

# 最新青春演讲提纲 青春励志演讲稿(大全8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 青春演讲提纲篇一

今天是我第一次和雅虎的朋友们面对面交流。我希望把我成功的经验和大家分享，尽管我认为你们其中的绝大多数勤劳聪明的人都无法从中获益，但我坚信，一定有个别懒的去判断我讲的是否正确就效仿的人，可以获益匪浅。

让我们开启今天的话题吧！

世界上很多非常聪明并且受过高等教育的人，无法成功。就是因为他们从小就受到了错误的教育，他们养成了勤劳的恶习。很多人都记得爱迪生说的那句话吧：天才就是99%的汗水加上1%的灵感。并且被这句话误导了一生。勤勤恳恳的奋斗，最终却碌碌无为。其实爱迪生是因为懒的想他成功的真正原因，所以就编了这句话来误导我们。

很多人可能认为我是在胡说八道，好，让我用100个例子来证实你们的错误吧！事实胜于雄辩。

世界上最富有的人，比尔盖茨，他是个程序员，懒的读书，他就退学了。他又懒的记那些复杂的dos命令，于是，他就编了个图形的界面程序，叫什么来着？我忘了，懒的记这些东西。于是，全世界的电脑都长着相同的脸，而他也成了世界首富。

世界上最值钱的品牌, 可口可乐。他的老板更懒, 尽管中国的茶文化历史悠久, 巴西的咖啡香味浓郁, 但他实在太懒了。弄点糖精加上凉水, 装瓶就卖。于是全世界有人的地方, 大家都在喝那种像血一样的液体。

世界上最好的足球运动员, 罗纳尔多, 他在场上连动都懒得动, 就在对方的门前站着。等球砸到他的时候, 踢一脚。这就是全世界身价最高的运动员了。有的人说, 他带球的速度惊人, 那是废话, 别人一场跑90分钟, 他就跑15秒, 当然要快些了。

世界上最厉害的餐饮企业, 麦当劳。他的老板也是懒的出奇, 懒的学习法国大餐的精美, 懒的掌握中餐的复杂技巧。弄两片破面包夹块牛肉就卖, 结果全世界都能看到那个m的标志。必胜客的老板, 懒的把馅饼的馅装进去, 直接撒在发面饼上边就卖, 结果大家管那叫pizza, 比10张馅饼还贵。

还有更聪明的懒人:

懒的爬楼, 于是他们发明了电梯;

懒的走路, 于是他们制造出汽车, 火车, 和飞机;

懒的一个一个的杀人, 于是他们发明了原子弹;

懒的每次去计算, 于是他们发明了数学公式;

懒的出去听音乐会, 于是他们发明了唱片, 磁带和cd;

这样的例子太多了, 我都懒得再说了。

如果没有这些懒人, 我们现在生活在什么样的环境里, 我都懒得想!

人是这样, 动物也如此。世界上最长寿的动物叫乌龟, 他们一

辈子几乎不怎么动,就趴在那里,结果能活一千年。他们懒的走,但和勤劳好动的兔子赛跑,谁赢了?牛最勤劳,结果人们给它吃草,却还要挤它的奶。熊猫傻了吧唧的,什么也不干,抱着根竹子能啃一天,人们亲昵的称它为“国宝”。

回到我们的工作中,看看你公司里每天最早来最晚走,一天像发条一样忙个不停的人,他是不是工资最低的?那个每天游手好闲,没事就发呆的家伙,是不是工资最高,据说还有不少公司的股票呢!

今年暑假里,我同爷爷奶奶一起到北京参加为学杯作文决赛夏令营活动。

2014年7月13日的晚上,在主题为《坚持的力量》励志演讲的报告会上,张立勇以自身为例,围绕“惜时、勇气、坚持”六个字,用朴实无华的语言,向我们介绍了他自己如何从一名因家庭贫困高二辍学的学生,从一名农民工,一名普通的厨师,在信念的支撑下,数十年如一日地坚持自学英语,自学通过英语等级考试,托福考试取得630分的骄人成绩,完成了人生的一次次超越的故事令我难忘。

张立勇老师接着又说:”考了四级证书之后,我又有了想法,考托福。人们都说考托福难,我认为:不是美国人出的题难,而是你能不能坚持到底,永不放弃!”他接着说:“我想懒是实现梦想的最大的障碍勇气与坚持可以改变自己,有知识才有勇气,勇气也等于运气。张立勇说:”勤奋+勇气+运气+坚持=成功。你要想成功请你享受人间的痛苦与困难吧!享受困难享受煎熬,油炸与水煮的东西就是不一样因为油炸都将水分炸掉了克己才能在自己的字典里永远没有失败!我是一个厨师,一天到晚我喝的是坚持牌自来水用的是爱心牌味精爱的调料健康牌锅。最终我以630的成绩,比清华大学的学生整整高了30分轰动了整个清华大学。

听了张立勇老师的报告之后,我与张立勇老师合影,张立勇

老师又为我签名，并且送给我“坚持”两个字。

## 青春演讲提纲篇二

无声无痕，我已跃过十六条小河；

懵懵懂懂，我已然走进了青春。

这是一个怎样的`世界，没有人回答，所以我只有探索着，思考着，努力走出这片迷茫的黑暗。

我发现，这是一个混沌的世界。一切都那么陌生，那么新奇，时不时又有着让我心惊的冒险，我刺激，我兴奋，我渴望，那与众不同的所有，等着我来开启。跟着潮流一起舞动，随着世界一起疯狂。

我发现，这是一个梦幻的世界。一切惟我独尊。没有约束，没有管教，快乐的心在清澈的蓝天上飞翔。随心所欲，沉浮在幻想的长河中，难以自拔，让时间停止吧，我愿就此长眠，让梦幻侵蚀吧，我愿就此沉沦。

我发现，这是一个疯狂的世界。一切的人或事，忽而远在天涯，忽而又近在咫尺，让我看不清，摸不透。刚开始消失的沉重感如汹涌的波涛一般涌来，又如空气一般抽离。为什么？我问所有人，所有人都笑而不答，眼神中充满了期盼与鼓励，我明白，转身回到那个疯狂的世界，让疯狂继续着我的疯狂。

我发现，这是一个迷惘的世界。时不时席来的疼痛感让我压抑，好像在提醒我失去了什么，我不明白。那原来的一切在我眼前变得模糊极了，好像风一吹，就烟消云散。我试图抓紧什么，却扑了个空。随之逐渐清晰的是那些被我丢弃的东西。下星期的测验，明天的背诵，不久的会考……虽然烦燥，却有一种莫名的熟悉感，心静的没有一丝波纹。

我发现，这是一个说不清的世界，既有着酸甜苦辣，又有着梦幻城堡，虚虚实实，只有靠心去品味，才有原来的那方辽阔。什么样的感觉是什么样的视角。

终有一天，回过头来才发现，原来我已走进了青春。

迷惘过后，一切重建，宛如新生；

我们如此幸运。

## 青春演讲提纲篇三

老师们，同学们：大家好。

今天我要演讲的题目是《让青春更飞扬》。

\*\*\*说：“青年是整个社会力量中的一部分最积极最有生气的力量。”奥斯特洛夫斯基说：“生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望信心和青春。”然而对于二十一世纪的我们来说，青春是一种飞扬。

在新的起跑线上，我们渴望洒脱，奔驰——让我们一起挥洒欢笑吧。进入了初中的门槛，成为了一名初中生，我们都会或多或少的感到欣喜，因为我们将可以广交朋友，尽情享受友谊带给我们的温馨，窝心，因为我们的才能将会得到充分的发挥，因为我们的兴趣将得到挖掘。但是我们也不难看到很多同学双眸中透漏出些许的不愉快。

初二的同学因为是适应期，来到一个陌生的世界，不再是家里的“小公主”“小皇帝”被爸爸妈妈保护着。一下子的变化带给他们是一个挑战，难免会有各方面的烦恼，而初三的同学要为初三打下牢靠基础，有的同学会为学习成绩的下滑和人际关系处理不当而烦恼，初三的同学压力更大了，为了

理想的高中努力奋斗着，一天里的三分之二的时间都是在题海中度过的，面对模拟考的不如意更是伤心不已，而我们都渐渐的忘记了欢笑，脑海中萦绕着烦恼烦恼还是烦恼，曾几何时，当我们路过幼儿园的时候总会放慢脚步，眼睛注视着在里面的小朋友那天真灿烂的笑容，然后内心酸溜溜的，羡慕他们起来了。是的，我们渐渐忘记了欢笑，在青春的路上，不单单需要挥洒汗水，不单单挥洒意志，更需要我们挥洒欢笑。生活中，都会遇到这样那样的挫折与挑战，但你可以用欢笑过每一天。

当遇到困难之时，你是否能够保持欢笑？当遇到坎坷之时，你是否能够保持欢笑？那么请从现在开始，请在青春的路上，尽情挥洒欢笑吧！但是青春路上单单挥洒欢笑，还是远远不够的。

我们还应该挥洒梦想。“谁道人生无再少？门前流水尚能西！”江水东流不返，就像时间一去不回。人的青春年华也只有一次。

## 青春演讲提纲篇四

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好，我演讲的题目是：放飞青春。

曾经踟躅在无边的旷野，把儿时的天真涂满整个绿色的海洋；或许正是有过这样一种理念，才支撑自己从农村的家园走入喧嚣的都市。

曾经徘徊在无望的边缘，把对现实的绝望埋入灰色青春的阴霾；或许正是有过这样曾经惨淡的日子，才格外珍惜自己来之不易的机遇。

曾经飞扬在如火的青春，把最美好的热情一览无余的奉仕人

间;或许正是有过这样工作和学习的经历，才会不断抬高人生的杠杆，不断寻求自己年轻的梦。

曾经有过那么多的曾经，或许，谁都没有在意;当岁月的无情近乎残酷的在眼角边刻下一道道皱纹的时候，我们可能才有怅然若失的心绪，而我们早已经成熟而又圆滑世故，面对日渐泯灭的童贞，心灵的历程又是这样疲惫不堪，于是，沉沦者有之，诋毁者有之，自暴自弃者有之，这是怎样一种精神境界呢?或许，这干脆不能称之为境界，毕竟“一颗心，飘飘荡荡”，无所适从。

而我应当追求一种什么样的精神境界呢?

放飞青春，毕竟我们还年轻，不要等到“白了少年头”，才想到“而今迈步从头越”，可能一切都已经太迟了。扎扎实实学好习，勤勤勉勉干工作，只有做好你自己，你才可能屹立在人生之巅。因为青春经不起挥霍，青春才需要你用全部的精力去誉写，在那一片片空白如何涂下壮丽的诗篇才是我们要做的和我们能做的。

放飞青春，让整个世界都为我们的足迹骄傲，因为我们是跨世纪的一代，所以我们要放飞自己的理想，把思想的深邃和青春的靓丽年华等同起来，于是，那一个个勤奋工作和学习的身影，正把世纪的巨轮缓缓牵引!

放飞青春，你准备好了吗?

## 青春演讲提纲篇五

用这篇青春励志的文字祭奠我们终将离去的校园，那些人、那些事、那些情、我们的青春无悔。大学生的青春励志文章献给毕业的你!

身旁我好友在默默的离去，图书馆下有他们纯真的笑脸。学

士服在身上是那样的好看，掩埋了那份初入校园时的幼稚，多了是那份时间的记忆。有的人在笑，可心里是澎湃的。有的人在哭，可心里在颤抖着。在向上抛学士帽时，那是成功的喜悦，那是青春的代价，那也是向往而美好的瞬间。我慢慢的走过了，看着他们即将离去的身影，真心的祝福他们在人海中搏流激浪。回首间，我们即将走完这大学生活，我想用这篇青春励志的文字祭奠我们终将离去的校园，那些人、那些事、那些情、我们的青春无悔。

青春是我们最美好的时间段，生活中出现了那些人，那些事，那些断断续续的片段，它用“蒙太奇”的手法演绎和放映着你的青春。每个人都是天生的演员，没有设计的台词、没有策划的场景、更没有导演。每个人都有真挚的情感演绎着，即使那些外人看似做作的情。生活就是一部漫长的电影，每个人都是主角。而每个人也都是配角，你就是你。

爱与痛，是交织的。同窗之谊，挚友之情、女友之爱。在那个即将离开的时间，一切的一切都会在我们心底有那短暂的几秒钟。就像是回忆你最后的永恒，那是只留下了一种东西——记忆。不管你和他(她)曾经如何，也不管那些年、那一千多个日子里你们发生过什么，最后都会在心底画上句号。看看走过的来时的路，不乏些许青涩就像青苹果。而离开的瞬间，你会发现你变红了，由里而外。不要怀疑，你的青春里有我踏过的痕迹。

“再回首时，不因虚度年华而悔恨，不因默默无为而羞耻”。似乎我的青春荒废了太多，可不经意间我发现其实我也收获了不少。大学里，谈过了恋爱。大学里，进过了社团。大学里，学过了文言。太多，太多，没有尝试怎么会体会到生命里我确实走过这青春。不可能只有一种感觉的人生，如果人生里青春中只有哪一种感觉：或喜、或悲、或苦、或无奈，那么你真的白走了一遭。我怎么也忘不了，那些给我深刻记忆的人、事。他们给了我帮助、或者是阻拦，更或者是打击。我感谢那些人，因为他们访问过我的青春，教过了我在书本

上无法学到的知识，感谢那些看轻你的人，他们让你成功的战胜了你自己也战胜了那些看轻你的人。

书本、电脑、挚友、损友、良师、家人、那些隐形关注你的人(也包括打击你的人)，是我走过这些日子的人物。而故事发生在那个从未看起的大学，湖南人文科技学院。打败自己的不是智力与情商，而是一种东西，一种十分欠缺的东西—毅力与勇气。青春让我明白了我的人生，至少现在我活的并不迷茫，我懂了青春的真谛。勇气，是必须有的一口气。不管你愿不愿意，有些事情你不得不去面对。而面对需要的是勇气。面对突如其来的爱情。面对意外的悲剧、面对惨不忍睹的成绩、面对百口莫辩的困境，你还能怎么样?就像即将毕业的你们我们，面对未来现实也是我们的必修课。毅力，是掘开成功的锄头。我们都是一个挖掘者，不是我们能不能会成功，而是我们愿不愿意付出，锄头挥的久挥的时间比别人长那么一点点，那么你就是那个比别人成功的人。成功的人，不是比别人聪明，而是他懂的成功的背后除了这些，更多的是忍受别人不能忍受的痛苦。青春里怎么会没有痛呢?痛会让你明白你还活着，对待痛苦的方式，也是你日后的宝贵财富。

青春就是一首歌，唱的沉醉其中的人肝肠寸断。而那些还未为沉醉其中的人，那些还未青春的人，是那么向往期待青春的到来。那些早已逝去青春的人，则会在那个时候默默的感受那些早已远去的一切。她们有过短时的波澜，可最后她们平静了。因为他们的生活，从此变的波澜不惊。我想我也会在那个时候，你们呢?也会有的。岁月的号角，只会在我们耳边吹响。我想我们长大了，离开又怎样?分开又怎样?再相聚时又会怎样?那些始终会来的请坦然面对，青春我们没有白活。

献给那些和我们一样的人们，感受着我们的青春。青春里我们用心走过，无悔的青春，我们含着笑，离开我们即将走完的大学。致年少的我们，那即将逝去的青春。

## 青春演讲提纲篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好，我今天演讲的题目是：我的青春我的梦。

我们每个人都有最美好的青春，但是否想过我们的梦想？

就让青春舞台带我们进入青春梦想！

夏xx是一个热爱跳舞、唱歌的大男孩，但他的父亲让他练习射箭，无论你是80后的中流砥柱还是90后的新新人类，这都是我们必须经过的坎坷，父母的不理解，但夏磊从未放弃，夏磊可能有天分，但如果我们不坚持，他能实现梦想吗？夏磊完全没有接受过任何专业的训练，但却跳得非常好，为什么？因为夏xx认为自己跳舞在享受，而丁笑认为自己跳舞在受罪，我们每个人都有梦想，但如果不是先就是白日做梦，青春是美好的，梦想是神奇的，我们每个人都拥有了青春，但梦想实现了吗？如果没有请继续努力，如果已经实现那么恭喜你没有浪费青春，我相信夏磊会为你高兴和开心，我也是一样，80后的青春已经悄悄跑掉，我们应该抓住青春的尾巴，这是一个电视剧，但这是励志的电视剧，对有梦想还没有实现的朋友，是一种鼓励，对没有梦想的朋友，是一种提示。

我们不应该有梦想吗？不要等到失去才珍惜，世上没有任何后悔药吃，只要坚持你一定会实现自己的梦想，就怕你自己都放弃了，我们还能说什么？加油！加油！加油！

让我们把最后的时间交给青春梦想！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

## 青春演讲提纲篇七

尊敬的各位老师，各位同学：

大家好！很高兴在这里见到大家，首先感谢各位评委陪伴我们比赛选手从预赛，到复赛、再到决赛，因为一路上有你们的存在，我们逐渐成熟，不断成长，也不断完善。更要感谢各位评委给我这次进入决赛的机会，在接下来的比赛中我会百尺竿头，更进一步。同时祝福进入决赛的各位选手，在比赛中赛出水平，秀出精彩。加油！

每当站在决赛的舞台上，心里难免有一种隐隐约约的压力感，不过有压力才有动力，而我偏偏就喜欢这种压力感，喜欢这种挑战，更喜欢挑战后的激情。什么是好的演讲，我没有找到明确的答案，但是我觉得好的演讲应该是在讲，而不是在背，亦不是在读。所以，今天我决定不再用以前的稿子，一方面，我想同一种感受对于一个讲述者来说也是不能重复，不能复制的。另一方面，我想给各位评委和同学们带去一些新的内容，一些的思想，一些新的心灵的感触。言归正传，对于在座的各位同学，尤其是各位男同学来说，在宿舍里肯定有一群玩的比较好的兄弟们吧，你们之间肯定发生过许多有趣并且难忘得记忆吧。所以今天我与大家交流的主题就围绕着宿舍兄弟情展开，如果非要我给它加上一个题目的话，我希望是：兄弟情，永相随；弟兄义，难忘记。

青春如流逝的岁月，无声无息地从指间划过，当我们发觉，当我们回首，当我们想要抓住那一分一秒的时候，我们看到已是时光那望尘莫及的背影。在无穷无尽的求知路上，伴随我们的永远是那浓浓的舍友情！

宿舍，我们温馨的港湾，那是一群离家的孩子共同汲取温暖的驿站。如今，我们离开了家走向了一个未知的世界，而来自四面八方的我们又重新组建了另一个小集体——我们的宿舍。在过去这坎坎坷坷的大半年中，我们一块走过青春最美

好的时光，一起经历着大学生活的点点滴滴。感谢你们！我亲爱的舍友！感谢你们，我们永远的兄弟。谈到朝夕相伴的舍友，我不想用什么华丽的辞藻，也不想用什么豪言壮语，我只想用简单不过的三个字“兄弟吧”足以代表一切。

借本次演讲比赛的东风，我小心翼翼地梳理着来到大学，与宿舍兄弟们在一起的那些色彩斑斓的日子，整理着那些青春美好的记忆。

光阴似箭，岁月如梭，转眼间，大半年的时间已经悄然逝去。在这段时间里，大大小小的事情发生过不少，但是有些事情已搜索枯肠不可得，但有些事情仍历历在目，至今记忆犹新。依然清晰的记得我们新生正式开学的前一天的场景。当时我来大学的时候，是我父亲陪我来的，他本来打算在这里住一晚，然后明天陪我到校报名的。可是当天下午，我父亲突然接到电话，说家里有事，所以他就提前回去啦。当时我一个人呆在宾馆里，不知道是天气太闷热的原因，还是我心情太沉重的原因，特别想到街道上走一走，去转一转，去呼吸一下新鲜空气，去感受一下这座城市。但那次毕竟是我第一次来这里嘛，感觉人生地不熟，也不知道去那走，也不知道去那转。

当时心里也很纠结，徘徊了一段时间后，在夜幕下，我毅然决然的走出了宾馆的大门，来到了马路上。当我身处一个陌生的城市，走在一个陌生的街道，看着城市的花红柳绿，看着城市的车水马龙，我的心中不免有一种小迷茫，有一种小孤单，更有一种小小的想家的冲动。我想这种感觉，大家肯定都体会过吧。尤其是当你处在一个陌生的环境里，举目四望没有一个亲人的时候，我想这种感觉会异常强烈吧。但第二天我来到宿舍后，这种感觉很快就烟消云散啦。当我看到那群和蔼可亲的舍友，当我和他们谈笑风生的时候，我的心中顿时少了些许阴霾，多了丝丝温暖。我知道我找到了一个在陌生的城市落脚的地方，我也知道在这里我一定会快乐而充实的度过我的大学生活。

## 青春演讲提纲篇八

大家好!今天我演讲的题目是《翅膀与黄金》。

听到这个题目，大家可能要觉得奇怪，翅膀和黄金看起来既无瓜葛也无矛盾，怎么把它们两个扯一块说呢?其实不然。让我们听听著名印度诗人泰戈尔的诠释吧!他说：“鸟的翅膀一旦缚上了金子，那么它就再也飞不动了。”是啊!鸟儿有了这样沉重的负荷，还怎能飞得起来呢?鸟儿如此，人也一样;作为一名共产党员，尤其如此，因为他们一旦在自己的身上缚上沉甸甸的黄金，那耀眼的光芒定会照得他分不清东西南北，那沉重的累赘定会让他丧失了高飞的本领。

当然，宁愿让翅膀缚上黄金的毕竟还是少数，花样年华的岁月谁不想自由地翱翔于天空;英雄辈出的年代，谁不愿崭露头角。在共产党员队伍里，更多的还是廉洁自律，摒弃黄金的优秀儿女，他们个个拥有一双善于飞翔的翅膀。正是他们以刚正不阿的努力，赢得了人们发自内心的赞许，正是他们用高贵的人格支撑起了共和国大厦，正是他们用清正廉明的形象，维护了国法不容亵渎的尊严。

很多年前，有一位学大提琴的年轻人去向本世纪伟大的大提琴家卡萨尔斯讨教：我怎样才能成为一名优秀的大提琴家呢?卡萨尔斯面对雄心勃勃的年轻人，意味深长地回答：先成为优秀的人，然后成为一名优秀的音乐人，再然后就会成为一名优秀的大提琴家。听到这个故事的时候，我还年少，老人回答时所透露出的含义我还理解不多，然而随着郑培民，任长霞等一批批党员楷模的涌现，这个回答就在我脑海中越印越深，我也更加知道了卡萨尔斯回答中所具有的深义。怎样才能成为一个优秀的国土人呢?心中有个声音在回答：先成为一个优秀的人，然后成为一个优秀的公务人员，再然后是自然地成为一名优秀的国土卫士。我知道，这条路很长很长，但我将勇敢地前进，执着地前行。

此刻，我站在这里，也许我的演讲不够精彩，但是我还是要大声地说：朋友们，别让黄金的光芒掩盖了你的光彩，别让黄金的沉重拖累了你轻盈的翅膀，请抛弃那些不义的黄金，尽情地在国土资源的天空里展翅高飞吧。