

2023年小班音乐小猪睡觉教案反思(优秀8篇)

教案的编写是教师们根据自己的教学经验和教学理念，在教学过程中进行课程设计和教学安排的重要环节。教案的编写需要根据学科特点和学生实际情况进行，下面是一些四年级教案的范文，供大家参考。

小班音乐小猪睡觉教案反思篇一

- 1、学习用自然的聲音歌唱。
- 2、喜欢用身体动作进行表演，体验表演的快乐。

物质准备□ppt课件、钢琴伴奏、猪妈妈挂饰、小猪玩偶。

准备：提前学会练声曲。

(1)师：今天，我要带小朋友去参观农场，你们高不高兴呀？那一会儿我们去农场的路上会爬过高山，也可能会钻过山洞。那请小朋友们一会仔细听音乐，好不好？那我们准备出发吧！（播放背景音乐）

(2)师：好了（出示幻灯片农场图片）我们到农场了，听一听，谁先和我们打招呼啦？（播放牛叫声）这是谁呀？让我们一起欢迎小牛和我们做游戏，来，我们给小牛问个好。（伴奏）除了小牛还有谁呢？又有什么小动物呢？（播放小狗叫声）这是谁呀？我们请小狗出来，一起向它问个好。（伴奏）农场里有这么多小动物，还有一个小动物来和我们做游戏，看看这是谁？（出示小猪图片），那我们再给小猪问个好吧。（伴奏）

(1) 师：小朋友们看小猪在干什么呢？（睡觉）那我们先不

要打扰他，我们先轻轻地坐回小椅子上，好吗？小猪在睡觉呢，一会儿等小猪醒了再和我们做游戏吧。

(2) 师：小猪现在睡得可香了，我们来看看这只小猪在睡觉前做了什么事情？（教师念歌词）我们一起来学一学它吃得饱饱的样子。（幼儿模仿老师做肚子吃得饱饱的动作）

(3) 师：我们一起看看小猪睡觉的时候在干什么？耳朵怎么了？它不光扇耳朵，还有哪里在动呢？（幼儿模仿老师做扇耳朵和摇尾巴的动作）

(4) 以给其他农场动物念儿歌的形式朗诵歌词

(5) 师：这只小猪睡觉的时候，除了耳朵扇、尾巴摇，它还会发出好听的呼噜声，我们一起来听一听。（幼儿模仿小猪打呼噜的声音）

(1) 师：（教师挂上猪妈妈挂饰）这只小猪睡得真香还没睡醒，猪妈妈来了说：“猪妈妈先和你们做游戏，等一会小猪睡醒了再和你们一起玩，好吗？那猪妈妈想请小朋友听一首特别好听的歌，你们想听吗？”

(2) 幼儿完整欣赏歌曲。

(4) 钢琴伴奏，师幼共同边做动作边演唱。

(1) 师：（出示小猪玩偶）小朋友们你们好，我睡醒啦，我们一起去玩游戏吧！

(2) 师：那我们跟着猪宝宝出去做游戏吧，快上小火车吧，走咯~（音乐）

小班音乐小猪睡觉教案反思篇二

- 1、学唱歌曲，掌握歌曲中xx的节奏，能根据歌词做相应动作。
- 2、能愉快参与活动，用自然的声音唱歌。

：电脑，动画《小猪睡觉》

：熟悉歌曲旋律，学会唱歌曲。

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪，他特别爱睡觉，一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

- 2、幼儿观看动画片，回答问题，理解记忆歌词。

幼儿观看动画，教师边讲述。

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”
(幼儿尝试说出每句的歌词。)

“小猪睡觉时会发出什么声音呢？(幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律)

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面，你们能记住吗，那我们蒙起眼睛？”(幼儿练习完整，有节奏的念歌词。)

- 3、幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。”“这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。”

- 4、幼儿学唱歌曲。

(1) “我们一起来唱一唱小猪睡觉的`事。”（跟教师学唱并练习咕噜噜噜的乐句）

(2) “小猪想请你们唱歌，这次我们唱时，把小猪打呼的声音唱的象一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真象，这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5、幼儿根据歌词做相应动作，进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱，一边表演，找一个空的地方。”“找一个好朋友一起去表演吧。”“小猪们天亮了，起床了。”（自然走出教室）

小班音乐小猪睡觉教案反思篇三

1、学唱歌曲，掌握歌曲中xxxxx的节奏，能根据歌词做相应动作、

2、能愉快参与活动用自然的声音唱歌、

电脑，动画《小猪睡觉》

熟悉歌曲旋律，学会唱歌曲。

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪，他特别爱睡觉，一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

2、幼儿观看动画片，回答问题，理解记忆歌词。

幼儿观看动画，教师边讲述、

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。（幼儿尝试说出每句的歌词。）

“小猪睡觉时会发出什么声音呢？（幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律）

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面，你们能记住吗，那我们蒙起眼睛？”（幼儿练习完整，有节奏的念歌词。）

3、幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。”“这首好听的`歌曲叫做《小猪睡觉》。”

4、幼儿学唱歌曲。

（1）“我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。”（跟教师学唱并练习咕噜噜噜噜的乐句）

（2）“小猪想请你们唱歌，这次我们唱时，把小猪打呼的声音唱的象一点。”

（3）“小猪打呼噜的声音真象，这次我们摇着猪宝宝来唱一唱、”

5、幼儿根据歌词做相应动作，进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱，一边表演，找一个空的地方。”“找一个好朋友一起去表演吧。”“小猪们天亮了，起床了。”（自然走出教室）

在整个活动的开展过程中，孩子们的表现真是太棒了，觉得音乐真正地走进了孩子的心中。孩子的积极性都非常的高，能跟上老师有序的开展活动、并且在活动的设计中，能将活

动中的重难点在环节里一一的体现。通过教学活动的开展，我发现自己有许多值得肯定的方面，但同时也有许多值得改进的方面。

小班音乐小猪睡觉教案反思篇四

1. 学唱歌曲,掌握歌曲中xxxx的节奏,能根据歌词做相应动作。
2. 能愉快参与活动,用自然的声音唱歌。

1. 电脑,动画《小猪睡觉》

熟悉歌曲旋律,学会唱歌曲。

1. 导入活动,引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪,他特别爱睡觉,一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

2. 幼儿观看动画片,回答问题,理解记忆歌词。

幼儿观看动画,教师边讲述。

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”(幼儿尝试说出每句的歌词。)

“小猪睡觉时会发出什么声音呢?(幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律)

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面,你们能记住吗,那我们蒙起眼睛?”(幼儿练习完整,有节奏的念歌词。)

3. 幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。” “这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。”

4. 幼儿学唱歌曲。

(1) “我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。” (跟教师学唱并练习咕噜噜噜的乐句)

(2) “小猪想请你们唱歌,这次我们唱时,把小猪打呼的声音唱的象一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真象,这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5. 幼儿根据歌词做相应动作,进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱,一边表演,找一个空的地方。” “找一个好朋友一起去表演吧。” “小猪们天亮了,起床了。” (自然走出教室)

在整个活动的开展过程中,孩子们的表现真是太棒了,觉得音乐真正地走进了孩子的心中。孩子的积极性都非常的高,能跟上老师有序的开展活动.并且在活动的设计中,能将活动中的重难点在环节里一一的体现。通过教学活动的开展,我发现自己有许多值得肯定的方面,但同时也有许多值得改进的方面。

小班音乐小猪睡觉教案反思篇五

1. 学唱歌曲,掌握歌曲中*****的节奏,能根据歌词做相应动作.

2. 能愉快参与活动,用自然的声音唱歌.

1. 电脑，动画《小猪睡觉》

熟悉歌曲旋律，学会唱歌曲。

1. 导入活动，引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪，他特别爱睡觉，一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

2. 幼儿观看动画片，回答问题，理解记忆歌词。

幼儿观看动画，教师边讲述。

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”

（幼儿尝试说出每句的歌词。）

“小猪睡觉时会发出什么声音呢？（幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律）

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面，你们能记住吗，那我们蒙起眼睛？”（幼儿练习完整，有节奏的念歌词。）

3. 幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。”“这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。”

4. 幼儿学唱歌曲。

（1）“我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。”（跟教师学唱并练习咕噜噜噜噜的乐句）

（2）“小猪想请你们唱歌，这次我们唱时，把小猪打呼的声音唱的象一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真象，这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5. 幼儿根据歌词做相应动作，进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱，一边表演，找一个空的地方。”“找一个好朋友一起去表演吧。”“小猪们天亮了，起床了。”（自然走出教室）

小班音乐小猪睡觉教案反思篇六

1. 感受乐曲欢快的曲调，在循环“猜同伴”游戏中自然学唱歌曲。

2. 通过创设游戏氛围，迁移生活经验，尝试用有节奏的身体动作表现歌词内容。

3. 体验与同伴一起游戏的快乐。

1. 具有“请你猜猜我是谁”的游戏经验，会用“我是xxx美羊羊”的句式自我介绍。

2. 小猪胸饰、盖布、彩虹伞。

3. 曲谱《小猪爱睡觉》（附）。

1. 教师出示小猪胸饰，简单创设小猪家开会的故事情境，提问并引导幼儿用“我是xxx的小猪”的句式在集体中介绍自己。

2. 教师引导幼儿熟悉歌曲旋律，创编身体动作。教师范唱歌曲，对小猪的可爱造型和幼儿创编后的动作进行反馈，并引导幼儿倾听、学唱歌曲。

3. 教师一边引导幼儿唱歌曲，一边带领幼儿游戏。唱到“闭

上眼睛打呼噜”时，引导幼儿轻轻打呼，睡觉时要像个木头人。

4. 加入“猜同伴”游戏，教师引导幼儿猜出同伴的名字。

5. 师幼共同边歌唱边游戏2-3次，请大家反思自己歌唱的情况，如是否会唱？引导幼儿用好听的声音唱出歌曲。

6. 教师引导幼儿玩彩虹伞的游戏，加入“狗熊”角色进行游戏。全体幼儿手握彩虹伞，

唱完歌词“打呼噜”后躲进彩虹伞中。

（备注：第一次大熊来的时候，不要带走小猪，免得引起幼儿的害怕情绪。）

1. 游戏情境激发幼儿参与性

在歌唱游戏《爱睡觉的小猪》中，幼儿的情绪能非常积极地投入，这与游戏情境的创设息息相关。活动中所有的规则不是源自教师的要求，而是结合游戏情境自然生发的，如请幼儿创编可爱的造型时，教师说：“妈妈来看看小猪的可爱样子”，这样小猪与妈妈是互动的关系。另外，此游戏中为了躲避大熊，教师鼓励幼儿“不睁开眼睛”，有了这种游戏情境的支持，幼儿便能自发地投入到活动中去。

2. 循序渐进的游戏形式，发展幼儿的感官能力

活动中，我们先是固定位置进行游戏，然后加入彩虹伞游戏。游戏难度的逐步累加，能够挑战幼儿的感官能力。有了适宜的挑战幼儿才会更明显地感受到游戏的趣味性。

3. 基于游戏过程的反思

在歌唱活动过程中，师幼共同玩彩虹伞游戏时，孩子们的情

绪都比较兴奋。但当“狗熊”出现时，可是被“狗熊”问话的幼儿略显紧张、害怕，不知道该说什么。游戏中孩子们不明确——只要大声说“我是xxx的小猪”就会“获救”。

出现此情况与教师在与孩子们第一次玩“猜同伴”游戏时没有建立好游戏规则有关。在前期教师与幼儿共同建构游戏规则时，如果教师强调，当有一只小猪藏起来以后，要大声地介绍自己“我是xxx的小猪”，别的同伴猜测他是谁，并用“xxx小猪，快回来”的句式回应他，就可以成功解救小猪。这是一种涉及前期积累、迁移并运用的教学方式。由于教师忽视了前期游戏经验的积累和迁移，造成了在后期游戏中，这种对白性游戏语言没有能够有效使用。吸取这次的经验教训，以后坐在椅子上玩游戏时，教师就要帮助幼儿练习并建立稳定的游戏结构。

小班音乐小猪睡觉教案反思篇七

学唱歌曲，掌握歌曲中的节奏，能根据歌词做相应动作。

电脑，动画《小猪睡觉》

熟悉歌曲旋律，学会唱歌曲。

1. 导入活动，引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪，他特别爱睡觉，一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

2. 幼儿观看动画片，回答问题，理解记忆歌词。

幼儿观看动画，教师边讲述。

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”（幼儿尝试说出每句的歌词。）

“小猪睡觉时会发出什么声音呢?(幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律)

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面，你们能记住吗，那我们蒙起眼睛?”(幼儿练习完整，有节奏的念歌词。)

3. 幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。”“这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。”

4. 幼儿学唱歌曲。

(1) “我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。”(跟教师学唱并练习咕噜噜噜噜的乐句)

(2) “小猪想请你们唱歌，这次我们唱时，把小猪打呼的声音唱的象一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真象，这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5. 幼儿根据歌词做相应动作，进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱，一边表演，找一个空的地方。”“找一个好朋友一起去表演吧。”“小猪们天亮了，起床了。”(自然走出教室)

小班音乐小猪睡觉教案反思篇八

1、学唱歌曲，掌握歌曲中的节奏，能根据歌词做相应动作。

2、能愉快参与活动，用自然的聲音唱歌。

1、电脑,动画《小猪睡觉》

熟悉歌曲旋律,学会唱歌曲。

1、导入活动,引起幼儿兴趣。

“这座房子里住着一只可爱的小猪,他特别爱睡觉,一起来看看小猪是怎样睡觉的。”

2、幼儿观看动画片,回答问题,理解记忆歌词。

幼儿观看动画,教师边讲述。

分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”

(幼儿尝试说出每句的'歌词。)

“小猪睡觉时会发出什么声音呢?(幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律)

“我们来说一说小猪睡觉的事。”“不看画面,你们能记住吗,那我们蒙起眼睛?”(幼儿练习完整,有节奏的念歌词。)

3、幼儿聆听歌曲。

“我们一起来听听小猪睡觉的事。”“这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。”

4、幼儿学唱歌曲。

(1)“我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。”(跟教师学唱并练习咕噜噜噜噜的乐句)

(2)“小猪想请你们唱歌,这次我们唱时,把小猪打呼的声音唱的象一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真象,这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5、幼儿根据歌词做相应动作,进行歌表演。

“我们跟着小猪一边唱,一边表演,找一个空的地方。”“找一个好朋友一起去表演吧。”“小猪们天亮了,起床了。”
(自然走出教室)