

彩虹幼儿园教案(通用17篇)

初三教案旨在培养学生的综合素质，提高他们的学习能力和应试能力。接下来，让我们一起来看看这些小学教案的范例，希望能够对大家有所启发。

彩虹幼儿园教案篇一

——鱼（线描画）

活动班级：大班 活动领域：艺术

活动内容：鱼（线描画）设计意图：

线描画是儿童最简便、最直接用于表现事物形象和内心思想的绘画手段。它具有很大的随意性、游戏性、形象性和装饰性，备受幼儿喜爱。其教育目的是以人的造型本能为基础，进行美感和秩序的表现，开发儿童创造性的表现能力，但如何通过线描画教学，开发幼儿思维，真正挖掘孩子们的想象力和创造能力，提高艺术表现力，是我的微型课题研究所要探索和研究的內容。活动目标：

1. 让幼儿初步了解点. 线. 面的知识。
2. 用线描画的手法进行装饰鱼，注意画面的布局。
3. 幼儿能坚持细心地进行线描画装饰活动，感受线描画的美。

活动准备：

1. 各种形态的空白的鱼人手一条。
2. 勾线笔人手一支。
3. 教师的范例一幅。

4. 大幅海底背景。

5. 表格。活动重点：

掌握线描画的基本技能，能用流畅的线条、图形表现鱼身上的花纹。活动难点：

用点、线、面的组合装饰画面。活动过程：

二. 观看范例，引导幼儿了解线描画中点、线、面的组合和排列。1. 出示范例。

(1) 引导幼儿讲述图上有哪些线，教师在表格中进行示范记录。

(2) 引导幼儿拓展经验师：除了这些线条，你还知道有哪些线条？教师根据幼儿的回答进行示范，帮助幼儿回忆已经认识各类基本线条。

(3) 引导幼儿讲述图上有哪些点，教师在表格中进行示范、归纳整理。(4) 引导幼儿讲述图上有哪些面，教师在表格中进行示范、归纳整理。

(5) 教师小结：原来呀不同的点和线还有面可以组成许多一块块漂亮的图案。

三. 幼儿作画，教师指导 1. 教师提出要求：

(1) 鼓励幼儿大胆作画，画出与别人不一样的鱼的花纹。

(2) 注意运用不同的点. 线. 面进行装饰。

2. 幼儿作画，教师进行巡回指导。四. 作品展示及讲评

1. 将作品展示在海底背景上，请幼儿欣赏作品。

3. 教师小结（分析：孩子们的作品相当丰富，对于画面的分割，都能掌握要领，画面的装饰，很多孩子兼顾到了点、线、面的组合）

五. 请幼儿同鱼儿一起参加舞会。

教师：任小娇

彩虹幼儿园教案篇二

1、运用图形结合方法画出熊猫的基本部分与主要特征，并用黑色均匀涂色。

2、学习观察步骤图，大胆画出不同动作姿态的熊猫。

3、喜欢熊猫，有保护熊猫的意识。

活动准备

1、视频：画熊猫。

2、不同动作姿态的熊猫步骤图、范画。

3、蜡笔、纸人手一份。

活动过程

1、谈话导入活动。

（1）出示黑色蜡笔，师：“小朋友看，这是蜡笔小黑，想一想我们画哪些东西的时候需要用到蜡笔小黑？”（黑头发、黑眼珠）

（2）师：今天蜡笔小黑给我们画一位动物朋友，会是谁呢？

2、了解熊猫的外形特征，幼儿学习作画。

(1) 播放视频，小朋友可要仔细看哦，蜡笔小黑画的是谁？它是怎样画的？

(2) 蜡笔小黑画的是谁？（出示熊猫的图片）它是怎样来画熊猫的？（幼儿讲解绘画步骤，老师逐一出示步骤图，并告诉幼儿这是蜡笔小黑画熊猫的步骤图）

(3) 谁愿意跟着蜡笔小黑来画一画可爱的熊猫？（请个别幼儿练习，教师指导）

(4) 请幼儿说一说蜡笔小黑画的熊猫在干什么？

(5) 蜡笔小黑可能干了，画出了许多不同形态的熊猫，我们一起来看看。（欣赏范画）

(6) 观察步骤图，了解不同姿态熊猫的画法。（那这些熊猫又是怎样画出来的呢？蜡笔小黑把步骤图也带来了）

3、幼儿作画，教师指导。

(1) 小朋友想请出你们的蜡笔小黑来画可爱的'熊猫吗？让我们来比一比，谁的蜡笔小黑最能干，会画出不同动作的熊猫。

(2) 提醒幼儿看步骤图作画，并能把黑色涂均匀。

(3) 鼓励能力强的幼儿进行添画。

4、结束活动。

(1) 展示幼儿作品，让幼儿说一说自己的熊猫在干什么？

(2) 鼓励幼儿要爱护熊猫。

彩虹幼儿园教案篇三

活动目标：学画半圆形、用添画的形式或重复图象的方法把画面画满。

活动准备：蜡笔、纸、活动过程：

一、介绍内容，引导观察出示课件并提问：这是谁？小刺猬的身体是什么形状的？它的身上有什么？有什么用？（刺可以用来刺食物，又可以用来抵挡敌人，保护自己）、以故事的形式，引出主题。

二、小刺猬来到树林，看到树上有许多果子，可是它不会爬树，正在这时，风姑娘帮助它把果子吹了下来。小刺猬想把果子带回家，就在地上打了一个滚，把果子插在刺上，然后就回家了。

三、练习绘画

四、绘画展览

课题：秋姑娘的信

授课人：授课时间：

活动目标：

- 1、欣赏并理解诗歌《秋姑娘的信》，学说诗歌中的部分短句。
- 2、了解一些动物的过冬方式。

活动准备：

- 1、材料准备：(1)枫叶实物或图片若干，大雁、青蛙、松鼠

的图片；

(2) 大信封

2、课件展示，感受秋天的景色。

活动过程：

一、秋姑娘来信了

教师出示大信封，引导幼儿讨论。

问题：1。这是什么？你在哪里见过？

2。猜猜看，这会是谁寄来的信？是寄给谁的？

二、欣赏并理解诗歌《秋姑娘的信》（出示课件）

1、教师朗读诗歌《秋姑娘的信》，幼儿倾听。

2、教师引导幼儿讨论，熟悉并理解诗歌内容。

给大雁的信：

问题：（1）大雁要去哪里？去干什么？

（2）秋姑娘在信信中叮嘱了什么？

（3）还有什么鸟也像大雁一样，秋天飞到温暖的南方，春天又飞回来？（燕子、杜鹃）

给青蛙的信：

问题：（1）秋姑娘给青蛙写了些什么呢？

(2) 想一想：小青蛙不会飞，他用什么方法过冬呢？

(3) 你还知道哪些小动物在冬天里冬眠呢？（蛇、乌龟、刺猬）给松鼠的信：

问题：（1）秋姑娘给松鼠卸了些什么？

(2) 小松鼠是怎么过冬的呢？

(3) 还有哪些小动物会在冬天储存食物呢？（蚂蚁、老鼠）

3、教师带领幼儿一起朗读诗歌《秋姑娘的信》

教师可朗读诗歌的前半句，请幼儿朗读后半句，引导幼儿学说诗歌中的部分短句。

彩虹幼儿园教案篇四

2、以跳跃次数的不同可分为：一次性跳跃、多次及连续性跳跃等；

4、以跳跃时有无器材或障碍可分为：无器材或无障碍跳跃、有器材或有障碍跳跃等。

5、以人数的多少可分为：单人跳、双人跳及多人跳等。

你能跳多高；双脚玩纸球；跳新房子；高山滑雪夺营；魔法棒；单脚跳大拼盘；蟹抓虾；跨过山沟沟竹竿上的`舞蹈；两个好朋友；跳动的`舞步等。

小小班：双脚原地向上纵跳；短距离双脚连续向前跳如小兔子、小青蛙）等。

小班：较长距离双脚连续向前跳；原地纵跳的同时用头触物；

双脚跨跳过一条小河等。

中班：原地纵跳用手触物；立定跳远；单脚连续向前跳；单双脚交替跳；助跑跨跳过较远距离；由较高处往下跳等。

大班：行进向前侧跳；向前、向后、向左、向右变向跳；转身跳；助跑跨跳；跳绳；跳皮筋等。

彩虹幼儿园教案篇五

目标

观察，记录泡泡表面的七彩颜色

产生探寻五彩缤纷世界的兴趣

准备

肥皂水、吹泡泡的工具□cd盘、铅画纸、油画棒等

过程

肥皂泡表面“彩虹”

引导：提问幼儿相关颜色的问题，引发幼儿对色彩的兴趣，讨论自己所喜欢的颜色

引出主题“彩虹”

发现：老师变魔术，吹出一个泡泡，让幼儿观察泡泡表面。老师把彩虹变到泡泡上去了。

其他物体上的“彩虹”

引导幼儿会议生活经验，说说哪些东西上也能看到“彩虹”

提供cd盘，引导幼儿设法看到“彩虹”。如调整cd盘得角度，可以看到多变的“彩虹”

结束

带领幼儿尽情地吹泡泡，并且欣赏泡泡上的美丽“彩虹”。小朋友可以把泡泡上发现的彩虹画在自己的图画本上。

补充：泡泡在阳光下颜色呈现得更为强烈，如果室外有太阳，最后结束的环节可以带领幼儿去室外在玩耍中结束。

彩虹幼儿园教案篇六

一、说教材：

一朵彩虹色的花开在路上，于是就会有人经过，就会有人和他相逢。

彩虹色的花将花瓣给了那些需要帮助的相逢者。盛开过的已经将热情和美丽献出的彩虹色的花我们看不见了，那么冰天雪地会让人忘记了她的美丽吗？当然不会！他被搁在一个地方，那个个地方叫记忆，叫感情，叫心。

孩子们能了解《彩虹色的花》这样一部作品多好。《纲要》中指出，教师应当引导幼儿接触优秀的儿童文学作品。而优秀的儿童文学，是伟大诗人惠特曼说的那个美妙的最初的东西。一个阅读过的孩子在后来长大的路上，会闪耀在神情里，成为了精神，成为了举动。相信这部作品也会使孩子们将一颗帮助的种子深深地埋在自己的心底。

活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。发展语言的关键是创设能使幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，同时幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关。

因此，根据纲要中语言领域的目标和指导要点提示以及大班幼儿的实际情况，我将本次活动的目标定位于：

- 1、理解故事情节，能用适当的语言表达自己对作品的理解和感受。
- 2、感受故事中彩虹色的花与他人分享快乐，尽力帮助他人的美好情感。
- 3、懂得乐于助人是一种永恒的美，并愿意这么做。

这三个目标中蕴涵了语言能力的培养、知识经验的获得和情感方面的培养，体现了目标的综合性和层次性。

日本图画书之父松居直先生在《幸福的种子》一书中讲道，图画书不是拿来学习的，而是用来感受快乐的。而引导孩子感受爱和快乐，必会让孩子成为内在充实、有情有爱的人。因而我将本次活动的重点定为：感受故事中彩虹色的花与他人分享快乐，尽力帮助他人的美好情感。通过教师声情并茂的故事讲述带动幼儿身临其境的体验人物情感；通过深入讨论，游戏组合成彩虹色的花让幼儿感受生命能轮回，美好的乐于助人精神却可以永恒。本节活动的难点是：理解故事情节，能用适当的语言表达自己对作品的理解和感受。纲要中强调了倾听对表达的重要作用，倾听是良好表达的基础，兴趣是激发幼儿有效倾听的最佳方法。在活动中，我将运用音乐的变化渲染，让幼儿在感情的带动下，认真的倾听故事，理解教师的提问，表达出对作品的感受。

根据本次活动的目标与内容，我做了以下活动前的准备工作：

- 1、《彩虹色的花》教学课件
- 2、与作品基调相匹配的音乐
- 3、彩纸和剪刀
- 4、彩虹色的花胸针
- 4、说教法：

遵循感受理解、体验迁移、想象创造的阅读规律和幼儿的年

龄特点，充分调动幼儿视、听、说等多种感官分析器，激发幼儿阅读兴趣，帮助幼儿深入理解本次活动的主旨思想，所以本次活动我主要采用了猜测讨论法、直观法、视听讲结合法、语言示范法、游戏情感体验法。

为什么要采用以上方法？

1、直观法：

直观法具体形象，符合幼儿思维特点，幼儿接触的绘本作品主要是以形象、生动的画面为主，直观的画面能引起幼儿的兴趣及注意，容易感知阅读的内容，为突破重难点服务。

2、猜测讨论法：

讨论能开拓幼儿的思维，是激发幼儿言语的重要方法，而言语是幼儿学习阅读和检验阅读能力的基本手段。运用猜测讨论能满足幼儿的好奇心理，促使幼儿积极言语，最终有效地完成教学目标。

3、视听结合法：

由于幼儿的具体形象思维占主要地位的特点，和幼儿语言发展的特点，有效的将作品的讲述和具有视觉冲击的图片结合起来，能更好的调动幼儿的感官，给幼儿形成鲜明的印象。

4、语言示范法：

幼儿的思维是直观形象为主的，他们的模仿能力很强，根据研究表明，教师与幼儿之间的相互作用，有利于获得最佳的早期阅读效果。在本次活动中，针对幼儿存在的讲述能力弱，词汇不丰富的情况，作语言示范讲述，能更好的为突破重难点服务。

5、游戏情感体验法：

当幼儿沉浸在对彩虹色的花逝去的感伤中时，我会运用游戏的方法让花朵复活，从而让孩子们从悲伤的氛围中体验到帮助他人的快乐，让孩子非常具体的感受助人为乐的永恒美。

在幼儿的学习过程中，遵循幼儿早期阅读学习的规律和幼儿的年龄特点，在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，调动每个幼儿思维的积极性，在活动中，幼儿运用了多种感受官，在观察、讨论、中发展了语言能力，积累了良好的情感体验，整个活动过程，幼儿都是在积极主动中进行学习的。那么我设计得这节活动主要有以下部分：

（一）兴趣是激发幼儿主动学习的最佳途径，通过图片对比，调动幼儿的好奇心，激发幼儿听故事的兴趣。

出示图片（原野上，有一朵非常美丽的花和一朵枯萎凋零的花）小朋友，你认为这两朵花那一朵更美丽？老师认为凋零的这一朵也很美丽，为什么呢？通过幼儿的好奇引出故事。

（二）讲述故事，引导幼儿理解故事内容。

在这部分中，我主要设计了以下环节，让幼儿在层层递进中感受故事内容，激发情感体验。

1、采用直观法引导幼儿认识作品的中心人物，感受彩虹色的花急于与他人分享快乐的心情。

讲述至现在终于见到你了，我多高兴呀！我想跟每个人分享我的快乐。讲述到这里，引导幼儿初步感受彩虹色的花愿意与人分享快乐的心情。

我会采用以下提问将幼儿引入第二环节：彩虹色的花心情怎样？她最想做的是什么事？可是，彩虹色的花怎样才能完成

他想做的事情呢？从而激发幼儿继续听故事的愿望。

2、通过讨论猜测法和视听结合法引导幼儿了解彩虹色的花先后将自己的花瓣奉献给他人的过程。

(1) 首先我会出示小动物图片并进行以下提问：小蚂蚁遇到了困难？你猜彩虹色的花会怎么做呢？在此给与幼儿自助相想表达的空间。当幼儿急于了解作品内容的积极性被调动起来的时候，我会出示幻灯片，声情并茂的讲述故事中将花瓣送给小蚂蚁的部分。

(2) 当残缺的一朵花出现在幼儿面前时，一场关于美和帮助的讨论会随之展开。这时，我会运用讨论猜测法深入的挖掘幼儿对作品的看法。主要我会通过以下一系列层次递进性问题有针对性的推进幼儿对作品的理解。小动物们遇到困难需要帮助的时候，彩虹色的话心甘情愿的把自己美丽的花瓣一片片摘下来送给他们。现在，她只剩下几片花瓣了？她还是一朵美丽的花吗？看到这朵残缺的花，你心里有什么感觉？你猜彩虹色的花自己心里是什么感觉？看到这朵残缺的花，你心里有什么感觉？你猜彩虹色的花自己心里是什么感觉？她还会把花瓣送给其他需要帮助的小动物吗？在《纲要》理念的指导下，我会通过幼儿感情的亲身体会使幼儿获得亲身经验。

幼儿在回答这些问题时，会出现词汇匮乏，语序不当的问题，教师会根据幼儿的表现适当的运用语言示范法进行引导、扩展和纠正。

(3) 接下来，我会完整的将彩虹色的花将花瓣给予他人的整个过程绘声绘色的完整讲述。当讲述到风吹走了最后一花瓣。彩虹色的花是多么舍不得这最后一花瓣呀！可是，她已经没有一点力气了，寒冷的冬天马上就要夺取他的生命了。及时插入音乐，调动幼儿的感情，升华教学环境，提升幼儿的感情体验。

3、通过游戏情感体验法，让幼儿从悲伤的感情中走出来，了解乐于助人能够给他人留下美好的记忆，是件快乐的事情。我会利用语言引导幼儿参与到游戏中，教师提问我们怎样让别人都记住这朵美丽的花？让幼儿通过小组拼凑出一朵花体验花儿常住心中，助人美力永存的美好情感。

4、通过讨论，引导幼儿迁移情感和扩展经验。提问你得到过别人的帮助吗？

你能为别人做些什么呢？教师总结：帮助别人后他人会感谢你的，会记住你对别人的帮助。

5、继续播放播放直观课件，从头完整讲述故事至结尾。引导幼儿拓展性思维，想象后续事件的发展。

（三）最后教师设计环节《奉献》。教师为幼儿分发彩虹色的花的胸针，鼓励幼儿将帮助他人的精神传承下去。在一首《奉献》的乐曲中，引导幼儿想象如何像花儿一样乐于助人，结合自身情况从点滴做起，互帮互助，充分体现大班幼儿年龄特点和学习特点。伴着这枚美丽的胸针，助人为乐的种子会在孩子们的心中生根、发芽。

俗话说教无定法，贵在得法。今天我所展示的这个活动肯定还存在着许多不足之处，希望在座的各位领导、老师能给予批评指正，让我在以后的教学实践中，在新的教育观念的熏陶下，和孩子一起探索，一起成长！谢谢！

彩虹幼儿园教案篇七

尊敬的各位评委老师：

大家上午好！今天我说课的题目是《美丽的彩虹》，本次活动选自幼儿园多元能力实践课程大班下册科学领域，下面我将从教材分析、活动目标、活动的重点与难点、活动准备、

教学与学法、活动过程六个方面来进行说明。

一、说教材首先我对教材进行分析，先说一下我的设计思路，正如《纲要》中所要求的，选取事物要贴近幼儿生活，就拿“彩虹”这一自然现象来说吧，它常常出现在夏天雷雨过后，云层中的水珠大量聚集时，经过阳光的折射，就会在天空中出现美丽的彩虹。但往往孩子们还未仔细欣赏时，它转瞬即逝，犹如昙花一现，让人难以捉摸。根据以上情况便生成了《美丽的彩虹》这次活动。

接下来我对幼儿现状进行分析：大班的孩子探索欲望强，能够相互合作也有竞争意识，而且喜欢动手，敢于尝试。在生活中感觉自己很棒，信息十足。《纲要》中指出，教育内容的选择要既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。因此我设计了此次科学活动《美丽的彩虹》。

二、说活动目标教学目标是教学活动的起点和归宿，对教学活动起着指引和导向作用。依据大班幼儿的年龄特点和已有生活经验，我制定了以下活动目标：

- 1、知识目标：认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光。
- 2、能力目标：尝试用多种方法制造“彩虹”，产生对自然界奇妙现象的兴趣。
- 3、情感目标：愿意与同伴交流，分享探索的过程。

三、教学重点和难点：

为了更好的完成本次活动，达成以上活动目标，我制定了教学重点和难点：

教学重点是：认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光。

教学难点是：尝试用多种方法制造“彩虹”，产生对自然界奇妙现象的兴趣。

四、活动准备为了使活动呈现出趣味性、综合性，寓教育于生活情境中、游戏中，我做了以下活动准备：

1、空间准备：选择晴天开展活动

2、物质准备：课件一份，镜子人手一份，盆中装满水，圆珠笔，色拉油，白纸，三棱镜，放大镜，泡泡等。

五、教学与学法《纲要》提出：创设一个宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与探究活动，进行尝试，感受参与的乐趣，并能鼓励幼儿自主探索，大胆尝试，因此，我采用了以下教法：

1、提问法：教师有意识地提出幼儿所关注的、感兴趣的、有益于发现某种关系的问题为幼儿指引了探索的方向，减少了探索的盲目性。

2、观察指导法：针对科学探索活动的随机性，以及幼儿的自主建构过程，采取观察指导法是比较合适的，教师通过敏锐地观察，能针对性的进行指导，还能在观察中发现幼儿感兴趣的事情以及其中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

《纲要》中指出要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。因此，此次活动中，幼儿的具体学法有：

1、操作法：操作活动，是幼儿获得并理解知识的最好的方法，这是此次活动中，幼儿学习活动的主要方法。

2、尝试探究法。在活动中，幼儿通过不断地尝试失败，最终在探索中获得成功。使孩子们懂得真理存在于客观事实之中，并体验探索的乐趣。

3、体验交流法：在探索活动结束后，教师组织幼儿进行探讨、交流，不仅发展了幼儿的语言表达能力，也体现了师生互动，幼儿与幼儿的互动。

六、活动过程为了达到以上活动目标，突出重点，突破难点，我设计了以下活动的过程：

猜谜语，激发幼儿探究欲望——认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光。——学习动手制造“彩虹”——交流总结——延伸活动。我是让孩子们在操作探索中亲身体验，认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光，克服重点和难点。具体过程如下：

在第一个环节中，我会以猜谜语的方式引起幼儿的注意，激发幼儿的兴趣，把幼儿的注意力一下子带入活动中。（弯弯一座桥，挂在半天腰，七色排的巧，一会不见了。请你猜猜我是谁？引导幼儿根据经验猜出谜底——彩虹。）第二个环节是认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光。

在这个环节中，我通过以下三个小环节来实施：

- 1、幼儿自由玩镜子。幼儿在玩中和同伴说说从水中的镜子中找到了什么？
- 2、引导幼儿在水中把镜子对着太阳照射。
- 3、说说自己的发现。数一数有几种颜色？它们是怎么排列的？

我开始的直接提问是让孩子们拿着镜子在水中自由玩耍，讨论自己的发现，幼儿讨论的问题肯定不充分，之后我用语言提示他们“在水中把镜子对着太阳照一照”，这样有目的的

引导，让他们自己去发现“彩虹”这一奇妙的自然现象：镜子中能反射出七彩的颜色。

第三个环节是学习动手制造“彩虹”。

经过前一环节的介绍，幼儿对“彩虹”已经产生了浓厚的兴趣，这时教师可以这样引导“这么漂亮的彩虹一会就没有了，怎么办呢？”我直接把问题抛给幼儿，让他们想办法解决，孩子们肯定会说：“我们可以自己做一条‘彩虹’呀？那怎么制造‘彩虹’呢？”带着这个问题，让孩子们自己寻找材料，如：泡泡、放大镜、三棱镜、圆珠笔、白纸……幼儿自由地尝试用多种方法制造“彩虹”，教师用问题设置的方法边观察幼儿操作，边及时地提出问题进行引导，幼儿在尝试操作过程中交流、合作。本环节是运用了尝试法和操作法，也是活动的难点之处。

彩虹幼儿园教案篇八

- 1、观察、欣赏彩虹的形状和色彩，感受大自然的美，激发涂画彩虹的兴趣。
- 2、学习用红、橙、黄、绿青、蓝、紫等色彩涂画彩虹。
- 3、学习耐心、有序地进行操作，培养细致的工作态度。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1、课件：图片——彩虹

2、涂色：彩虹

3、幼儿用彩色笔

一、引发兴趣，启迪思维。

1、欣赏有关彩虹的图片说说在哪里见过彩虹，它是什么形状的？

2、引导幼儿想想彩虹有哪些颜色？

请幼儿互相议论彩虹有些什么颜色。

二、交代要求，幼儿涂画，教师指导。

1、启发幼儿想想：

离太阳近的用什么颜色？

把色彩排列好，然后用一种颜色涂画一条色环。

2、想想怎样可以把颜色涂得均匀，又尽量少涂出界外。

3、鼓励幼儿做事要耐心、认真，有始有终。

三、评价作品

欣赏所有作品，请涂色好的`幼儿介绍自己是怎么涂画的。

(从方向、力度等方面引导)

鼓励本次活动有进步和能耐心细致操作的幼儿。

彩虹幼儿园教案篇九

1、短绳若干、羊角球4个、跨栏4个；

2、教师在课前为幼儿进行安全教育准备；

3、运动场地及教学ppt课件准备。

1、活动准备（热身）师：（组织小朋友到操场后，进行队列练习及进行相关动作练习，幼儿听口令做动作。）所有幼儿按早操队形站好，立正、转成两路众队，原地踏步，转成早操队形，立正，向左转、向右转。

2、基本部分

（1）分组师：今天我们要玩的游戏是分组分项目玩的，所以现在老师来分组，总的分为三组（人数均衡），每组选一名组长负责相关事情。

（2）介绍本次活动项目师：项目一是跳短绳（每人跳15个）；项目二是羊角球跳（从始点到终点跳一次）；项目三是跨栏，小朋友要跨过跨栏，不能把跨栏弄倒了。每一组在进行某个项目时，都是在组内轮流进行。

三个小组轮着进行这三个项目，首先是第一组进行第一个项目，第二组第二个，第三组第三个。之后各组去选择此时上一组已经完成的那个项目，各组的组长宣布项目开始及组织大家进行活动。

（3）项目开始师：好了，各组去指定的地方开始活动吧，组长要组织好各组的小朋友进行平衡活动。如果老师吹了3声哨子就代表可以开始换项目跳了。组长一定要起到提醒的作用。

3、结束部分师：小朋友按早操队形集中，跟老师做一些放松动作（拍拍腿、揉揉肩、压压腿、扩扩胸）。（之后老师和幼儿一起收拾器材，把器材放到指定位置）。

彩虹幼儿园教案篇十

对彩虹现象感兴趣，能自主发现生活中的“彩虹”。

大胆探索，感知自然界彩虹产生的原理。

尝试利用喷水壶制造彩虹现象。

师幼谈话，鼓励幼儿初步交流关于彩虹的已有经验。

——你见过彩虹吗？

——你看见的彩虹出现在哪里？

——是在什么时候出现的？

出示组图“彩虹”，引导幼儿欣赏并感知不同的彩虹。

1. 出示图片“彩虹-1”，认识彩虹。

——彩虹是什么样子的？有哪些颜色？

2. 出示组图“彩虹-2”，感知不同的彩虹。

——除了在空中，你还在哪里见过彩虹？

小结：彩虹有红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色，除了在空中会出现彩虹，肥皂泡上、喷水池边、水晶上、光盘上等都会出现彩虹。

发放装有水的喷壶，组织幼儿到户外寻找彩虹，感知彩虹尝试的条件。

1. 组织幼儿带好喷壶，到户外寻找彩虹。

1) 教师用喷壶对着阳光喷水，引导幼儿发现空气中隐隐约约出现的彩虹。

2) 鼓励幼儿尝试用喷壶制造彩虹。

2. 组织幼儿回活动室，集中分享用喷壶制造彩虹的方法。

——你制作出彩虹了吗？

——你是用什么方法制造出彩虹的呢？

播放认知音频及图片《为什么会出现彩虹》，感知自然界彩虹产生的原理。

——彩虹是怎么形成的呢？

——为什么用喷壶朝着阳光喷水，会出现彩虹呢？

小结：原来用喷水壶朝着阳光喷水，阳光照射到空气中的水珠，就会出现彩虹。所以我们常常能在雨过天晴时看到彩虹。

彩虹是因为阳光射到空中接近球形的小水滴，造成色散及反射而成。阳光射入水滴时会同时以不同角度入射，在水滴内也以不同的角度反射，造成我们所见到的彩虹。

在科学区，投放雾状喷壶、废旧光盘、吹泡泡的用具、三菱镜等材料，鼓励幼儿继续尝试用不同的材料制造“彩虹”，在探索中了解制造彩虹离不开“光”。

彩虹幼儿园教案篇十一

- 1、认识彩虹，了解它有七种顺序排列的色光。
- 2、学习用手电筒的光或太阳光制造彩虹，感知彩虹与光的关系。
- 3、愿意在实验中大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、使幼儿对探索彩虹的自然现象感兴趣。

- 1、一个水盆，镜子。盛了水的喷水壶。
- 2、根据天气情况，选择晴天开展活动。
- 3、幼儿用书，教学挂图。

我们可以自己制造彩虹吗？你制造过吗？你是怎样制造的呢？

请几个幼儿自己制造彩虹。

你制造出彩虹了吗？你看彩虹时时背对这光还是向着光呢？

你看到彩虹是什么样的？

想想看，我们还在哪里看见过彩虹的七色光呢？

引导幼儿看书中的彩虹在那里。

除了书中的彩虹，你还在哪里见过彩虹的呢？

现在我们用水壶来制造彩虹吧。并把自己看到的彩虹画在纸上！

彩虹幼儿园教案篇十二

幼儿手臂及手指肌肉不是很发达，彩虹伞是锻炼手臂及手指肌肉的有效器械，我根据孩子们喜欢新鲜有趣的活动的特点，设计了本节课，在培养幼儿肌肉锻炼的同时，也培养孩子对体育活动的兴趣。

1. 锻炼幼儿手指力量，增强手指抓握力。
2. 锻炼幼儿手臂肌肉力量。
3. 通过共同完成游戏，培养幼儿团结合作的意识，学会分享。

重点：幼儿能掌握游戏的玩法。

难点：幼儿在活动中要时刻注意规则、安全。

大、小彩虹伞各一个、音乐、狼面具、小礼品。

(一)、热身运动幼：站成4纵队。

师：播放音乐，带领幼儿一起活动。

(二)、认识两种彩虹伞。

1. 认识第一种彩虹伞(小伞)。

师：提问，1. 它的名字叫什么?2. 它有什么特征?3. 它有什么作用?引出另一种彩虹伞。

幼：思考、回答。

2. 认识第二种彩虹伞(大伞)。

师：带领幼儿来到大的彩虹伞旁边幼：围成圆圈蹲下师：

提问，1. 大伞和小伞有什么相同的特点?

2. 我们一起轻轻地抖动大伞，像什么?(波浪、流水)

3. 用力地抖动大伞，又像什么呢?(波涛汹涌的大海浪)。

4. 我们可以怎样来玩大伞?谁来说一说，并让其示范动作。时刻鼓励。

(三)、游戏活动

1. 狼捉小羊玩法：你们是可爱的小羊，抖动大伞转圈，我是

一只凶恶的大灰狼，当听到狼来了的时候，（教案出自：.教案网）你们要躲进大伞里保护自己，手脚都不能露在外面，一旦被我抓到，我会把它大口大口吃掉。听到狼回家了时，才能出来。老师示范一次，请2-3名幼儿扮演大灰狼玩2-3次。（附背景音乐：狼来了）

2. 吃蛋糕玩法：全体幼儿向上抛伞，听老师口令（放下来坐在大伞上），大蛋糕变出来了，快来品尝吧！（做吃的动作，很享受的样子）。

3. 炒爆米花玩法：老师把海洋球当作玉米放在大伞内，我们用力炒，把所有的玉米炒到外面来才算炒熟了，我们一起来做做吧。

准备20个球，每人拿一个，假装做吃状，然后送回篮子里。（背景音乐：童年）

4. 开火车玩法：分成两组，男生一组，女生一组，首先女生玩，男生将彩虹伞举起，老师带领女生站成一排，跟着音乐在彩虹伞下面开火车。（播放开火车音乐）

交换游戏：女生举彩虹伞，男生站成一排，请一名男生当火车司机，进行游戏。

邀请客人老师也来参加开火车的游戏。我请所有男生，去邀请你喜欢的客人老师来开火车吧！男生和老师一起开火车一次。

5. 空中飞舞玩法：男生坐在伞中间，女生和老师一起把伞举起来，摇一摇，再转圈，念儿歌，（播放儿歌：彩虹花）交换游戏。

（四）、放松运动（躺在伞上面休息）

（五）、收伞（卷麻花）我们来把大伞变成一根香甜的麻花，跟

着老师一起念儿歌：卷卷卷，卷麻花，卷成一根小麻花。我们把麻花送回家吧(请2名幼儿送回盒子里)

(六)、总结

(七)、赠送小礼物

(八)、离场

彩虹幼儿园教案篇十三

大班阶段的幼儿手臂及手指肌肉不是很发达，彩虹伞是锻炼手臂及手指肌肉的有效的器械，大班的孩子喜欢新鲜有趣的的活动，本设计根据幼儿这一特点，在培养幼儿肌肉锻炼的同时，也培养孩子对体育活动的兴趣。

- 1、锻炼幼儿手指和手臂力量，增强抓握力。
- 2、共同完成游戏锻炼幼儿团结合作的精神。
- 3、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。
- 4、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

1、重点：锻炼手臂和手指的肌肉

2、难点：让幼儿认识到团队的重要性

彩虹伞、音乐。

师：今天，俸老师当马驹妈妈，小朋友当马驹宝宝，妈妈带小马驹们一起玩游戏好吗?马驹宝宝们，我们出发了!

- 1、带领小朋友走成圆圈跟音乐入场，围着彩虹伞做热身体操。

2、让幼儿围在彩虹伞边上站好。

3、游戏活动

游戏(一)大风小风

游戏规则：蹲下来摇伞为小风，站起来摇伞为大风，跳着摇伞为大风。（让幼儿感受并熟悉彩虹伞的特征）

游戏(二)大面包

游戏规则：宝宝们用我们的双手抓稳彩虹伞的边，轻轻的把彩虹伞举起来，我第一声口哨响的时候往上，第二声口哨响的时候就稳稳的把它压住。女孩先吃，第二次男孩吃。

游戏(三)大灰狼来了

游戏规则：男宝宝一起抖动彩虹伞，女宝宝在伞下爬动起来，配班老师站在伞中央当大灰狼抓伞下的小马驹，交换一次。

游戏(四)变房子

游戏规则：幼儿在彩虹伞的四周，把彩虹伞抻平，教师第一声口哨响的时候把伞举过头顶，第二声口哨响的时候转身盖房子，（教案出自：快思：教案网）游戏进行二次。第一次要求小朋友把彩虹伞扣下，在彩虹伞里面蹲下坐在伞边，并不要让小朋友露出来，大灰狼来抓露出来的宝宝，第二次教师一起藏进去和幼儿一起把伞边往里拉（变房子）。

游戏(五)爱跳舞的海洋球

游戏规则：

(1)把海洋球放在彩虹伞上，幼儿抬着彩虹伞边唱儿歌《拉个圆圈走走》边走动。

(2)幼儿在彩虹伞的四周进行游戏，听教师口令抖动彩虹伞，使彩虹伞上的海洋球跳动起来。

师：宝宝们，我们一起把彩虹伞卷起来，抬起来一起唱大家一起走走，大家一起跑跑，大家一起跳跳。（师幼一起抬着走）

1、因评估时我班幼儿对彩虹伞有玩过，有所接触，有一定的基础，所以在二研课上我没有按照一研的游戏内容进行，我定的重点是让幼儿探索新的玩法，所以当幼儿说的像什么时我们可以根据孩子们说的进行游戏。

2、由于天气较冷，在孩子们自由探索游戏的时候，我选择了一问一答的方式，引导孩子层层递进。在探索过程中，教师说的过多，孩子们参与的较少。

在第一个游戏“大轱辘”中，练习孩子们自然的走。

在第二个游戏“找颜色”中，练习孩子手膝着地爬。

在第三个游戏“海底捉宝”中，练习孩子钻和爬的能力。

3、在游戏“找颜色”中，孩子过多，在彩虹伞上面爬的过多，有些拥挤，这样会使孩子有碰撞的现象。

在游戏“海底捉宝”中，我临时将洒在地上的宝物变成放在框里，避免幼儿直接接触地面。

4、在幼儿分成两组时，可以让幼儿将彩虹伞由高到低，由低到高进行抖动，或是让幼儿高高的举起来并跳动，增加幼儿的活动量。

整节课我将以小动物的情境贯穿整个游戏活动中，激发幼儿的兴趣。三个游戏层层递进，运用模仿小动物，儿歌等方式。

在提问中层层深入，引导幼儿挺清楚口令。在教师的指导语中，“像小螃蟹一样横着走，像小乌龟一样慢慢的爬”符合本班幼儿的年龄特点。

彩虹幼儿园教案篇十四

1. 用绘画表现自己与老人的情感联系，进一步产生关心、帮助老人的意愿。
2. 向老人赠送自己的作品，体验爱心交流的快乐。
3. 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
4. 能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备

油画棒、白纸。

活动过程

家里有老人吗?你是怎么称呼他们的?

你在家帮助老人做事情吗?你做过哪些让老人特别开心的事?

老人们忙碌了一辈子，现在年纪大了，需要我们主动去帮助他们，(教案.出自:快思.教案网)关心他们。比如帮爷爷拿报纸拿老花镜，或是向他们主动问好，亲亲他们，听他们说以前的故事虽然都是些小事，但老人们肯定会很开心，很满足的。

送身边的老人一幅画：左边是我，右边是老人，中间连着一
条爱心彩虹，每种颜色都代表一个心愿。

幼儿作画，要求画出人的不同特征以及彩虹的七彩序列。

启发幼儿说说：准备把这张画送给谁。

幼儿将爱心彩虹画带回家，在爸爸妈妈的帮助下，把自己对老人的心愿记录在每一条彩虹上，最后将画送给家里的老人或年老的亲戚。

建议

1. 直观的绘画表现形式能使幼儿进一步产生关心老人的愿望，幼儿能在赠送礼物的过程中真切地体验老人接受礼物时的快乐心情。这种情感交流将产生良好的互动，使幼儿学会与老人交流。

2. 建议家长与幼儿交谈，鼓励幼儿为老人做些力所能及的事，从小事中体现关爱与体贴，如帮老人拿报纸、向老人问好、拥抱老人、给老人捶捶背等。将孩子的想法和愿望记录下来并制成表格，督促幼儿每天坚持做到。

彩虹幼儿园教案篇十五

1、教材简析：教材来自《东方娃娃》的绘本图书。图书讲述了獾和狐狸寻着彩虹找宝贝的故事。什么是宝贝？故事的开头，獾和狐狸认为的宝贝一定是金子、银子、钻石。。。随着故事的进行，獾和狐狸发现，每一个他们遇到的动物寻找的宝贝既没有金子，也没有银子和钻石，而且每一位寻找的宝贝都不一样。这是为什么呢？绘本图书引领着读者一边跟寻着獾和狐狸寻找着心目中的宝贝一边联想着：我们每个人自己的宝贝又是什么呢？难道真的是金子、银子和钻石？还是。。。最后，獾和狐狸也找到了自己的最最珍贵的宝贝。。。是什么呢？读完了图书你就知道了！

2、学情简析：大班幼儿对宝贝这一概念并不陌生。但是，要

再追问下去，孩子又答不下去了。这样的认知状态正符合最近发展区，因此，这一活动可以设计成阅读活动，在集体的情景中进行教学。同时，大班孩子正处在关注自我与他人关系的敏感期，因此，通过此活动，可以自然地引领孩子发现：每个人的需要、生活经历的不同，他们对宝贝的概念理解也会不同的！说不定我、你、他、我们、你们、他们也是别人的宝贝呢！

3、资料提供：獾，是住在冰天雪地的长白山上的一种动物。据闻，只要有登山客因体力不支而昏倒，獾就会从林间窜出，用他卷曲的尾巴传递一份温热，让人们不至于因体温过低而失了性命。没有任何一个因此得救的人见过獾，他们只在悠然转醒时，发现雪地里那小小的足印，清清楚楚地往山的另一头去。于是獾，成了皑皑白雪中最耀眼的传说。彩虹：彩虹是阳光以一定的角度照射在水滴上发生折射和反射而形成的。雨后，天空中布满了小水滴，这是一种天然的三棱镜。阳光透过水滴时，由于折射和反向作用，被分解成七色光，只要太阳角度适当，就能看到美丽的弧形彩带。

围绕找重点线索寻找宝贝的翻页方法引领幼儿进行自主阅读。

1、能读出宝贝。读出獾和狐的宝贝是。。。我和我的宝贝是。
。学习词汇尽头。学习翻页阅读。

2、通过翻页、表达、交流、倾听进行感知和理解。

3、知道每个人的宝贝是不一样的，但都是自己最珍贵的。

1、视频《彩虹的尽头》

2、每人一本图书

3、幼儿收集来的我的宝贝，布置成荐宝会的环境

4、一包糖果。

5、汉字卡：宝贝

一、介绍自己的宝贝

1、幼儿将自己收集来的宝贝一一放在展示台上。现场布置成荐宝会（自然的与孩子一起认识汉字：我的宝贝）

2、教师用一种神秘的动作闭眼、闭眼触摸展台上的宝贝引发幼儿快乐的表达自己的宝贝：这是我的宝贝！因为它是。。。

二、阅读图书《彩虹的尽头》，读出：松鼠、鸭妈妈、兔爷爷、獾和狐狸的宝贝是什么。

1、阅读图书的封面：

1) 这里也有两位像你们一样开心的动物，它们是谁？为什么快乐？

2) 读图书的名字，与孩子共同理解尽头。

2、翻书读图，感悟阅读的快乐

1) 让我们跟着狐狸和獾走进图书里去，跟着他们一起高兴！

2) 狐狸和獾们，准备好了吗？我们一起走进图书教师一页一页轻轻、神秘地翻阅图书，引领幼儿在跟随教师的翻页动作读图，用自己的语言表达喜悦。

3) 翻阅完图书，獾和狐狸，从书里出来吧！你们为什么那么高兴？

3、自主阅读，初步了解宝贝

2) 幼儿自己翻书阅读。

4、集体交流：獾和狐狸的宝贝是什么？松鼠、鸭妈妈、兔爷爷的宝贝是什么？

5、兔爷爷的宝贝到底是什么？听听故事吧教师有表情地读书给幼儿听（阅读时，关注孩子的反应，随时停下来进行自然的交流）。

6、狐狸和獾有没有找到宝贝与孩子共同翻到图书的p22--23页，教师引领幼儿阅读p22--23页中的文字（对照宝贝两字）读出：我找到宝贝啦！

7、对照图书中狐狸和獾的表情和动作一起进行表演：狐狸和獾找到朋友时的惊喜。

三、感受：每个人的宝贝不一定是一样的。

彩虹幼儿园教案篇十六

1、观察、欣赏彩虹的形状和色彩，感受大自然的美，激发涂画彩虹的兴趣。

2、学习用红、橙、黄、绿青、蓝、紫等色彩涂画彩虹。

3、学习耐心、有序地进行操作，培养细致的工作态度。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

1、课件：图片-彩虹

2、涂色：彩虹

3、幼儿用彩色笔

一、引发兴趣，启迪思维。

1. 欣赏有关彩虹的图片，说说在哪里见过彩虹，它是什么形状的？

2. 引导幼儿想想彩虹有哪些颜色？

请幼儿互相议论彩虹有些什么颜色。

二、交代要求，幼儿涂画，教师指导。

1. 启发幼儿想想：

离太阳近的用什么颜色？

把色彩排列好，然后用一种颜色涂画一条色环。

2. 想想怎样可以把颜色涂得均匀，又尽量少涂出界外。

3. 鼓励幼儿做事要耐心、认真，有始有终。

三、评价作品

欣赏所有作品，请涂色好的幼儿介绍自己是怎么涂画的。

(从方向、力度等方面引导)

鼓励本次活动有进步和能耐心细致操作的幼儿。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的'信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

彩虹幼儿园教案篇十七

- 1、通过师生公读感受故事中角色的情感，体验宝贝的真正涵义。
- 2、阅读绘本，感受绘本表达的优美意境。
- 3、能够用语言和动作大胆表达自己的想法。

2、《彩虹的尽头》ppt

师：这是什么歌曲？这首歌唱了什么意思？（小时候我们是妈妈的宝贝，长大了妈妈老了，妈妈成我们的宝贝。）

1ppt出示（前环衬）我们先来看这是什么？

ppt出示（扉页）是什么？（彩虹）

2ppt出示书名。（认读书名）

他们要到什么地方找宝贝？彩虹的尽头是在哪呢？（彩虹的尽头是很远很远的地方）

教师对照ppt引导幼儿观察画面p4[]獾和狐狸看着美丽的彩虹会说什么呢？（教师小节幼儿发言，读内容）它们要出发找宝贝了，它们要找的宝贝是什么呀？（金子银子或宝石）

1[]p6[]它们到哪了在这遇到了谁？松鼠在干什么？

p7松鼠对獾和狐狸说了什么？

p8獾和狐狸会认为是他们要找的宝贝吗？

p9他们干什么了？继续向前走，找他们真正的宝贝。离开了

森林，会来到哪里？（翻一页）

p10来到哪了，在xx遇到了谁？（鸭妈妈），看到了鸭妈妈，鸭妈妈会说什么？（宝宝就是妈妈的宝贝）。

p12鸭宝宝来了，鸭妈妈会干什么？对宝宝说什么？

p13鸭宝宝是不是獾和狐狸要找的宝贝呢？你从哪里看出来的？（引导看表情）。不是他们要找的宝贝，他们会怎样？（继续向前走）（翻）

p14离开小河边，继续向前找宝贝，来到哪里（山坡），在山坡上看到了谁？

（引导观察兔爷爷），年纪大的兔子，我们可以叫它什么？

p15□这里老师来讲）——兔爷爷的宝贝会是什么呢？（幼儿猜测）

p17教师讲：兔子爷爷轻轻拍拍自己的头，说：“在这儿。我的回忆就是我的宝贝，他们让我快乐！”！“‘回忆’是什么？”，听听兔爷爷怎么说“比如你做过的事情，你去过的地方，你爱过的朋友……将来有一天，你们现在所做的这件事情也会成为你们很宝贝的回忆。

为什么兔爷爷将回忆当作自己的宝贝呢？（重点理解。播放音乐2）

兔爷爷的宝贝，是獾和狐狸要找的宝贝吗？你从哪看出来的。

它们顺着山坡滑下去，这时发生了什么呢？（翻下一页）

p22他们在干什么？你觉得他们找到宝贝了吗？你从哪看出来的？它们的宝贝是什么？

p24雨停了，太阳出来了，新的彩虹挂在天上，它们还会去找宝贝吗

幼儿人手一份图书，教师帮助梳理故事情节。

放结束音乐4

教师小结：彩虹的尽头有没有宝贝已不再重要了，因为他们已知道心中的宝贝是什么了。