

最新二年级语文教学反思部编版 部编版 二年级语文教学反思(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

二年级语文教学反思部编版篇一

《千人糕》是部编版教材第四册第二组中的一篇看图学文，这篇故事共有十一个自然段，浅显易懂。课文通过爸爸地话，告诉我们一块普通的米糕被称为千人糕的原因，从而使我们懂得：任何一样东西都是成千上万人共同劳动的成果，我们只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更美好。课文的重点是认读生字、学会生字，有感情地朗读课文，了解一块普通的米糕被称为千人糕的原因。难点是任何一样东西都是成千上万人共同劳动的成果，我们只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更美好。我讲的是本课第一课时。

一、我的教学流程

环节一揭示课题。

板书课题。我指导课题中“糕”读音，了解形声字“糕”，引导学生联系自己日常生活经验理解“糕”，达到音、形、义的结合。读准课题的读音。学生看课题质疑，走进文本。

环节二初读课文感知大意。

我出示默读的具体要求，默读课文，生边读边想：一块普通的米糕被称为千人糕的原因，指名看插图交流。

经过皇甫主任对我课的点评和指导，我明白了有默读方法的具体指导很好，落实了本课课后习题的要求，但在低段教学的初读课文时最好采用自由出声朗读的形式，这样可以有效巩固生字的读音，默读可以放在第二课时文段理解中处理。另外，学生初读课文后在看插图交流“了解一块普通的米糕被称为千人糕的原因”时应给足学生交流的时间，尊重并重视学生独特的阅读感受。

环节三随文识字、读通课文。

活动一学习第一至五自然段。指名读一至五自然段，学生说出这部分内容所含生字，师出示标红，相机指导。

出示选一选，在具体语境中识字区分“买与卖”。出示园地课后习题两句话，根据语境体会相同词语的不同意思。

遗憾的是我在教学区分形近字“买与卖”时，对本课生字“买”进行了追本溯源，出示该汉字的甲骨文，但没有对“卖”进行同样形式的讲解，就出示生活中具体语境让学生进行选择，有重视语用的意识，但比较突兀，练习缺乏梯度。

活动二：老师范读第六至十一自然段。学生听读。集中识字，夹米糕游戏、小猴过河游戏等多种形式会读“糕、特、嘛、”等十六个生字。通过给生词组词，达到对文字的运用，正确认读十六个生字。多种识字形式，学生比较喜欢。

环节四识记字形指导书写。

通过生观察识记、师范写、生练写、评价等方式，正确、规范、端正书写“能、桌、味、买”4个字。

在生字教学中，通过反思我明白最好随文识字的同时进行书写，这样可以保证生字音、形、义的完整性。

二、教学目标达到了吗？

这篇课文第一课时的学习目标是：

1. 正确认识“糕、特、嘛、买”等16个字。正确、规范、端正书写“能、桌、味、买”4个生字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 能结合插图，说出课文大意，初步了解一块普通的米糕被称为千人糕的原因。

皇甫主任评点我的课时提出，整体来说识字教学比较扎实有效，不足时学生朗读的时间少、互动交流的时间少，这点我将在今后的教学中着重调整改善。

三、怎样完善课堂？

基于皇甫主任的点拨，我意识到了小学语文是需要“读出来”，我需要把大量的时间交给学生，这样学生才能真正“流利地朗读课文”，才能通过不断的练习来“有感情地朗读课文”。同时，我会多建立一些奖励机制，例如：给表现好的学生奖励红花，给积极回答问题的学生贴表扬贴纸等等，这样学生才会更加积极主动的听老师讲课，课堂气氛活跃起来。

二年级语文教学反思部编版篇二

（2009—一上学期）

转眼间，又一个学期即将结束。这学期，我组教师团结协作，坚持以科学发展观和“教育质量年”活动目标为指导，在教育教学与小课题研究方面不断摸索与实践，扎扎实实地学习、工作，切切实实把提高教学质量促进学生发展放在首位。

学期初，我组教师深入学习新课程标准，认真研读本册教材，对本组教师及学生进行了现状分析，确定以“如何”为教研课题，并制定了课题研究计划与教研组活动计划。

虽然本学期学校活动较多，我组成员又担任着繁重的班主任工作，整天忙忙碌碌，但我们始终坚持按计划有条不紊地进行教研活动。我组先后学习了《语文课程标准》《新课改实施纲要》《承德市中小学教学管理常规》，并认真学习了与本组教研专题相关的理论知识，如《有效可叹的三个“度”》《提高第一课时实效的途径》《学生多读书教师少提问》等，用以指导我们的教学实践，在充分的理论学习的基础上，我们又以教研组为单位举行了两次课例研讨活动，每一次研讨都有新收获，同时也发现一些有待改进的问题，再通过自身的教学实践研究对策，在不断地学习、探索、研讨与实践过程中我们组总结出了一些提高低年级语文课堂教学实效性的途径：

- 1、深入解读教材是提高低年级语文课堂教学实效性的重要前提；
- 2、优化教学过程是提高低年级语文课堂教学实效性的关键因素；
- 3、调动学习兴趣是提高低年级语文课堂教学实效性的有效保障；
- 4、加强语言文字训练是提高低年级语文课堂教学实效性的根本；
- 5、培养课前预习的习惯是提高低年级语文课堂教学实效性的必备条件。（本网网）

我们在教研过程中对这些途径的具体实施办法进行细致而深入的研究与实践，虽然有些方法还不能在教学实践中熟练而灵活地运用，在教学实践中还会出现这样那样的影响课堂实

效性的问题，但我们相信“功夫不负有人”，只要我们同心协力，不断的学习、实践与研究，一定能摸索出一套行之有效的办法，提高低年级语文课堂教学的实效性，切实提高教学质量与效率，全面提高学生的语文素养。

二年级语文教学反思部编版篇三

教学内容：

分类练写左右结构的汉字：像讲提伙池脸摇帽满伤锋旅

教学目标：

- 1、知道左右结构的字在书写时要注意的事项。
- 2、培养良好的书写习惯，激发学生对汉字喜欢的情感。
- 3、了解初步的书法知识，培养学生初步的对汉字的审美能力。

教学难点：

知道左右结构的字在字形结构上的特点，能写好作业中的字。

教学准备：田字格卡片

教学时数：

一课时

教学步骤：

一、认识要书写的生字。。

- 1、出示生字卡片：像讲提伙池脸摇帽满伤锋旅。

2、说说这些字有什么特点。

二、指导练写左右结构的字。

1、把结构特点相同的字连起来。

分类分别是：

上平下平：提伙上伸下伸：像讲上伸下平：池脸

上伸下缩：满伤上平下伸：锋旅上缩下平：摇帽

2、把难写的字试着写一下。

3、分类临写，每一个字写两遍，要把字写正确，端正，美观。

4、学生范写，点评。

5、教师示范书写。

6、学生临摹，试写。

三、学生练写，师巡视指导。

1、回顾写字时正确的坐姿和铅笔的执笔方法。

2、实践练习，教师巡视纠正。

四、总结评价，展示作品。

二年级语文教学反思部编版篇四

……以一块普普通通的、有形可见的糕点，把学生带入到了一个个复杂的、艰辛的社会劳作过程中。比如：做糕点的米，是农民伯伯种出来的；然后要拿到磨坊磨成粉；糕点中方的

糖是甘蔗、甜菜等熬出来的；熬糖又需要铁锅、煤……可以说是一个庞大的劳作系统，做出来一块普通的糕点。这是学生以往根本没有想到过的。

当然，这些还只是故事表面所表达的内容，其实《千人糕》这个故事，主要的借助孩子经常吃到糕点，揭示一个生活哲理：每一样物品都凝聚了大量的劳动，享用时，应该对劳动者心生感激之情，而且明白生活中很多东西都是好多人共同劳动的成果，我们要珍惜他的劳动成果。我们也只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更加美好。

但这个故事的教育性十分明显，而趣味性却不强。所以我在讲述故事时，尽量淡。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

二年级语文教学反思部编版篇五

《笋芽儿》是《义务教育课程标准实验教科书》二年级语文下册中的一篇课文，《笋芽儿》是一篇拟人体的童话散文，在作者笔下有稚嫩的笋芽儿娃娃，有温柔的春雨姑娘，有大嗓门的雷公公，还有慈爱的竹妈妈。课文形象生动，采用春

雨姑娘对笋芽儿的引发力，竹妈妈对笋芽儿的束缚力以及笋芽儿自身奋发力交错的形式，绘声绘色地叙述了笋芽儿在成长过程。

于是在教学这篇文章时，我把教育与生活结合起来，使每个学生潜在能力得到发展。

以往的语文教学，更多地是重视语文知识的传授与语文技能的训练，而忽视了学生人文素养的培养，忽视了语文对于人的精神生命的影响。生活化的语文教学则不然，它的教学触角已经延伸到学生的生命领域，彰显出非凡的人文气息。

在教学《笋芽儿》这篇文章第6自然段时，我让学生边听音乐边想“如果你是笋芽儿，笋芽儿还看到哪些美丽的景物？”小朋友的回答真好。第一个小朋友说：“我看见了一棵大树，有黄牛伯伯在树下吃草，并且它还向我问好。”我说：“你也向牛伯伯问声好吧！”第二个小朋友说：“我看见一位仙女在弹琴，一个小姑娘在跳舞。”我说：“那个小姑娘肯定就是你。”第三个小朋友说：“我看到了许多鲜花，蝴蝶在花丛中飞来飞去。”我说：“老师也闻到了花香。”……。这些问答，正因为老师关注了孩童纯真的生活，关注了孩童纯真的心灵，语文教学才充满了温情的人性之美，才滋润了每一个幼小的心灵，播撒了爱和希望的种子，而没有因为预先设定的答案，机械僵化、生硬、失去活力。

每个孩子都是潜在的天才儿童，每一个个体生命都有着相对优势的智力领域，如有的孩子擅长用表演来表现自己的情感，有的孩子擅长用歌唱来表达自己的感受，有的孩子喜欢用语言来陈述自己的思考等等，这些都是显示了他们各自的优势智力领域。在教学《笋芽儿》这篇文章时，让学生充分展示了自己的这些才能，学生把“春雨姑娘的美就像弹奏着乐曲，大嗓门的雷公公，唠叨的竹子妈妈，可爱的小笋芽儿”读得出神入化，有时还边读边演。此时，我觉得每个学生都是天才。

生活的本质在于它的丰富性，当学习与生活建立紧密的联系时，就可以利用生活资源丰富的优势，使教学活动变得更加生动，拓展了学生的体验渠道。

教学《笋芽儿》这篇课文时，在学生充分读的基础上，读中感悟笋芽儿在大家的帮助下，奋力向上，努力想长大，向往外面的世界，最后终于长成了一棵健壮的竹子。我让学生说说自己想怎样长大？一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，克服困难，一个劲儿地长大。”一位小朋友说：“我要像笋芽儿一样，经历风雨，才能茁壮成长。”……。学生的回答，让老师觉得学生从笋芽儿的成长过程中得到了体验。

生活化教学向我们昭示了如此诱人的教学前景。在以后的教学中，我会继续、更好地实践语文教学生活化。