

2023年老师爱岗敬业演讲稿三分钟(优质8篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇一

是啊！古往今来，伟人、学者、战将、豪杰，哪一个不是出自教师的熏陶；理论、学说、发明、创造，哪一件不包含着教师的辛劳？他们身在三尺讲台，心怀莘莘学子，为人们启迪蒙昧的心扉，拓开智慧的泉流；人民教师身居斗室却毫无怨言，生活俭朴却诲人不倦。

五年前的我就是带着这样一份崇敬，走进了教师的队伍，踏进了二实小，当我穿过眼前的光环，走进它的内核时，才渐渐地理解了它的内涵：教师也是平凡的，普通的：就如一颗小小的铺路石、社会中的沧海一粟，大多数的老师，都只是默默地在自己的岗位上，燃尽自身全部的光和热，再悄悄地退下了，没有惊人的事迹，没有辉煌的成就，犹如一块黑板，曾经写满了神奇，最后擦去的都是功和利。

二实小五十八年的风雨沧桑，让一届又一届莘莘学子从这里振翅高飞，铸就了胶州教育史上一个又一个的辉煌，而这离不开一批又一批二实人的默默付出，是他们用自己的行动履行着“敬业爱岗、循循善诱、言传身教、教学相长”的职责！今天，我所要讲述的就是这其中的一员——一年过五旬的杨秀霞老师。

这些看似琐碎的点滴小事，可真正能坚持不懈的做下去却也

并非是件容易的事。就这么一本本子，杨老师每天都至少用上四五次，有时一本不够，就会有第二本，第三本、第四本……原先薄薄的本子会变得异常的厚重，新学期刚刚过去了3(五)天，杨老师桌上的工作笔记也已经一如继往的记满了十几页，无论是过去已经写满的，还是现在正在写的，这里面记录的不仅仅是每天的语文作业、学生作业的完成情况，更记录着杨老师那无怨无悔的付出、那一丝不苟的责任啊！

早晨，杨老师会来的很早，因为她害怕学生会浪费了大好的晨读时间。她走进教室，领着学生晨读，来回提醒着几个滥竽充数的学生，并抽时间检查着学生的作业情况。

课堂上，每到重点的地方，杨老师总会一遍又一遍的强调。容易记错的地方，杨老师会在黑板上不厌其烦的板演，提醒每一个学生注意每一个细节，所以班上的学生们学得好，记得牢。

在办公室里，杨老师批作业，尤其是批作文的速度是慢的，但就在我们放松的时候，杨老师如挑山工一般，执著地走着她的折线，也正因为如此，她从没有耽误过一个学生一次作业的批改。

如果说杨老师对作业的批改是认真的，那么对于学生，尤其是后进生的付出更是让我由衷的敬佩。

学生们做错了，杨老师很少会狂风暴雨，有的只是和风细雨，用杨老师的话说：“毕竟还是些小孩子。”于是，在杨老师的和风细雨的谈话中，在杨老师一个个有趣但却极有教育意义的故事中，孩子们体会到杨老师的良苦用心，棵棵小苗正在茁壮的成长。

记得那年，杨老师新接了一个四年级，班里有个学生的作文是一塌糊涂，流水帐似的作文，也是词不达意，他自己也对写好作文失去了信心，怎么办？放弃他？可以！只要把其它学生

的成绩每人提高几分，也不会使自己班的学习成绩下降。帮他补?谈何容易!但为了学生的将来，再苦再累，杨老师也心甘情愿。课堂上引导他清楚地回答简单问题，课后手把手的教着他，从一句话、一个片断，从十几个、到几十个写起，日复一日，天长日久，这名学生的作文水平终于提高了，而且经常被选为范文在课堂上交流，就这样那发自内心的自豪的微笑洋溢在孩子的脸上。

正如一首诗歌所说的：教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是融融春风，即使冰冷的感情也会消融。

杨老师付出了太多太多，借用家长的话来说“如果你再学习不好，真对不起杨老师啊”。

请让我在这里，代表所有的学生，向杨老师，向所有像杨老师这样无私奉献的老师真诚的说声：谢谢！

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”作为一名人民教师。我们要像杨老师这样爱我们的职业，爱我们的学生，在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。老师们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇二

尊师重教是中国的优良传统。在教师节来临之际，演讲稿频道特地准备优秀的教师节演讲稿范文《做个天使》，弘扬这一光荣传统，表达对灵魂工程师的感恩之情！

平时的我很喜欢看书，特别是文章题目或者序言比较抢眼的书籍更加吸引我的眼球。但是当园长将这本说是指定要集中学习的《三爱教育》读本发到我手中时，我却产生不了任何想翻阅拜读的兴趣。何为“三爱”？肯定不过又是一堆堆看似华丽其实内容空泛的一套套理论堆砌成的“散爱”而已。在不得已的情况下，我才一页页的翻了起来。没想到这随手一翻就用了整整一个通宵的时间，这些充盈着点点滴滴的“爱”的故事深深的打动了那颗原以为不再相信“爱”的心。

很小的时候就憧憬着站在三尺讲台上的神圣感觉，谁知道却阴差阳错的考进了学前教育专业。今年的8月，我来到了丹阳市云阳幼儿园并且被编入了实验小（一）班。在无数个哭闹的孩子面前，我摸着裤子上的孩子的尿渍和鞋子上的呕吐物，彻底的懵了。孩子们那种纯洁单纯、玉雪可爱的形象在我心中彻底颠覆了。看着几位老师忙碌而又坦然的身影，我很困惑。当时真的是有种动摇的感觉，脑海里只是不停想着：我们学了这么多理论有什么用，难道以后真的就要和这些天天啼哭不止的孩子们生活在一起吗？那一刻，我想我真的失去了“爱”的信心和勇气，至少对孩子是这样。我当时甚至觉得自己的前路实在是渺茫无比，最初上班的几天我还在我的日记本上写下了：“前途是曲折的，道路是没有的”这样两行字。

现在想想，真是应该为自己当初的幼稚言行而感到羞愧。

《三爱教育》读本中北京市第二实验小学的退休教师霍懋征老师的经历跟我有许多相似之处，她原来可以留在大学任教，却放弃了这样一个人人都羡慕的职业而选择了小学教师作为她的终身职业。而我呢在大学中也有着可以留校的机会，但是我由于多种原因放弃了而选择了做一名幼儿园的一线教师。本来以为可以在工作岗位上游刃有余的我竟然在不到几天的时间里由于一些小小的甚至可以说是微不足道的挫折就想轻言放弃，跟这些在教育岗位上兢兢业业工作了一辈子的老教师比，她们所做的很多以前看来很普通的事情都让我为之汗

颜。

一颗颗教坛之星用他们的光亮聚成了最明亮的北斗，将我引入佳境。我对“三爱”有了更深刻的理解。

“爱教育”——没有爱，就没有教育。拥有爱心，教育方法就显得处处灵验；失去了爱，再好的教育方法也会变得苍白无力。师爱是伟大之中最伟大者，她与母爱、友爱一样是人类最圣洁、最美好的感情。自从真正接触到教育前线以来，我对教育又有了很多别于以前的热爱和崇敬，也多了一份属于自己的沉重的责任感：“师者，所以传道授业解惑也。”正是这份职业所赋予的伟大使命，才使的我更加需要在这传承民族文化的教育上添加“爱心”二字。

“爱学生”——教师在孩子面前不仅应是导师，更应是慈母，且应是朋友。我们的每一个孩子都象是一本书，要读懂他们还需要我们用爱去细细的品味，耐心的翻看，我的一生将会无怨无悔的为读懂每个孩子而努力。对于我来说，也许更应该听听这句话：“爱自己的孩子，母鸡都会，这是本能；爱别人的孩子，才是真正的伟大。”我想，我会坚持不懈的朝着这个方向发展的。

“爱自己”——我们都不是很完美的人，但我们要接受不完美的自己，只有完全地接受了自己，爱自己，尊重自己你才能够不断地完善和提高自己。在“三爱”当中，我想我们应该摈弃一切舍己为人的传统思想，以己为本，只有懂得爱护自己和尊重自己的老师一定能够更好的去爱护和珍惜他的学生。

在今后的日子里，我一定要记得时刻提醒自己我是一名幼儿教师，是一名园长和家长给予支持与信任的幼儿教师，是一名给孩子们作出表率的幼儿教师，是宝宝们们的启蒙者。我应尊重我自己的职业，我应尊敬我的宝贝们。

“爱是一种情感，爱是一种智慧，爱更是一种境界。初级的爱是一种情感，它不够稳定；中级的爱，是一种智慧，它不够长久；高层次的爱，是一种境界，唯有这样的爱，方可创造出教育的奇迹。”这句话我很喜欢。

我愿是个创造奇迹的天使，将我的爱心之箭射向每一个太阳可以照射到的角落，用我的真心换取每个孩子灿烂的笑容，我相信我可以做得到。

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇三

席勒曾说过：“思考是我无限的国度，言语是我有翅的道具。”课堂语言对于教师来说非常地重要，我认为能够用最简练的话表达出所要传授的知识点，用最丰富的语言来启发调动学生的积极性，用最热情的语言来调控课堂的气氛，是我所要追求的较高素质。

我觉得这一点对于我这种经常以技能教学点为主要教学内容的老师来说尤为重要，在课堂上，除了要告诉学生如何画以外，更主要的是让学生能够自己画出来。在课堂上讲的每一句都应该有它的生命力，能够使学生在知识教学点以收获，让学生在掌握理论知识后能够有时间进行技能方面的施展。也为我增加了更多的时间来指导学生的现场绘画。简练性的语言有助于学生美术习惯的培养，小学阶段的美术课除了要教给学生勾、抹、涂、描等技法，更主要的是培养学生对于生活的观察、对于美好事物的热爱，这些都需要学生张扬个性，教师无须多余的言语。同时，我也认为，简练性的语言更容易使学生集中精力进行听讲，学生将会调动他所有的注意力来捕捉老师的每一句话，来保证自己课堂任务的完成。

再好的激励性的话语，重复多了也激发不了学生的上进心，批评指导方面的语言也是如此。使用丰富的语言来引导学生，才能使整堂课充满活力。多运用表扬性的话语赞扬那些出色完成作品的同学，运用期待性的话语鼓励那些即将完善作品

的潜能生，运用建设性的话语指导全班将会充分启发、调动课堂当中每一名学生的学习兴趣。教师语言的丰富性还体现在内容上，在进行《精美的邮票》一课时，需要让学生介绍有关邮票的知识，教师必须先要了解相关的知识等等。

课堂上，无论是完成作品的喜悦，还是没有完成作品的伤感，学生都希望有人与他分担。当学生完成作品后，你为他高兴，当学生没有很好的表达自己的意思时你为他伤感，学生将会从心底里喜欢这个老师。同时也会更加地听从这个老师的意见，会更好地进行学习。当学生与老师形成这样的和谐关系时，学生是幸福的，老师更是幸福的！

以上所说的这三点，只是我从最近的教学工作中得出来的一点感受，我也将以这三点作为工作当中的目标来追求。如有不当，敬请领导老师多提宝贵意见，谢谢！

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇四

各位领导，各位老师：

今天我演讲的题目是《往前走，同样是热爱与敬业》！

古代有全才之誉的亚里士多德说：“教育之根是苦的，其果是甜的。”把爱献给教育的人，不仅有付出，也有回报。当老师看到桃李满天下，用心血培养出来的学生成为社会栋梁，他们的爱就会得到回报，他们会感到欣慰，他们是最幸福的人，这才是爱的教育的真谛。

20xx年全国优秀师德报告组的主题是“爱的教育”。霍茂正老师从60年的教学中深刻体会到：“没有爱就没有教育。”黄景华老师“全心全意爱每一个学生”，林崇德老师指出“严要严，爱要含蓄”。都是把爱献给教育的人。他们用自己平凡的工作创造了光辉的教师精神，是我们学习的光辉榜样。

师爱是师德的灵魂，是教师教育学生的情感基础。工作八年了，经常在脑海里看到一些悲伤的画面：离开幼儿园的时候，孩子们在我后面哭着喊：“石妈妈，不要走！”！别走！“教了两年的同学偷偷知道我要走了。最后一天我走进教室，他们都热泪盈眶，不说话了。看到这一幕，我心里一阵悲戚，眼泪先流了出来，没有言语；他们还大声抽泣着。还有__同学的奶奶和妈妈，他们会说：“石老师，不要转！要是你能教我们家六年级毕业就好了！”对不起，对不起，不是我做的。

开学第一天接待新生报到时，有家长一进门就认出了我，热情地说：“石老师，你在吗？你还记得我吗？我最大的孩子就是你教我的！现在小的来学习了。你当老师真好。我可以放心！”虽然我总是为放弃那些我爱的、爱我的孩子而感到难过和自责，但想到把爱倾注在另一个地方的其他花朵上，训练它们好好成长，这种痛苦似乎是可以减轻的。不管别人怎么说，在我心里，学生对我的依恋，父母对我的信任，永远是对我工作的最高回报。潘老师22年没有离开大瑶山。她说：“农村老师要有山一样的情怀。”感慨万千的时候，我总是用这句话鼓励自己：培养 and 山一样的情怀，做一个好的农村教师！

唐太宗说魏徵是他的镜子，让他看清自己的是非。我以师德楷模为自己的镜子，告诉自己知荣知耻，爱岗敬业。

记得拉萨某中学的一位师德楷模说过：“西藏可以缺氧，但不能缺氧。”不可或缺的“精神”是什么？我觉得应该是一种执着追求进取的敬业精神。强烈的敬业精神和责任感是做好一切工作的动力和源泉。榜样的力量永远是无限的，它总是促使我记住我的责任，尽我所能，尽我的职责。

刚进武堂学校的时候，因为教师宿舍还没建好，老师们每天下班都要赶回家里。也正是在那个时候，我在要求自己学会做一个敬业的人。所以每天放学后，我都会等到所有的学生

都离开学校，检查教学楼的门窗是否关好，再锁门离开。走在回家的路上，我会觉得很幸福，因为我又一次超越了自己。要知道，我以前是不会想到这么做的。之后的一个晚上，当我结束工作准备离开学校的时候，正在门口打工的民工突然问我：“喂！你是这所学校的校长吗？怎么别人都走了，你总是一个人走最后？”我笑着对他们说：“我不是校长，但我有责任让所有的学生都离开学校，检查后回家。”没有强烈的责任感和使命感，我不会坚持做这些事情。我慢慢体会到了“奉献”是什么意思。这是我从来没有过的感觉，感觉好极了。那段时间，我经常夸自己说：“你看得见，但你能做到。只要有心，坚持，就能做的很好！”

人在成功的时候往注意意气风发，我要选择的是奋进。因为精神，有克服困难，勇往直前的英气；如果你有精神，你会成为沮丧和挫折的克星；更重要的是，我认为精神是一种追求和进步的奉献。人一旦缺乏精神，就会不负责任，忐忑不安，应付工作，作风浮躁，成绩平庸。都说青年教师是师德建设的主体，是高尚师德的继承者。那么，就要抛弃那种没有野心，没有进步，没有平庸的状态，树立“事业高于一切，责任重于泰山”的思想，这样才能在教师这个岗位上有所作为，有所成就，有所事业，有利于一个学生。

屈原在《离骚》中写道：“路漫漫，修远繁华，吾将上下搜索。”前进的路上，带着爱和奉献，我想，我行动，我坚持！

谢谢，我的演讲结束了！

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇五

其次，规范文明行为。教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整

洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

再次，关爱每位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。

史烟飘过，回看今天。师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

10 用爱心创造未来

从走出大学校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这两年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们也决不会欢迎他。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱学生，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我

们才和同学贴心。爱学生成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

但是教师的爱也不是盲目的，爱是一门艺术，我们不仅要能爱，而且要善爱。“爱”要一视同仁。学生没有贫富贵贱之分，他们有一样的智慧和热情，有一样被爱护的权利，我们应该用一样的心去关爱他们。“爱”要以爱动其心，以严导其行。这点上咱们学校好多老教师为我们树立了榜样，指明了方向。她们疼自己的学生吗？疼。有的老师带生病的学生回自己家照顾；有的老师经常给贫困的学生衣物；有的老师甚至为同学挤大便。她们都在学生身上倾注了爱心，但是她们对学生的要求也是非常严格的，不放过一点小错误，及时进行教育，以促其不断进步，这才是善爱。“爱”要以理解，尊重，信任为基础。平等，民主，理解，尊重，信任会使我们更容易走进学生的心，更好的帮助他们进步。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火；曾为半夜找不到学生而心焦如焚；曾为作通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过，消沉过，有时候问自己，和读研或干其他工作的同学比起来，自己是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时；当生病时看到学生关切的目光，听到他们亲切的问候时；当听到他们骄傲的谈起“我们老班……”时；当经过自己和同学们努力班级取得成绩时，一种感动和自豪就会油然而生，原来付出就有收获，爱的付出就有爱的回报。这时我又燃起了工作的热情，又充满了事业的执着。我想虽然我的工作做的并不优秀，离“名师”的目标还有相当大的距离；虽然可能我的事业永远也不能够轰轰烈烈，惊天动地，但我的工作充满着希望，决定着未来，所以我会始终坚持用心去做，用爱心耕耘终生。

在座的各位都是教育工作者，让我们大家一起努力，都用自己的爱心来创造美好的未来。

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇六

领导和老师：

大家晚上好！在这个美丽的夜晚和你在一起是我莫大的荣幸。

我今天演讲的题目是《我选择，我热爱》。

时光飞逝，日月如梭。三年前，带着创业的激情来到垦利一中，开始了期待已久的教师生涯。

三年的经历，让我更加成熟，稳重，自信。我越来越深刻地认识到，教师的价值只有学生才能延伸和实现。无论我教哪个学校，哪个班，我都会真诚地把我所有的智慧奉献给讲台下面的每一个人。

三年给了我对教学这个神圣职业最本质的理解：只有爱才能赢得爱。如果你热爱教育，你可以在教育中获得乐趣。

人们经常对我说：“当老师真好，工资高，有享受。我一天两节课，寒暑假可以休息——。”听到这里，我只能一笑而过。我明白只有我们才能理解这份工作的艰辛。早上，在路灯亮之前，我们老师已经到了校园。晚上，路灯已经灭了，我们老师刚走。别人家的孩子在父母怀里撒娇，老师家的孩子一边等一边哭着睡觉。别人孩子的作业书，老师认真批改；老师的孩子作业本上，只有家长匆匆签下的名字。面对别人家的孩子，我们老师表现出的是真心和爱心，真正对得起自己的良心！

爱是教育的真谛，爱是教育的基石。高尔基说：“谁爱孩子，孩子就爱他。只有爱孩子的人才能教育孩子。”真正优秀的老师，不在于教了多少年，而在于用心教了多少年。正如苏联著名教育家苏霍姆林斯基所说，“教育技能的全部秘密在于爱每一个学生。”

有人形象地描述过老师：一颗红心，两袖清风，三尺讲台，四季辛苦。

的确，六岁到八岁的生活让我们不得不放弃很多。然而即便如此，我们一中老师也从来没有抱怨过。他们总说：“老师吃良心。”多简单，就道出了人民教师的精神实质。这首诗是人民教师的真实写照：“当梯子——用我们的坚韧/让学生踩在我们的肩膀上/做春蚕——用我们的才华/让知识的绸缎从我们身上延伸出来/当蜡烛——用我们的忠诚/燃烧我们自己给世界带来光明。”

我们老师没有豪言壮语，只有勤勤恳恳默默无闻的工作。是的，这是一个平凡的世界。我们最需要的不是英雄和伟人，而是真实的，真实的，能够生活在没有世俗习俗但无愧于心的人！

当我在高考志愿册上一本正经地写下“烟台师范大学汉语言文学教育专业”的时候，我就知道，我的人生已经和教育、和学生紧密相连，再也离不开了。

但是，从美丽的海滨城市到尚待开发的黄河口，我这个对教育教学规律知之甚少的女孩，真正体会到了教师平凡生活的滋味和其中的艰辛与压力。当时我很困扰，很失落，很动摇，很退缩。

但是，有一件事深深打动了，让我从迷茫中找回自我，在退缩中坚定了自己的初衷。

我记得当时高一新生准备进行一个星期的军训。太阳高亢，没有一丝风，坐在办公室里感觉特别热。但是操场上的领导老师紧紧跟着学生，让汗水在脸上流淌。不是不能休息，而是不想休息；是为了防止意外，也是为了献身教育的真诚，是作为孩子的爱，是值得教育的良心。

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇七

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场所发表的讲话文稿，

本站小编为大家整理了关于老师爱岗敬业演讲稿，欢迎大家阅读。

三尺讲台，融进我多少欢喜和泪水!从一个青涩少女到如今的成熟稳重，我曾付出过多少真诚和善意。我曾用省吃俭用的钱为那些贫困家庭的小孩子买书买本子，我曾费尽心思转化那些被其他老师认为无药可救的孩子，我曾绞尽脑汁激发学生的学习兴趣，我曾不惜牺牲个人的节假日为那些学困生补课，我曾用心呵护着那些因缺爱而脆弱的心灵……为学生，我曾哭过，哭得痛心疾首;为学生，我曾笑过，笑得淋漓尽致。还记得初登讲坛的那段日子，我是一个大孩子围着几十个小孩子转，整天被他们搞得昏头转向，但是仍乐此不疲，最后还是用真诚打动那群顽童。第一年考试成绩一塌糊涂，第二年却来个年级第一，那个打架大王成了我的跟屁虫，那个喜欢逃学的被其他老师认为是“烂皮鞋”居然当上班干，那个没妈的孤僻女孩脸上有了笑容……那段时间也是我最快乐时光，那个不足8平方米的宿舍常常挤满了学生，这个去了那个来，我的小小的办公桌上常常堆着学生送来的土产和食物，累禁不止!有时是热腾腾的番薯或芋头，有时是自家种的果子，有时是地里刚砍下来的甘蔗，刚拔出来的花生……还记得有一次我发高烧，学校附近的一个女孩子特意为我煎了退烧的凉水给我送来……不过我也曾经因为工作投入、出色被人误解过，妒忌过。他们说什么我什么好出风头啦，想引人瞩目啦，想评先进啦……我曾为此烦恼过，悲伤过，彷徨过，不过最终坦然而且坚持……有喜有忧，有笑有泪，有花有果，有声有色，这就是我三尺讲台的生活。

三尺讲台，选择了你，我知道我的此生注定要与清贫为伴，

与富贵无缘，与轿车别墅擦肩而过，与粗茶淡饭终生厮守。朋友曾为我惋惜，但我无悔！因为，我知道，这里是我的舞台！

尊敬的各位领导、同志们：

大家好！今天我演讲的题目是：“学习实践科学发展观 构建和谐税务稽查”

自然和则美，生命和则康，社会和则安，国家和则强。在人类发展的历史长河中，我们不难发现，每次“太平盛世”的出现，无不是以经济社会的和谐稳定作为基础。而社会的发展进步，更离不开和谐安定的社会氛围。落实科学发展观，实现经济又好又快的发展需要和谐，建设小康社会的历史使命需要和谐，我们税务事业的发展更需要和谐。

税务稽查是保证国家税收政策有效落实的重要手段，通过稽查打击震慑涉税违法犯罪、教育引导纳税人依法纳税，践行了和谐社会的核心内涵，在稽查实践中，我认识到：只有深入学习实践科学发展观，才能构建和谐税务稽查。

要深入学习实践科学发展观，就必须增强大局意识。处理好部门利益和团体利益的关系，处理好眼前利益和长远利益的关系，处理好个人利益和集体利益的关系。不能单纯就事论事，就税务稽查论税务稽查。那么，当前的大局是什么？从全国看，深化改革、建立和谐社会、实现小康社会是大局；从我省看，抢抓中部崛起机遇，全面振兴湖北经济是大局；从税务系统看，加快依法治税进程、实现税收收入的持续稳定增长是大局。税务稽查工作作为税收工作的重要组成部分，要从大局出发，严厉打击各类涉税违法犯罪行为，缓解社会分配不公，减少不和谐因素的发生，促进经济社会又好又快发展。

要深入学习实践科学发展观，就必须增强责任意识。税务稽查工作既承担着维护税法尊严、堵塞征管漏洞、防止国家税

收流失的责任，还承担着维护公平正义、保护纳税人合法权益的责任。税务稽查人员的工作质量、执法水平、工作作风，不仅直接影响着税务系统的形象，甚至影响到安定团结的政治局面。因此，做好稽查工作，责任重大。为此，我们必须牢固树立责任意识，进一步加强税务稽查执法，落实执法责任制，规范执法行为，提升稽查质量，营造“公平、公正、和谐、有序”的纳税环境。

我们的学校是一所优秀的学校，之所以取得这样的成绩，正是依赖于前辈教师们崇高的事业心、神圣的责任感和无私的奉献精神。如今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，我们——肩负着历史重任的新一代青年教师一定会用自己的实际行动，立足本职，去迎接果实压满枝头的秋天。今天我演讲的题目是“我和春天在一起”。

当你去郊游、去远足，当你被大自然的温馨和明媚拥抱时，你是否在一瞬间生起一缕联想：我们和学生在一起，不就是和春天在一起吗？我们的岗位在学生身旁，我们的职责是守望这些学生的心灵，呵护他们成长，带领他们前行。学生们的心，是稚嫩的、纯净的。作为学生们的引导者，我们必须贴近他们、了解他们，自己的心也要像学生一样清纯、端正。任凭世事变迁，年华流转，长葆生机勃勃，神采奕奕。和学生在一起，也就是和理想在一起。当我看到他们朝气蓬勃地充实、长大，加入建设者、创造者的行列，推动时代车轮飞速向前，怎能不对生活、对事业充满信心、充满希望呢？让我们带着春天般的心情走进课堂，让每日重复的讲课变成清泉，变成小诗，用快乐塑造学生们的快乐。世界其实是从我们手中放飞的，而学生们亮晶晶的眸子里映射的也永远是你的影子。山里的学生有了老师，第一次听到了知识的声音；城里的孩子们有了老师，一扫往日的娇气，勤劳朴素蓬勃踏实在心中。

好幸福啊！我与春天同行，我要带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，走进春天，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明

天的主人，托起未来的世纪。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书教好！教师最美的发现永远是在学生们的眼睛里。当我望着学生们那渴望知识的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

年轻的朋友们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

最近我在网上看到一幅照片，是孔子和他的学生们的一组塑像。师者手持书卷，神情庄肃，目光深而平和；弟子则有列布四周，或诵习、或沉思、或舌辩、或聆听，上有飞云朗日，下有青松古石。我的心中突然涌出一种然莫御的感动，多么和谐的师生图，多么真切的师生情啊！夫子的德、才、勤、容真可谓万代之师也。中国5000多年悠悠历史长河中，不缺雄才伟略的君主，不缺流芳百世的贤臣，不少品行高洁的隐士，但影响至今，将精神渗透到我们这些炎黄子孙血液中、骨子里的却是一生身无长物、颠沛流离的夫子。这足使后代为师者共与荣，使我们这些在“师途”中行进的人对“师”的真谛有了更多的感悟。

夫子是高悬晴空的皓月，是润泽田野的清源。但我宁愿将他看作一座山，不可逾越，却可攀援。夫子之德，德配天地；夫子之才，古烁今，子自难奢望。但夫子“韦编三绝”、“三月不知肉味”，虽非常人可以做到，但绝非不可企及。师道在勤，“世上无难事，只要肯登攀”。

师道在勤。只有勤学、勤思、勤省，才能在知道少一点的人面前知道多一点，在迷茫的人面前沉稳一点；在如海的知识面

前谦虚一点，在强于自己的学生面前从容一点；才能在浅薄面前深刻一点，在浮器面前淡泊一点，在物质不富有时精神丰富一点。

非常荣幸我能代表我们工会组的同仁在这里演讲。

我很珍惜这次机会，但我也从没像现在这样发现自己不适合演讲。我实在无法用语言表达此时此刻对自己祖国、对自己学校、对自己亲人、对自己同事、对自己学生、对自己岗位的无比眷恋。

屈指一算我在这个集体里已经成长到第10个年头了。从带着理想、冲动和激情到现在能冷静、沉着地审视反省自己的工作。我切实感受到了从适应期到成熟期，自己成长的力量。

我们这里，天依旧很蓝，鸟语花香，窗外孩子的笑声清晰可闻。可是很多孩子，他们却只能活在亲人的记忆里了，再也不会犯错误，永远再也长不大了。孩子就是希望！我们是幸福的，因为我们还活着，我们的孩子还在欢笑。我突然觉得自己的学生无比的亲切，自己的岗位无比的神圣。我对它开始充满依恋、充满爱意。

语言变得苍白无力，自我变得轻若鸿毛。我不知道怎样才能体现这份爱，才能表达这种情！我现在唯一的选择就是敬业。

我们可能要面对新的问题，适应新的变化，创造新的生活，而这全新的一切，没有脚踏实地，没有尽职尽责，没有默默奉献又如何能完成？爱岗敬业说得具体就是要尽岗位职责，把具体事物一点一滴地做好，把工作时间一分一秒地抓牢。准备好每一篇教案，上好每一堂课，做好每一次作业批改，把握好每一名学生的成长。这就是敬业，这就是爱岗！这就是尽职！

我们以什么样的精神对待工作，决定着工作的成败；以什么样

的态度面对学生，决定着学生的成长。我们的态度决定着学生的成长，这就是教育工作之所以神圣的原因，也应该是师德水平的重要体现。学生就好像花草树木趋向于阳光一样，趋向于教师。学生的这种向师性表明，教师对他们来说，实在是太重要了。

我们应该是学生生活中、心灵上最重要与震撼的人物。他们每天的大部分时间，是同我们在一起或是在我们的影响下度过的。他们是不是能生活得有意义，是不是能学得有效果，是不是能健康成长，是不是幸福快乐，都和我们有太大的关系。他们每天都希望从我们这里得到美好的东西。

我们的敬业爱岗意味着要对学生的成长负责，不仅要关注学生的学业，也要关注学生的情感态度、生命价值；不仅要关注学生的学习，也要关心学生的品德和习惯。我们要成为“学生成长的促进者”，在我们学校培养学生的品德、习惯和学习能力尤为重要，使其和谐、健康的发展。

树立起坚定的人生方向。我们还要成为学生成长的伙伴，既能理解学生成长的苦恼与抗争，具有同理心，又能带动、帮助学生，具有影响力；乐于做学生的伙伴，在平等中感受升华，在成长中享受收获。唯其如此，我们的责任心才能成为学生进步和发展的真正动力。

做人必须像人，不求惊天动地，但求问心无愧。忠诚于我们教育事业，就要有胸怀大局，恪尽职守，爱岗敬业的责任心；就要有尊重生命，无私奉献的崇高品德。在学生的眼里，我们是神圣的，是美丽与智慧的象征，是正义与道德的代表，是让他们崇拜、信任、爱戴，并渴望接近和刻意模仿的人。

我们除了无私奉献外，更重要的是用真心、诚心、信心去对待学生。爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣。大难面前。这种大爱已化做一种本能，我不希望我们也有这样的机会。但是教书育人已经不仅仅是我们赖以谋生的职业，更

是一项伟大的事业，一项实现了自己个人价值和社会价值的事业。

能够把个人的爱好作为自己谋生职业的人是很幸运的，能够把赖以谋生的职业变成一生为之追求奉献的事业的人更是了不起。看看我周围的同事们，谁也不例外。旗帜在前，催人奋进。

老师爱岗敬业演讲稿三分钟篇八

只有“爱”才是畅想教育唯一的主旋律，而这句话诠释了教育的根本。为了让孩子红花映的更鲜艳、更红，我甘当绿叶，为了让绿色带给人间大地，我甘愿当小草，为了为了那无悔的选取，为了那一片纯净的天空，奉献自己，永无止境！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选取了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，正因我整天和一群可爱的孩子在一齐，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定个性的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的职责和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是正因我要从孩子哪里索取什么，只是正因我是他们的老师、这是我的职责。多少次，下班时刻过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，正因我知道此刻我就是他的母亲。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。之后我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种状况，她都逐一提出不一样的要求，帮忙孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心正因自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当应对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期盼和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的职责是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中职责与爱同等重要。

在我的工作中，群众给予的力量是无法代替的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、用心向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的明白和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，十分高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

职责是爱的支柱，爱是职责的快乐回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是正因孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是正因孩子们什么都不懂，因此出于职责心我们必须教好他们。除此之外还要有足够的耐心和

爱心。(兄弟情深)

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选取可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把职责与爱真正的构成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的`成长。