

# 最新中班音乐活动看样学样教案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 中班音乐活动看样学样教案篇一

1、教师将幼儿的舞蹈动作编进猴子的舞蹈中。

师：我现在把你们这些动作编进猴子的舞蹈当中去好不好？看仔细了，它的舞蹈里面跳了些什么，哪里很有趣？一会告诉我哦！（音乐）

师随音乐跳舞。

(1) 向我点点头..

(2) 看好，猴王要打招呼了：朋友你好，耸耸肩

(3) 哦——手拍嘴巴发出哦哦哦的声音

(4) 猴子的舞蹈(将幼儿的动作编进舞蹈里)

(5) 结束动作：这只猴子真聪明！

2、回忆舞蹈动作

提问：有趣吗？哪里比较有趣？

提问：除了“哦哦哦”的地方很有趣，还有哪里很有趣的？

提示：刚才我把你们的动作都编进舞蹈里了，什么时候跳出来的呢？当音乐唱到“哎哟呀哟呀”的时候，我们就把自己的动作编进舞蹈里跳出来。

### 3、幼儿尝试听音乐跳舞

师：你们想把自己的动作编进来吗？好，小猴子们，我们找个空地方站好！一起来学学猴王的舞蹈。

要求：当音乐到“哎哟呀一”的时候要自己编动作。

师带领幼儿一起跳舞。

### 4、提升舞蹈动作经验，找出有观点动作的“猴子”。

### 5、图谱探索

幼儿自由探索图谱表现的内容，教师适当提升经验。

### 2、尝试看图表现

要求：这次我们要用眼睛(看)，用耳朵(听)，用手用脚(做动作)。

师引导幼儿听音乐看图谱在座位上用动作表现。(师点图谱附加语言和动作引导)

## 中班音乐活动看样学样教案篇二

1. 尝试按音乐的节奏模仿和创编猴子跳舞的动作。

2. 感受音乐所表达的欢快情绪，体验玩音乐游戏“猴子学样”的快乐。

1. 《恰恰》音乐。

2. “猴子学样”舞谱。

3. 帽子数顶。

### 一、模仿猴子的动作

1. 简单回忆故事《猴子学样》的内容。

2. 幼儿自由讲述猴子活泼调皮的样子，并表现相应的动作，给相关动作命名，如猴子摘香蕉、猴子回头看、猴子挠痒痒等。

### 二、学编猴子的舞蹈

1. 欣赏“猴王”跳舞的表演。（教师选取幼儿的动作，加工提炼成舞蹈动作并示范表演）

2. 说一说、学一学“猴王”跳舞的有趣动作。

3. 幼儿集体学跳“猴王”的舞蹈。

师：是不是像你们所说的那样呢？再看领头猴跳一遍。（教师语言辅助\_朋友你好耸耸肩）

### 二、看舞谱跳猴子舞

1. 教师出示“猴子学样”的舞谱（根据音乐、动作画的舞谱），幼儿讲述自己对舞谱的理解，并根据舞谱学做单一动作。

2. 教师运用舞谱提示幼儿，全体幼儿边看舞谱边学跳猴子舞。

3. 引导幼儿想象音乐“啊——呀——呀——”处猴子可能会做什么动作，尝试创编舞蹈动作。

4. 全体幼儿共同听音乐跳猴子舞，并按自己的想象穿插“啊——呀——呀——”部分的动作（练习2-3遍）。

#### 四、玩玩学学：猴子传帽

1. 探索传帽子的方法。教师和幼儿共同回忆“猴子学样”的舞蹈动作，探索哪一个动作适合传帽子。

2. 共同确定某一个动作，尝试徒手传帽子。（无音乐伴奏）

3. 结合舞谱请幼儿验证传帽动作。

（箭头为传帽子，辅助语言为“朋友”；圆点为拍腿，辅助语言为“你好”□m为耸肩膀，辅助语言为“耸耸肩”或者“帽子真好看”）

4. 幼儿在音乐伴奏下按节奏传帽子。

5. 逐渐增加2-3顶帽子，使幼儿有更多的传帽机会。

#### 五、音乐游戏“猴子学样”

1. 共同确定一位幼儿扮演拿帽子的猴子，由该幼儿确定一个大家共同做的模仿动作。

2. 音乐开始，大家边做动作边传递帽子，到“啊——呀——呀——”部分时放下帽子，按节奏做各自想象的动作。

3. 由下一位接到帽子的幼儿确定一个模仿动作，开始新一轮游戏。

4. 增加帽子数量进行游戏。

1. 游戏时继续增加帽子数量。

2. 游戏时将帽子从胸前传递变为从头上传递，增加动作难度。
3. 进一步创编“猴王”的动作，丰富舞蹈动作。

附：音乐简谱教师反思及活动点评

“猴子学样”音乐活动是在新教材《动物大世界》的主题下开展的，主题活动的开展让幼儿和动物们成为了朋友。喜欢动物是每一个孩子的天性，调皮的猴子尤其受幼儿的欢迎。在听了《猴子学样》的故事后，幼儿觉得猴子十分可爱。于是，教师本着“源于幼儿，发展幼儿”的教学理念设计了此次的活动。

## 中班音乐活动看样学样教案篇三

音乐活动《猴子学样》中的乐曲选用的是一首恰恰舞曲，这首舞曲节奏明快、旋律优美，让人听了又一种忍不住想动起来的感觉。同时，我选择了幼儿熟悉与喜爱的“猴子”形象作为音乐游戏的“主角”，赢得幼儿喜爱的同时又能激发幼儿的想象和创造。

### 2、幼儿经验分析

日常的音乐活动中，他们在模拟动物形态的同时都会有自己不同的创造，并且喜欢表现。大班下学期，同伴更加喜欢和同伴合作游戏，游戏中还经常伴着儿歌火歌曲。近期，他们看了动画片《猴子学样》，对猴子剥香蕉、登高望远等动作产生了兴趣，借此机会，我想通过《猴子学样》这个活动为载体，能够更多的激起幼儿模仿猴子动作的愿望。

### 3、活动价值分析

《纲要》中明确指出：引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们

表达美和创造美的情趣。同时，要为幼儿提供自由表现得机会，尊重每个幼儿的想法和创造，分享他们创造的快乐。

本次活动就是延续《动物大世界》的主题背景，继续让幼儿了解动物生活习性的基础上，以音乐游戏为载体开展的活动。

活动通过让幼儿在音乐活动中对猴子形态的模拟，激发幼儿自主创编猴子的不同动作，满足幼儿创造与表达的愿望。同时，通过图谱的出示，让幼儿进行自主探索、引发联想以及与同伴互动游戏中激发幼儿主动、快乐地和同伴合作游戏。

## 中班音乐活动看样学样教案篇四

1、教师根据幼儿说出的内容用语言节奏和动作(手势)进行提升。

(这 只 | 猴 子 | 会 勾 树 枝 |)

2、动作提升

师：我来表扬表扬你们这些猴子啊，我怎么表扬？

要求：当张老师表扬到最后一个字的时候，那你这只猴子就要把你做的动作做出来。

## 中班音乐活动看样学样教案篇五

过渡语：现在猴王说，我要和你们玩最开心的游戏了，看过猴子学样的故事吗？有一顶(帽子)，想带吗？可是一个人戴够吗？我们一起来想办法，用我们的脑子来想办法。

要求：朋友之间拉起手，我们围个大圆圈，双脚盘腿坐下来。

讨论游戏规则：

师：这顶帽子只有我有，什么时候传给旁边的朋友？

1、尝试一顶帽子进行游戏。

我们试试看啊，当帽子没有传到你的手中时先和朋友打打招呼哦，一起来。

幼儿掌握游戏规则时加入音乐。

师：听着音乐来试试看。

师：你会玩这个游戏了吗？刚刚在游戏的时候有没有遇到什么困难？

2、尝试两顶帽子。

师：一顶帽子难不倒你们，我们增加一顶帽子吧。

提问：这次听到猴王跳舞的音乐时有几个猴子来跳舞了？（拿到帽子的两个猴子）

3、尝试三顶帽子。

师：想不想挑战三顶帽子？

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划