

2023年外交事业的发展评课议课 小学语文观评课报告(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

外交事业的发展评课议课篇一

今天听了xx老师执教的《称赞》一课，收获颇多。这篇课文带给我们的是一个非常美丽的童话故事，文章内容贴近学生生活，语言简洁生动、童趣盎然，故事性强，童话所独有的优势符合儿童的阅读心理。我们教研组成员主要从以下几个方面进行了观摩：

张老师这节课环环相扣，实效性强，每一个环节都体现了学习语言文字运用这一核心目标。

教学流程观察记录表：

本教学流程脉络清晰，设计合理，科学实用，创设多处情境指导朗读的教学方法，无不体现着语文的美丽转身。

建议：当然，课堂永远是一种有遗憾的艺术，这节课我们考虑可以从以下几个方面进行改进：

2、创设情境感情朗读上，上一些分割，多一些整合。

课堂是学生开展学习活动的中心，学生在课堂中的表现和成就直接影响着其自身的发展。新课程改革要求学生更多的参与到课堂教学中，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，而张老师的这节课，正是用引导的策略和激励性的评价语言，激发了学生的表达欲望，让整节课的学习氛围非常浓厚，课

堂气氛活跃、温馨。

在《称赞》这节课上，对学生参与情况统计结果如下：

从以上统计表可以看出，这节课的学生参与情况是比较好的，有37名同学主动参与了课堂，占全体同学的88%，这个比例可以看出教师对学生的关注面较广。从学生回答问题次数来看，大部分同学只回答了一次或者两次，有14个同学回答了三次以上。

值得一提的是，本节课有5名同学没有发言，从课堂表现来看，举手回答问题不够积极，很少见这几位同学主动举手。

建议：1、多用一些激励性的评价语言，鼓励这些孩子积极大胆的举手发言，以此来提高这些孩子学习的自信心。

2、充分关注这几个孩子上课的学习状态，如他们的听课情况、小组合作情况等。

3、多给这些孩子回答问题的机会，这样可以提高他们学习的积极性，也可以根据问题的回答情况来判断这几个孩子对于学习内容的掌握情况。

教学目标的制定是非常关键的一环。因为教学目标在教学活动中处于核心位置，它决定着教学行为，不仅是教学的出发点而且是教学的归属，同时还是教学评价的依据。张老师的这节课的教学目标共设计了四个：

1. 在阅读中运用多种方法认识“刺、猬、板、凳、糙、但、傍、椅、瞧、留”10个生字，重点识记“背”“糙”的字音，会写正确、规范、美观的书写“背、傍”2个字。

2. 正确、流利地朗读课文，有感情地朗读称赞的句子。

3. 结合图画、在具体的语言环境中学习理解新词称赞、粗糙
4. 体会称赞所带来的快乐，学会称赞别人。

这样设计做到了：

一、教学目标设计准确，得到有效落实。教学目标准确清晰，适合学生的认知过程。在课堂教学中张老师紧紧围绕着这四个目标展开教学，采用多种方法反复引导学生，使目标在教学过程中得到了有效地落实。

二、注重学法的指导，使学生能够学以致用。课文通过故事创设情境引入后，让学生带着问题自读课文，找出生字词，接着出示生字词让学生反复读，再把生字词放到课文中让学生读，这样学生不仅认读了生字词同时也读熟了课文。理解字词除了反复读，还让学生联系生活实际，动手摸一摸理解“粗糙”，方法新颖，学生印象深刻。

外交事业的发展评课议课篇二

我很幸运地参加了这次教师国培在线研修学习，观看专家与老师讲座的视频：一个个生动的教学课例，让我更加贴近了课堂；专家们精辟独到的分析又使我明白了教学中就应注意什么，哪些细节需要扬弃，哪些地方需要改正。个性是在语文作业布置、批改上我有更深刻的认识。我认真完成自己的作业，研修日记，阅读了超多的文章，深刻感受到学习的乐趣。

多年以来，一向感觉小学语文是模模糊糊一大片，不明白该讲些什么，该怎样讲。经常听到这样的言论：小学语文必须要姓“语”；语文课要上得有“语文味儿”。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。我将以得益于本次国培研修的巨大进步为契机，“爱心铸师魂，真诚育桃李”，在教育生涯的轨道上阔步向前，付出汗水和执着，努力成为一名爱心无限、技能超群的研究型教师。

1、在这次学习中，我认真观看多个视频。并认真做好读书笔记，写出自己的心得。不断在理性认识中丰富自我，在学习中成长自我。

2、这次研修解决了我在教学中的许多困惑。如当专家讲到作文教学时，我口说我见，我手写我心.....我发现学生的写作困难是我所限制了。

3、这次研修提升了我的教学水平。以前，在教学中，我由于教学时间紧张，对课堂中的细点问题总是采用“大概式”的处理方式，通过这次研修，看到名师的经典课例使我认识到处理课堂中的细点问题的重要性。

1、对于一节“好课”的思考。什么是一节好课呢?通过研修，在我看来，只要有敬业精神的课，只要有提高的课都均可称之为“好课”。

2、对于创新教研方式的思考。教研是教学研究的简称，重“教”轻“研”不称之为教研。反思过去的教学与思想，我要坚持过去的好的优良的传统，一改过去的不科学的理念和方法，尽力做好以后的教学教育工作。

3、这次研修使我从其他的学员身上学到了很多。他们的好学给我留下了十分深刻的印象，他们努力研修，认真思考。我对他们十分钦佩，在他们身上我认识到我的不足，我就在今后的`学习工作中弥补自己的不足。

4、通过此次研修，我认识到作为一个教师务必终身学习，只有不断的学习，不断的更新我的知识和教学理念，我才能胜任教师这一主角。

总的来说，作为语文教师的我们应在教学过程中应努力地备课，尽力去设计好教案，在备课和设计教案时首先要搞清楚，我教什么，然后在想怎样教的法子。务必尽快自主地尝试走

出那座“教什么”的迷雾，不能眷恋着迷雾中“安逸”，也不能寄期望于那“迷雾”自行散去而为此付出长时间的等待——虽然我们都明白这“自主地尝试走出”的背后肯定是充满着困惑与艰辛的。语文老师要善于引导学生通过咬文嚼字，去感悟作者表情达意，遣词造句的功夫。体会语言要靠功力，要凭语感，凭着一种直觉。需要我们语文老师潜下心来研读文本，需要我们语文老师提高自身文化底蕴，需要我们语文老师修炼自己的语言功夫。在以往的教学过程中，我从未认真思考过“语文教学教什么”。这天，我第一次沉下心来认真思考语文教学中“教什么”。长期以来，我一向认为“怎样教”更为重要，因为这直接关系到学生对于所教知识的理解程度。比如同样一个知识，分别请两位老师来教，教学方式更适合于学生理解的那位到达的效果必然更好，因此很少顾及语文教学教什么。然而语文学科教学资料相对宽泛和模糊，我们教学时不能面面俱到，所以解决“教什么”的问题相当重要。如果无法确定适合且有用的教学资料，那么即使在“怎样教”上如何如何地大做文章，结果也可能并不乐观——或许你的教学方舟在出发伊始已经偏出了最佳的航道。

外交事业的发展评课议课篇三

今天下午，学校组织全校老师看一堂课堂实录。后在杨胜弢老师的主持下开展评课活动。现在谈谈我的心得体会。

观课体会。本节课的课题是“有理数的加减”。成老师一开始从简到繁用六个式子表达了六种数学问题，关键是六个式子都是在成老师的提问后学生自己总结的。这充分体现了教学以学生为主体的教育思想。更为精彩的是、成老师让学生从六个式子提炼总结规律的过程，学生们从他们自身的观点出发分类、有分对的、有分错的，不管对错我从中看出学生确实是积极参与到课堂来的。最后成老师选了一组分对的带领学生总结规律。这样知识的掌握就会像烙印一样保存在学生大脑。就像现在我已记不清文字叙述的有理数的加减法则，

但我头脑还有那六个式子、马上“同号····、异号····等”就想起来了。还有成老师的提问也给我留下非常深刻的印象，不问是非性问题。从中我也看出成老师的提问是精心设计的。这种方法值得学习。

评课体会。一开始张主任对这节课就给了肯定的评价，他说“成老师驾驭教材能力高、吃透教材甚至能摸清编者编教材的意图”。接下来就继续肯定本课成功之处“本课成老师做了精心设计，尽可能优化学生的接收性学习方式，注重启发式、研讨式合作学习做的较好，注重学生的主题参与及时反馈，多媒体辅助策略用得好，三个学生上黑板做后还关注其他学生的做”。最后点出不足之处，“突破重点错过时机，在列出式子 $-5+3=-2$ 时要问学生为什么？”通过这次评课学到很多评课方法。

看了浅谈观课评课感想的读者还看了：

外交事业的发展评课议课篇四

从教十几年，我一直都认认真真的备课上课，也喜欢听课，却唯独不喜欢评课，每次外派听课都巴不得不用评课，曾深刻的反思，症结所在是因为不会评。今天听了陈建伟老师的《如何观课与评课》专题讲座后，茅塞顿开，犹如沐浴春风之感，受益匪浅！

我们之前的只能算得上是听课而谈不上观课，每次都是一帮老师坐在教室的后边，观察教师的言行，如何引入新课，如何设计教学环节，如何引导学生，教师的教学目标是否明确，思路是否清晰，语言是否简炼，教态是否自然，多媒体运用是否恰当等等。内容太具体、呆板，反成了泛泛空谈。导致教师往往是点到为止，没有重点，缺少深层次的剖析。我们评也是往这些方面评，结果可想而知，教师到底能有多少收获？能促进教师的多少发展？今天听了专题讲座后，我大概知道了如何观课、议课。

首先，听课者必须对课堂认真观察，以一个观察者的身份出现。观课时我们不一定要坐在教室的最后，可以坐在学生的旁边，了解学生的认知策略，合作意识，性格特征，检查学生的学习效果。同时教师对自己的教学观点，教学意图可以阐述，我们的观课的目的是发现教学中存在的问题，是以学生的学习为主要观察对象，而不全是观看老师的表演。

其次要转变评课的着眼点，把学生的发展作为关键点，对课堂教学评价的重点从授课教师的教学活动转向学生学习活动的过程和结果。看教师是否想尽办法、合理有效地创设问题情境、充分利用各种教学资源 and 教学手段引导学生积极参与到学习中来；看学生是否积极参与、是否主动探究、能否提出有价值问题、还要看学生的学习兴趣是否得到充分的激发并产生持续的学习欲望。

在今后的教学工作中，如果我们能多用学到的理论来指导教学工作，相信我们能更快、更好的完成我们的本职工作。

外交事业的发展评课议课篇五

今年的研修我观看了五莲县松柏镇中心学校林秋娟老师的一节课《多边形面积的整理与复习》。让我收获很多。这节课就多边形的面积计算所有知识点进行了全面的整理和复习，并把长方形、平行四边形、三角形、和梯形的面积计算紧密的联系了起来。通过本节课的教学达到了复习的目的。

在整理和复习环节的设计中，充分发挥了学生的主动性和创造性，并为学生创造尽可能多的机会让学生探究自己学习的收获。从基础知识的回顾，到复习整理的提高，再到实践与应用，始终通过各种形式，来揭示知识之间的联系。通过认识、转化、迁移等过程，使学生发现知识间的联系，并在体验与探索中获得成功的欢乐。

下面是本节课的几个优点。

1、找准切入点，梳理知识，引导学生探究，渗透“转化”思想。

本节课从回顾与整理开始，学生系统的整理了本单元所学的知识，并形成了知识网络。通过让学生回忆图形面积计算公式的推导过程，一方面使他们进一步了解把研究的图形转化为已经会计算面积的图形，另一方面使他们进一步了解所研究的图形与转化后的图形之间的联系。

2. 以学生自主活动为中心，充分的发挥学生的主体作用。

我在整个学生探索过程中很少干预，尽量把发现的空间、思考的空间、探索的空间以及展示自我的空间留给了学生，尊重他们的每一个想法和每一次心灵感受，让学生在轻松和谐的氛围中充分的发挥潜能和创造欲。这样，不仅强化了学生的主体意识，有利于学生主体意识的形成，而且使教师“组织者、引导者和合作者”的作用得以显现。

在整理和复习环节的设计中，充分发挥了学生的主动性和创造性，并为学生创造尽可能多的机会让学生探究自己学习的收获。通过认识、转化、迁移等过程，使学生学会了搜集信息和交流信息的本领，并在体验与探索中获得成功的欢乐。

3、练习设计体现了针对性、层次性、综合性。

教学中设计的几个练习题，从易到难，针对学生在学习中的易错、掌握不牢固的知识点进行设计的，具有针对性与层次性，将所学的面积有关知识融合在一起，起到概括了的作用，有很强的综合性。

观看这节课的课堂教学，我觉得要在以下几个方面需要改进。

其次，在教学的过程也要让学生明白多边形的面积计算公式要选择对应的底和高的，并且可以在教学的过程中适当出一

些有关这方面的练习。加深学生对公式的理解。

第三，学生能够说出来的，作为老师尽量不要代替学生说出来。这是作为老师的自己所没有注意到的。老是在担心学生学生，代替学生给说出来了。在以后的教学中需要特别注意了。

总之，从这节复习整理的教学中，发现了很多值得反思的问题，有待于今后改进。在以后的教学中，我们还准备把做好预习作为培养学生自主学习的一种策略，并且结合学生实际情况，安排“每日一题”的练习，拓展书本知识，激发学生的兴趣，培养学生的学习能力，以确保学生扎实、有效地学好知识。