人、勤奋以及公开承认和纠正自己工作中的错误等都会给学生留下深刻印象，成为学生学习的榜样。在此基础上，教师要逐步引导学生形成正确的世界观、人生观和价值观。第三，指导学生个性健康发展。指导学生身心健康发展，特别是培养和强化学生的自信心和自尊心是教师“教”的重要内容。自信是人的一种十分可贵的心理品质。但自信心并不是先天就有的，而是以能力为媒介后天逐步习得的。一般地，能力强的学生，自信心就强，能力差的，则往往缺乏自信。能力是在活动中逐步形成的。经常开展各种教学活动，创造条件让学生参与教学并取得成功，是培养和强化学生自信的有效办法。只有自信，才有自尊，才有自强。另外，强烈的上进心和顽强的意志又会促进学生积极参与教学的勇气。只有参与，才能发展能力，才有成功，才会进一步增强自信。第四，强化学生人格建构意识，促进人格结构不断完善。人格是客观现实与人的心理活动相互作用的产物，是具体的个人在一定社会历史条件下的意识倾向性，以及经常出现的、比较稳定的心理特征的总和。不同的人，由于其人格要素的心理倾向、品质以及要素组合方式不同，形成不同的人格。运用心理学方法对学生的世界观、理想、信念、性格、气质等个性倾向性和个性特征的塑造与改造，使知、情、意、行协调统一，形成一个心理活动和谐、均衡的心理系统，是每一个教师义不容辞的责任。

以上四种关系融为一体，共同构成了现代师生基本关系。民主、平等是现代师生关系的基础，教与学是师生关系的内容与核心，服务与被服务既是师生关系的表现形式，又是现代师生关系的实质，而相互信赖的朋友关系则是现代师生关系的根本保障。

如何建立良好的师生关系心得体会篇八

建立合作学习中的新型师生关系

在传统教学中，师生的关系定位是以教师为中心，学生围着教师转。教师是知识的化身，是权威者；学生只是一味的膜拜、遵循，充分体现了“师道尊严”，而随军着新课程标准的实施，一种民主、平等、互助的新型师生关系正与日俱增显露其重要性。美国著名教育家桂杜威说：“现在我们的教育中将引起的转变是重心的转移，这是一种变革，一种革命，是哥白尼在天文学中从地球中心转移到太阳中心一类的革命。”在这里，学生变成了太阳，教育的实施要围绕他们组织起来；教师应由“居高临下的权威者”向“平等中的首席”悄然转变，成为学生学习上的引路人、合作者、组织者、指导者，因此，优化师生关系，已成为时代的呼唤，课改的前提。

合作学习包括师生合作、生生合作和师师合作，其中师生合作是主要的，合作学习的教育活动中教师与学生的关系，将直接影响着合作学习的效率，因为师生关系是教育主体关系的核心，这不仅表示师生关系是教育主体的主流关系，还表示师生关系的性质在一定的程度上决定着教育的品质。这样，我们就可以说，合作学习中的师生关系是教育发展程度的晴雨表。因为我们不是生活在真空中，我们是在原先的教育传统中进行创新，我们必须用历史的观点来看待合作学习。

中国在历史上有两千多年的封建社会，在封建社会中，对教育的表述是“上所施，下所效也”，这是师生关系的权力模式。这种模式依靠权力来调控师生关系。这种模式有两个基本概念，就是“命令”与“服从”。在师生关系中，命令属于教师，教师是“上”，服从属于学生，学生是“下”。教师的教育不是开导启发、循循善诱，而是一种“绝对命令”，是不可越逾的金科玉律；学生的学习不是对知识的主动探索，而是对教师、对书本知识的盲目服从和接受。教师讲学生听，教师说学生做，师生关系走向绝对化的授课关系。此外，学生受教材和考试的统治，学生对分数的屈从，这都是权力模式的一种转化表现。

社会的进步，时代的发展，师生关系的权力模式、制度模式、

合作模式代表着中国封建社会、解放以后以及当今改革开放以来三种不同时期的教育活动方式，我们要破旧立新，就要在克服传统的习惯势力的过程中，更新教育观念，有所创新，并在实践中身体力行，从而达到最佳的教育效果。

在开展“合作学习”实验过程中，我深刻地体会到：师生关系是课堂教学的重要因素，直接影响着教学的成败。只有建立新型的、民主、平等的师生关系，才能给人如沐春风之感，对学生才有更多的感召力与亲和力，唤起学生对知识索取的信心。具体我认为应作到以下几点：

一、尊重学生，讲究批评艺术

苏霍姆林斯基说过，自尊心和自信心是学生的心理最敏感的角落，是学生前进的动力和向上的源泉。教师应抓住学习的个性特点，因时因事讲究批评方法，忌讳“冷、硬、辣”的语言，避免挫伤其自尊和自信；在工作中，我本着对学生“多一份鼓励，少一份批评”的原则，针对学生的一些不良行为晓之以理，动之以情后，更注重导之以行，让他们养成良好习惯，从而端正学习态度；正如一次某班地理作业交得不很理想，我并没有直接批评而是请完成作业的同学举起手，同时表扬这些同学，按时“完成作业成绩是和种良好的学习习惯，也是巩固所学知识的‘好方法’”，但是还有个别同学没举手，这也是一种诚实的表现，相信他们一定是有原因，否则谁会不想交作业呢？希望这些同学课后补上，交上来。课后这些同学都按时交了作业。表扬与批评有机结合，效果事半功倍，让学生体验到被尊重的同时也应尊重别人，形成良好的师生关系。

二、情感体验，唤起师生共鸣。

心理学研究成果表明，学生的学习活动应包括两个方面：一是感觉—思维—创造，即认识过程；二是兴趣—情感—意志，即意向活动。在意向活动中，情感是最重要的因素。它具有

启动、定向、维持、强化整个意向活动的功能，在学生的学习活动中起着十分重要的作用。

情感对人与人之间的行为以及再此基础上所形成的人际关系状态，有着非常重要的影响。学生积极的学习情感会促使学生爱学、好学、乐学，是学生积极参与认知活动的强大动力。这种情感动力的诱发主要来自于教师的爱。教师对学生的爱是一种发自内心的、自然的、真切的喜爱之情。

情感是一种无形的力量，爱是情感的“催化剂”。爱因斯坦说过：“只有热爱，才是最好的老师。”别林斯基也说过：“爱是教育的工具和媒介，对孩子的信任是教育成功的保障。”人人都有被人关心和爱护的渴求，因此，教师在与学生的接触中，应对每一位学生表现出足够的关切和尊重，尽可能地创造一切机会让学生有一个表现自我的机会，让学生感受到他在老师的心中占有一定的位置，感受到老师对他的期望，让他们觉得被了解、被关注、被尊重。学生非常重视这种情感体验，他们会爱上这位老师的课，并努力学好这门学科。对于后进生而言，获得教师更多的关爱能让他们排除心理上巨大的焦虑、自卑、无助。而且，他们会从教师那既严格要求，又尊重爱护的耐心帮助中，感受到教师的一片爱心，竭力想回报——认真学习，不辜负老师的期望。

“亲其师而信其道”。师生关系密切，才能营造出一个民主、自由的学习氛围，学生才能挣脱束缚，消除心理压力，处在一种无拘无束、自由自在的空间，尽情地“自由参与”与“自由表达”，使师生双方以对话、包容、平等的关系相处，达到和谐一致，情感产生了共鸣。这样，学生沐浴着老师的爱，师生关系更融洽了，更好地引发学生的学习兴趣，学生学习的积极性、主动性得到了更充分地发挥。

三、走进学习的情感世界，营造互信的师生关系

情感对人的行为具有激励、诱发和调节的重要功能。初中生

的个性独立意识较强，思想正处于转化期，往往对自己的学习目标等认识不透，教师应深入了解学生，渗透学生的心理奥秘，适时点拨，学会蹲下来跟孩子说话，尽可能拉近学生和教师的距离，使之感到亲近，所谓“亲其师，而信其道”。这样更有助于教育教学的开展。

四、更新观念，转换教师角色。

从学习的意义上来说，教师首先是学生学习的伙伴。教师是学生的伙伴，这样二者之间的关系才平等，教师在教学过程中才能真正为学生的学习着想，从学生的角度来考虑教学问题。而且，教师要设身处地，经常把自己放到学生的地位上去分析，获得反馈信息，不断地校正自己对学生的看法、态度与工作方式。这样以生度己，使教学有的放矢。

其次，教师和学生是朋友关系。美国社会学家彼德·布芬认为师生关系应该是一种交换关系，同时也是一种互相敞开和接纳的关系。教师不再是高高在上的“师道尊严者”，而是学生的知心朋友，是可以倾诉任何内心体验的人。教师倾听每一位学生的心声，尊重他们的童心、童趣，包容他们“美丽的错误”，有利于学生发散思维的培养，建立平等的、朋友一般的师生关系。

第三，学生是学习的主体，教师则是指导者、辅导者。教师要充分尊重学生的学习需要，从他们的学习能力、认知水平的实际出发，启发、引导学生学习。在课堂上，教师要尽可能腾出更多的时间让学生自由支配，增加学生的活动空间，让孩子充分施展自己的才华，培养他们独立、自主地学习。在有限的课堂时间里，发挥出良好的教学效益。同时，教师要把握自己作为知识的传授者，教学活动的组织者与领导者的地位，对自己的教学行为进行有效调控，淡化权利，发挥民主，以一个“知识、智慧和教养的化身”出现在学生面前。

五、热爱学生，对学生倾注满腔热情

热爱学生是进行教育教学的必要条件，是了解学生、向学生学习，贯彻教学相长的原动力。只有热爱学生，才会诚心诚意去教育他们。我国近代教育夏丏尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不成其为池塘，没有爱就没有教育”。学生由于先天遗传及后天教育的差异明显存在学习上的不均衡，教师应一视同仁，不偏爱好的学生，而应多些关爱给后进生，从思想上去启发他们，让其意识到：人生若是不进取，必将“萎缩”、“变瘪”，过不了时代这面大筛子的筛选，面对筛眼并不可怕，可怕的是自己的空虚，激发他们树立自信心，找准自己的位置，并从内心发出求学的愿望。教师惟有平等地对待多一个学生，真诚地热爱他们，才能赢得学生的尊敬和信赖，才会向你敞开心扉“吐露真情”；当然，热爱学生同时对学生严格要求是统一的，严格要求是爱的一另一面，迁就、偏袒、放任，宠纵绝不是爱而是害。

此外，教师还应当具备一颗真诚、纯洁的童心。思学生所思，想学生所想，设身处地。这也是缩短师生距离，增进沟通所必须的。虹口区三中心的毛蓓蕾老师，南京的思霞老师都以年近花甲，却都能成为学生的忘年交，知心朋友，其中他们拥有童心，与学生的心理距离小也是个中原因之一，为他们成功开展教育活动提供了有利条件。

综上所述，良性的师生关系是素质教育的重要组成部分，它能化为强大的教育力量，激励学生的自我完善，为教师运用各种教学的教育手段提供条件！