

骆驼祥子读书心得(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

骆驼祥子读书心得篇一

小说通过一个旧人力车夫的辛酸故事，描绘了旧社会如何把一个正直、好强、善良、自食其力的洋车夫从身体到灵魂加以毁灭的过程。祥子老实、健壮、纯朴，对生活有骆驼般的积极和坚韧精神，他的愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的省吃俭用，他用自己的血汗钱换来了一辆车，但没过多久，却被大兵抢走。

第二次他又攒够了钱，却又被那可恶的孙侦探给怍了去。第三次，他娶了虎妞，还用虎妞的钱买了车子，本来日子过得已经很不错了，可是虎妞却难产死了，祥子伤心欲绝，没法了，只好把车子卖了来安葬虎妞。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子自尽，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，它丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。他成了一个麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝玩乐的行尸走肉。

这本书让我认识到旧社会是多么的黑暗，多么令人畏惧，竟然有把人变成鬼的罪行。祥子仅仅是北京一个普通得不能再普通，平凡得不能再平凡的人力车夫，在社会上是不显眼的，但命运还是不能放过他，折磨好强的他，毁了他的梦想，后来沦为自甘堕落的人。悲剧总是令人毛骨悚然，胆战心惊。

其实祥子只是当时社会的一个典型，他的下场就是当时社会所有无权无势的人们的下场。从中可以了解到，在当时混乱

的社会里，人们是过着怎样的生活。

我们现在的社会就是美好的，幸福的。没有自私，不幸和残酷了吗？回答是肯定的。现在社会，有许多人进步了，也有许多人退步了，这个退步是指人们的心灵变得败坏了，丑恶了，他们去赌、抢劫……无恶不作。然而社会总是要进步的，我们只能用强制手段去制裁这些人。

其实祥子一开始也在努力地与生活斗争，只是他失败了。而他的失败就败在没有坚持，不过就算他坚持了，在残酷的社会中，他又有几成的把握能买到一辆洋车，过上幸福的生活呢？几乎为0的把握。唉！我们的社会啊！

骆驼祥子读书心得篇二

看过《骆驼祥子》的人都知道，祥子是这本书中的主人公，他虽然平凡、普通，但却有像骆驼一样坚韧不拔的精神。

祥子是一个正直善良的人。他不愿放印子钱害人，也不图刘四那六十辆车，只想靠自己的努力，过上安稳的日子，祥子还具有反抗精神，他不会逆来顺受，面对在杨宅所受的气，祥子愤然辞职，面对车主刘四，他也毫不畏惧，在那样一个混乱的社会中，想他一样能够坚持自我的人屈指可数。

祥子也是一个固执顽强的人。刚来到北平，祥子的梦想就是能拥有一辆属于自己的洋车，所以他每天拼命工作赚钱，好不容易买到了一辆洋车，没过几天，却被乱兵抓走了，夺了他的洋车，这是多么悲惨的遭遇呀，可祥子没有灰心，又拼命的赚钱，梦想的种子早已在他心中生根发芽，无论遇到什么困难他都不会放弃，他坚信一定会拥有一辆属于自己的洋车并成为上等车夫，所以，每一次想到这些，他就干劲十足，无论什么都阻挡不了他前进的步伐、追求目标的决心。

祥子还是一个有责任心的人。当虎妞告诉他，自己已经怀孕，

他并没有推卸责任，不管不顾，而是挑起了这个重担子，对虎妞负责，尽管他并不喜欢她，却还是尽心尽力把虎妞照顾的非常好，没有让她冻饿，而自己也整天在外面拉车，他从来都没有在虎妞面前抱怨过自己非常累，虽然虎妞整天吃香喝辣的，什么事也不做，什么也不管。

一个善良、自信、执的人到最后却被这个万恶的社会摧垮了，使他自甘堕落，可这是他的错吗？有人说这是他的意志力不够强，可我认为，最终的原因还是这个吃人的社会，一个如此进取的青年就这样在这个吃人的社会中怎能不迷失了自己。

《骆驼祥子》这本书的作着老舍刻画了一位命运悲惨的北平车夫祥子，来抨击旧社会的黑暗、冷酷。

主人公是一位农村孩子，他怀期望地来到了这个大城市，并且满脑子都想自己能够用双手、用真实的劳动来来一辆车。那时的他———纯真、热情、有着极为强的毅为和不达目标不罢体的精神，他不和其他车夫一样，有着许许多多的坏习慢、但后来他买车的钱一次次被丢失或被别人抢。他买车的希望也被现实生活中那黑暗的一所粉碎，他的梦想也一次地破灭。最终他那从前乐观向上，坚持不懈的斗精神也都荡然无存。在社会那黑暗面的残忍压迫下，祥子他选择了堕落。他不再奋斗，而别借钱，吃喝嫖赌，最后甚至还闹出了人命，他不再是那紧定纯真的祥子了，而是成为了社会最底层的混混、街头无赖。

虽然祥子的结局十分悲惨，但并不能说祥子是一个没有梦想的青年，而是他的梦想被旧社会的压迫所浇灰。他的命运是悲惨的，也是令人所同情的。

其实细细去品味命运是给样子机会的，原本他可以在别人家里拉车的，但他却放弃了，从此。他不再专心致志的工作了，图为他从心里就不再相信努力会有结果了。

这本书还告诉了我们一个道理：生活在社会最底层的人，只有理想、奋斗和知识才相融合，才能够在风云变幻的社会所立足，而祥子正是失去了理想。或许。你现在还认为知识并没什么大作用，但随着时间的推移，你就会发现它越来越重要了。祥子之所以这样，不只是社会的原因，更在于他没有坚持不懈、百折不挠的努力。

所以，不管结果如何，你都要意志坚定地走下去。只付出了努力。才不会留有遗憾。

今天我读了《骆驼祥子》这部名著，这本书使我灵魂受到极大震撼。《骆驼祥子》是现代作家老舍的代表作，也是他最喜爱的作品之一。

小说写了祥子到城市谋生，他最初的梦想是买上一辆属于自己的车，他阳光，朴素，充满朝气和力量，坚信自己的努力是有回报的，但现实往往是残酷的。祥子想多挣点钱，冒险去拉车，结果车被官兵没收了，却意外牵回了三匹骆驼，获得“骆驼祥子”的称号。他感到了世界的不公平，但并没有放弃，反而更加拼命地挣钱了。读到这里，我也深深为祥子感到悲哀。

祥子回到人和车厂后，竟中了虎妞的计……他感到羞愧，难过，决定和刘四爷一刀两断。去了曹家拉包月，曹先生是社会主义者，他们待祥子也很好，但祥子时常会想起虎妞的事，很是困苦，染上了烟酒，这标志着他的乡村文化开始崩溃，走向坠落。虎妞找到祥子，骗祥子说自己有了身孕，祥子是一个有责任心的人，虽很讨厌她，但还是答应取了虎妞，（虎妞也因此和她的父亲闹翻了），虎妞帮祥子重新买了一辆车。不久，虎妞难产而去世，祥子只好把车卖了，为她办丧事。

小福子是一个善良，美丽，要强，勤俭持家的人，在生活中，她对祥子一心一意，两人相濡以沫，祥子不想让她吃苦了，想真这等自己有了些成就再来取小福子，不幸的是，小福子

因受不了侮辱，而自己结束了生命，祥子最后的一丝希望也破灭了。

黑暗的社会使得他从一个善良正直，吃苦耐劳的人变得不思进取，自甘堕落，如行尸走肉，也反映了旧社会劳动人民生活的困苦和无奈。

落后就要挨打。和旧社会相比，我们应该感到无比的幸福，而我们的幸福生活都是先辈们用鲜血换回来的，更应该珍惜如今的生活，努力学习。相信——幸福是奋斗出来的。

骆驼祥子读书心得篇三

中国有这么一个作家，写了这么一本书，书里面有这么一个人。

他出身于旧社会的中国的下层劳动人民家庭，自幼家庭困苦，但是，他勤劳，朴实，忠厚，善良，注重信用和讲义气，虽然他只是京城里的一个普通车夫，却有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。

其实，在他一生之中，最大的理想就是希望能够拥有一辆属于自己的车，可以自食其力。他曾经天真地以为，只要有了自己的资本——一辆车，再通过自己的勤劳和奋斗，就可以在城市中占有一席之地，从而可以自由自在地生存。虽然他曾经3次拥有属于自己的车。可是，上天却总是喜欢和他开玩笑，一次又一次的使他失去属于他自己的车，使他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点地丧失。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，成了彻头彻尾的“刺儿头”，逐步滑向堕落的深渊。

他就是《骆驼祥子》里面的主人公——祥子！

在创作《骆驼祥子》之前，老舍一直以教书为生，写作为副业。《骆驼祥子》是他做职业作家后打响的第一炮！所以，《骆驼祥子》这本书是写得非常成功的！特别的是，老舍在这部作品中抛弃了以往那种幽默讽刺，嘻笑怒骂的风格，“抛开幽默正正经经地去写”，并且平易的文字又因从容地运用了北京口语而增加了亲切，新鲜，恰当，活泼的味道。

可是，《骆驼祥子》却是一个彻彻底底的悲剧！

因为，故事的主人公祥子，由原来的一个勤劳，朴实，忠厚，善良的人，变成了一个懒惰狡猾，极端自私的社会败类！但是，这也不能完全的怪祥子，祥子当时所在的社会极其黑暗，当时中国的社会背景是半殖民地半封建的社会性质，“老实成了无用的别名”，注定了像祥子那样社会下层人民的悲苦命运！

阅读名著骆驼祥子读书心得5

骆驼祥子读书心得篇四

“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的祥子，不知陪着人家送了多少回殡；不知道何时何地会埋起他自己来，埋起这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！”——体面伟大，是他；自私病态，也是他——祥子的一生，就这样和旧社会一道匆匆而逝。

近段时间，我读了老舍先生的《骆驼祥子》这本书。作为沧桑岁月的亲身经历者，老舍先生书写了一位人力洋车夫祥子的悲惨一生，深刻描述了旧社会将一位善良、朴实、诚实、要强、老实并无任何嗜好的洋车夫祥子蹂躏成个人主义的末路鬼的辛酸故事。读罢此书，祥子的凄惨命运、痛苦经历着实令人惋惜、同情。

生长于旧社会的祥子一无所有，却善良淳朴，对生活怀有一颗积极与坚韧之心。三年辛勤拉车，终于凭借自己的努力买来一辆属于自己的新车，却在对未来一片欣喜之际，陡然陷入深渊——被军阀乱兵抢车，被反动政府侦探诈去全部积蓄，无奈丢掉了工作。绝望之际，虎妞让他重新有了对生活的激情，他用虎妞的积蓄重新买车，重拾梦想，却不想幸运之神再次与他擦肩而过。虎妞的去世，让祥子不得不卖车葬妻，人财两空。后来，他喜爱的小福子也自杀离开了这罪恶的人世。“越想越恨，泪被怒火截住，他狠狠地吸那支烟，越不爱越便要吸。把烟吸完，手捧着头，口中与心中都发辣，要狂喊一阵，把心中的血都喷出来才痛快。”可祥子喊不出，喷不尽，一次次的挫折，浇灭了祥子对生活的希望、对命运的抗争。他终在社会的夹缝中沦陷，堕落不堪。

我们常说“理想很丰满，现实很骨感”，理想与现实之间总是存在难以逾越的鸿沟，在技术发达、物质充盈的今天尚且如此，更不用说战乱频繁、虚伪自私的旧社会。生活在旧社会底层的祥子摆脱不了社会的欺压，终将沦为时代的牺牲品。他的悲剧、他的凄惨、他的遗憾，是时代的产物，是必然的结果。

遗憾之余，不得不庆幸自己生长于如今这个繁荣昌盛、民主自由的年代，我想这也是老舍先生梦寐以求的时代吧。在这里，努力终将得到回报，理想可以变成现实。我们感叹祥子的凄惨，更应如祥子般怀揣最初的梦想，不忘初心，砥砺前行，以时代发展为基石，为实现自己的美好理想而不断努力。

骆驼祥子读书心得篇五

面对30年代满目疮痍的旧中国，老舍怀着对旧社会的憎恶，手里握着一支沉甸甸的笔，胸中揣着一颗沉甸甸的心，用朴实的文字写下了对腐朽黑暗的旧社会的控诉书——《骆驼祥子》。书中以一个小人物的命运为线索，真实地折射出了一

个大世界。

身为社会最下层的劳动者，祥子来到城市，渴望以自己的劳动，创造生活。他怀着买车的信念，拼命地赚钱。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次地熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断的振作起来，再度奋斗。我不由地对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动；对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。虎妞的死使祥子的心灵深受打击。虎妞死了，车也卖了，一切都化为乌有，又如同刚开始般，而在祥子心中，深深的印痕却永远烙下了。但他还尚有一线希望——小福子，他知道小福子是真正对他好的女人，他拉车也全依赖着这一希望。可是，当祥子终于回去的时候，小福子已经死了。祥子悲痛欲绝，从此对世界充满了敌意，开始报复身边所有人。他丧失了对生活的任何企求和信心，从上进好强沦为自甘堕落的败类，原来正直善良的祥子被生活的磨盘碾得粉碎。从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的朋友、利用他们，把他们一切都骗抢过来。他变得奸诈，甚至无耻。简直变了一个人，偷抢拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。于是“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的”祥子终于成为了“这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼”。

一个积极向上，扎实肯干的大好青年，最终沦为无恶不作，好赌成性的社会败类，人间渣滓，充分体现当时社会的肮脏腐败，狠狠批评了当时政府的无能，封建社会制度的罪恶。祥子就是这样一个例子。他的遭遇与思想行为上的巨大变化，将人性的丑陋与社会肮脏的一面毫不保留地揭示出来。

老舍先生对当时的政治，当局的黑暗并没有作过多的描写，凭着一条主线，批判了万恶的旧社会。旧社会的肮脏，腐败和时局的动荡不安对贫苦老百姓带来的磨难是深刻而久远的。

它毁了许多像祥子一样的，出身贫寒，但对生活仍然满怀着信心的人。祥子的堕落是令人心痛的，但这是对旧社会的有力控诉。整部小说语言生动，文笔刚劲有力，故事离奇感人，发人深省。这部小说的现实主义深刻性在于，它不仅描写了严酷的生活环境对于祥子的物质剥夺，而且还刻画了祥子在生活理想被毁灭后的精神坠落。

人生的道路是漫长的，在这漫长的人生岁月里，我们会遭遇很多坎坷，就是困难与挫折。我们遇到坎坷时，不能逃避，要去面对它，要去想办法解决，解决不了也不要绝望。俗话说得好，“天无绝人之路”。只要我们不气馁，鼓起勇气重新爬起来，继续前进，就能看到光辉的明天。祥子在人生路上一次又一次地摔倒了，但在站起来三次以后，他没有坚持下去，被那个旧社会给同化了。然而，他如果再坚持一次，继续要强，做一个正直的人，便不会是现在这个结局了。在挫折面前，强者会迎难而上，弱者则会知难而退，祥子在做了几次强者之后，最终还是选择了弱者。

读《骆驼祥子》，就像品着一杯好茶，而不是一杯白开水下肚，淡然无味。《骆驼祥子》上演了一幕悲剧，控诉了一个社会。

阅读名著骆驼祥子读书心得4