

# 音乐活动在农场里教案反思(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 音乐活动在农场里教案反思篇一

活动目标：

- 1、感受歌曲活泼、欢快的特点，学习领唱和齐唱的方法演唱歌曲。
- 2、尝试根据歌曲的结构创编歌词，提高创造想象能力。
- 3、能积极参与活动，体验与同伴合作歌唱的乐趣。

活动准备：

农场背景图，小动物图片，音乐，歌词图片，太阳、月亮图片。

活动过程：

### 一、导入部分、练声

1、“小朋友，今天我要邀请小朋友去参观一个非常漂亮、好玩的地方——农场，想去吗？我们乘着火车出发吧！”（播放音乐，进入场地）“农场到了！瞧！农场里有什么呀？”幼儿讲述。

2、练声“哇！农场里的东西真多呀、真有趣，有房子、大树、有栅栏，还有许多可爱的小动物呢！那这些小动物是怎么叫

的，我们一起来唱一唱，好吗？”带领幼儿唱《我爱我的小动物》。

## 二、学习新歌

1、“小朋友们唱得真好听，轻轻地找个地方坐下来吧！”“除了这些小动物，看还有谁来了？我们快跟它打声招呼吧！小猪是怎么叫的？”引导幼儿学习小猪的叫声。

2、“小猪看到小朋友们可开心了！听，它唱起了歌——”老师范唱歌曲。

3、“歌曲的名字叫什么？”幼儿讲述后出示汉字：在农场里。

4、“你听到歌曲里唱了些什么？”请个别幼儿讲述，教师出示相应图片。

5、“小朋友的耳朵真灵呀，我们一边看图一边来说一说，好吗？”带领幼儿念歌词。

6、“我们也来唱一唱吧！”幼儿演唱歌曲。

7、“在农场里这首歌曲听去怎么样？我们应该用什么样的声音演唱歌曲？我们来听一听。”教师播放歌曲。

请幼儿讲述。

“这首歌很欢快，活泼，在唱的时候也要用快乐的声音来唱。”

8、“唱的时候嘴巴要张得圆圆的，这样我们的声音才好听，我们再来唱一唱吧！”再次演唱。

## 三、学习用领唱和齐唱的方法演唱歌曲

1、“小朋友唱得真好听呀，太阳和白云也跑来了，她们也想唱歌，在这里代表什么意思呢？”请幼儿讲述。

1、幼儿交流，教师巡回指导

2、个别幼儿答”你来做太阳，我们来做白云，好吗？“四、结束部分”小朋友真能干，编出了这么好听的歌曲，回家后把它唱给爸爸妈妈、爷爷奶奶听，好吗？时间不早了，我们赶快回家吧！“听音乐离开场地。

## 音乐活动在农场里教案反思篇二

今天老师带你们去农场逛一逛，听听农场里有谁？公鸡、羊、狗、牛。到底有哪些动物呢，我们再来听一听。

### 二、音乐欣赏《农场里的临时妈妈》

手偶表演故事的前半段。

□农场里的小动物可真多，它们之间经常发生一些有趣的事，你瞧，说完谁也来了。

1. 欣赏音乐，幼儿理解。

a. 完整欣赏

□刚才这个故事里有谁？听到小鸡和鸭妈妈的声音了吗？

□小鸡和鸭妈妈发生了什么事？

□后来又(到底)发生了什么事呢，我们再来听一听。

2. 分段欣赏

(1)欣赏a段，幼儿尝试自由表演动作，感受互相追逐的形态。

t:猜猜发生了什么事?小鸡是怎么跑的?(做)鸭妈妈怎么追的?谁来学一学。我们听着音乐，一起来表演。

(2)欣赏b段

t:听出来了吗?谁会用动作来表现声音一会高一会低

(3)欣赏c段，猜想角色对话。

三、完整欣赏

1. 教师手偶表演，幼儿欣赏。
2. 邀请一名幼儿尝试和老师同台手偶表演。

t:谁愿意和我一起合作表演。

3. 幼儿尝试用指偶进行音乐表演。

## 音乐活动在农场里教案反思篇三

一、教学目标

1. 通过学唱这首歌，感受乐曲欢快的节奏，获得快乐的情感体验。
2. 为歌曲创编歌词和动作，发展幼儿的创造力和表现力。
3. 感受小动物们活泼可爱的形象，教育幼儿热爱小动物。

## 二、教学准备

1. 知识准备：了解各种小动物的特点，并初步会唱这首歌。
2. 动物头饰(小猫、小狗、小鸡、小羊、小牛、蜜蜂、青蛙)、贴绒图片、节奏卡片、农场背景图、节奏乐器、音乐。

## 三、活动过程

### (一) 开始部分：导入活动，激发兴趣

1. 听音乐《小动物走路》进入活动室，表演律动《可爱的小动物》，二声部朗诵《学好样》引出小动物，进入主题。

### (二) 基本部分：巩固熟悉歌曲并创编

1. 发声练习《我爱我的小动物》
2. 节奏练习《动物大合唱》，练习小鸡xxxx|□小狗xx|□小猫x----|□三种节奏，按节奏模仿小动物的叫声。
3. 练习歌曲《在农场里》，出示小猪、小牛、小鸭的图片及背景，请小朋友欣赏，老师启发性的提问小朋友：这是在哪里？都有什么小动物？它们在干什么？让小朋友熟悉歌曲后给小动物伴奏，分声部演奏响板xxxx|□小铃xx|□串铃x-----|□
4. 请小朋友边唱边表演一遍，为创编活动打基础。
5. 创编活动：

师：农场里这么热闹，还有许多小动物也想来参加音乐会，你们想想谁还会来呢？老师示范创编，小狗也来了，我们听听小狗是怎样唱歌的！

6. 请个别小朋友创编（小羊等）。
7. 引导幼儿用迁移的方法改编歌词，幼儿分组，边操作图片边进行创编练习。
8. 请小朋友展示自己创编的歌曲并表演，其余小朋友欣赏。表扬在活动中表现好的小朋友。
9. 幼儿集体表演创编的歌，并配乐器演奏
10. 表演：幼儿分组表演，其余小朋友伴奏。

### （三）、结束部分

音乐游戏《农场音乐会》结束活动。让我们去邀请更多的客人来参加音乐会吧！

## 音乐活动在农场里教案反思篇四

活动目标：

- 1、能初步控制声音进行歌唱，学习仿编歌词。
- 2、敢于在集体中大胆表现，体验合作创编与歌声交流的快乐。
- 3、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

- 1、物质准备：小猪、牛、小鸭的头饰。

2、音乐《在农场里》播放器

3、教育挂图：《领域活动。艺术。农场》

活动过程

1、听《开火车》音乐，律动进场。

师：小朋友们一起坐上火车，到快乐音乐农场玩吧。

2、游戏

(1)师：小朋友们看，农场里面有哪些小动物啊？

(2)师：它们是怎么叫的呢？

(3)游戏“我说你猜、你说我猜”

玩法：教师逐一出示各种动物的手偶，幼儿学该动物的叫声；教师模仿某一种动物的叫声，让幼儿找出该动物的图片或者头饰。

3、以“农场演唱会”的游戏情境引导幼儿学唱歌曲。

(1)教师出示小猪的图片，引导幼儿学习歌曲。

师：现在我们一起来学学小猪是怎么唱歌的吧。

(引导幼儿学唱歌曲，教师弹唱歌曲，幼儿轻声跟唱。)

(2)、教师逐一出示小牛，小鸭的图片，引导幼儿学习歌曲。

师：小牛，小鸭子也想唱歌，它们怎么叫的呢？谁能帮助它唱出来呢？

——教师弹琴幼儿跟唱

——幼儿集体歌唱

4、初步创编歌曲。

师：：“农场里还有哪些动物朋友没有来呢？谁会把它们也请到《在农场里》？(请个别幼儿尝试创编。)

5、游戏与表演

(1)将幼儿分成三组，戴上头饰，分组表演歌唱。

(引导幼儿需要大胆表演，用好听的声音演唱。)

(2)交换角色表演唱。

6、活动结束。

师：今天我们在农场里玩得开心吧，我们和小动物们说再见吧，一起来开着活动，唱着歌回家喽！

活动反思：

歌唱《在农场里》的集教活动，我将活动目标定为：1.能初步控制声音进行歌唱，学习仿编歌词。2、敢于在集体中大胆表现，体验合作创编与歌声交流的快乐。

我使用了生动的动物手偶，以及相应小动物的图片，让幼儿有一种身临其境的感觉，在充满生机和活力的`地方，各种动物在这里悠然自得地生活；同时我将活动形式分为歌唱、体态律动等，让幼儿进一步熟悉歌曲的旋律，然后再在熟悉旋律的基础上创编歌词。通过幼儿对农场里各种声音的模仿、想像与创造歌唱使幼儿的听觉、观察力、模仿力、创造力等诸多能力得到锻炼和提高。同时还能使幼儿拉近与小动物的距



离。

以提问的方式引导幼儿回忆农场里的动物：“农场里有哪些动物朋友，我们把它们也请到农场里？”然后出示相应的小羊、小狗、公鸡等动物图片，并让幼儿讨论：“小羊、小狗、公鸡是怎么叫的？如果小羊、小狗、公鸡在农场里，歌曲应该怎么唱？”这是创编的准备阶段，为创编新的歌词内容作准备。本环节幼儿在学会歌曲的基础上，创编时都很积极，都有创编的欲望，并且幼儿创编的也很好。最后是创编的练习阶段，请几个能力较强的幼儿到前面根据图片分别领唱并表演，以带领其他幼儿进行创编和模仿。此环节幼儿非常轻松、愉快地体验了创作成功的喜悦。最后活动在轻松、愉快、活泼的气氛中进行、结束，还让幼儿体验了完成一件力所能及的事情的愉悦和成功。

## 音乐活动在农场里教案反思篇五

目标：

- 1、能看着图形节奏卡大胆地表现自己喜欢的动物。
- 2、愿意和大家一起游戏，体会音乐活动的乐趣。
- 3、熟悉乐曲旋律，并用相应的动作进行表演。
- 4、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。

准备：

动物节奏图形卡、动物脚印贴纸、flash动画、录音机、磁带。

重点：

大胆表演

难点：

按音乐节奏唱歌和跳舞

过程：

一、出示小动物图形卡，激发幼儿模仿兴趣。

1、出示小猪：“小猪怎样叫？”

2、老师放flash□幼儿欣赏。

3、模仿小猪叫的声音表演动作。

二、幼儿自由选择其他喜欢的动物，进行表演。

1、自由选择，表演叫声。

2、请个别表演。

3、集体学习。

4、出示动物图卡，按图卡模仿动物的叫声。

三、踩动物脚步节奏。

1、选择喜欢的`动物胸饰。

2、找到动物脚印，随音乐节奏踩脚印。

3、教师指导幼儿用好听的声音演唱。

4、教师简单小结。