

# 最新查理和巧克力工厂读后感(汇总12篇)

导游词是一种介绍性的文字材料，它帮助游客更好地了解景点的起源、特点和价值。导游词的撰写需要不断学习和创新，以适应旅游市场的需求和变化。导游词可以帮助游客了解更多关于景点的信息，带来更深入的旅行体验，下面是一些优秀的导游词范文供大家参考。

## 查理和巧克力工厂读后感篇一

读了《查理与巧克力工厂》，让我知道了查理一家很穷苦，自从他们得到了巧克力工厂的邀请函，就开心的不得了。第二天早上，查理和他的爷爷还有其他几位小朋友一起进入了工厂，其他几个孩子不听旺卡先生的话，都得到了不好的结果，而查理紧紧拉着爷爷的手，不去动任何机器，一直听着旺卡先生的话，得到了旺卡先生的信任，最终得到了工厂。

## 查理和巧克力工厂读后感篇二

威利旺卡的糖果厂主要以生产各种美味的糖果和巧克力而闻名于世。

一天，旺卡发出一则广告，说：他在巧克力的包装里放了五张金券，哪五个孩子能得到这五张金券，就可以到工厂参观一天。全世界的孩子都渴望自己成为幸运儿。

奥古斯特、瓦卢卡、紫罗兰、麦克、查理这五个孩子幸运地得到了金券。他们随家长一同来到了旺卡的糖果厂。

他们在巧克力工厂里看到了五彩缤纷的世界：绿色的糖果树上挂着红色的果子；薄荷糖草地；巧克力瀑布及巧克力河……让孩子们大开眼界。奥古斯特是个贪吃、不学无术的孩子。

一看到巧克力就兴奋不已。他贪婪地吃着，最后掉进巧克力河里，差点被淹死。

剩下的四个孩子继续往前走。他们来到了一艘巨大的蓝莓飞艇上，这里生产的一种口香糖能使你嚼出各种美食的味道。吃到这样的口香糖就不必再做饭、吃饭了。一心想争强好胜的紫罗兰，拿起一块口香糖放入口中，她果然嚼出了番茄汤、烧牛肉的味道。旺卡劝她快吐出来，可她非要逞能，继续嚼着口香糖。由于这个口香糖还没有完全研制好，所以当紫罗兰嚼到甜品的感觉时，她被变成了一只蓝莓。

瓦卢卡在家里从来都是想要什么就能得到什么。当他们来到果仁车间时，看到许多松鼠正在剥果仁。瓦卢卡太喜欢这些小松鼠了，她决定要一只。于是她命令爸爸给她要一只。爸爸立刻向旺卡要，旺卡告诉他们小松鼠不喜欢别人动它，更不喜欢别人动它的果子。可瓦卢卡太任性了，她才不听这些，她几步跨到松鼠面前，刚要伸手去摸松鼠，就被一群松鼠扔进了垃圾道。

麦克因为他的狂妄被抻橡皮糖的机器抻成了扁巨人。

这四个小朋友各有各的致命缺点，谁都没有完成这次参观，并受到了严厉的惩罚。只有查理这个关心、热爱家人的孩子完成了这次参观。旺卡决定让他做工厂的继承人，但不能带他的家人一起去。查理坚决地说：“如果是这样，我就不去了。我不能离开我的家人。虽然我的家很贫穷，但我爱他们！”旺卡被查理感动了，不但让他当继承人，还同意他和家人在一起。查理开心极了。

这是一个电影，它的名字叫《查理与巧克力工厂》。这篇童话不但惊险、刺激，而且让我们知道了不要象奥古斯特那样贪婪；瓦卢卡那样任性；紫罗兰那样逞强；麦克那样狂妄，这样最终会害了自己。所以我们要向查理学习，做一个善良、有爱心的好孩子。

## 查理和巧克力工厂读后感篇三

这是一个有趣的故事，发生在一个叫小查理和威力·旺卡先生的身上，威力·旺卡是世界上最伟大的巧克力发明家，他发明了很多神奇的巧克力和糖果。

有一天，旺卡先生要向全世界发放五张金卡，他把五张金卡放在了五块巧克力的包装纸下面，凡是抽中这五张金卡的小朋友，将会有机会亲眼看到工厂里的所有秘密和魔法，而这五个小孩子们，小查理就是期中一个，但是走到最后的，也是只有查理一人，因为其他人都被因为有坏毛病而被踢出局了。

奥古斯塔斯——非常喜欢吃东西的人，特别是巧克力，最后因为贪吃，掉进了巧克力河里，退出了。

维奥利特——几乎一天到晚只会吃口香糖的孩子，后来因为自以为是，变成了大草莓，退出了比赛。

维卢卡——是个被家人溺爱大的女孩，结果被拐进垃圾堆里。

麦克蒂维——游戏迷一个，后来也退场了。

最后，也就只有查理顺利参观完工厂，但当旺卡先生的身上要把工厂交给查理时，查理拒绝了，因为它需要家人的爱。所以，可以看出家人的爱是多么的重要！

## 查理和巧克力工厂读后感篇四

《查理和巧克力工厂》这本书描写了查理出身于一个贫寒的家庭，旺卡先生发了五张金券在世界的某个角落。后来有五个孩子得到了这五张金券，其中有查理。后来有四个孩子因为贪吃或者要东西而遇到了霉运：一个被玻璃管免费搭了一次“车”，一个因为要松鼠却被松鼠推到了垃圾堆，一个吃了

还没调好的口香糖而变成了一个胖子+浑身紫色，最后一个是爱看电视而倒霉。当然不包括查理。因为查理是个乖孩子。最后旺卡先生就让查理做了巧克力工厂的. 接班人。

## 查理和巧克力工厂读后感篇五

查理和巧克力工厂这本书主要写了穷苦孩子查理巴克特走进小镇上一个全世界最大的巧克力工厂以后，因为纯朴、善良、不贪心而被留住，拥有了自己的巧克力工厂的故事。

我端详着封面，封面有着黄色的底色，最上面写着“罗德尔达尔”这是位英国作家，中间写着红底黄色的小字写着“查理和巧克力工厂”，题目下面画着一个工厂，工厂很大，但一个人也没有，这一定是一个废工厂，可我想错了，这是威利旺卡先生的巧克力工厂，最下面写着绿底白色的小字“罗德尔达尔作品典藏”，这类书共有12本，这只是其中的一本，这本书比32开版式大一点，跟语文书差不多厚，封皮是卡纸的，里面是黄色的防近视纸。这本书的作者已经去世了20多年了，可他的作品还在盛行，真厉害！

当我读到威利旺卡先生雇佣的小矮人，因为一个孩子掉进工厂里，唱那个孩子看电小学生读后感怎么写视不对时，我感到这怎么跟家长说我看电视一样？有时，我看电视时间长了，妈妈也这么说我，这位作者怎么会知道？真是太奇怪了，现在我也觉得看电视时间长不对了。

当我读到有个孩子不听威利旺卡先生的话，抢走并吃下威利旺卡先生还没做好的口香糖而变成蓝莓时，让我想到了不听话会吃亏，甚至会有危险。有一次，我不听家长的话，过马路时，差几秒到红灯时，我就跑过去，差点被车撞，如果听话，就不会这么惊险了。

这本书还告诉我们：凡事都不能贪心，否则会遭到报应，不贪心还有可能得到奖励。因此，我要向查理学习，做个关心

他人，善良懂事的孩子！

## 查理和巧克力工厂读后感篇六

《查理和巧克力工厂》这本书，主要讲的是查理巴克特这个家里穷到连够买能吃饱的食物都没有的孩子，在幸运地得到了一张金奖券后，在威利旺卡先生的巧克力工厂里面遇到的一些稀奇古怪又新鲜有趣的东西和事情。虽然查理在包括他在内的五个金奖券得主中留了下来，不过我觉得查理之所以能够笑到最后，应该还是比较听话的'缘故吧，不过旺卡先生好像本来就是想要一个听话的孩子来继承他的工厂耶。

当然啦，查理还是有不少优点的，比方说聪明啦，懂事啦，听话啦，等等等等。查理他们在工厂里看到了庞大的巧克力车间，里面有各种新奇但还在实验阶段的糖果实验室、看起来圆滚滚的方糖、果仁车间、电视车间等。

我最喜欢的是巧克力车间。因为这个车间里有一条大热巧克力河，而且河岸上的美丽的谷地上的一草一木，全都全都是用不同的、好吃的东西做成的！每一次看这本书看到这里的时候，都会忍不住大流口水，因为那里面的东西实在是太好吃了！发明室里的那些奇葩糖果，实在是令我有些目瞪口呆！比如说头发太妃糖吧，只要吃一丁点儿，正好过半小时，就会长出一头新发，还会长出胡子！不过旺卡先生的配方太重了，受试者的下巴上有一把黑色大胡子立刻长了出来，很快便铺满了他所在房间的地板，速度快得连剃都来不及！

最后旺卡先生只好让人用一台割草机在他的脸颊上割个不停！还有永远也不会变小的石头弹子糖，所它放进嘴里吮了又吮，吮了又吮，无论你怎么吮，它永远都不会变小！但你不能去咬它，因为它像真的石头一样硬，咬它的话，你将会咬崩你的牙！还有可以产出巧克力牛奶的母牛，能让人像气球一样飘起来的升高汽水，深三千米的糖矿，供夜间在床上吃的发光硬糖，可以在上课时吃的隐形巧克力糖虽然这些东西在现

实中都不存在，但是我相信，来来一定能有人制造出这些东西的！我爱死这本书了！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 查理和巧克力工厂读后感篇七

在暑假里我读了《查理和巧克力工厂》，它讲述了一个离奇的故事。

老先生给查理讲了一个关于旺卡先生的. 故事，然后旺卡就推出了金奖卷。查理幸运的成了最后一张金奖卷的主人，和其他四位小朋友进入了巧克力工厂。其他小朋友都因为各种原因进了玻璃管，只有查理最老实，没有被带走。他们都不知道这是一次继承人比赛，查理最后被选中了，他将来就会成为这家工厂的老板。

我很喜欢这本书，看了好几遍，这是我觉得这篇文章好的地方：1、这篇故事很有趣，我还记得一个细节：维奥莉特特别喜欢嚼口香糖，她看见旺卡先生有一片口香糖，她就抢过来吃了。结果她全身都变成了紫色，肚子涨的跟皮球一样大。2、作者的想象力很丰富，肚子胀大了，还拿去榨汁机里榨。我

在这本书里学到一些东西：1、你的家很贫穷，但不代表你不幸运。2、有时候你只要听话一点，就会有意想不到的事发生。

这本书很好，你们也可以去看看。

## 查理和巧克力工厂读后感篇八

这本书讲述一个小男孩查理与巧克力工厂的故事。查理生活的小镇上有一个世界上最大的巧克力工厂，它的'主人是旺卡先生，很多人都想进去看看，包括查理在内，因为那里有世界上最好吃的糖果。一天，旺卡先生说要在巧克力分别放上五张金奖?，哪五位小朋友得到了就可以进到工厂里参观，并可以永远吃到巧克力。最后，旺卡先生让查理继承了巧克力工厂，还把查理的家庭接到工厂里，是个皆大欢喜的结局。

## 查理和巧克力工厂读后感篇九

暑假里，我看过了许许多多的书，每一本都十分精彩。但是，如果你问我最喜爱哪一本，我会毫不犹豫地回答：我最喜爱《查理和巧克力工厂》！

这本书是由罗尔德·达尔写的，里面有七个人物：威利·旺卡先生、查理·巴克特、奥古斯塔斯·格卢普、维鲁卡·索尔特、迈克·蒂维、维奥莉特·博雷加德，还有奥帕·伦帕人。其中，查理·巴克特是这本书中的小主人公。

这本书首先说了查理的家人，有约瑟夫爷爷、约瑟芬奶奶，有乔治姥爷、乔治娜姥姥，最后说了查理的爸爸妈妈巴克特先生、巴克特太太和查理。

故事中说到，查理正在发育，需要吃能充饥，更好吃的东西，而他最向往的则是美味的巧克力。一年当中，可怜的小查理只有在过生日的时候，才能吃到一块巧克力，而这么一块六便士的巧克力，让他小查理，吃上一个月，这足以说明，

他是有多么的喜爱吃巧克力糖，多么珍惜这么一次吃巧克力的机会呐！

查理每一天晚上都会到四位年过九十的爷爷奶奶姥姥姥爷的房里去，听他们

讲故事，然后才道过晚安离开。这次，他们讲的是威利。旺卡的工厂。之后，他们讲到了印度疯王子。渐渐地，他们还讲到了工厂里不仅仅无人进去过，而且无人出来过。秘密工人也被他们讲到，但是是在第二天晚上。就在他们将到最神秘的时刻时，巴克特先生带来了一个极好的消息旺卡工厂最后要为几位幸运儿开放了！

第二天第一张金奖券被找到了，得主是奥古斯塔斯。格卢普。下午，有一个幸

运儿诞生了，她就是维鲁卡。索尔特，哦！她们真富有！这本书的想象力十分丰富，我十分十分喜爱它！

## 查理和巧克力工厂读后感篇十

这个故事讲的是：威利？旺卡有一个巨大的巧克力工厂，这个工厂是别人工厂的五十倍大，他制造出来了不熔化的冰激凌，永远不掉味的'口香糖，别的巧克力制造厂很嫉妒，就派间谍冒充工人，得到了秘方。旺卡先生知道后，突然让所有工人回家，永远不要回去工作。这座巧克力工厂在也没有开过。但是，有一天，一些骑着摩托车的人在城里贴上告示，说旺卡先生邀请五位幸运儿参观他的工厂。查理就是参观者之一，他家里很穷。查理每年生日时才能吃到一块巧克力。他在路边的雪地里捡到了五十便士，便跑到商店里买了两块旺卡巧克力，再拆第二包时，他得到了金奖券。旺卡先生就带他参观工厂，因为其他四个小朋友乱动机器，都被机器惩罚了。最后查理获得了整座巧克力工厂。他把他的家人都接到这个壮观的工厂里来住。



其他的小朋友都不听旺卡先生的话，不遵守这里的规矩，被机器惩罚了，变的狼狈不堪。而查理为什么获得了这座工厂呢？因为他懂规矩，不随意乱动那些没调好的机器。同学们，我们大家参观别的工厂时，也要懂规矩，不要随意乱动机器，否则会遭到这些机器的“反攻”。

## 查理和巧克力工厂读后感篇十一

《查理和巧克力工厂》是世界奇幻文学大师罗尔德·尔达写的，刚看了几页，就被书中栩栩如生的人物吸引住了，便开始聚精会神地读了起来。

故事讲述了：查理家很穷，他们家附近有一个全世界最大的巧克力工厂。一天巧克力工厂的主人威利·旺卡先生说他在5块巧克力包装中分别放了5张金奖券，得到金奖券的孩子可以参观巧克力工厂，还可以有一辈子都吃不完的甜蜜巧克力。贫穷的查理在大街上捡到了五十便士最终发现了金券，成为了最后一位幸运获得者。

参观巧克力工厂的过程是一次奇特的经历。每个参观者都感到惊叹不已和迷惑不解，他们看到了飞流直下的巧克力瀑布、川流不息的巧克力大河、郁郁葱葱的.口香糖草地……这些“糖衣炮弹”让其他四个孩子都失去了控制，过度张扬自己的调皮个性，都遇上了不可收拾麻烦，退出了参观。可是查理却还是我行我素、不为所动，专心致志地参观巧克力工厂，让威利.旺卡先生很是喜欢，所以查理成为了巧克力工厂的新主人。

我们要在生活中遵守规则，只有遵守规则才能得到别人的信任，自己也就会收获幸福和快乐。在我们的生活中，有很多人都是为了自己的利益违反了规则。

我们不能像暴饮暴食、不爱思考的奥古斯塔斯，被家人宠坏、娇气霸道的维鲁卡，嚼口香糖冠军维奥莉特和痴迷于电视的

迈克学。虽然查理非常贫穷，但他却孝敬父母，尊敬长辈，从一个小小的举动就能看出：在生日的时候，查理只有一小块巧克力，可查理还是分给了自己的家人。

所以我们要像查理一样孝敬父母。

## 查理和巧克力工厂读后感篇十二

查理是幸运的，但奇迹的发生不完全是因为幸运，而是因为查理有良好的行为习惯。我们应该学习查理，学习他的懂事、他的善良、他的自律，还有他对家人的爱。我们应该改掉身上或多或少存在的坏习惯，不自私贪婪，不任性狂妄，远离电视（电脑游戏），亲近书本，做一个行为规范的好少年。近几天我读了一遍又一遍《查理和巧克力工厂》这本书，简直爱不释手。故事通过描写一个贫穷小男孩查理和四个孩子一同被邀请去当地一家全世界最大的巧克力加工工厂的经历，把我们带入了一个奇妙、刺激而又不可思议的世界，许多闻所未闻创造发明如飞流直下的巧克力瀑布、大餐口香糖、看上去圆滚滚的方糖、电视巧克力、快如火箭的玻璃大电梯……让我对书的作者罗尔德·达尔充满了敬佩。