

# 最新儿歌骆驼教案(模板8篇)

在小班教案中，教师需要根据学生的实际情况和学习目标，设计合适的课堂教学内容和教学方法。通过阅读下面的小班教案范文，可以了解到一些教学策略和方法的应用。

## 儿歌骆驼教案篇一

- 1、读懂重点词句，了解课文内容。
- 2、通过人物的对话，了解人物的性格。

通过理解文章中含义深刻的句子，体会老人为什么能帮助商人找回骆驼。

录音机、磁带、挂图

- 1、学生各自朗读，查字典解决难字、难词。
- 2、指名读课文，理解词义。
- 3、用“—”线把老人说的话画出来，体会句子的含义。
- 4、按照“找骆驼—顺着脚印找—果然找到”的线索，把自然段归并为几部分。

第一部分：（1-9自然段）老人根据所见和商人对话，商人认为老人把骆驼藏起来了。

第二部分：（10自然段）老人告诉商人应该顺着骆驼的脚印去找。

第三部分：（11自然段）商人果然找到了走失的骆驼。

- 1、走失了一只骆驼，商人的表现怎样？找出重点词语。
- 2、老人怎样回答？读读老人说的话。（出示“骆驼”的挂图）
- 3、商人听了老人的话，又是怎样表现的？为什么会有这样的表现？请大家讨论讨论。（提示：看课文第一幅插图）

老师：老人所说的骆驼和商人丢失的骆驼一模一样，他看见过丢失的骆驼吗？肯定是没有。

- 4、老人为什么能说得这么详细呢？他的依据是什么？

老师肯定并引导：同学们认真读了课文，说得都很好。老人不仅仔细观察，以看见的现象为依据，而且动脑筋思考、进行分析，所以说得很详细。老人告诉商人，应该顺着骆驼的脚印去找。

- 5、读最后一个自然段，说说商人是怎样找到骆驼的？你从中有些什么体会？请大家自由发言。（提示：看第二幅插图）

老师：同学们谈的不错。“指点”的意思是：指出来使人知道。老人能指点商人找到骆驼的关键是：遇到问题，根据看见的现象能动脑筋分析，从而找到解决问题的办法。

三人为一小组。（旁白、老人、商人）要读出各自的语气，体会人物的感情。

找骆驼

指点

老人（不紧不慢）果然商人（忿忿）

看见分析

右边深左边浅（跛）着急赶上去问

右边米左边蜜（驮的东西）别哄我

牙齿印（缺一颗牙）

1、朗读课文，把老人“不紧不慢”说的话，多读几遍。

2、写出反义词

前--（）深--（）详细--（）

左--（）紧--（）失去--（）

## 儿歌骆驼教案篇二

1、理解课文中的重点词句，读懂课文。

2、学习老人是如何观察事物。思考问题的。

弄清老人为什么能帮助商人找回骆驼；理解重点词句。

### 一、导入新课

师：这节课，我们来学习《找骆驼》这节课。

（板书课题、齐读。）

师：看了题目，你们想知道什么？

### 二、自读自悟

出示自学提纲：（课件）

（1）自由读课文，读懂每段话的意思。

(2) 利用字典，联系上下文理解新词意思。

(3) 讲的是一件什么事？老人根据什么指点商人找到了骆驼？

(4) 提出学不懂的地方。

### 三、检查自学情况

1、指读课文，纠正字音。

2、你理解了哪个新词？

(指名答，师生评议。)

3、讨论提纲3题。

老人的依据：脚印右深左浅左脚踏

左有蜜右有米驮着蜜和米

叶的牙齿印缺牙齿

### 四、再读课文，品评人物品质

你觉得那老人是一个怎样的人？

### 五、指导朗读，体会感情

1、自读，领悟情感。

2、指读，交流。（引导：丢骆驼的商人当时心情怎样？老人说话时不紧不慢应是怎样的语气？）

3、老师随机范读。

4、指名分角色朗读课文。

## 六、总结

1、学了课文，你懂得了什么？

（认真仔细观察，遇事要动脑筋分析、判断。）

《找骆驼》一文是人教版三年级语文第四组课文中的一篇略读课文，文章主要讲了一位商人丢失了一只骆驼，一位老人在没有见过骆驼的前提下，帮助商人找到了骆驼。通过文章的学习，旨在引导学生学会仔细观察，分析判断，体现单元教学目标。

1、悬念导课，激发兴趣。

2、在分角色朗读中得到启迪

分角色朗读是学生们最喜欢的一种读书方式，在分配角色时，他们会选择自己喜欢的角色，读时能入情入境，模仿文中人物的语气，这样的朗读感悟能不深刻吗？因此在读商人愤愤地说时，他们的声调提高了，老人不紧不慢地说时，他们的语调缓慢了，此时此刻他们好像真的成了文中的商人和老人，对话读的有声有色。在朗读中了解了骆驼的特点，在朗读中领会了老人的判断。神奇的老人能指点商人找到骆驼的秘密不攻自破：原来老人能帮商人找到骆驼的秘密武器就是仔细观察，认真分析、判断。达到了语文阅读教学的目标：学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到了情感熏陶，获得思想启迪。

这节课结束了，我也觉得轻松了，而这轻松就体现在兴趣先入，朗读为重，感悟推动。学生在自主、自觉、自悟中，学会了学习，培养了能力，提升了素养，达到了高效。

## 儿歌骆驼教案篇三

1、了解作者借物喻人的写法，正确理解文章的主旨和作者的感情，并能针对课文的主旨进行探究。

2、揣摩环境描写和细节描写对刻画人物、表现主题的作用。

3、分析文章的结构，理清文章的思路。

4、结合自己的生活体验，感悟生命的价值和意义。

1、通过声情并茂的朗读了解课文的内容，体会作者的感情。

2、找出并揣摩环境描写和细节描写的语段。进而挖掘课文的主旨。

3、了解作者的写作时代和个人的经历，以文本为依据，分析文章的主题。

两课时

1、导入

2、学生交流资料，了解时代背景。

3、教师补充介绍，提问激趣。

1、组织接力朗读，熟悉课文内容。

2、初步感知文章内容的基础上，交流探究：

(1)文章的主要人物、事件

(2)文章的情节和结构

### (3) 文章的主旨

### 3、选择重点段落精读，进一步分析探究：

(1) 勘探队的任务是什么？他们遭遇哪些恶劣条件？

(2) 葛队长、老向导为什么作出舍弃骆驼的决定？

(3) 如何理解范介民“跪倒在地”、“失声痛哭”，并且义无反顾地踏上

寻找骆驼的行动？

1、课文最打动人心的是什么？

2、品读课文，在书上圈点勾画出最形象、生动、最能打动人的语言并作简要分析。

1、以物喻人的写法：

2、如何看待骆驼的`生命与人的生命？(范介民行为的价值)

3、文章为什么要写范介民的上衣兜里“只有五元人民币，这钱是他第一个

月留下的工资，准备寄给河北老家双目失明的老母亲”的细节？

4、本文为什么以《骆驼赋》为题目？

1、为什么作者“听说了这个故事”，就认为“他足以让我铭记终生”？

我们今天如何评价范介民的选择？

## 儿歌骆驼教案篇四

1. 通过理解课文内容，教育学生留心生活，认真观察，勤于思考。

2. 朗读课文，培养学生语言的感悟、积累和运用能力。

引导学生学会观察、分析事物，会自主思考问题。

教育学生认真观察、做生活的有心人。

课件、有关骆驼的图片资料

### 一、设疑导入，提出要求

1. 设疑导入。商人走失了一只骆驼，一位老人虽然没有见过那只骆驼，却帮助商人找回了骆驼，你想知道是怎么回事吗？读了《找骆驼》这篇课文后，同学们就明白了。

我们一起来学习《找骆驼》。（板书课题）

2. 提出学习要求。这是一篇略读课文，我们可以根据课文前面的“阅读提示”来学习，并通过自读课文解决问题。

### 二、初读课文，整体感知

1. 让学生用自己喜欢的读书方式完全自由地读课文。要求把课文读正确、读通顺，对难读的词、句可重点练习，多读几遍，读通为止。

2. 默读课文，一边读一边想，课文讲了一件什么事？

3. 再读课文，尝试解决“阅读提示”中的问题，圈画有关的句子，并找出不明白的地方。

### 三、研究问题，合作探究

1. 带着问题自读课文，尝试解决问题。

(1) 课文讲了一件什么事？

(2) 老人非常详细地说了骆驼的哪些情况？

(3) 这些详细的情况老人是怎么知道的？

2. 小组合作探究。

小组讨论交流，互相启迪解决问题。

3. 各小组汇报学习收获，师生共同归纳整理。

4. 重点段阅读指导。认真阅读老人最后说的一段话，解决下列问题：

(1) 读一读，议一议：老人是根据什么知道骆驼的有关情况的？

(2) 填一填，说一说：（出示）

因为老人还看见\_\_\_\_\_，所以知道\_\_\_\_\_。

（尽量用文中的语句，也可根据自己的理解用自己的话填空，先在小组内互相说，再推选代表在班上说。）

(3) 读一读，想一想：为什么老人能指点商人找回骆驼

（启发学生思考理解，老人留心生活，善于观察、分析骆驼留下的种种迹象，并且通过这些迹象来确定骆驼的特点。）

## 5. 启发学生思考：读了这段话，你受到了什么启发？

(鼓励学生畅所欲言，可从老人留心生活，善于观察，勤于思考方面来说，可从老人乐于助人方面来说，也可从自己的生活、学习实践方面来谈。)

## 6. 教师小结。

老人没见过那只骆驼的模样，却凭着他敏锐的观察力和准确无误的判断，凭着骆驼留下的几处迹象，就分析得出骆驼的详细情况，达到了“窥一斑而知全豹”的境界，真可谓是观察与思考的典范。

## 四、再读课文，创新表演

1. 朗读课文，想一想商人和老人说话时的动作、神态、心情和语气等，给文中的人物语言补充恰当的提示语。

(启发指导学生抓住人物的特点，结合课文的内容来补充。)

2. 小组合作讨论补充的提示语，并练习分角色朗读。引导学生注意人物语言的多样化和丰富性，如“是的”“不错”“对极了”等，积累运用语言。

3. 各小组根据补充的提示语进行创新表演汇报。

4. 师生共同评议，指出优点及不足。

## 五、拓展运用，练习说写

任选其中一项练习说一说，写一写。

1. 商人找到骆驼后，心情怎样，心中会怎么想，对老人会说些什么？

2. 在学习、生活中你有没有留心观察、认真思考的经历、亲身体会?如果有,试着举例说一说;如果没有,请你以后去亲身体会一下吧!

## 儿歌骆驼教案篇五

1. 分角色朗读课文,读出人物的不同语气。
2. 理解老人是怎样知道丢失骆驼的特点的。
3. 培养仔细观察与认真思考的习惯。

教学难点:

理解老人观察很仔细,分析很具体。

教学用具:

课件

教学过程:

1、读准字音,了解这一课里写谁找骆驼,找到了没有,大致上知道怎样找到骆驼的。

2、在大体了解课文内容的基础上,探究老人是怎样指点商人找到骆驼的。

(1) 阅读老人的判断句子,再读他观察的发现的句子。

(2) 引导学生将老人的判断和观察到的现象一对应,从中弄清现象与判断、原因与结果之间的关系。

3、引导学生讨论、交流从中受到的启发。

课文中的一些词语可以引导学生结合上下文来理解。如忿忿不紧不慢至于果然，在课文当中都有特定的意义，如不紧不慢，既反映了老人性格上的特点，更体现了他的胸有成竹；再如，用了至于一词，就强调了与发现骆驼沿途出现的一些现象相比，骆驼往哪去了的问题，就显得不重要了。

1、课文为什么先写了老人的判断，然后才写老人的观察？

2、说说自己用心观察，认真思索，获得的发现。

## 6找骆驼

脚印右深左浅左脚破

左有蜜右有米驮着蜜和米

树叶上齿印缺牙齿

（仔细观察分析判断）

本课的教学我重视了小组合作学习，但合作效果不佳。小组合作学习是课堂教学中充分发挥学生主体作用的一种有效方法，也是当前引导学生主动学习的重要途径。课堂中利用小组合作学习可以提高单位时间中学生学习、交往、表达的. 频度与效率，优势互补，有利于培养探究意识和合作精神，也有利于学生口语交际和解决问题能力的发展。在这一课时中，我抓住教学难点，即老人为什么会这么详细地知道商人的骆驼的情况作为小组合作学习的内容，但由于时间仓促，问题答案的得出并不是全体学生共同讨论的结果。从课后的练习中可以看出，少数中等生和差生并未参与讨论，致使练习错误较多。

# 儿歌骆驼教案篇六

## 知识与能力

- 1、读准文中加拼音的字词。
- 2、有感情地朗读课文，体会不同人物的不同语气表现的不同心理。
- 3、理解课文内容，了解老人是怎样知道丢失骆驼和特点。
- 4、感悟“用心观察，就能有所发现”培养仔细观察与认真思考的习惯。

## 过程与方法

- 1、借助工具书、同学互相提问等方式学习生字词，联系上下文理解词语的意思。
- 2、通过自由读、分段读、分角色读等多种阅读方式加深对课文内容的理解。
- 3、引导学生对老人观察到的.现象和判断的结果作对应分析，弄清现象与判断、原因与结果的关系。

## 情感、态度与价值观

通过这个故事，使学生体会到观察发现的乐趣，学会具体分析观察到的现象，仔细思考，推理判断，从而得出正确的结论。

- 1、了解商人的骆驼有哪些特点。
- 2、理解老人是怎样由观察到的现象推知骆驼的特点的

3、理解老人为什么能指点商人找回骆驼。

## 一、谈话引入

### 1、出示骆驼

这是什么？介绍骆驼。

## 二、初读课文

### 1、检查预习情况

跛 驮着蜜 愤愤地说 啃过 究竟 不紧不慢

愤愤是什么意思？跛又是什么意思？

### 2、自由读课文

课文讲了一件什么事？

商人走失了一只骆驼，在老人的指点下，终于找到了骆驼。

## 三、聚焦“特点”

这是一篇略读文章，咱们看看学习提示教我们要读懂哪些问题？读提示。

我们先来解决第一个问题：商人丢失的骆驼有什么特点？

### 1、自由读1—8段，划一划。

### 2、交流：

板书：左脚有点跛 左边驮着蜜，右边驮着米 缺了一颗牙齿

(1) 我们从商人和老人的对话中知道了骆驼的特点。那我们一起来读读他们的对话。自由读。

(2) 分角色读

(3) 男女生分角色读

3、商人以为一定可以找到了骆驼了，可是老人说：——这时候，商人——

#### 四、聚焦“推测”

1、那老人到底是怎么知道骆驼的这些特点的？个别读第10段。

2、板书老人看到——，知道——。

理解：跛 表演左脚有点跛

观察图片掉落的蜜和米；

树叶比较：哪张是骆驼咬过的

3、你想对老人说些什么？（细心观察、认真思考、准确判断）

4、句式：老人之所以知道（ ），是因为看到（ ）。

因为老人看到（ ），所以知道（ ）。

5、那么，老人看到的情况有三个，他为什么要商人顺着骆驼的脚印去找呢？

究竟换一个词语。（到底）

#### 五、聚焦“结果”

1、商人找到骆驼了吗？从哪里看出来？

2、“果然”一词说明了什么？ 3、齐读

## 六、拓展延伸

老人经过仔细观察、认真思考分析，帮助商人找到了骆驼。我们身边的许多事物都有着无穷的奥妙，让我们也做一做生活的有心人，像老人一样，去观察、去发现，下节课，我们就去交流我们观察中的发现。

## 七、作业

观察一种植物或动物，把观察中的发现记录下来，下节课交流。

## 儿歌骆驼教案篇七

1、读懂重点词句，了解课文内容。

2、通过人物的对话，了解人物的性格。

通过理解xx中含义深刻的句子，体会老人为什么能帮助商人找回骆驼。

录音机、磁带、挂图

一启发谈话、导入新课

二朗读课文，粗知课文内容

1、学生各自朗读，解决难字、难词。

2、指名读课文，理解词义。

3、用“—”线把老人说的话画出来，体会句子的含义。

4、按照“找骆驼—顺着脚印找—果然找到”的线索，把自然段归并为几部分。

第一部分：（1-9自然段）老人根据所见和商人对话，商人认为老人把骆驼藏起来了。

第二部分：（10自然段）老人告诉商人应该顺着骆驼的脚印去找。

第三部分：（11自然段）商人果然找到了走失的骆驼。

三精读课文，读懂课文内容（出示挂图）

1、走失了一只骆驼，商人的表现怎样？找出重点词语。

2、老人怎样回答？读读老人说的话。（出示“骆驼”的挂图）

3、商人听了老人的话，又是怎样表现的？为什么会有这样的表现？请大家讨论讨论。（提示：看课文第一幅插图）

老师：老人所说的骆驼和商人丢失的骆驼一模一样，他看见过丢失的骆驼吗？肯定是没有。

4、老人为什么能说得这么详细呢？他的依据是什么？

老师肯定并引导：同学们认真读了课文，说得都很好。老人不仅仔细观察，以看见的现象为依据，而且动脑筋思考、进行分析，所以说得很详细。老人告诉商人，应该顺着骆驼的脚印去找。

5、读最后一个自然段，说说商人是怎样找到骆驼的？你从中有些什么体会？请大家自由发言。（提示：看第二幅插图）

老师：同学们谈的不错。“指点”的意思是：指出来使人知道。老人能指点商人找到骆驼的.关键是：遇到问题，根据看见的现象能动脑筋分析，从而找到解决问题的办法。

四请同学们分角色朗读课文（此时，教师可以放音乐磁带）

三人为一小组。（旁白、老人、商人）要读出各自的语气，体会人物的感情。

五板书设计

找骆驼

指点

老人（不紧不慢）果然商人（忿忿）

看见分析

右边深左边浅（跛）着急赶上去问

右边米左边蜜（驮的东西）别哄我

牙齿印（缺一颗牙）

六作业设计

1、朗读课文，把老人“不紧不慢”说的话，多读几遍。

2、写出反义词

前--（）深--（）详细--（）

左--（）紧--（）失去--（）

# 儿歌骆驼教案篇八

《语文课程标准》把喜欢阅读放在低年级阅读阶段是目标的第一条。阅读教学就应把“让学生朗读课文并感受朗读的乐趣”作为起步阅读教学的第一个要求。教师利用各种手段把学生带入课文情境中来，让学生在特定的情境下，产生好奇心、求知欲，在跃跃欲试的状态下进入阅读，激发学生主动读书的兴趣。本文这是一篇富有哲理的童话故事，讲的是骆驼和羊都只看到自己的长处，用自己的长处和别人的短处比，谁也不服谁，因而争论不休，最后只好找老牛评理的故事。童话是通过一个浅显的故事来说明一个道理。这是第二课时。

## 学情分析

教学这类课文，我觉得学生本身就是有兴趣的，只要让学生多读，有感情的朗读，就会体会故事中所蕴含的哲理。让学生大胆的说，敞开去说，通过说来理解老牛的话，明白其中的道理是课文的重点；能说出骆驼和羊听了老牛的话会怎么想，这是关键。怎么说是课文的难点。

## 教学目标

### 1、知识教学目标：

(1) 学会本课的生字新词，着重理解“茂盛”、“大模大样”、“评理”、“证明”等词语的意思。图文对照，理解课文内容，懂得应全面看待自己和别人。

(2)、有感情地朗读并表演课文，通过课文，教育学生能正确看待别人的长处和自己的短处。培养学生养成以别人之长补自身之短的良好习惯。

(3) 背诵课文最后一段。

## 2、能力训练目标：

(1) 分角色有感情朗读并表演课文。

(2) 在理解课文内容的基础上扩展思维，想象骆驼和羊听了老牛的话会怎样并写下来。

(3) 继续提高观察能力。

3、情感态度价值观：懂得应当全面看待自己和别人。只看到自己的长处和别人的短处是不对的。

教学重点和难点

理解老牛的话。

教学过程