

文化艺术节活动总结 校园文化艺术节活动总结(模板5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

文化艺术节活动总结篇一

20xx年第四届校园文化节即将闭幕，一年来在校领导的关心和正确领导下，在各年级组、各部门、尤其在音、体、美组的全体老师共同努力下，这一届的艺术节举办的非常成功，亮点颇多，成绩斐然。这一届艺术节以“继继幸福力”为主题，以培养学生的综合素质为核心，以普及性、自创性、综合性、个性化为原则，以各种形式的艺术表演参加为载体，以培养学生创新精神和实践能力为目标，开展了丰富多彩的艺术实践活动。现总结如下：

1、开展了初一、初二年级的社会实践活动，近半个月的社会实践活动锻炼了同学们的体魄，磨练了同学们的意志，形成了团队合作精神。并且在实践的过程中我们政教处还组织学生集体爬山、集体练习广播体操、集体练习跑步、评选学生的优秀作品、增设专家讲座、召开学生特殊班会等，达到了预期效果。

2、体育特色突出，成绩喜人

在政教处的精心组织下，我们举办了“校长杯”班级足球联赛，全班精心挑选队员，赛场上队员努力拼搏，场边同学呐喊助威，同学们更加喜欢足球，享受足球带来的快乐。我校

男子足球队在苗教练的带领下，参加了20xx年“区长杯”的中学生校园足球比赛，在比赛中五战五胜，以绝对优势获得了区长杯冠军，并且代表昆区教育局参加了20xx年“市长杯”足球赛，获得了全市第八名的历史最好成绩，女子足球队虽然刚组建，但是凭借同学们的拼搏精神，在“区长杯”的比赛中打赢了和平中学女子足球队。

张爱平老师带领的长跑田径队，冬练三九，夏练五伏，“功夫不负有心人”在20xx年昆区冬季越野赛上，我校10名运动员奋力拼搏为我校获得团体总分第一的历史最好成绩，大大地提升了51中的社会地位，并代表昆区联队参加了xx市越野赛，获得团体第一名。

在张爱平、刘超、贾商三位教练的刻苦训练，科学指导下，我校在20xx年昆区中小学生田径运动会18所初中校中，获得了团体总分第四的历史最好成绩，而且还获得了道德风尚奖。

在学校秋季田径运动会开幕式上进行了学生广播体操和跑步比赛、这学期政教处又布置了趣味运动会，比赛内容包括初二年级万米接力和初一年级过障碍接力，都取得了非常好的效果。感谢教练和体育老师的辛勤付出，感谢51中体育健儿的奋力拼搏。

3、班级文化建设以学生为主体，全员参与，亮点突出

按照政教处的统一安排，28位班主任组织本班全体同学，共同设计班徽、班训、班级口号、班级公约、班主任寄语、班级心愿树、班级图书角，政教处进行了认真的评选，发现了许多很有创意的作品。

我们欣喜地发现越来越多的同学参与到艺术节中，不仅有学生的身影，也有学校教师的参与，这说明艺术节已成为学校师生共同关注的热点，它不仅为学生张扬个性、表现自我，展示艺术才华提供了一个平台，也是构成我校德育工作立体

网络的一个重要组成部分。

4、学校艺术课的走班制度稳步推进，艺术教育吸引了更多同学的眼球，主动加入合唱团、舞蹈队、书法兴趣班、劳技创新团队的同学越来越多，同时在参加学校和上级艺术节的比赛中也取得了可喜的成绩，音乐组老师组织学生编排的音乐剧参加了xx市艺术节展演，获得xx市一等奖，美术组老师组织学生参加全国第23届中小学生绘画书法作品大赛多人获得一等奖和二等奖，学校的合唱团参加了昆区教育局“德润校园，欢乐歌声”合唱团的展演受到好评，音乐组组织了初一年级的班歌比赛。刘丰旭老师负责的校园电视台也获得了许多大奖，学校被评为全国校园影视实验学校，国家校园电视台。

5、政教处组织学生制作劳技作品，评出的优秀作品参加昆区教育局第七届劳技节作品大赛，获昆区一等奖7个，二等奖7个，学校获昆区优秀组织奖，组织初一、初二全体学生参加“致青春艺术节”万米画卷集体涂鸦作画，学生的兴趣非常深厚，画出许多好的作品。同学们在各项比赛中充分展示了艺术才华和组织能力，陶冶了情操，培养了正确的审美观，同时也涌现出许许多多的“艺术之星”展示了我校校园文化特色和学生的个性特点，丰富了校园文化生活，推动了校园精神文明建设。

艺术节从筹办到结束的每个过程也存在一些问题和不足之处，比如，没有规范方案和进程表，对每项活动的要求不太细致，各项活动安排的顺序还需要调整，但总的来说，第四届校园文化艺术节的举办是非常成功的，它让学生有了展示才华的舞台，有力地促进了校园文化建设，在举办过程中发现的问题对我们来说是极宝贵的经验教训，这也让我们更好的思考在今后如何将学校艺术节办得更好。

艺术是奇妙的，它是人类的灵魂，是思维的闪耀，是心灵的慰藉与憩息之所。当艺术节的第一个音符在校园上空飘起来

时，艺术已走进了我们每一个人的生活，激荡在我们校园的每一个角落，融入我们学习生活的每一天，艺术节上师生们表现出来的热情与兴奋将永远使人难忘，艺术的特殊美感将在同学们心灵上留下永远的美丽与精彩。

第四届校园艺术节已结束，第五届艺术节的序幕即将拉开，希望我校全体师生踏着艺术之路，继续努力前进！

文化艺术节活动总结篇二

为了营造积极向上,清新高雅,健康文明的校园文化氛围,打造和谐校园,很多学校开展了艺术节活动。今天本站小编给大家整理了校园文化艺术节活动总结,仅供参考。

活动目的

开展此次校园文化艺术节,目的是为了进一步推进我院校园文化的建设,贯彻落实卢展工书记有关“三爱”批示精神,进一步适应教育改革和素质教育的新形势,拓展大学生的文化素质,展现大学生朝气蓬勃的时代风貌,挖掘大学生的创新潜能,使我院学生在丰富多彩的校园生活中不断认识自我,锐意进取,奋勇图强。

活动特点

1. 内容丰富

本届校园文化艺术节除了保留传统的舍标比赛、辩论赛等活动项目以外,新增了如校园游园活动、第三届校园辩论赛、“榕城新风貌”摄影大赛、首届非专业模特大赛、舞台剧公演等一系列丰富多彩的文化活动。

1. 参与面广

为更好的让广大同学参与到活动中来，真正落实让每一位同学能参加一次活动，院团委，联合各部门开展了各级各类的活动、竞赛。据不完全统计，全院有600多人参与各项活动，参与面达到60%以上。

本届艺术节，除保留了传统的辩论赛、十佳歌手、足球赛外，还组织了首次非职业模特大赛、首次舞台剧公演、首次校园flash大赛等活动。为同学们提供了更广阔的舞台，也让同学们得到了较全面展现自我的机会。

辩论赛在同学中引起了广泛的影响，特别是总决赛，到场观众坐满了整个六楼礼堂，辩手们准备充分，神采奕奕。比赛取得了良好的效果。经过激烈的竞争，03服工一举夺魁，上界冠军02服工三取得第二名。

此次活动中，非职业模特大赛是一次非常有意义的创新，十分切合我校的特长，同时也为同学们展示自我提供了良好的舞台。经过预赛、决赛两次激烈的角逐，03服工一班的李鹏和04服工的肖菲分获男、女一等奖；黄智宁 张文平、董翰文 温永丽获二等奖；延鹤立 陈阅锋、胡婷婷 龚文娟获三等奖；梁永文 高峰 季文远 孙希宏 吴森义、游琳玉 叶娜 立玉萍 姚瑶 许杨获优秀奖。最佳形体奖：李鹏；最具潜质奖：肖菲；最具舞台表演力奖：游琳玉。

舞台剧公演是我院历史上首次成功的话剧演出。此次演出又团委组织，04艺术、动画部分同学参与演出。演出取得良好的效果，为学院开创了话剧演出的先河。丰富了同学们的课余生活。

3 结果

在为期一个月的艺术节活动中，开展了辩论赛、十佳歌手、足球赛等二十余项活动，本着公平、公正的原则评出摄影大赛一等奖一名，二等奖二名。非职业模特大赛冠军两名(男

女)，亚军四名(男女)，辩论赛冠、亚、季军等。

活动成果

5月15日第三届校园文化艺术节在一片喝彩声中落下了帷幕。本届校园文化艺术节的圆满成功，离不开学院领导的精心组织、老师的关怀和学生的支持。而广大学生在参与此次活动的过程中，也领略到了大学校园文化的风采。此次活动繁荣了我校的校园文化，丰富了我院学生的校园文化生活，开阔了我院学生的文化视野，增强了我院学生在当今社会的竞争意识，使我院学生在丰富多彩的校园文化生活中找到自己的身影，并不断认识自己，塑造自身，完善自我。

愿我院伴随着第七届校园文化艺术节的东风，在新的学年里腾飞！

历时一个多月的第八届校园文化艺术节落下了帷幕，本次艺术节活动以“迎世博，做一个有道德的人”为主题，通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。以“喜迎世博”为契机，通过生动活泼和学生喜闻乐见的形式，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。。

乘着“崇德 尚才 求实 创新”的明德精神，在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

本届校园文化艺术节的活动原则是“人人参与，人人受益”。让每一位同学都能参与进来，享受艺术的熏陶，，营造良好的学习氛围。让每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。艺术节活动内容力求多样化，内容涵盖文学、艺术等方面，活动贴近校园生活，有益学生身心健康。活动形式力求多样化，包括大合唱比赛、手抄报电子小报、课本剧小品、软硬笔书法、绘画、征文、校园歌手、个人才艺、

朗诵、摄影比赛等项目。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，前后历时1个半月时间，以课外时间为主进行组织活动。

各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。相关负责筹备和评审的老师、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。艺术节期间，评委老师们对各项活动进行了认真的评比和总结，评出了一些的优秀节目。并于6月初为全体师生送上了一场别开生面的文艺汇演。

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。艺术活动项目丰富而精彩。本次活动能够成功举行，与全校各部门的积极参与、相互沟通和统一行动是分不开的。各部门，年级组体前准备各项工作，确保了各活动如期彩排、表演。

丰富多彩的明德初中第八届校园文化艺术节，在师生们的掌声、笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参与。

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、

研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

二、隆重喜庆，展示技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念……

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质。

质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、项目丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景；音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿优美，词也写的非常好，唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一小人……更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢赵校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起！

五、一点不足，几点建议。

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一

年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

文化艺术节活动总结篇三

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参与。

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、

研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

二、隆重喜庆，展示技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念。

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质。

质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、项目丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

四、一点不足，几点建议。

1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

文化艺术节活动总结篇四

20xx年12月底，“万州二中第x届校园文化艺术节”在精彩纷呈的活动中落下了帷幕。由德育处主办的本届校园文化艺术节，得到了学校领导的倾情关心和大力支持，得到了各处室、各年级组的精心组织和密切配合。虽然校园文化艺术节在一片欢歌载舞中圆满结束了，可弥漫了两个月的艺术之花依然香溢校园，久久没有散去。本届校园文化艺术节以“奏响二中新年乐章，激扬师生青春步伐”为主题，体现了我校学子

积极向上的精神面貌和热情奋发的青春气息，演奏了一曲曲精彩炫目的人生华彩。现就本届校园文化艺术节的全过程作如下小结：

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。本届校园文化艺术节从思路构想到文案筹划，从细节修订到分步实施，从物品采购到人员安排都得到了校领导的鼎力支持。学校成立了以党委书记、校长汪建德同志为组长的校园文化艺术节活动领导小组，分管德育副校长李吉海同志亲自挂帅，下设以德育处谭军同志为主任，任艺同志等为副主任的校园文化艺术节活动办公室，各处室、各部门、各年级组及各班齐抓共管。为了进一步组织好本次校园文化艺术节活动，德育处进行了精心的策划、准备，制定了艺术节活动方案，对整个艺术节的活动设想，每个单项目的落实都经过了几次例会，商讨、修订、完善，把每项活动都落实到人，并将相关情况上报活动领导小组审定。同时充分利用国旗下讲话、橱窗、展板、会议等宣传手段扩大宣传力度，增加了艺术节的影响力。德育处对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门积极配合，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，极大地丰富了学生的校园文化生活，并使他们在活动中都受到了教育和启发，得到了家长及社会各界的一致好评。

本次活动从筹备到结束历时近两个月，广大师生投入了极大的热情。参加活动的师生多达五千余人，共评出优秀集体奖339个，优秀个人奖111名，优秀组织奖21个。内容丰富、形式多样的艺术活动充分体现了我校学生的文化素质和艺术修养，展示了我校莘莘学子朝气蓬勃的精神风貌。根据活动方案本届艺术节分三个阶段进行：

第一阶段（20xx年11月12日——11月23日）为宣传发动和准备阶段。

第七届校园文化艺术节从征集节目开始，同学们就踊跃参加，

积极响应。领导小组经过一个月左右的精心筹备和策划，把艺术节分成了插花或水果拼盘现场比赛、书画现场比赛、校园科技制作展示、爱心义卖活动、励志或感恩故事演讲比赛、校园辩论赛、班级文化展示、器乐、声乐、舞蹈比赛、环保服装审美创意展示和闭幕式文艺汇演几大板块，并于11月19日分别在高、初中部召开了艺术节宣传发动大会。

第二阶段（11月26日——12月25日）为组织实施阶段。

我校于12月4日下午分别在高中部中心广场、初中部运动场拉开了序幕，11月26日——12月25日分三个阶段在两校区进行文艺节目选拔。

1、插花或水果拼盘现场比赛，共展出作品100件左右，共有11个班获得一等奖，16个班获得二等奖，18个班获得三等奖。选手们利用各种花卉或水果，充分发挥自己的想象力和创造力，用灵巧的双手、巧妙的构思创作出了一件件精致的艺术作品，深受广大师生的喜爱。

2、书画现场比赛，作品近200幅，分绘画、软笔、硬笔进行评比，共有12人获得一等奖，21人获得二等奖，34人获得三等奖。参加绘画比赛的同学精心勾画，一幅幅画生动有趣，色彩艳丽；书法参赛选手挥笔泼墨，整个赛场墨色飘香。

3、校园科技制作展示，共制作近90件作品，有6个班获得一等奖，12个班获得二等奖，16个班获得三等奖。选手们心灵手巧，各种废旧物品在一双双巧手下变成了精致的手工作品……他们的创意新颖独特，形象生动，充分显示出二中学生的想象力、创造力，也展示了我校素质教育的优秀成果。

4、爱心义卖，热火朝天。活动分别在高中部中心广场、初中部运动场进行，86个班级参与了本项活动。每个班级的义卖商品琳琅满目，叫喊声此起彼伏，师生频频在各摊点前驻足，纷纷挑选自己喜爱的义卖品，献出自己的爱心，有的老师还

一同响应义卖活动，随到之处慷慨解囊。本次义卖所得善款将全部存入学校的爱心基金账户，做为留守儿童、贫困生资助金专项使用。

5、初中部举行的励志、感恩故事演讲比赛中，共有31人参加，获得一等奖7人，二等奖10人，三等奖14人，参加演讲比赛的选手以饱满的热情，生动的语言，慷慨激昂抒发心中的豪情壮志，精彩的演讲博得了所有评委和同学的阵阵掌声。本次活动不但丰富了学生校园生活，锻炼了学生的语言表达能力，而且让大家学会了感恩，学会用感恩的心对待生活，去看世界。

6、校园辩论赛。经面试、年级选拔等环节，高一、二年级各四位辩手脱颖而出，他们就“中学生上网利大于弊还是弊大于利”的辩题上演了一场精彩、成功的对决。辩论现场，正方围绕“中学生上网利大于弊”，反方围绕“中学生上网弊大于利”展开了激烈地辩论，在整个辩论过程中，正反双方充满激情，观点鲜明，思维敏捷，有理有据，赢得了现场观看的领导、评委、学生及家长的阵阵掌声，充分展示了我校学子团结协作、胆识睿智的精神风貌，使在场的学生们深刻认识到网络是一把“双刃剑”，如果使用得当，将有益学习和生活；反之，将危害一生。经评委团认真评比，本场辩论赛胜者为反方高二年级代表队，同时评出最佳辩手为高一年级代表队一辩谭楚怡同学，高二年级代表队四辩桑嗣洋同学。周易副校长亲自为辩手们颁发了获奖证书。

7、文艺节目选拔比赛。分为器乐、声乐、舞蹈比赛、环保服装审美创意展示比赛项目，参赛年级学生踊跃报名，共有126个节目参加，获得一等奖38个，二等奖61个，三等奖87个，选手们穿着自己精心准备的服装，配上美妙的音乐，舞出生命的活力，参赛节目各具特色、精彩纷呈，不仅展示了同学们的才能，体现了我校师生的风采，同时也体现出了同学们对校园文化的理解与诠释，对艺术的坚持与追求。

第三阶段（12月27日）为艺术节闭幕式暨元旦文艺汇演。

12月27日下午，我校师生员工欢聚在高中部运动场，隆重举行以“魅力二中，走向卓越”为主题的20xx年第七届校园文化艺术节闭幕式暨20xx年迎新春文艺汇演。本次汇演节目共24个，是艺术组老师们经过一个月认真的组织、评选、培训，筛选出来的优秀节目组合而成，其中教师精彩的联唱将汇演氛围推向高潮，我校师生用歌声和舞姿来表达心中的欢乐，用热情与激情传达对新年的美好憧憬。

本届艺术节注重思想教育和艺术性的统一，充分挖掘学生潜力，调动广大同学积极投身到文化艺术节活动中，努力营造良好的育人环境和文化氛围，力求推进我校精神文明建设上升到一个新的层次和水平。

1、本届校园文化艺术节开展了一系列形式活泼、内容健康、主题鲜明、情趣高雅的活动，并成功举办了第七届校园文化艺术节闭幕式暨20xx年元旦文艺汇演，是我校素质教育成果的一次大展示。

2、本届艺术节充分利用学生的课余时间，开展了一系列有意义的文化活动，并充分利用会议、校园广播等宣传工具扩大宣传力度，增加艺术节的影响力，丰富了校园文化生活，活跃校园艺术氛围。艺术节既为学生们提供了一个放松大脑，放飞心情的空间，也为学生提供了一个施展才华，张扬个性的舞台，同时也让他们受到了一次极好的艺术教育和美的熏陶。在活动中，学生既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力。此外，在一些集体活动中，还培养了团队精神，增强了集体荣誉感。所有这些，为他们成为新世纪合格的学生奠定了坚实的基础。

本届艺术节的成功举办是全校师生共同努力的结果，是学校领导班子精心准备和策划，加上全校师生的大力支持与配合，才使每一项活动都取得了圆满的成功，才使艺术节得以顺利

有序地开展。

文化艺术节活动总结篇五

本次艺术节通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。通过美术、书法、朗诵、歌咏比赛等生动活泼和学生喜闻乐见的形式，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。在全体师生的共同努力下，艺术节圆满的落下了帷幕。现做以下总结：

一、加强组织领导

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。只有学校领导重视，提高认识，艺术教育才能顺利开展。我校领导深刻地认识到：艺术教育作为素质教育的一种载体，有助于学生获得丰富的情感体验，有助于开发智力，健全人格，艺术教人生活的方式，艺术会让人生活得更加美好更加精彩。多彩的校园生活，将促进学生全面发展。对于整个艺术节的活动设想，每个项目的落实都经过几次例会，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。政教处对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，极大地丰富了学生的校园文化生活，并使他们在活动中都受到了教育和启发，得到了家长的认可和好评。

二、精心策划活动

为了进一步组织好本次校园文化艺术节活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。通过例会共同商议，制定了艺术节活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动，大力宣传，精心策划。为了能进一步展示全校师生的艺术风采，活动开始，各班主任积极配合，校园里就响起

了歌声、诵读声，全校学生都沉浸在美好的艺术氛围之中。

三、积极参与训练

为了艺术节的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，活动中，我们采取了全体参与，层层筛选的办法，以做到确实能将我校各方面的佼佼者选拔出来。本次报名参赛的选手特别多，涉及了软硬笔书法、绘画、合唱等多方面，政教处也用了相当长的时间才完成了初赛选拔工作。选拔出来的“小书法家”“小画家”等，各班主任还进行了单独的指导。小选手们也利用课余时间，克服重重困难，坚持参加训练，因为大家有一个共同的心愿，就是在艺术节上为学校争得荣誉。

活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，以课外时间为主进行组织活动。各年级积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目，从不叫苦叫累。