新课标语文心得体会(实用8篇)

工作心得是对我们在工作中的经验和感悟进行总结和归纳的一种记录方式[http://example.com

新课标语文心得体会篇一

纵观语文教学的历史,在古代,说某某能写一手好字,能写书信,这人的语文素养就好;相反,说某某的语文水平差,往往就说这人斗大的字也识不了一筐。可见古代私塾的语文教学目的是何其简单。但尽管简单。却包含了教会做"人"的基本能力这一亘古不变的道理。因此,语文教学必须以学生为中心,提高学生的语文素养,为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础,就是读读背背、说说写写。"能说会道""出口成章""下笔成文"不就是对一个人语文水平高的最好评价吗?当前在语文教学中许多老师受教育部门的统考和评价体制的束缚,还没有完全摆脱应试教育的模式。小学语文教学较大程度上仍在"讲"、"练"、"考"中兜圈子。小学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出:"语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础,也是学生全面发展和终身发展的基础"。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语言文字,丰富语言的积累,培养语感,发展思维,使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

俗语说: "熟读唐诗三百首,不能作诗也能吟",古圣先贤也早就指出了读书在语文教学中的重要性。我们都知道,古代私塾的教学方式再简单不过了,熟读成诵,积少成多,然后融会贯通,化为已有。一味的读,一味的背,在硬性读背的

语文新课标明确提出"要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。"读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明,记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过:余尝谓读书有三到:谓心到、眼到、口到。这"三到"是多种分析器官同时参加活动的协同作用,心理学家早有实验结论:多种分析器官协同作用的效果最好。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

当前的语文教学,不管是老牌的"教师讲,学生听",还是翻新的"教师问,学生答",或是改革的"教师拨,学生转",其总体还是以教师为中心,"喧宾夺主"的情况还是显而易见。其实,语文教学是引导学生在阅读中去感受体验,强调的是学生的自悟探究。苏霍姆林斯基说:"我深信,只有能够去激发学生进行自我教育的教育,才是真正的教育。""自悟"便是

学生形成自我教育的途径。在"读"的基础上,"悟"出精髓。因"文"悟"道",因"道"学"文"。当然,学生的自悟探究,绝不能采取放羊式的自我领悟,必须在老师的引导、师生的讨论下进行。自悟探究中要有思维培养,自悟探究中要有语言训练,自悟探究中要有创新的火花。我会有效结合"345优质高效课堂"教学模式进行教学,提高课堂教学质量。

新课标语文心得体会篇二

《新课程标准》正如旭日东升,阳光下一片蓬勃之景,新成果、新经验、新思路、新方法那可谓百花齐放,百家争鸣。" 新课标"的实施确实给当今教学带来了生机与活力。在一次次的综合性学习活动中、在一次次的合作探究交流中,我们的学生学习兴趣越来越浓,越发变的活泼、可爱了,更多表现在对生活的热爱、对知识的追求,同时也感受着知识的滋养。

对于小学语文教学来说,既要转变教的方式又要转变学的方式,培养和形成"自主、合作、探究"的学习方式,在这两个转变中,教的方式转变是主要矛盾,教的方式一转变,学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现,证明教的方式转变,证明教师新理念的真正树立。课改实践告诉我们,没有坚定的新课程理念,真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。把课标学习与教材教法研究结合起来;要钻研新教材、理解和把握新教材,用好新教材;要重视教学反思、个案研究和收集;要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中,我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式,主要将采取了以下几点作法:

第一、认真学习新课标,深入领会《语文课程标准》的精神实质,切实转变观念,克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向,真正确立语文教育的新理念,通过教学任务的完成,全面提高学生的整体语文素养,注重提高学生的语文实践能力,积极倡导、促进学生主动发展的学习方法,

拓宽学习和运用的领域,注重联系生活、跨学科的学习和探 究式学习,使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能 力。

第二、讲授新课程时应从整体上把握实验教科书,弄清其编写意图、体系特点,弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系,弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点,比较新课程与旧教材的区别和联系,有哪些改进,教法上有那些变化,有那些独到的进步和收获,以在备课和教学活动中准确设定教学的重点,找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点,有效地实施语文教学。

第三、在准确把握教科书编辑思想的基础上,从本班学生的实际出发,根据学生的年龄特征和不同教学内容,创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计,采取合适的教学策略,把读写听说和综合实践活动落到实处;大力改进课堂教学,提倡启发式、讨论式、师生互动等新的教学模式;积极开发课堂学习资源和课外学习资源,沟通课堂内外,沟通平行学科,创造性地开展各种活动,增加学生语文实践的机会,让学生在实践中丰富语言积累,掌握学习方法,提高基本技能,接受熏陶感染,养成良好的学习习惯,打下扎实的语文基础;鼓励学生采用各种手段扩大阅读面,增强学生在一切场合学语文用语文的意识,积极参加各种课改活动,促进学生语文素养的整体提高。

《新语文课程标准》给小学语文教学带来了生机,当然也带来了挑战。新课标要求全面提高学生的语文素养,要求学生扩大知识面,要求课堂教学中师生互动等,我将根据新的语文能力实践系统,致力于学生语文综合素质的提高,促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变,确立学生在学习中的主体地位,努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

新课标语文心得体会篇三

各位老师大家好。今天我讲的题目是围绕核心素养学习任务群,实现新时期语文教学的高质量发展,我们大家都知道义务教育语文课程标准20xx年版的正式颁布是中国语文课程改革中的一件大事。新课标体现的几个幅度比较大,可能会给我们带来一些接受上的困惑。

我记得毛主席的矛盾论中间曾经说过,当有许多矛盾存在的情况下,我们应当抓住主要矛盾,如果主要矛盾解决了其他的矛盾也就可以迎刃而解,那么在我们读见新课标的过程中间真可以从这样的角度来帮助我们逐渐推进。我认为语文核心素养和这些任务群正是新课标两个主要问题这两个大概念,应该就是我们解读新课标的重中之重。那么,我们应当怎么围绕核心素养和学习任务群这两个大点要的读解,走进新课标呢,我想从四个方面说下个人的见解。供大家做参考。一是要认识小学语文教学现实隔绝的存在问题,这是我们进入新课标的基础。不了解现实的存在问题,我们可能读解新课标会带来一些问题。

二是要抓准新课标实施过程中的关键问题。这个关键问题, 当是两个一个是语文核心素养,还有一个是学习任务群,三 是要分析课标中这两大特点的历史发展规律。四是要认识大 概念,这些语文课程时代发生态势的基本精神。今天就围绕 这样四个内容,我分开的说一下。

一要充分认识小学语文教学现实隔绝的存在问题,老师们,我们应当看到在贯彻义务教育语文课程标准审验稿也就是20xx年的那个课标,在这样的一个旧课标的实施过程中间我们小学语文教学取得了重大的进步,这是不争的事实,但对照国际形势的多变和国内新时期的语文教学改革的要求来看,存在的问题还是不少的,我觉得主要四个方面。

第一个方面,这是我们的量的过度关注。对教学的量的过度

关注装闭了质的突破,这是一个存在问题。教学目标的知识 化问题,今天依然比较突出这种[]20xx年7月,中央提出的建 福优质的战略中,已经有充分的体现。

第二以课文教授为中心的问题依然没有解决。在今天,我们的语文教学课堂中心,总是狭隘的围绕课文,在那里做层级性的提问。这就回避了我们语文教师的丰富性和生动性造成课堂主要是方式的统治化问题,这应该是我们存在的第二个问题。

第三个问题。语文教学呢还是偏重于所谓知识点的训练。带来了作业的过量,教学内容目标的浅易化,去年中央提出的 双减战略正是为了解决这一严重弊端。

第四课堂教学中,轻问题充斥,课文的情趣是分析,提问仍然是今天课堂的主流。这就严重的造成了学生思辨能力培养,带来的轻表化问题,所以我认为啊以上四个相当严重的存在问题及教学目标的知识化,教学方式统治化,教学目标内容的狭义化和思辨能力培养的轻表化。这应当是我们读解新课标的逻辑起点和认识基础。我要讲的第二个问题是。深入分析新课标的两大特点,他们的历史发展规律。语文核心素养和语文学习任务群,这是新课标在教学目标和教学方式上提出的两个最重要的新内容,无疑是我们读解新课标两个关键问题,这是两个大概念。语文核心素养、语文学习任务群是两个大概念。我们应当怎么样去深刻的理解呢?最好的理解方法那就是我们可以回顾历史。解这两个方面是如何严谨的?这应当是一种比较好的学习方法。

我们先来看看,语文核心素养这个教学目标的问题,他的历史,我认为可以分六个步骤来理解,第一是以课文的讲习为重点,中国语文教学的传统啊。一直来,就是讲课文,说明语文教材,那就是一篇一篇现成的文章编制的课程课文,从而呢一篇课文,一篇课文的进行教学。这是课文,都是姓陈的作品。所谓教学目标,也就是教师怎么样把课文讲给学生

听,并希望学生能全盘接受。课文熟读,背诵课文,这就要成了教授目标的主体,这显然是一个很大的问题。历史引进到第二个阶段,那就是以语文知识,作为教学目标的重点。民国以来,西学东建,中国传统的课文教学应该说呢,是带来了相当猛烈的冲击。语文教学开始关注语文课程知识体系的传授。在当时的历史条件下,这不能说是一个进步。于是这语文就要是中间解课文的,讲习中间我们开始关注对字词句评等语法修辞等语文知识的重视。传统的语文知识似乎成了当时教学目标的重点所在。

第三个历史阶段。是以能力作为教学目标的重点。解放后我们随着不要把语文课上成政治课的,进一步认识到语文知识。还应当转化为以为能力,所以就提出来语文教学要加强语文训练,要把语文课上成语言文字的训练课。要变多余的分析为扎实的语文训练等等。所有这些口号都强调了我们语文教学的目标,应该是培养学生的语文能力,所以就必须强化训练。

第四阶段的语文教学目标的理解的重点又有了变化,开始关注,应当以智力发展为重点。因为在教学改革的实践中间,人们进一步认识到语文的问题,基础知识和基本能力。当然很重要,但是在进一步看,这二者都是人的智的发展,于是发展质变。这样的语文教学又走上了世纪末,被视为实现语文教学目标的中心点。我们的语文教训目标的理解。就从知识与能力,进一步发展到了重视语文的智力发展,开始关注语文的创新教学问题,这是第四个阶段,。

第五个阶段那是我们旧课标中心提出的就是以三维的表达为重点,应当说这是对我们语文教学目标的任职,一个重要的进步。进入了20xx年义务教学语文课程标准。也就是旧课标正式发飙了,在课标中明确提出来。我们语文课程的目标要更积知识和能力。过程和方法,情感态度,价值观这样三个维度的设计。这些提法被人们称为三维目标。

这样的教授目标无疑是更全面了,他的概念也无疑是更大了。 他的重点当然也更加突出,更加完整。

第六个阶段。新课标, 我们要从旧课标的三维目标。提出来 以语文核心素养为重点。二零二二班的义务教育语文课程标 准。明确提出语文课程围绕核心素养,体现课程性质,反应 课程理念,要确定课程目标的重中之重,那么什么是语文核 心素养呀。这个大概念的。新课标中的解释是。核心素养是 学生通过课程学习全部现成的正确价值观必备品格和关键能 力。这里我们特别要注意正确价值观必备品格和关键能力, 这应该是语文核心素养的三大要素,是课程育人价值的集中 体系。同时,新课标还特别强调这一核心素养是学生间积极 的语文实践活动,不是教师讲、设总结的,而是要点学生积 极的语文实践活动总结的。并在真实的语言运用情景中,表 现出来的这个意思非常重要是文化自信和语言运用、思维能 力新为创造的综合体现。那么这段话,把语文核心素养的内 涵、性质特点都解释的非常清楚,我个人的理解这段话十分 重要。他告诉我们语文核心素养所具有的思想性,实践性和 审美性。这些人在语文教学目标的表示上。这第六步,也就 是语文核心素养是最先进的。也是最全面的。

那么下面我们来看看。新课标的第二个大问题就是语文学习任务群。

学习任务群。是为了注重课程的阶段性与发展性。是以生活为基础,以为实践活动为主线。以学习主题为引领,整合了学习内容,情境,方法和资源等要素。注重整体规划,根据学对特征,突出不同时段学生核心素养发展的要求体系。语文任务群。从历史发展过程来看,他就是对我们语文教学内容的。组织构建模式,因为我们晓得语文教学关键的问题是加这两大问题。一个就是教学目标叫什么,教学目标,明确以后那就是教学的内容如何构建。我们也可以体会到,这两个方面,正是我们了解。新课标的关键,当然,对于语文学习任务群我们也可以。从历史发展的过程中来体会它是怎么

一步有一步。这到今天的我归纳了下呢。也可以分六个步骤。也就是历史发展的六个阶段。

第二个发展到的阶段的。那就是以一个单元的课文教训的要一个编排的中心,这个中心。或者是按思想内容,或者是按语文工具性要求。或者是作家作品等等,到目前为止。单元编排和单元教学已经成为我们语文科教材的基本形态。这是第二个的阶段。

第三个的. 阶段呢。那就是大单元的语文教学出现了,以大的单元教学为重点。以大单元教学为重点,那么什么是大单元呢。大单元? 其实它有两种概念,一种概念呢。那么老师呢?根据相近的。以及根据他说认定的目标要选定了两篇作为补充。那当然,这个单元跟原来的教材中的单元比起来呢,他就是个大单元了。这是第一种对大单元的理解,第二方面对大单元的理解。

这意思也就是说呢,还是原来的的那些课文,但是对课文的内容扩大了,挖深了,学习的任务呢也就有了相应的扩大,有一位教授。他对大单元的理解时,他说大单元应该就是一种学习单位。这是非常正确的,他就是一个学习单位,一个单元就是一个学习世界。一个完整的学习故事,这是第三个历史阶段。

第四个阶段。以项目化学习为重点,项目化学习,是一种系统的教学方式,通过干预和拓展、探索过程进点复杂精神的问题。让学生从中学习。某项重要的知识和某项有用的技能。所谓项目,其实数值就是语文学习活动的某个内容的名称。这个我们都非常理解啊,现在我们有些老师的项目化学习,他主要的呢,还是从单元中间确定某一个项目把他到深透。

跨学科学习,那就是我们很多老师其实在课文的教学中心往往呢。也在引领孩子扩大视野,做跨学科的思考。或者是跨学科的联系,对我们来说呢这也不陌生那这也不陌生。因此,

整本书阅读书或者是跨学科学习。严格的讲,这是项目化学的进一步发展。

第六个教学内容历史阶段。那当然就是以学习任务群为重点义务教育语文课程结构的安排遵循了学生的新型发展规律和核心素养形成的内在逻辑。他以生活也基础以语文实践活动为主线。以学习主体为引领,以学习任务为载体,整合了,实习内容。学习情境,学习方法和学习资源等等这些要素,设计学习任务群学习任务群的安排。注重了整体规划,因为没有整体规划,他也就没有学习的武器,体现了他的连贯性和适应性,基础性的学习的任务群。是发展性学习的啊。所以呢,课标中间明确指出。实现任务群的有一基础性实现任务群,二。发展型学习任务群,这里是包括了使用性,阅读与交流。文学阅读与倡议表达还有思辨性阅读与表达。

新课标语文心得体会篇四

20xx年8月26日我学习了河南省教育厅组织的暑期《义务教育语文课程标准[]20xx年版)》线上培训会。虽然只有短短的一天,但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵,给了我们具体的操作指导,使我的教育观念进一步得到更新,真是受益匪浅。下面就浅浅的说一下我的心得体会。

义务教育语文课程按照内容整合程度不断提升,分三个层面设置学习任务群,其中第一层设"语言文字积累与梳理"1个基础型学习任务群,第二层设"实用性阅读与交流""文学阅读与创意表达""思辨性阅读与表达"3个发展型学习任务群,第三层设"整本书阅读""跨学科学习"2个拓展型学习任务群。而"整本书阅读"拓展型学习任务群就属于第三层。

《语文课程标准[]20xx版)》中明确提出要培养学生的读书兴趣,倡导少做题、多读书、好读书、读好书、读整本书,养

成良好的读书习惯,提高语文学习能力,整本书阅读被郑重 地写进了课程标准之中。1941年,叶圣陶先生在《论中学国 文课程标准的修订》中,第一次明确提出要阅读整本 书:"把整本书作主体,把单篇短章作辅佐。"可见整本书 阅读是提升学生语文核心素养的必经之路。

"为什么需要阅读整本书",学生浸润在整本书中,而不是单篇文章,把整本书作为教学内容,积累整本书阅读的经验,养成良好的阅读习惯,提高整体认知能力,丰富精神世界,培养每一个读者精神世界的"景深"。统编教材将整本书阅读变得更为系统,它重视的不再是以前一味的强调"读书吧""你读了没"这样的结果,而是给予学生系统的、螺旋上升的、层层递进的读书的方法,学会有目的地阅读,学会批注,学会提问,学会预测等等,无一不是对孩子能力的提升,从重视结果向重视过程来转变。在"快乐读书吧"中,推荐书目,提醒学生坚持读整本书。指导学生读整本书,教给他们读书方法,并且要"坚持到底",课前导读课、课中研讨课、课后延伸课,以一整本书为中心,向四周辐射,帮助孩子去读更多的整本书,这对于提升孩子的语文素养必将是最大的帮助!

整本书阅读首先是"读",教师无法替代学生的阅读体验。整本书阅读关键在于"有兴趣"。兴趣是最好的老师。例如一年级语文上册就可以用以下的教学策略指导:热爱阅读,不是靠一堂课去完成,而是需要一段时间的培养。教师要营造班级读书氛围,可以和学生一起建设图书角、举行故事会等,发现典型,树立榜样(阅读之星评选)。

那么整本书阅读读什么书呢?这里所说的"整本书",也并非完全要按照老师推荐的书目,可以允许学生有一定的自由空间,只要能够激发学生爱上读书,提倡学生可以自由阅读。其中主要指教科书所涉及的和课程标准"关于课外读物的建议"中推荐阅读的书。而教科书所涉及许多单篇文章都来自整本书。那么,将单篇置于整本书中就应该成为阅读教学的

常态,即由单篇而读整本。这样在整本书与单篇之间"穿梭",既能引发学生阅读整本书的.兴趣,又能提升单篇阅读的品质,一举多得。比如在精读课文的"阅读链接"中,《祖父的园子》链接了《呼兰河传》的结尾、《草船借箭》链接了《三国演义》的原文(段落)等。

还有之前我们五年级学生阅读古典四大名著,就命制客观题(如判断题、选择题)考查"有没有读过",如把书中的人物、情节、重要事件发生地、典型风俗名物等,与相应的书名联系起来;也可以命制主观题考查"有没有读懂""有没有想法",如"刘备为什么要'三顾茅庐'""唐僧、悟空、八戒、沙僧,你最喜欢谁?说明理由""有读者认为贾宝玉只喜欢玩闹不喜欢读书。你同意这种观点吗?请举书中的例子支持自己的观点"。

在小学阶段,整本书阅读如果过于模式化,要求过多,反而适得其反,弊大于利。鼓励学生读整本书,打造"书香班级",利用一切碎片化时间充分阅读,只有增大阅读量,语文素养才会得到提升。

很多教师都会要求学生读整本书时,可以边读边做批注,记录自己的所感所悟,也可以圈画出优美词句,读《西游记》时可以给妖怪分分类,画一张《红楼梦》家族图谱,为尼尔斯制作一张人物历险记等等,通过这些有趣的活动,能够帮助学生更好的理解文本内容,理清人物关系,在不知不觉中将文本内容消化了,引导学生高质量完成整本书的阅读。

读整本书,教师要"教",更要"不教"。"不教",也就是自己读与学生一起读,与学生读同一本,与学生分享读书的方法、乐趣和收获,这样"不教"胜于"教"。

新课标语文心得体会篇五

新的课程,新的标准,新的教学模式,需要新的教学理念,

教学原则来支撑,而这些理论的实践者就是教师。今年7月份 我有幸参加了小学语文教师新课标培训,使我受益匪浅。由 于这次培训的针对性很强,培训的主题是新课标的的学习, 培训的目的是帮助老师深入理解课标,在培训过程中,我认 真聆听专家的讲座,认真做笔记,与同行们讨论交流使我对 新课标下的新课程有了更深的理解,下面是我参加培训后的 几点感悟,与各位同仁分享:

18号上午[]xx老师通过理论引领与实际教学案例从两个方面为我们讲解了基于任务群思想的小学语文大单元教学设计的理论基础、事实依据及实践案例。在学习中我深刻认识到大单元、大情境的有三个显著特点:贯穿性:整个单元的教与学都发生在一个情境中,而不是一个教学片段中运用的小情境。还要具有真实性:是真实的生活情境或语文学习情境,而不是拟真或虚假的。同时还应具有发展性:情境必然包含语文学习任务,支持学生用语文的方式做事.作为一名语文教师还应站在语文育人的高度,凝练单元主题整合目标内容,解决只见工具不见人文的问题。一上午的学习使我在课程层面有了更深的理解要对课程进行生活化创造,让课堂有趣好玩将生活化内容进行课程化提升又要体现育人价值,在接下来的对学习支架,避免零碎,最重要的是一定要有一个统领性大情境学习任务确保思维层级螺旋上升,从而实现大单元,大情境的生活化和育人性。

下午[xx老师的`"新课标、新课堂、新名师"主题讲座视觉新颖为我们带来了一股"新"风.在讲座中我了解到语文学习任务群:第一层的基础型学习任务群是"语言文字积累与梳理",第二层的发展型学习任务群分为"实用性阅读与交流"、"文字阅读与创意表达"、"思辨性阅读与表达"、第三层的拓展型学习任务群分为"整本书阅读"和"跨学科学习"。

这些新要求我们:别再过分强调笔顺,要把汉字交活,把汉字的美教出来,把汉字与生活联系起来(这是思维问题),

还要把汉字文化、独特的构词功能教出来,总之从汉字的识字角度让学生更有文化自信。

xx和xx两位专家分别从新课标理念下小学语文跨学科学习实施策略和幼小衔接背景下小学语文的教与评两方面中: 我认识到语文跨学科学习是根据小学语文教学的需要,有机地将其他学科知识概念以及方法融入到小学语文学科的教与学之中,让其他学科成为小学语文的有力辅助,增强语文教学的趣味性,促进学生听说读写能力发展文学素养,人格修养的形成。而幼小衔接是为了帮助新生顺利适应小学生活是小学一年级重要的教育任务。

本次新课标的培训活动让我对课程标准有了更加深入的把握与理解。让我认识到教育教学不是纸上谈兵,它是必须在实践中体现的,即不断学习,不断实践,不断反思。这次讲座就像是为我这样的新战士行军前的饯行宴,授予我基础的理论知识,针对新课标的一些变化,作为教育工作者,在今后的教学中不断落实新课程标准提高课堂质量;认真研读新课标,立足核心素养;从培养人的角度来实现教学中的素养导向与立德树人根本任务,学懂、学深、学精、学透,在未来的教育实践中落实新理念,探索新方法,实现新突破。

新课标语文心得体会篇六

我参加了《义务教育语文课程标准[]20xx年版)》的线上培训。培训中我认真聆听了温xx教授和吴xx教授《义务教育语文课程标准[]20xx年版)》解读。通过这次培训学习,对20xx版语文课程标准有了一些粗浅的认识,对在小学语文教学中如何落实课程标准有了一些新思考。

主要变化体现在五个方面。

第一,强化了课程育人导向。围绕"有理想、有本领、有担当"的培养目标,结合语文课程将党的教育方针具体细化为

学生核心素养,细化为学生必备的正确价值观、品质和语文 能力的培养要求。

第二,优化课程内容结构。课程以中华传统文化、革命文化 和社会主义先进文化三大文化主题选择教材内容。教材结构 以六大语文学习群组织和呈现。

第三,研究制定了四学段学业质量标准。

第四,增强了指导性。

第五、加强了学段衔接。

下面我重点谈谈我感触最深的变化。

首先是强化了课程育人的导向。义务教育阶段的学生正是形成正确的世界观、人生观和价值观的重要阶段。我们重点关注了社会主义核心价值观,中华民族共同体意识,中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化以及中华民族自尊心、爱国情感、集体意识、文化自信等方面内容在课程标准中的呈现。这些内容在课程性质、课程理念、课程目标、课程内容、教学建议、评价建议、教材编写建议、课程资源开发与利用建议部分都有体现。

《义务教育语文课程标准[]20xx年版)》深化了课程改革,强化了课程育人功能,思路清晰、逻辑严谨、站构合理、重点突出,强调构建核心素养型的语文课程目标。它包括文化自信、语言运用、思维能力、审美情趣四个方面。育人目标更加系统明确,彰显国家意志。将"文化自信"作为要重点培养的学生核心素养之一。体现了语文工具性与人文性相统一的特点,落实立德树人根本任务。语言运用是基础,在学习的过程中,把思维的训练、文化自信、审美情趣的培养带起来。另外,这四个方面是一个整体,要协调发展,不可割裂。

其次, 优化了课程内容结构。首次单独设定了课程内容, 让 课程内容成为一个独立的板块呈现。明确了义务教育阶段的 语文课程内容,分为三个层次的学习任务群,基础型学习任 务群,包括语言文字积累与梳理,发展型学习任务群,包括 实用性阅读与交流, 文学阅读与创意表达, 思辨性阅读与表 达三个学习任务群,拓展型学习任务群,包括整本书阅读和 跨学科学习,用6个学习任务群呈现了义务教育阶段的语文课 程内容。学习任务群在整体特点上体现为情境性、综合性和 实践性这样三个特点。每个任务群都承担着一个学习内容, 任务群的提出,既有内容的呈现,又有教学的方式。我们教 师要做的就是加强学习、加强实践, 在实践中摸索, 搞清楚 逻辑关系。从语文生活实际出发,创设丰富多样的学习情境, 设计富有挑战性的学习任务,激发学生的好奇心、想象力、 求知欲。对于学生来说,要加强学习的自主性和探究性,减 少灌输式学习,改变以前零碎的、重复的、随意的学习,以 此解决读书少的问题。

第一,围绕语文课程三大目标,在语文教学中全面落实学生语文核心素养,把培养学生理解和运用祖国通用语言文字的能力作为基础和重点,抓好落实。

第二,优化课堂教学内容和结构,以六大学习任务群为依据 安排教学内容,在单元教学中扎扎实实地落实好学生语文核 心素养的培养。

第三,扎扎实实地落实好四学段学业质量标准,保证把学生核心素养培养落到实处。

第四,增加学生语文实践的机会,让学生在实践中丰富语言积累,掌握学习方法,提高基本技能,理解熏陶感染,养成良好的学习习惯,打下扎实的语文基础,把语文课程标准落到实处。

第五,鼓励学生采用各种手段扩大阅读量。尝试阅读整本书,

并介绍自己读过的书。这就要求教师能够激发学生的阅读兴趣,引导学生进行好书推荐并提供阅读整本书的环境、时间和支持。

新的语文课程标准对于我们普通的一线教师来说又是一次挑战,我将紧跟新课程标准的步伐与时俱进,坚持学习,并在教学实践中贯彻运用,全面提升自己的语文教学能力,为孩子们的语文学习奠定坚实的基础。

新课标语文心得体会篇七

吃透教材,从学生已有的知识基础,生活经验,认知规律和心理特征设计教学,突出教学重点,突破教学难点。利用学生熟悉的生活实例来创设情境,把学生不易理解的字词,放在熟悉的课文中去理解;遇到重点词句要让学生用不一样记号标明,比如:动词用点标记、中心词用三角标记中心句用双横线标记,以方便学生课下记忆。

让学生学会自主学习,带着问题去读课文、找答案,使学生 在读的过程中感悟课文所蕴含的感情、道理,读的形式要多 样化,让读课文贯穿整个教学过程,在课堂上学生出现的错 误要及时的予以纠正。

教学是一种艺术,教学语言更是一种艺术,谁能将他演绎好,谁就能抓住学生的心。课堂上要用课文中所蕴含的感情调动起学生的进取性,活跃课堂气氛;课堂的语言也要简洁、准确,避免一个问题多个问法;在授课过程中,还要善于运用多种鼓励性的语言及时进行评价,比如:"你真会读课文,"教师还想听、"你们肯定比教师读的好"、"你真棒!理解的真深刻!"等,以激发学生的学习读书的兴趣;另外,板书不易太多,要瓜熟蒂落,写孩子的语言。

这次讲课、听课及评课活动丰富了我的教学经验和教学方法,给我的教学工作带来了很大的帮忙。我也反思到在我的教学

中存在很多的不足,还需要继续学习,不断提高自身素质和教育教学水平。

新课标语文心得体会篇八

近日,通过观摩xx省教育研究院《义务教育课程语文标准》(2022年版)解读培训系列活动,我对新课标有了进一步的认识,也对自己的教育教学设计与方法有了深刻的驳辨和新的调整。

xx部长强调,要坚持问题导向和目标导向结合。在我们常规的语文课堂里,为了省时省力和赶课程进度,教师更多用的是单一的目标导向或问题导向,教学设计以活动完成为目的,或者达到简单的课程内容目标。当然,在一定程度上通过简单的游戏活动、小组合作等教学设计确实实现了激发学生的学习兴趣,还原学习主体地位,但对于刺激他们的求知欲和想象力以及拓展语言运用能力是远远不够的。

语文课堂也是培根铸魂、促进学生全面发展的的载体,但一个老师的设计力量是有限的'。那么在今后的教研活动、教学设计中,我们是否可以探索更加合理地合作分工,在教学设计过程中,不仅关注学科知识的传授,也更注重对学生思维和人格的塑造,和对其思辨能力、文化意识、分析应用等综合能力的培养。

学科核心素养和大单元整体教学设计已是当前的研究潮流和推行重点,我们如何科学地组织教学内容,着力精选和整合单元学习内容,充分挖掘单元主题的育人价值,真正的将其融合进课堂教学中,而不是为了应对教学要求而生硬地"搬"进课程尾声,这需要我们一线教师的思考和创新。同时,帮助学生形成正确的态度和价值判断,符合认知逻辑,满足学习需求,也是我们要持之努力的重点和方向。

另外,在倡导多元教学评价这方面,也是我要为之改进的一

部分。评价作为整个教学过程的有机组成部分,对老师教学过程有着重要的影响。根据国家政策规定,一二年级不能有笔试。那么我们对学生的学习情况掌握和评价方式就要有对应的调整了。没有了单元考试、期中期末考试,我们要如何把控学生的学习情况呢?其实我们一直都被引导,评价主体要多元化、评价方式要多样化;评价关注结果但更关注过程;关注学生的学习水平,更要关注他们在学习活动中表现出来的情感、态度,帮助学生认识自我,建立自信。