

2023年经典诵读系列活动 国学经典诵读 活动方案(精选8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

经典诵读系列活动篇一

弘扬国学经典，纪念孔子诞辰。

国学经典是中华优秀传统文化的精华。通过组织、开展国学经典诵读、表演活动，进一步弘扬优秀传统文化，让大家在诵读、表演中感悟国学经典的魅力，推动国学阅读，接受传统文化的感染和熏陶，提高自身文明及道德素养，修炼内在优雅气质。增强民族自信心和自豪感。同时铭记文化传承的始祖——孔子。

协办单位：

支持单位：

全县国学、诵读爱好者

20xx年9月22日(周六) 14:30

xx大酒店

公益活动

1、活动必须围绕“孔子诞辰”主题，紧扣“国学经典”主线，以名家名篇为主。每个节目时长不超6分钟，脱稿进行。

2、活动形式不限，可为国学经典材料朗诵，也可为国学经典相关礼仪表演，国学故事情景剧等。参与者可根据诗文内容特点及表达需要，选择配乐、伴舞，多种形式展现，使表演具有观赏性和艺术性，鼓励新颖和有创意的表现形式。节目由个人或组合自行创作、编排。

3、节目报送时间截止20xx年9月18日，经初步筛选后参加演出。

4、报名要求：为达到活动的艺术水准，报名人员需普通话规范、标准、流利，舞台表现能力较强。

5、参与人员及数量：自愿报名，自由组合，每个节目参与人数不超过8人。

6、纪律要求：节目入围后，所有演出人员联排时间不得以任何理由请假，不到者视为自动放弃。

7、活动费用：入围节目人员的服装、化妆、道具等费用自理。

经典诵读系列活动篇二

一、比赛目的：

1、营造学习氛围，让学生深入了解《三字经》。

2、学习中华经典、弘扬传统文化。

二、参赛对象：

1-6年级全体学生

三、比赛时间：

20__年9月15日

四、比赛地点：

六年级教室

五、比赛规则：

1、诵读《三字经》

2、形式：选手抽签，按抽签顺序上场

六、评委

秦相伟

秦文付

秦诚

七：评分标准：

评委当场亮分，去掉一个最高分、去掉一个最低分，然后取平均分作为选手的最后得分。

八、奖项设置：

按总分高低评出一、二、三等奖若干名。

《三字经》经典诵读比赛活动总结

我校举办的《三字经》经典诵读比赛在学生们生声情并茂的表演声中拉下帷幕，活动虽然告一段落，但是留给我们的回味却是深长而久远的。

首先，同学们用稚嫩的声调再一次诠释了《三字经》的美，展现了我们学生追求美、展示美的情操，令人感动。通过聆听，你能发现什么叫意境之美，什么叫经典之美。本次活动目的之一就是培养大家发现美、欣赏美、展示美、歌颂美。我们取得了预期的目的和效果。

其次，目前我校正在开展的“书香校园建设活动”，就是要引导学生重温历史，追溯文化，和我们对中华民族产生自豪之情，对中华文化产生景仰之情，这也是一堂形式生动、内涵丰富的爱国主义课程，是书香校园建设的重要形式。

同时，更重要的是希望通过这种形式培养大家长期读诵积累的习惯，用经典熏陶气质、培养品德。同学们正是读书最好的时期，记忆力最佳时期，一定要在老师们的精心指导下，大量阅读、大量背诵，记住了你才会获得，有了这份财富。践行了你才能拥有高尚品质。

所以，我校要将这项活动一直办下去，并且要越办越好。各位老师，特别是语文老师要多费心思，精心选材、悉心指导，让凡是从我们学校走出去的学生都能满腹经纶，知书达理，懂得孝亲，胸怀感恩。这也是学校、家长和社会对同学们的期待。

最后，对本次活动辛勤的组织老师表示诚挚的感谢，对积极组织参与的班级和获奖班级及同学们表示热烈的祝贺！

经典诵读系列活动篇三

为了深入开展中华优秀传统文化教育，根据上级有关文件要求，我校特开展以“中国梦爱国情成才志”为主题的`中华经典诵读比赛活动。

国学是中华民族的传统文​​化，蕴含着民族精神和民族情感，

承载着中华民族的思想精华。为传承和弘扬中华优秀传统文化，从中华优秀传统文化里汲取精华，吸取智慧，我校特开展国学经典诵读比赛，让学生在活动中获得国学经典熏陶，提高文化水平和道德素质，增强民族自信心和自豪感，为打造“书香校园”奠定基础。

组长：

副组长：

成员：

1、活动时间和地点

(1)、彩排时间：学前一至七班：4月27日（星期三）早上9:10

一至六年级：4月27日（星期三）14:50

(2)、正式比赛时间□20xx年4月29日14:00准时进行

(3)、地点：学校操场

2、活动内容及形式

(1)、参赛对象：学前班、一至六年级学生以班为单位参加诵读比赛。鼓励教师与学生同台诵读。

(2)、诵读内容：国学经典篇目。（如《弟子规》、《三字经》、唐诗宋词等，较长篇目可根据时间要求自行节选）

(3)、比赛形式：以集体诵读为基本形式，可以伴以对诵、小组朗诵、配乐朗诵、吟唱、舞蹈等不同形式，也可辅以其他艺术表现形式，但舞台艺术表现形式只是辅助手段，不能

喧宾夺主。（每班节目表演时间3-5分钟。）

根据各班的精神面貌、诵读形式、表演特点及诵读整体效果等方面进行现场打分。去掉一个最高分，去掉一个最低分，以均分排名。分别设立：

学前班：两个一等奖、两个二等奖

一年级组：一个一等奖、一个二等奖

二年级组：一个一等奖、一个二等奖

三年级组：一个一等奖、一个二等奖

四年级组：一个一等奖、一个二等奖

五六年级组：一个一等奖

学校根据各班表现情况评出两个精神文明奖，获奖的班级将给予物质奖励，班主任班务工作考核将适当加分。

1、评委组组长：

评委组成员：

2、分数统计组长：

3、舞台设计、会场策划：

舞台搭建和拆除负责人：

4、集队负责：

5、评分表制作、审稿：

6、舞台监督负责人：；成员：

7、主持指导：

8、音响：；照相：；摄像：；话筒和舞台管理：

9、会场安全负责人：各班班主任

10、奖状准备：

经典诵读系列活动篇四

为贯彻落实东明县教育局《关于印发东明县小学国学经典诵读活动实施方案的通知》，将弘扬民族精神教育与现代公民素质培养有机整合，学校将开展国学经典诵读活动，将活动的知识性、科学性、教育性、娱乐性、创新型融为一体，让我国传统文化精髓浸润学生的心灵，不断提高师生文化素养。

让小学生进一步弘扬民族传统，传承国学经典文化，在师生中形成以先贤为楷模，勤勉学习，奋发有为，立志成才的思想；形成“人人诵读国学经典”的校园文化氛围，让学生通过诵读经典诗词感受我国传统的博大精深，培养学生热爱祖国、孝敬父母、尊敬师长、团结互助、勤学好强的优秀品质，与小学作文教学相结合，不断提高学生的综合素质和人文素养，让经典诗词更好地引领少年儿童健康成长。

1、引导学生诵读具有优秀传统文化价值的经典诗文，吸取终生受益的知识精华，塑造健全的人格和优雅的气质，树立民族自尊心和自豪感，获得创造的智慧。

2、培养学生浓厚的阅读兴趣，在诵读中使低年级学生扩大识字量，在吟诵表演中使高年级学生感受经典诗文的博大精深。学生养成天天诵读的习惯，逐步使学生能够出口成章、引经据典，形成良好的文化素养。

3、通过教师与学生共同诵读，全面提高师生的人文素养。

《弟子规》、《百家姓》、《千字文》、《三字经》、《小学生古诗文诵读》以及语文课程标准中推荐的优秀经典故事等。

1、组织领导

组长：

副组长：

组员：语文教研组全体教师
2、职责：组长负责全校经典诵读的全面工作；副组长负责诵读活动的开展与日常管理、检查；组员负责协调经典诵读工作的开展和本班学生的诵读活动，以及活动安排与实落。

2、活动时间及方式

(1) 每周安排一节语文活动课，每天利用十分钟的时间让学生诵读国学经典，鼓励学生利用节假日，社区互助组活动时间，坚持学习、诵读国学经典三十分钟。

(2) 充分发挥其他学科的课堂渗透作用。“经书不厌百回读，熟读深思子自知。”只要学生能熟练背诵，里面的意思自会理解，对于一些典故和字的读音，教师要做适当指导。

(3) 与学校的教育教学活动有机融合，创造性的开展丰富多彩的活动。学校已经申报了《国学经典诵读与小学作文教学的研究》子课题。因此，经典活动的开展要与课题的研究相结合，为课题的研究提供理论依据和实践材料。此外，充分利用儿童节、校园读书节、经典诵读比赛以及德育系列活动，力争使每个学生都有参与和展示的机会。

(4) 开展学习型家庭建设。引导、鼓励学生家长积极参与，开设“家庭经典时刻”，要求孩子的父母或其他监护人每天在孩子放学后、睡觉前，抽出一定时间，与孩子一起学习，“亲子诵读”，家校合作，共同引导孩子进入国学的殿堂。

3、活动展示

(1) 大型集体诵读：以年级为单位整体展示，并辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。

(2) 小型集体诵读展演：以班级为单位整体展示，并辅以队形变换、伴奏、伴舞等艺术表现形式。

(3) 小型诵读展演：以情景剧表演、经典朗诵会、亲子诵读活动、朗诵擂台赛等形式，展示教师、家长、学生在参与诵读经典上获得的喜悦与成绩。

(4) 读书笔记展示：主要以学生习作为载体，展示读书心得，彰显人文教育。

国学经典诵读主持词

小学国学经典诵读工作汇报

小学国学经典诵读的工作汇报

经典诵读活动报道稿

经典诵读报道稿

中华经典诵读比赛致辞

经典诵读主持词

全国学前教育宣传月活动方案

经典诵读系列活动篇五

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐步完善自己的人格，促进学生可持续发展。

1、培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在吟诵中让学生感受到祖国语言的博大精深，学激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章，引经据典，提升学生的语文能力。

2、了解中华传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华国学经典是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶，长远的默默改变其气质。

3、加强学生思想道德建设。通过“国学经典诵读”教育教给学生做人的道理，提高学生的自身修养。在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为学生一生提供营养。

自编诵读手册：以《弟子规》为主，辅以其他国学经典。

1、启动仪式：2月27日(周一)利用晨会时间举行经典诵读活动启动仪式。

2、营造氛围：校园橱窗布置、横幅标语设置、广播站经典介绍、班级诵读“文化壁”构建。

3、诵读指导：诵读内容与所教年级学生同步，教师与学生共

同诵读经典，共同发展成长。语文老师定期开设诵读指导课程。各班制定诵读计划。

5、诵读展演：利用校艺术节举行校经典诵读展演活动，促进经典诵读活动的进一步开展。

经典诵读系列活动篇六

为使三墩中学每一名学生的终身发展积淀厚重的国学底蕴，让中华民族优秀传统文化焕发出勃勃生机，“博观而约取，厚积而薄发”，以促进学生终身发展，积极营造“诵读国学经典，积淀文化底蕴”的书香校园。特制定活动实施方案如下。

- 1、传承中华文化
- 2、陶冶性情品德
- 3、提升语文素养
- 4、推进素质教育

活动以“诵经典品书香塑人格”为主题，旨在弘扬中华优秀传统文化，展示我校广大学生诵读成果，激发爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

三、经典诵读活动内容1、国学经典2、经典古诗词

3、经典童谣、儿歌

成果总结阶段

1、各备课组长汇总各组诵读主题及参加人数。

2、各备课组长汇总各组视频、图片资料

(1) 朗诵内容符合本次活动要求，突出主题，健康向上，思想性强

(2) 语音标准，吐字清晰，表达自然流畅

(3) 感情真挚饱满，语调处理到位，节奏把握得当

(4) 能正确把握文章内涵，富有韵味和表现力

表演

(15分)

(1) 衣着得体，与朗诵内容相协调

(2) 精神饱满，姿态得体大方

(3) 手势、表情等态势语言表达合理，能正确反映文章的内涵

(4) 表演与朗诵融为一体

创新

(15分)

(1) 朗诵形式富有创意，表演者使用的诠释方式给人耳目一新的感觉

(2) 配以适当伴舞或配乐，或以其他富有特色的形式朗诵

(3) 背景协调，氛围营造、道具使用有创意

参赛队伍

得分

本次比赛评比结果

特等奖：（2名）

一等奖：（6名）

经典诵读系列活动篇七

为了提高学生对语言的感受能力、表达能力，激发学生的阅读兴趣，丰富校园文化生活，丰富学生的课余生活，形成良好的读书氛围，从而挖掘学生的潜能，提升综合素质，进一步推进校园文化建设，我校特举行中华经典诵读比赛。

1、抓住学生的最佳记忆期，组织学生诵读诗文经典，培养学生博览群书的良好习惯，营造勤奋读书、努力学习、奋发向上的校园文化。

2、提高学生思想道德素质和文化素养，促进学生更新知识，活跃思维，提高综合实践能力。

四年级：《秋天》

五年级：《去打开大自然绿色的课本》

六年级：《我们爱你啊，中国》

小学4—6年级各班学生

20xx年9月28日下午夕会课

各教室

年级段按班级进行诵读比赛。

1、保护学生的诵读兴趣，不增加学生课业负担。提倡诵读指定背诵的篇目。

2、向学生广泛宣传经典诵读的目的意义。

3、充分体现积极进取，健康向上的精神风貌。（30分）

4、诵读时要做到口齿清晰、节奏恰当、普通话标准。（30分）

5、参赛选手的仪表大方、神情自然、着装整齐，表情丰富。（30分）

6、做一个简单的ppt□诵读时间三分钟左右。（10分）

1、每个年级组共设评委2人，采取平均计分。

2、评委打分原则从6分起，精确到小数点后1位。

3、每一个年级组共评出优胜班级两个。

四年级组□xxx

五年级组□xxx

六年级组□xxx

经典诵读系列活动篇八

1. 引导诵读国学经典，通过优雅精致的经典语言，浸润于国学经典的氤氲之中，得到民族优秀文化的滋养，砥砺品行、健全人格。

2. 为精神成长打下民族文化的根基，使他们成长为德行高尚、知识广博、行为优雅的现代中国人。

3. 引导学生从传统的优秀经典诗文中寻求滋养，在文化底蕴积淀的过程中突出创新人格与现代精神的塑造。

1. 传承中华文化。通过诵读活动的开展，使学生感受到民族文化源远流长，儒家思想博大精深，从经典之作中去吸取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光。

2. 陶冶性情品德。与圣贤为友，与经典同行，美文美心，嘉言懿行。在熟读成诵之中潜移默化，培养开朗豁达的性情，自信自强的人格，和善诚信的品质。3. 推进素质教育。读经诵典，培育心灵，吸取营养，开发心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高；丰富“重德崇智、和谐发展、体验成长”的办学思想；营造儒雅高洁的校园文化。

雅言传承文明，经典浸润人生

1. 熟读成诵，快乐积累。国学经典是高度浓缩又相互关联的智能思想体系，包括大量对人生、世界、乃至神秘宇宙的智能思考和为人之道的论述，是古人真实深远的生命体验。当然，经典跨越历史的长河，毕竟与现代社会相隔久远，难免存在一些糟粕。我们要以辩证的眼光去了解，去学习。诵读，强调“口诵心惟”。“诵”决不仅仅是“口”的发音活动，同时包含了丰富的思维活动和情感活动，朗读也是一种艺术的再创造。它在使无声的书面语言变成有声有色的口头语言的过程中，眼、口、耳、心、脑等多种感官并用。学习语言，主要不是依靠理性分析，而是靠语言的直接感受和积累。语言正是在反复的实践中形成一种习惯，“少成若天性，习惯成自然”，“书读百遍，其义自见”。

2. 实施快乐学习法。教师引导学生熟读，让学生在默读、轻声读、分组读、齐读，轮读、示范读、听读等多种形式中水

到渠成地熟读成诵。

3. 营造氛围，让校园处处弥漫着浓郁的书香气。班级精选古诗文、名言警句布路楼道、橱窗。在校园广播、橱窗、板报等媒介开辟国学经典诵读专栏，让学生时时处处沐浴其中，得到熏陶、感染、浸润。

地点：各班教室时间：每周五社团活动

辅导老师：何丰华曾宇明易丽贺翩翩何凯

李秀英陈亚云郁美林刘梦醒刘海花

活动人员：二年级学生

小型诵读展演：以情景剧表演、经典朗诵会、朗诵擂台赛等形式，展示学生在参与诵读经典上获得的喜悦与成绩。展示诵读成果，彰显人文教育。