

热带鱼公开课 美丽的热带鱼幼儿园中班教案(汇总16篇)

人生是一段充满变数和挑战的旅程，其中包括了欢笑和泪水，胜利和失败，成功和挫折，但最终它是我们成长和奋斗的舞台。人生总结是一种重要的思考和总结方式，下面是一些写作指导，希望对大家的写作有所帮助。以下是一些关于人生的思考和启示，它们或聚焦于人生的意义和价值，或关注于人与人之间的关系和互动，希望能给大家带来一些启发和思路。

热带鱼公开课篇一

- 1、学习运用手掌朝各个方向压印花瓣和树叶，并在两两合作中完成太阳花的造型。
- 2、在观察同伴手掌的压印方向的基础上，调整自己手掌压印的方向。
- 3、探索太阳花制作的步骤，明确合作的方法，对自己的行为有一定的计划和控制。
- 4、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪体验。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

教学准备

- 1、每人一张黑色大卡纸。
- 2、将各色养料调好后放在盘子里，水彩笔和抹布若干，太阳花范例一份。

教学过程：

1、出示热带鱼的图片，师幼共同欣赏。

2、教师出示手印画范例，引导幼儿思考整理作画步骤。

教师帮助幼儿整理作画步骤，作画的要求。

第一步：将手伸平，用排笔蘸上自己喜欢的颜色涂在手掌上，注意涂满整个手掌和手指。

第二步：将手伸平，五指分开，稍用力压印在纸上不动，停一会儿再拿起。

第三步：用手指蘸上同鱼身对比的养料，通过点、画，增添热带鱼的眼睛、花纹等。

第四步：用手指蘸上养料画出爱跳舞的水草和水中的泡泡。

3、幼儿操作，教师鼓励幼儿装饰出与别人不同的热带鱼花纹。

教师：那里有很多漂亮的小鱼在不里游来游去。想一想，你的小鱼应该印在哪里呢？

如果想选的.颜色已经被别人选走了，怎么办？

4、在水馆的音乐中，幼儿扮演小鱼在教室外边游动边欣赏同伴作品。

反思：

本次活动幼儿是非常感兴趣的，幼儿在进行创作印画时也非常的投入，并且有自己的想法。可能平时水粉还是玩的不多，有些幼儿在活动时会有些拘谨，印画时还不够大胆。因为水粉玩的不多，我本以为这么多孩子玩水粉肯定会乱遭遭的，

会抢颜料、水桶什么的，但是幼儿的还是按照一定的秩序来进行活动。说明孩子对自己感兴趣的活动中是专注的，不过关于美术的素养还是需要长期培养、需要提高的。

这次活动最大的遗憾就是难点还没有突破，因为从最后的作品中也可以看出来，作品中手掌的组合添画还不够大胆和丰富。虽然在提问中，孩子的想象力很丰富，想到了各种造型，但是在画面上没有呈现出来。这可能教师的示范也有一部分原因，因为教师示范的时候只是一个手掌，并且是单个的，倒过来和横过来示范都是同一个层面上的，没有几个手掌组合创意添画。只是用语言来提醒孩子可以添画组合，丰富画面，所以孩子在作品上表现也不够大胆，看出教师的示范作用是很重要的。今后要多丰富幼儿的经验，平时也要多给孩子玩玩色彩，水粉，孩子们是非常感兴趣的，公开课时也就不用担心孩子没有经验基础了。

热带鱼公开课篇二

活动目标：

- 1、尝试使用不同切割分层法，并能积极运用点、线、面重新组合的装饰方法。
- 2、能主动评价自己和同伴的作品，清楚表达自己的想法。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

黑色大中小记号笔每人3支，穿着线描服装的鸟轻音乐庆贺舞曲

活动过程：

一、以穿着线条花衣裳的鸟儿来到古田”引出课题。（演示文稿1、2、3）

提问：鸟儿今天穿的衣服有什么不一样？我们来看看鸟儿身上都有些什么线条和花纹呢？请小朋友帮树儿穿上线条花衣。

二、以欣赏、对比的形式引导幼儿学习用切割分层的方法进行装饰。（演示文稿4、5、6）

1、出示一棵树：这棵树我们可以怎么装饰呢？

3、引用欣赏对比的形式引导幼儿运用点线结合的方法进行装饰。（演示文稿7、8）

提问：你觉得哪棵树漂亮，为什么？

三、提出作画要求。

听听树儿怎么说：

1、我们的花衣裳要与别人不一样，也就是切割的时候切的方法和线条要有变化。

2、装饰的时候线条要丰富整齐，注意点、线面的结合。

四、幼儿作画，教师有针对性的指导。（播放悠扬的钢琴曲）

有针对性地挑出个别幼儿的作品，以赞赏的口气向全班幼儿介绍。

五、欣赏作品，体验成功

提问：你觉得哪棵树漂亮？为什么？（引导幼儿根据切割的方法和点线结合的效果来评价）

邀请大家一起跳：《欢乐舞》

教学反思：

本次活动是在幼儿已经有了初步了解线描画的装饰技能的基础上进行的，充分使用多媒体来引导教学，整个活动以为树儿穿花衣为引导，以树儿的口吻贯穿整个活动，各环节清楚，设置问题合理，重难点突出，在组织形式中即有的模仿学习又有创造性学习，在提出作画要求的时候以树儿的口吻来说，更加贴切自然，孩子们也比较容易接受，幼儿作画时配上了优美的钢琴曲，使幼儿在悠扬的环境中创作。在幼儿作画时我赞赏介绍某个幼儿作品，我的介绍评价不仅鼓励了幼儿创作的积极性，而且在班内形成一种你追我赶创造更多更美新图案的气氛。在评价时，能够引导幼儿针对本次活动的重难点进行评价。

幼儿反馈：这次活动中，幼儿都能大胆的按照自己意愿进行作画，并尝试运用合理的切割方法进行装饰，线条丰富，点线结合的比较合理。个别幼儿的画疏密、黑白对比处理的比较好，目标任务完成的很好。

热带鱼公开课篇三

活动目标

1. 认识常见的鱼。
2. 在表现中点线面的造型和能力，提高涂色能力和想象力审美力。

3. 培养学生对鱼对自然的热爱，培养学生的绘画兴趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

教学重点、难点

教学重点：认识鱼的各种形状花纹，大胆表现不同的鱼

教学难点：鱼的基本结构完整，花纹丰富多样。

活动准备

- 1、课件ppt
- 2、本子、水彩笔、油画棒若干。
- 3、每组一个鱼缸、鱼几条。

活动过程

一、游戏引入激趣师生带着各种鱼的头饰做鱼儿游游的游戏，由此引入并出示课题，美丽的热带鱼。

二、认鱼赏鱼

1. 认识鱼的结构，看每组鱼缸里的鱼，看看摸摸说说它各部分的名称，使用课件出示鱼的基本结构图，让学生认识鱼由、鱼头、鱼身、尾鳍、背鳍、腹鳍、等组成，教师用简笔画演示一条完整的热带鱼。

2. 欣赏热带鱼，学生看课件感受鱼的美，学生说出鱼的形状，花纹，颜色，有哪些，教师结合精美的课件图片：各种鱼的基本形，各种不同点状线状的花纹，小结提升。

3. 欣赏学生作品中的鱼，让学生进一步认识不同形状，不同点线花纹色彩的热带鱼的美，激发学生的表现兴趣。

三、表现鱼

二人一组画鱼，学生互相帮画，教师指导学生愉快合作，学生作画时循环播放热带鱼的视频，让学生观察借鉴。

四、展示评价学生讲自己的画粘贴在教师的展示墙上，向大家介绍，自己的鱼的特点。美在什么地方，教师根据学生的介绍，给学生发出各种奖项：造型奖，色彩奖，花纹奖，对学生进行鼓励。

教学反思

1、通过本节课的学习，孩子们对探索热带鱼的兴趣浓了，表现成功的欲望也增强了。

2、本次活动的`目的在于让孩子感受热带鱼的美，知道鱼的形状及特征。通过课件的展示让孩子知道用图形去表现鱼的轮廓，用点线形去设计不同的花纹。

3、给予更多的时间让孩子去讨论，去探索表现鱼的特征。

4、在评价环节中，我让幼儿自己来评价，找出优点和存在的缺点，在以后的活动中克服不足之处。

6、活动中我发现在语言表述方面不够清晰，表述的方式上过于书面化，在互动环节方面多留时间让幼儿去思、去想、去说。

小百科：热带鱼出生于热带水域，热带鱼分为淡水热带鱼和海水热带鱼。但在近热带和与之交界处的南北温带水域，有观赏价值的鱼类品种，也归入了热带鱼，所以，其分布还包

括部分亚热带地区。我们在这里所介绍的是生活于淡水中的热带观赏鱼品种。

热带鱼公开课篇四

活动目标：

- 1、对手印画活动感兴趣。
- 2、能用手印添画出各种动态的热带鱼。

活动准备：

水彩笔、蜡笔、幼儿用书、热带鱼的图片

活动过程：

一、导入活动。

1、引起幼儿兴趣：

教师：小朋友有没有看过热带鱼，它是什么样子？

老师有一些热带鱼的图片，我们来看看，小朋友要看仔细，热带鱼的头、尾巴是什么样的？

2、教师出示图片，幼儿观看。

教师：热带鱼的头是什么样的？它的尾巴是什么样的？鱼鳍是在哪里？请幼儿说说。

小结：热带鱼生活在大海里，有各种颜色，身上有花纹，你看它们在水里游来游去，有的往上游，有的结伴往下游。

3、教师示范画热带鱼

小朋友看见了各种颜色的热带鱼，你们想把它们画下来吗？

老师会用手变出热带鱼，小朋友想看吗？

教师用水彩笔在纸上描手印，并添画成热带鱼。

二、幼儿绘画、教师指导

1、分发材料、交待要求：小朋友先用水彩笔画出手的轮廓。

2、幼儿绘画：

教师巡回指导：

小朋友可以画出两只手的轮廓，添画出往不同方向游的热带鱼。

鼓励幼儿在画好热带鱼后，用蜡笔添画上身上的花纹和水草。

三、总结评价

展示幼儿作品、幼儿相互欣赏：你的热带鱼有哪些颜色？它们分别往哪个方向游？

表扬讲卫生的幼儿。

热带鱼公开课篇五

活动目标：

1、学习用点、线、面的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

2、鼓励幼儿按自己的想象大胆创作，发展幼儿的初步的创新能力。

活动难点：

学习用线条的变化画各种各样的鱼。

活动准备：

1. 各种线描画鱼范例；
2. “海底世界”影碟、线描笔、油画棒、白纸若干。

热带鱼公开课篇六

- 1、能用三角形组合的方法拼贴出热带鱼的基本形状，并用线条和简单图形进行装饰。
- 2、能用鲜艳的色彩装饰热带鱼，并注意色彩的搭配。
- 3、体验创作的快乐。

准备

- 1、三角形纸大小各一张（人手一份），热带鱼的范画两幅。
- 2、画纸（人手一张）、水彩笔、油画棒、胶水。
- 3、课前已认识过热带鱼，了解了热带鱼的基本形状。
- 4、音乐磁带《水族馆》，录音机。

过程

- 1、以变魔术的形式引起幼儿兴趣。

（2）教师拼贴成热带鱼，请幼儿说说变出了什么？（热带鱼）引导幼儿说出老师把大三角形变成了什么？（热带鱼的身体）

把小三角形变成了什么？（热带鱼的尾巴）

2、观察、分析热带鱼的特点。

我请了一些颜色朋友、图形朋友，还有线条朋友来帮忙，给热带鱼打扮了一下。（出示两幅范画，边欣赏边示范，在遇到难画之处，教师示范画一下，也可请幼儿用手指跟着画画）

（1）哪些颜色朋友来帮忙了？（请幼儿说出热带鱼身上的颜色）

（2）哪些图形朋友也来帮忙了？（圆形、三角形、正方形、半圆形……）

（3）一些线条朋友也想来给热带鱼打扮一下，看看来了哪些线条朋友（直线、曲线）

（4）这么多的朋友都来帮助热带鱼，把热带鱼打扮得真漂亮啊。

3、幼儿谈谈自己的设想。

你也想来做一回魔术师吗？那你会请哪些朋友来帮忙呢？
（引导幼儿从颜色、图形、线条方面谈谈）

4、幼儿绘画，教师指导。

（1）鼓励幼儿用鲜艳的色块涂色。

（2）对速度快的幼儿鼓励他们添画小鱼吐的泡泡、海底的水草或画小鱼的一家等等。

5、互相欣赏，简单评价。

（1）把幼儿的作品张贴在展版上，请先做好的幼儿和好朋友

介绍一下自己的作品。

(2) 请个别幼儿上来介绍自己的作品。

5、合影结束。

小小魔术师，你们可真厉害，竟然变出了这么多颜色鲜艳，花纹好看的热带鱼，我们一起和这些热带鱼合个影吧！

热带鱼公开课篇七

《热带鱼》是一个美术手掌印画活动。活动的目的旨在让幼儿学习用手掌压印、用手指点画的方法创作热带鱼，并在教师引导下，迁移已有的线条、图形、色彩搭配经验对创作的热带鱼进行装饰。幼儿在活动中的积极性很高，对手掌印画这一形式的绘画活动特别的感兴趣，并且在很短的时间内创作了属于自己的作品，基本上达到了教学目标。

活动开始，我先让幼儿欣赏各种热带鱼的图片，重点引导幼儿观察热带鱼身上的不同花纹，发现它们有波浪形的、有直线的，有圆点的、有三角形的，有各种颜色的……为幼儿后面装饰热带鱼做铺垫。图片欣赏完后，出示教师范画——手掌印画《热带鱼》，有个别绘画经验比较广的幼儿很快就发现了，这是手掌印出来的。结合幼儿的回答，我为幼儿示范创作了手掌印画热带鱼：（1）将手伸平，用排笔蘸上自己喜欢的颜色涂在手掌上，注意涂满整个手掌和手指；（2）将手伸平，五指分开，稍用力压在纸上不动，停一会拿开；（3）用手指蘸上同鱼身体不一样的颜色，通过点、画，增添热带鱼的眼睛、花纹等；（4）用手指蘸上颜料，画出爱跳舞的水草和水中的泡泡。示范完毕，幼儿便开始自由创作了。

热带鱼公开课篇八

1、学习用点、线、面的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

2、鼓励幼儿按自己的想象大胆创作，发展幼儿的初步的创新能力。

3、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育。

【活动难点】 学习用线条的变化画各种各样的鱼。

【活动准备】

1、各种线描画鱼范例

2、“海底世界”影碟、线描笔、油画棒、白纸若干。

【活动过程】

一、播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1、提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）

2、提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不同？（幼儿自由交流回答）

二、情景导入

1、讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。

小朋友都知道海底世界非常美，今天，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了我们班。

2、在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。

讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

(2) 鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

3、提出要求，续编故事

(2) 启发幼儿画个漂亮的鱼宝宝送给大海妈妈。

三、幼儿创造性地画线描画：各种各样的鱼。

(1) 教师提出要求

大海妈妈说：她最喜欢个子大大的穿花纹衣服的鱼宝宝，如果是她从没见过的鱼宝宝就会更喜欢。

(2) 幼儿作画，教师巡回启发引导

a□启发幼儿先画出自己喜欢的鱼的形状，要画满整张画纸，然后再给它穿上花纹衣服。

b□鼓励幼儿发挥想像力、创造力，画出与别人不一样的鱼的花纹。

重点提醒：画出线描的黑、白、灰效果。

c□帮助能力弱的幼儿用不同花纹进行装饰。

d□启发能力强的幼儿多画几条不同的鱼。

四、展示并互相评价作品。

热带鱼公开课篇九

自然角的鱼缸里有几条金鱼，孩子们非常感兴趣，一有空三三两两的孩子们就会跑去观赏、去摸它。由此，我就想到了热带鱼，它会是学生喜欢的题材，学生爱它，熟悉它，本课让学生用基本形和点线面，自由表现鱼的过程中，培养学生绘画兴趣和表现能力创造力。

学生做过鱼儿游游的游戏，固次对鱼儿一定会产生兴趣，孩子能认识常见的点线形，鱼儿的种类多变化多，画鱼儿能让学生完全发挥想象力。

- 1、知识目标，认识常见的鱼。
- 2、过程与能力目标：在表现中点线面的造型和能力，提高涂色能力和想象力审美力。
- 3、情感目标：培养学生对鱼对自然的热爱，培养学生的绘画兴趣。

教学重点：认识鱼的各种形状花纹，胆表现不同的鱼

教学难点：鱼的基本结构完整，花纹丰富多样。

- 1、课件ppt
- 2、本子、水彩笔、油画棒若干。
- 3、每组一个鱼缸、鱼几条。

一、游戏引入激趣师生带着各种鱼的头饰做鱼儿游游的游戏，由此引入并出示课题，美丽的热带鱼。

二、认鱼赏鱼

1、认识鱼的结构，看每组鱼缸里的'鱼，看看摸摸说说它各部分的名称，使用课件出示鱼的基本结构图，让学生认识鱼由、鱼头、鱼身、尾鳍、背鳍、腹鳍、等组成，教师用简笔画演示一条完整的热带鱼。

2、欣赏热带鱼，学生看课件感受鱼的美，学生说出鱼的形状，花纹，颜色，有哪些，教师结合精美的课件图片：各种鱼的基本形，各种不同点状线状的花纹，小结提升。

3、欣赏学生作品中的鱼，让学生进一步认识不同形状，不同点线花纹色彩的热带鱼的美，激发学生的表现兴趣。

三、表现鱼

二人一组画鱼，学生互相画，教师指导学生愉快合作，学生作画时循环播放热带鱼的视频，让学生观察借鉴。

四、展示评价学生讲自己的画粘贴在教师的展示墙上，向家介绍，自己的鱼的特点。美在什么地方，教师根据学生的介绍，给学生发出各种奖项：造型奖，色彩奖，花纹奖，对学生进行鼓励。

1、通过本节课的学习，孩子们对探索热带鱼的兴趣浓了，表现成功的欲望也增强了。

2、本次活动的目的在于让孩子感受热带鱼的美，知道鱼的形状及特征。通过课件的展示让孩子知道用图形去表现鱼的轮廓，用点线形去设计不同的花纹。

3、给予更多的时间让孩子去讨论，去探索表现鱼的特征。

4、在评价环节中，我让幼儿自己来评价，找出优点和存在的缺点，在以后的活动中克服不足之处。

5、活动中我发现在语言表述方面不够清晰，表述的方式上过于书面化，在互动环节方面多留时间让幼儿去思、去想、去说。

热带鱼公开课篇十

- 1、初步学习使用剪刀、学会在双三角的基础上变化各种图形。
- 2、提高手部肌肉动作的灵活性。
- 3、继续培养幼儿对海洋生物的兴趣。

使用剪刀在双三角上变化图形。

- 1、参观海族馆，培养幼儿对海带鱼的兴趣。
- 2、墙面创设“海底世界”背景。
- 3、正方形彩色纸、剪刀、糊、抹布、水彩笔。

制作热带鱼是一个集折、剪、画、贴为一体的操作活动过程。四月份，组织过幼儿参观海族馆，幼儿对形状各异，色彩斑斓的热带鱼非常感兴趣，并积累了一些感性的认识，设计这一活动，同时也帮助幼儿掌握鱼类尾鳍的主要特征——扇形式三角形、这是开展这一手工活动基础。一方面可以满足幼儿想象表现的愿望，继续培养其对海洋生物的兴趣。此时期幼儿，手眼一致动作的能力逐步提高，但小肌肉动作尚不灵活，并且刚使用剪刀、如要剪出很规则的圆形或精巧的东西对幼儿来说难度太大，而热带鱼本身形状各异，幼儿只要抓住尾鳍特征，剪去留三角形，两边剪去就能体验形成成功的乐趣，在此基础上，幼儿还能根据自己已有的水平来装饰鱼，在花纹、配色上大胆想象，使学习知识技能成为幼儿探索如何表现美、创造美的过程。

1、参观海族馆（前期活动）建议在活动中引导幼儿看看说说热带鱼的特征：色彩斑斓，背鳍、胶鳍、尾鳍的位置、形状等，培养幼儿对热带鱼的兴趣。

2、出示范例欣赏讨论。设问1：制作热带鱼先要折出一个形？说明：此设问主要是提示那些能力属中等的幼儿的。双三角的折叠法□a.对折b.一角向前折，一角向后折腾c.对折按中线中间打开d.双三角建议可让幼儿观察范例思考：尾鳍是什么形状的？怎么能让尾鳍两边对称？两条斜边可以留出做什么？然后让几名幼儿根据不同的方式来示范，供大家讨论；哪条鱼游得快？哪种方法剪起来方便？说明：以上的示范、讨论可以帮助幼儿掌握剪剪的方法，可能鱼的种类很多、鳍也各不相同，敢于去尝试。

3. 幼儿操作说明：因幼儿使用剪刀尚不灵活，折叠后剪有困难可展开成双三角在两边剪，不强求对称。同时在操作过程中要指导幼儿正确使用剪刀的方法，鼓励幼儿克服困难。剪好热带鱼可按自己意愿去装饰、剪贴、绘画都行，最后让鱼游到“海底世界”去。

4、讲评集体观察讨论：建议让幼儿看看这是每条鱼都能在水里游吗？为什么？哪条鱼最漂亮？说明：只要有尾鳍就能游，这是最低层次的要求，在此基础上让幼儿体会背鳍，胶鳍的鱼和身上有花纹的鱼更好看，鼓励幼儿在区角活动中继续去探索，有了进步就可去换下以前的作品或添上新作品，在比较中体会成功，更好地认识自我。

热带鱼公开课篇十一

1、初步教幼儿用不同颜色搭配的方法，涂出漂亮的热带鱼。

2、指导幼儿用2——3种颜色练习画画。

3、根据幼儿意愿选择色彩涂画，提高幼儿对色彩的兴趣。

教学重点：幼儿根据自己的意愿涂出漂亮的热带鱼。

教学难点：幼儿选择色彩，并均匀涂出热带鱼。

教学时数：一课时

一、开始部分：

1、组织教学，稳定幼儿情绪。

2、提上课要求。

二、基本部分：

1、谈话引入。

小朋友，老师现在请你们参观一个风景优美的地方，想看吗？请你们轻轻闭上小眼睛，大家马上就看到了。睁开眼睛吧，看，它就是美丽的海底世界。

2、出示课件。

老师指导幼儿逐一看海底世界，引导幼儿看画面上的水草以及海底的其它动物，重点引导幼儿观察热带鱼美在哪里？画面上热带鱼身花纹及色彩的特征，加深幼儿对色彩的认识。

3、教师出示一张黑板长度大的海底世界背景图

（1）小朋友老师也有一幅海底世界的图片，你们仔细看看，这幅图上缺少什么呢？引导幼儿说出缺少热带鱼。

（2）请你们先看看赵老师给热带鱼设计的花衣裳，小朋友一定要仔

细看，师贴上示范热带鱼。

4、幼儿活动：

（1）画面上海底世界里的热带鱼太少了，他们很孤单。小朋友想帮忙吗？

（3）教师指导幼儿涂色，重点指导有差异幼儿。（放音乐我的海洋）

（4）服装表演马上就要开始了，小朋友们快点加入吧！教师组织幼儿将自己涂的的热带鱼贴上大画面。

5、作业讲评。

小朋友用不同的颜色为热带鱼穿上了美丽的花衣裳。许多小朋友涂得很好。听，热带鱼好象在说：“瞧，我们的衣服真漂亮啊，谢谢你们！”老师相信大家以后会画出更多、更好的作品，努力吧孩子们！在我们生活的周围有漂亮的热带鱼，还有好多的动物，我们不仅要和他们交朋友，还要保护动物，做一名保护动物的小卫士。

三、结束部分。

1、小结上课情况。

2、幼儿听音乐出教室。

热带鱼公开课篇十二

设计背景

教育家德廖莫夫说：“并非所有的儿童都会写诗和唱歌，然而所有的儿童都会画画。”由此可见，画画是幼儿与生具有

的技能。画画，是小年龄幼儿表达内心世界的一种特殊语言。年龄越小，孩子越敢表达。小班的孩子刚刚接触用简单的线条表现事物，此活动设计主要想让孩子了解基本的线条并大胆去想象。

活动目标

- 1、初步认识螺旋线，鼓励幼儿学习用螺旋线表现小花。
- 2、通过活动体验大自然的美丽。
- 3、培养幼儿的'欣赏能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点难点

能用螺旋线来表现不同的小花。

活动准备

范画、油画棒、绘画纸。

活动过程

一、教师出示线条图片

提问：

- 1、认识这些线条吗？他们的名字是什么？
- 2、说一说螺旋线看起来像什么？

3、螺旋线想帮大地妈妈装扮一下

二、出示范画，引起兴趣

教师示范小花的画法。

三、幼儿自由作画，教师巡回观察、指导。

可以根据幼儿的需要，启发他们大胆想像，添画与春天有关的内容，如：小草。

教学反思

这次活动主要是想让幼儿通过画螺旋线来表现小花，从而感受大自然的美丽。本次活动，不仅在教学目标上有了一定的体现，而且孩子的兴趣也比较高，作品的效果也还可以，个别孩子表现的比较大胆。活动存在的不足：与孩子间的互动做得不够，没有及时给孩子反馈的信息；徒手画这环节应放在前面，而且可以让孩子多试几次。

因此，在以后的活动中，我要考虑的更周到，更成熟些，以减少活动中的不足和存在的问题，尤其是与幼儿互动方面更要引起重视。

热带鱼公开课篇十三

教学目标：

- 1、巩固所学声母yw和整体认读音节yiwuyu□
- 2、培养利用多种方法识字，会认5个生字，会写3个生字。
- 3、正确、流利的朗读课文。

4、通过多种形式的朗读感受热带鱼的漂亮与快乐。

教学重点：

1、巩固所学声母yw和整体认读音节yiwuyu□

2、培养利用多种方法识字，会认5个生字，会写3个生字。

教学难点：

1、通过多种形式的朗读感受热带鱼的美丽与快乐。

2、“鱼”字的写法。

教学课时：一课时

教学准备：生字卡、课件、热带鱼板贴，各种海底生物图片

教学过程：

一、激趣导入

1、孩子们，欢迎来到海底世界。今天，辜老师从海底世界给大家带来了一位新朋友（出示热带鱼板贴），谁认得它？

（生答：热带鱼）

2、谁来说说这是一只怎样的热带鱼？（漂亮、五颜六色……）

（热带鱼就是像这样一种生活在热带海底的一类鱼，它最大的特点就是穿着五颜六色的衣服，非常漂亮）

3、今天我们要学习的课文的名字就叫做热带鱼（出示词卡）齐读课题。

4、一起来看看热带鱼的名字是怎样写的。

“热”“带”二字课前已写好（提醒记字的方法），“鱼”字现场写在田字格里，教写鱼字。（翻书54页描红）

过渡语：想不想和这群漂亮的热带鱼一起玩呀？不过它们给你们设置了一道难题，小鱼儿们说只要你们闯过了这一关，它们就和你们一起玩。想不想接受挑战，坐直的小朋友一定可以闯关成功。

二、复习巩固声母和整体认读音节。

来看看鱼宝宝给我们出什么难题了。

1、闯第一关复习声母yw[]齐读）

2、闯第二关复习整体认读音节。（开火车）

3、闯第三关通过整体认读音节认识“衣”“五”“鱼”三个字。

过渡语：祝贺小朋友们闯关成功。小朋友们太能干了，鱼宝宝的难题都没有考到大家，它们现在就想出来和大家见面了。
书p54□

三、读通儿歌。

1、听师范读。

2、自由读，师巡视个别正音。

3、指名读，集中正音。

4、读给同桌听，读得好的夸夸同学。

5、齐读。

四、集中识字。

- 1、字宝宝变颜色，注上拼音，学生自己拼拼看，自读。
- 2、指名教读生字。（拼音+组词+扩词）
- 3、齐读生字。
- 4、齐读课文。
- 5、巩固识字，游戏“送字宝宝回家”。

五、学习课文

1、学习第一句话。

- (1) 女生读第一句话。
- (2) 出示海底鱼世界图片，创设情境。（配乐配图师讲解）
- (3) 生汇报刚看到的热带鱼穿的衣服的颜色。
- (4) 引出“五彩衣”，出词语卡，理解五彩衣的意思（板书：美丽）并贴卡。
- (5) 读出对美丽的五彩衣的感受。

2、学习第二句话。

- (1) 男生读第二句话。
- (2) 多媒体出示图、音、配合师的讲解。
- (3) 生想象热带鱼都做了哪些游戏？

(4) 引出“做游戏”，学生感受做游戏时鱼儿的快乐（板书“快乐”）。

(5) 指导用快乐的心情去读。

3、感情朗读。（齐读）

4、起立带动作背诵。

七、写字。

(先做手指操游戏吸引学生注意力)

1、直接写“鱼”。提醒摆好最标准的写字姿势，按笔顺，认真观察田字格在课堂本上写一个“鱼”字。

2、按“观察”、“汇报”、“范写”、“书空”、“描红”、“写字”的顺序写一个“五”“巴”字。

3、展示优秀作业。

[热带鱼教案教学设计(北师大版一年级上册)]

热带鱼公开课篇十四

教材分析：

对刚刚入园不久的小班幼儿来说，在绘画方面可以说是毫无基础，但我们又可以从幼儿的兴趣入手，所以我想通过本次活动，让幼儿不仅学习一种新的绘画方式——手掌印画，也能激发幼儿对美术的兴趣。

活动目标：

1、用手印添画的方式表现动态的鱼。

2、能大胆选择自己喜欢的色彩印画，并试着用语言描述热带鱼。

3、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

重点：

用手印添画方式表现动态的鱼。

难点：

用语言描述热带鱼。

活动准备：

1. 一幅大的海洋背景图

2. 水粉颜料(垫上海绵)、抹布

3. 热带鱼视屏、《许多小鱼游来了》和《海边》背景音乐

活动过程：

一：幼儿听音乐《许多小鱼游来了》进场幼儿跟随《许多小鱼游来了》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天跟随着鱼妈妈一起到大海里去玩吧！

师：小鱼们游累了吧！我们来休息一下（找个空位坐下）分析：这一环节以音乐游戏导入，激发幼儿的兴趣。

二、引出课题师：大海里有一群美丽的鱼宝宝，它们叫做热带鱼，我们一起去看看吧！

观看热带鱼视屏师：怎么样，热带鱼漂亮吗？你们喜欢吗？

分析：运用视频观看方式，激发孩子对热带鱼的兴趣，促进孩子更深层的对热带鱼特征的认识。

三、学习手掌印画

2. 教师示范讲解师：看看我是怎么变出热带鱼的？“小手宝宝撑的平，颜料盒里摸一摸，海底水里摁一摁，一条小鱼游出来。”（师一边念儿歌，一边作出示范）师：游出了一条什么颜色的热带鱼？幼儿：红色.....

师：还想游出什么颜色的热带鱼呀？

师：那我们就用湿毛巾擦一擦，然后到黄色的盒子里摸一摸教师继续用同样的方法游出一条黄色的热带鱼，提醒把整个手掌都蘸到颜料中，在纸上按压时不能移动，要不同方向，有的五指分开，有的五指并拢。

师：鱼变好了，哪里像鱼的尾巴？哪里像鱼鳍？哪里像鱼的头？

3. 幼儿操作，教师巡回指导师巡回指导，帮助能力差的幼儿，观察幼儿在印画活动中的情绪体验（播放背景音乐）

五、结束部分师：我们到教室一起来为这些漂亮的热带鱼布置一个热带鱼海洋好吗？

幼儿和教师跟随《许多小鱼游来了》的音乐游出教室。

活动反思：

新《纲要》指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。活动中教师要眼中有幼儿，心中有教育，以互动的、开放的、研究的理念，让幼儿真正成为学习的主体。整个活动取得了非常好的效果，我从中发现，新颖的活动形

式，使孩子从新的视觉认识到自己，幼儿沉浸于手印添画的愉悦中。

热带鱼公开课篇十五

结合主题《能干的小手》创意美术活动——热带鱼，老师将出示蓝色铅画纸做为大海的背景。用简单示范提供给孩子，首先老师将手放在彩纸上，用画笔沿手进行勾线。然后沿勾线进行裁剪，将小鱼放在相应的位置，进行粘帖。随后固定小鱼的眼睛及上色。添加各种辅助物，如：海草、泡泡等等，并大胆涂色。

到了小班下学期，我打破了做范画得方法。而是通过讲布局、提要求，把主动权交给孩子，让孩子在作画中边思考、边实践、边体会、边总结，使孩子的作品越来越成熟，孩子的作品不是千篇一律，而是千姿百态。通过实践，孩子学会了基本布局、比例，学会了搭配颜色、选择底色，并且对绘画有了浓厚的兴趣。

本次的活动发现各有各的特点。这要比老师出示范画效果好得多，同时也培养了孩子的想象力和创造力。小班孩子的绘画表现特点是由无表现意图的涂鸦向有表现意图的绘画转化的过程，想象力和创造力正是不断发展和完善的阶段。老师在出示范画前充分考虑到孩子的发展特点，把握出示范画的最佳时机。同时，所出示的范画激发孩子的创作欲望，引导孩子的美术活动中体会创作的快乐。

热带鱼公开课篇十六

活动目标：

1. 欣赏小鱼的花纹，感受自然花纹的美。
2. 能大胆给鱼身设计各种的花纹。

3. 体验制作的乐趣。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

活动过程：

一、出示一次性纸杯和纸盘，激发幼儿猜想。

师：这是什么？有什么用呢？这些用过的纸杯和纸盘怎么处理呢？（幼儿自由发言）小结：用过的纸盘和纸杯还可以再次利用，今天请小朋友和我一起来利用废旧的纸杯和纸盘制作好玩、好看的小鱼。

二、出示各种鱼的图片，幼儿观察探讨说一说小鱼身上有哪些花纹？

师：每条小鱼的花纹都不一样，我们一起来欣赏一下吧。

小结：有的小鱼身上穿了黄色的衣服，上面有圆形的鱼鳞，有的小鱼穿上了蓝色的衣服，上面有一条一条的直线，每条小鱼的花纹都不一样。

三、出示各种材料，教师示范做法

1. 用一次性杯子制作小鱼。

(1) 先把纸杯的杯口对折，然后再给它添上尾巴，用订书机订好。

(2) 示范添画：在小鱼的身体上添上眼睛，在杯身上画上花纹，鼓励幼儿大胆想像，画出不一样的花纹。

2. 用纸盘制作小鱼。

(1)用剪下的小扇形做鱼尾，用胶水粘在大的扇形上。

(2)在合适的地方添画眼睛。

(3)用废旧彩纸给鱼制作花纹。

老师示范了两种鱼的做法，请小朋友挑选你喜欢的鱼来制作吧。

四、幼儿制作提示。

小朋友大胆画不同花纹，用彩纸贴出好看的花纹。做得快的小朋友可以再次选择不同的小鱼制作。

五、作品展示。

将制作好的小鱼贴在池塘背景上，幼儿共同欣赏，说说自己的感受。

活动反思：

本次活动有几个改动和大胆尝试的地方：

1. 在导入部分原来的教案中师直接欣赏各式的小鱼，在这篇教案中我直接出示了用过的废旧纸杯和纸盘，以幼儿不以为然的引起他们的猜想，激发兴趣，同时也是将本次活动的主角闪亮登场。

2. 制作示范有大胆尝试，通常对小班的幼儿来说，老师有一个示范就足够了，但是老师今天进行了一个大胆的尝试，用了纸杯、纸盘两种示范，做出这个决定是有原因的，在看到其他的老师在上这个活动中，幼儿在立体的鱼上进行添画装饰对不是很方便，对能力强的幼儿来说相对容易，所以我觉

得用改用纸盘会不会更合适，所以在我班的操作中我改用了纸盘，但是发现纸盘一半孩子来说又太简单，因此我在这次的教案中决定用两种不同的材料来制作小鱼，其一，出来的作品会有比较丰富，其二让步同能力的孩子选择合适自己的材料，而且我还鼓励能力较强的孩子在时间充足的前提下尝试做两个不同的的小鱼。

3. 最后的展示部分的改动是，将小鱼布置在事先准备好的池塘背景中，让大家感受自己的劳动成果，感受整体的画面效果，让幼儿充分体验亲手制作的乐趣。

文档为doc格式