

2023年幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝(优质10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇一

活动目标：

- 1、进一步学习撕、贴技能。
- 2、训练手指的灵活性。
- 3、在老师的引导下学习有序整理用具。

活动准备：

- 1、幼儿活动材料《纸工》。
- 2、浆糊每组一盒。
- 3、范例一个。

活动过程：

- 一、美丽的太阳。
- 2、请幼儿欣赏老师的范例。
- 二、引导幼儿学习制作太阳的方法。

1、出示操作材料：今天杨老师就来教小朋友来做太阳，小朋友可要看仔细哦！

2、教师示范讲解《太阳》的制作方法。

(1)教师一边示范制作一边讲解：

1、将太阳的沿外轮廓取下。

2、再把彩色纸撕下来。

3、再把彩色纸撕贴在太阳的周围。

三、交待要求，幼儿操作，教师巡回指导。

1、提出要求：要求幼儿先想想应该怎么做，再动手制作；桌子地面都要理干净；碰到问题可以问老师也可以问小朋友。

2、幼儿操作，教师对能力较弱的孩子进行指导，请能力强的孩子帮助别的孩子(语言及动作)，提醒保持干净。

四、结束活动。

1、小结幼儿制作情况，引导幼儿相互欣赏作品。

2、表扬做的好的幼儿。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇二

设计意图：

最近接连下了好几场春雨，很多孩子都非常勇敢，自己打着伞坚持来幼儿园。叶林小朋友带来的雨伞一下子吸引了很多孩子的注意力，“你的伞真漂亮”、“对啊，我的伞上有小动物的。”“这不是真的，是画上去的。”“我的伞上也

有……” “我的伞上也有……” 孩子们一下子对雨伞产生了浓厚的兴趣。纲要指出：要结合培养目标和本班幼儿实际，充分考虑儿童的发展需要，对一些幼儿成长中必须具备的经验进行预设。因此，针对以上情况，我设计了此次活动，以下雨为切入口，将美术活动融入故事情节中，鼓励幼儿胆为雨伞创造图象。并从中激发幼儿想象力，通过自己为雨伞命名，进一步培养孩子的语言表达能力。

活动目标：

- 1、鼓励幼儿胆在伞面上创造自己的图像，初步学习为自己画的图像命名。
- 2、体验为图象命名的乐趣。
- 3、会用它们胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

淡粉、天蓝色的伞形纸，各色水笔，铅笔若干。小雨背景声音。

活动过程：

一、情景导入： 最近经常要下雨，所以小狐狸开的伞店每天都有人来买伞。这一天又下起雨来了，小动物们又来到小狐狸的商店里来买伞。小狐狸很热情地拿出几把伞让小动物们挑选。

二、欣赏不同花纹的伞，鼓励幼儿为伞命名。

鼓励幼儿发挥想象，尝试为伞命名。

例：x买了小花伞□x买了洞洞伞□x买了窗子伞。

三、鼓励幼儿自己也来做一把漂亮的伞。

1、情景导入：是啊，天下雨了，每个人都需要一把伞，这样才不会被雨淋湿。可是小狐狸说，这么多人需要伞我一个人来不及，我做的一些漂亮的伞都卖完了，我这里只剩下一些做到一半的，没有花纹的伞。如果小朋友需要伞的话，就请小朋友自己来把这些伞画得漂亮一点。

2、出示没有花纹的伞，幼儿选择，用水彩笔来装饰伞面。

3、教师在活动过程中鼓励幼儿为自己画的伞命名，如果幼儿还不会命名，教师可以助幼儿来为自己画的伞命名。

4、教师在活动过程中要及时观察并鼓励能够为自己的伞命名的幼儿。

5、幼儿在作画过程中，教师可以及时提示幼儿在伞面上画的时候，可以一边画一边转动伞面。

四、情景中游戏：

1、嘀嗒嘀嗒下雨啦，快点我们也来撑起小雨伞吧。

为幼儿提供一支铅笔，将小伞撑起，幼儿在雨声音乐情景中踮起脚尖走路，体验下雨在雨中撑伞走路的情景。

活动思考：

这节课孩子们很感兴趣，回答问题特别的积极，小雨伞是日常生活中常见的物品，他们都比较了解，但是没有特意的去

观察过伞上的花纹，在我的带领下，孩子们可以认真的去发现，雨伞上面的花纹，注意雨伞的颜色，活动进行得很顺利。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇三

- 1、认知几对同类色：大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝。
- 2、初步尝试用渐变色印染。
- 3、启发孩子对色彩的兴致。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

1、认知大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝，能准确叫出它们的名字。

2、色彩孩子小卡片8个；磁带、录音机。

3、孩子每人一个“色彩孩子”胸前饰配；每一组大红与粉红、桔黄与淡黄、深绿与淡绿、深蓝与淡蓝的颜料各1份；每人一支毛笔、一张纸巾。

一、配同类色。

1、幼儿教师：今日很多色彩孩子到我们小(1)班，看，有哪一些色彩孩子，孩子集体念。

2、幼儿教师手里拿一个“红孩子”：“来了个红孩子，它讲：我的好伙伴同我长得非常像，看看，这儿谁与我长得最像，请你们来帮助我找找。”孩子找着粉红。“好伙伴，手牵手，

抱抱。”幼儿教师演示2个孩子的动作。

3、用相同的方式找着另三对同类色。

二、观测和察看印染手绢的方式。

2、幼儿教师演示印染手绢的方式。

幼儿教师：如此漂亮的手绢是怎样装扮出来的’啊?我们来看看。

将正方形的餐巾纸对折3次成三角形——将对折好的餐巾纸的各个部位各自蘸一下色彩——悄悄地打开。

三、孩子集体回想印染的步骤，探讨需留心的地方。

1、蘸颜料的时间不可以过长。

2、印染后打开时要悄悄地、慢慢地。

四、孩子染手绢，幼儿教师指导

1、勉励孩子勇敢印染。

2、给能力弱的孩子适合的协助。

3、勉励孩子在打开时不惧艰难，坚持做完1件事。

五、作品出示。

2、为喜爱的作品奖一个奖牌。

教师演示的环节里，我在课前做了进一步的尝试。用来染色的纸质量要好而且要厚一些，这样不容易烂。其次就是对于选用的颜料有一定的要求，应用水溶性较好的水彩颜料或国

画颜料，这样染出来的手绢色彩更均匀亮丽。

教师示范时，我分了三个小环节。对边折成正方形，染边；对角折成三角形，染角；以及边角混染。告诉幼儿可以变换不同的折法，不同的染法，可以染出不同效果的手绢。同时我把这一操作过程编成了口诀，更易于幼儿理解和操作。

在幼儿操作过程中，许多幼儿能掌握这个染纸的方法，而且每个孩子能创造出更新颖更漂亮的图案，这让我很惊奇同时也很高兴。

教师在操作过程中只给了简单的指导，幼儿就可以发挥的空间，印染出新奇漂亮的手绢。而且幼儿在操作过程中注意了卫生的问题，都能干净的完成。

文档为doc格式

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇四

活动目标：

- 1、能仔细欣赏名画并发现其色块造型，大胆猜想米罗叔叔画上的故事。
- 2、尝试用线条和图形创意自己的抽象画。

活动重点：

- 1、在感知活动中能大胆表达自己对米罗作品的猜想。
- 2、在创意活动中能使用棉签进行勾画色块。

活动难点：

1、能顺延色块的轮廓进行勾画。（预测：幼儿在圈画时可能会找不好色块的范围）

2、能有创意地对色块进行添画。

活动准备：

米罗作品《红太阳吞噬蜘蛛》；水粉彩画《小刷子跳舞》；黑色颜料；棉签活动

活动过程：

（1）参与感知过的米罗作品、波罗克作品比较，引导幼儿用敏锐的目光去辨别不同画家的作品风格。

（2）寻找米罗作品中的“星星”标志，帮助幼儿巩固对米罗作品特征的辨认。

（1）鼓励幼儿从不同角度猜想《红太阳吞噬蜘蛛》的故事，并启发幼儿产生不同的想法。

（2）告诉幼儿作品名称，让幼儿根据作品中的角色去猜想，这样可引导幼儿感悟画家的心灵。

师：请小朋友们用棉签将颜色宝宝找出来，看看他们到底是谁？（此环节出示幼儿初次作品《小刷子跳舞》，引导而后再进行创作）

（1）请幼儿按红、黄、蓝、绿的色彩顺序勾画色块。

（2）观察色宝宝的造型，猜想他是谁？

（3）为你的色宝宝添画其身体缺失的部位（如：为小兔宝宝添画耳朵，为汽车宝宝添画车轮等）。

(4) 启发幼儿为自己新作品起名字，并引导他们讲一讲自己画上的故事。

活动反思：

在活动中，我针对本班幼儿的绘画水平以及幼儿缺乏经验的特点，降低了活动目标，重点放在使幼儿尝试欣赏名画，初步感受抽象画的艺术风格这一点，通过丰富的多媒体课件让幼儿大胆的学习抽象作品的夸张和变形，在观赏名画的过程中，适当的激发幼儿的发散思维，也尝试引导幼儿从作品的色彩、构图、图形等方面讲述自己对于抽象画的理解，最后，还让幼儿尝试进行了抽象画的创作。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇五

活动目标：

- 1、理解故事内容，学说短句：小鸭乐得呷呷叫：“小鸡小鸡你真好。”
- 2、能大胆地在集体面前发言。

活动准备：

- 1、教具：图片四张。
- 2、幼儿操作：小鸡、香蕉图片及小动物图片人手一份。

活动过程：

一、出示香蕉：

- 1、小朋友，这是什么呀？你们喜欢吃香蕉吗？香蕉是什么味道的呀？

2、看看，这香蕉象什么呀?(月亮、小船、小桥、翘翘板……)

二、出示图片：

1、有一天，天气很好，小鸡出来玩，在草地上捡到一个大香蕉。它会怎么样呢?我们来听听小鸡是怎么说的：叽叽叽，好香啊，好甜啊，我请小鸭一起吃。

小鸡要请谁和它一起吃香蕉呀?它怎么说的?我们一起来学一学。

于是，小鸡就去找小鸭。

3、我们来看看小鸡是怎么过河的呢!小鸡把香蕉放在水里，成了一只香蕉船。小鸡坐着香蕉船，稳稳地过了河。

4、走上岸，小鸡抱起香蕉船，送给小鸭一起吃。

5、小鸡请小鸭吃香蕉，小鸭心里怎样?(高兴、开心)高兴了会怎样叫?(呷呷呷)它会对小鸡说什么呢?小鸭乐得呷呷叫，小鸡小鸡你真好!

谁会一个人来说这句话?

6、瞧瞧，它们现在在干什么呀?吃完香蕉，小鸡小鸭一起唱歌、跳舞、做游戏，玩得真开心!

三、小鸡捡到了一只大香蕉，会请小鸭一起吃。那它还会请哪些好朋友一起吃呢?(幼儿自由回答)

教师示范：小鸡请小羊吃香蕉，我就把小羊贴上去。小羊高兴得怎样叫?(咩咩咩)它会对小鸡说什么呢?(小羊乐得咩咩叫：“小鸡小鸡你真好。”)

现在请小朋友帮小鸡找一个好朋友一起来吃香蕉，找好了，贴贴好。想一想，这个好朋友会对小鸡说什么，请你学一学。

四、谁愿意来说给大家听的？

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇六

1. 了解变色龙的变色特性，感受颜色变化的美。
2. 尝试选择相应的颜色给变色龙涂色，积累涂色经验。
3. 体验藏藏找找游戏的快乐，初步感知名画。

活动准备

1. 材料准备。

绘本ppt、梵高的名画背景图(《向日葵》《鸢尾花》《小树林》)，水粉颜料，棉签，白色变色龙状卡纸，透明的变色龙塑料膜片。

2. 经验准备。

师生共读绘本《它藏到哪里去了》，了解变色龙的变色特性，熟悉故事中的语言句式。

活动过程

一、赏一赏、议一议

1. 出示绘本课件，引导幼儿讨论。

“莎莉(绘本中的人物)的变色龙藏到哪里去了?变成了什么颜色?”

2. 鼓励幼儿学说故事中重复性的语言句式。

“变色龙藏在棕色的猴子中间，变成棕色的了；藏在橙黄色南瓜中间，变成橙黄色的了；藏在绿色的青蛙中间，变成绿色的了……”

二、选一选、涂一涂

1. 出示名画背景，教师将“透明变色龙”放在不同的名画中，观察其颜色的变化，进一步感知变色龙变色的特性。

2. 将白色变色龙卡纸放到名画中，引导幼儿选择与背景相应的颜色，探讨、体会用棉签涂色的方法和顺序(头部一身体一四只脚一尾巴)。

三、变一变，藏一藏

1. 鼓励幼儿选择自己喜欢的背景及相应的颜色大胆涂色。

“千万不能留空白，否则变色龙很容易被发现。”

2. 将涂好色的变色龙藏到背景中。

“变好色的变色龙快点藏起来吧，一定要藏好，不要被别人发现啊！”

四、找一找、说一说

鼓励幼儿大胆运用故事中的语言句式讲述。

“你的变色龙藏到哪里了？”

“找一找，哪一条变色龙最容易被发现？”(及时发现并解决幼儿的涂色问题。)

小班美术活动：花儿朵朵

设计意图：秋天是丰收的季节，秋天也是菊花绽放的季节，幼儿园里种着许多美丽的菊花，这几天开得特别旺盛，每次带孩子们到园里散步时，孩子们都争着问我：“老师，这些是什么花呀？”其实我也只知道它们都是菊花，具体叫什么，我也不知道，但是孩子们常常会被这些漂亮的花儿吸引，在那里留恋忘返，我想怎样能让孩子们更好的了解呢？于是我想到了手指点画，这是一种新的作画方式，不仅可以提高孩子们的动手操作能力，也让孩子们体会到不同的作画方式可以带来不同的乐趣。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇七

- 1、学习用弹簧线表现小蜜蜂绕来绕去飞行的路线。
- 2、在故事情境中，借助音乐尝试用手腕动作表现小蜜蜂飞行的路线。
- 3、乐意用语言、身体动作表达自己的感受。

- 1、小蜜蜂棒偶人手一个，油画棒每组两盒。
- 2、画有花园的黑色、绿色砂纸人手一份。
- 3、音乐《野蜂飞舞》。

一、教师模仿蜜蜂飞行时发出的声音，引起幼儿的好奇并大胆猜测。

教师：嗡嗡……猜猜看，谁来了？

二、幼儿在故事情境中，扮演小蜜蜂随音乐感受和表现弹簧线。

1、教师讲述《小蜜蜂》的故事，创设“野蜂飞舞”的情境。

2、欣赏《野蜂飞舞》的音乐，引导幼儿感受蜜蜂绕来绕去飞行的样子。

3、幼儿在小蜜蜂绕来绕去采蜂蜜的情境中，手持棒偶随音乐表演小蜜蜂飞行的样子。

教师：我们一起来学一学小蜜蜂在花丛中飞来飞去的样子。

三、幼儿在《野蜂飞舞》的音乐背景下，尝试用绘画的方式表现蜜蜂在飞行。

教师：我们把小蜜蜂们飞来飞去的样子画下来吧！

四、欣赏作品，感受小蜜蜂飞行线路的多样性。

教师：你的小蜜蜂在花丛中是怎么飞的呀？

五、舞蹈《蜜蜂做工》，感受蜜蜂在花园中采蜜的快乐。

教师：小蜜蜂飞呀飞呀，忙着采花蜜呢！真是一群勤劳的小蜜蜂！

教师在活动中通过故事把“小蜜蜂采花蜜”的情境贯穿整个过程，自然地融入音乐和身体动作的元素，引导幼儿在游戏的情景中多通道地感受、表现“绕来绕去”的线条。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇八

1、愿意参加绘画活动，体验绘画的乐趣，养成大胆绘画的习惯。

2、了解油画棒、水彩笔、画纸等绘画工具和材料，掌握其基

本用法。

3、大胆涂鸦，尝试用点和线来表达简单的形状。观察每个点的大小和形状，线条的长度、粗细、平直度，感受线条的丰富和美感。

4、了解红、黄、蓝等颜色，对颜色敏感，学会自由选择喜欢的颜色进行绘画，尝试掌印和手指点画。

二、手册

1、对手工感兴趣。

2、掌握纸工撕搓等技能。

3、能愉快地玩泥巴：生面团、搓、压等。

第三，音乐演唱

1、喜欢自己唱歌，也喜欢和同伴一起唱歌，体验唱歌的乐趣。

2、学会用自然的声音唱歌，学会正确的唱歌姿势。反映歌曲的开头和结尾。

3、能感受并基本表达歌曲的形象和情感。尽量理解和表达歌曲的意象和情感。

第四，表演活动

1、探索发现两种简单打击乐器的音色和演奏方法，知道它们的名字。

2、养成正确使用打击乐器并轻柔弹奏的好习惯。

v□节奏活动

- 1、我喜欢参加集体节奏活动和音乐游戏。
- 2、能够用音乐做简单的动作。
- 3、用动作、表情、手势与他人交流的初步经验。

不及物动词欣赏活动

- 1、能喜欢听周围生活中的各种声音，在老师的提示下，安静地听音乐。感受音乐的特点，了解其基本内容和情感。
- 2、能够听到和感知音乐的速度变化。
- 3、能感受到摇篮曲的特点。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇九

活动目标：

- 1、尝试学习如何用乒乓球滚画来发展孩子的手部运动能力。
- 2、懂红、黄、蓝，体会用乒乓球画画的乐趣。
- 3、培养孩子的技能和艺术气质。
- 4、感受作品的美。

活动准备：

- 1、颜料、操作盒、抹布等。和2个成品
- 2、一名乒乓球运动员，一名铅笔画纸运动员和一名衬衫包装盒运动员。

活动流程：

首先，展示作品，引出主题

老师：这是谁？他今天的衣服好看吗？你知道他的衣服是怎么做的吗？

第二，教师示范和讲解

2、操作步骤：老师先拿一个乒乓球，蘸上自己喜欢的颜色，然后放在盒子里，晃动盒子里的衣服变得五颜六色，很漂亮，如果颜色没了，可以继续蘸其他颜色，直到衣服全是颜色。（鼓励孩子多使用颜色）

3、提醒孩子，乒乓球从红盘子里拿出来要放在红盘子里。

4、老师邀请了很多小动物来我们班玩。他们没有穿漂亮的衣服。请帮助他们。

三、孩子操作，老师巡回指导。

1、孩子们可以自由选择自己喜欢的颜色进行装饰。

2、老师不断提醒孩子不要忘记贴颜料。

3、大胆一点，充分发挥孩子的主动性。

4、术后用抹布擦小手。

四、作品展览

老师一篇篇贴孩子的作品，孩子互相欣赏。

v[]扩展活动：

油漆干了以后，老师可以把和孩子在一起的那面的纸剪掉，把画装饰的更漂亮。

幼儿园小班美术教案蜗牛宝宝篇十

- 1、在看看，比比、说说的游戏中，了解和知道蔬菜的大和小。
- 2、知道多吃蔬菜营养好，激发爱吃蔬菜的情感。

各种圆形蔬菜。(南瓜、番茄、洋葱、辣椒土豆卷心菜等，)
一大一小圆篮子

一、出示大箩筐，引起兴趣

今天，妈妈从菜场里买了许多蔬菜宝宝。我们用好听得话把它们请出来好吗?(抬出大篮框，并和蔬菜打招呼)

提问：你看见妈妈买了什么菜?(引导用“我看见——”)

关注：幼儿的参与兴趣，是否愿意开口说说。

二、说说蔬菜

1、今天我们要和菜菜做朋友。

提问：你喜欢这些菜菜吗?为什么喜欢?

关注：幼儿已有的蔬菜经验。对蔬菜喜爱情感的激发

小结：宝宝都喜欢蔬菜宝宝，蔬菜很好吃，多吃蔬菜也能让自己皮肤变得白白的，多吃蔬菜让我们的身体棒棒的，我们都要多吃蔬菜。

2、每个人从大篮子里拿一个喜欢的菜菜，拿几个?(一个)(幼儿自选一个蔬菜)

提问：1)和你的朋友说说你喜欢的菜菜叫什么名字?

(幼儿自由说说)

关注：幼儿能否愿意和同伴说说。对个别蔬菜的认识

3、带着你的菜菜休息一下，我们来玩找蔬菜的游戏。

游戏：

1)南瓜，南瓜在哪里?(幼儿举起相应的蔬菜)看看是什么颜色的?

2)绿绿的青椒在哪里?橘黄色的菜菜在哪里

关注：幼儿对颜色的观察，参与游戏的兴趣如何。

小结：我们找到了很多菜菜，有萝卜、南瓜青椒，这些菜菜都有自己漂亮的颜色，南瓜黄黄的，辣椒绿绿的，番茄红红的，——菜菜真可爱啊。

三、比蔬菜

1、不同蔬菜比较：

1)菜菜有自己的名字，也有自己漂亮的衣服，和边上的朋友的菜菜比一比，他们大小一样吗?谁手里的菜大。

2)和教师比一比谁手中的菜大。

3)你的比我大，我们再去找个比你更大的吧。

小结：菜菜不一样，大小也不一样。

2、同种蔬菜比较

提问：洋葱洋葱走上来，他们都是洋葱宝宝，哪个大，哪个

小?你怎么知道?

小结：同样是洋葱，有大大大的洋葱，有小小的洋葱，只要两个东西放在一起比一比，用眼睛仔细看一看，就能比出大小来。

3、按大小找家

1)我们把蔬菜送回家，大大的洋葱放到大大的家，小小的洋葱放到小小的家里。(将洋葱按照大小放在指定筐)

2)还有一些蔬菜宝宝，我们先来比比大小，然后也送回自己的家。

(绿绿的青椒、圆圆的土豆)走上来，比一比，绿绿的大青椒送回家，小小的土豆送回家。(幼儿自由比较后，按大小摆放)

关注：幼儿能否比较出大小，并用何种方式表达(指认、语言等)

四、延伸：三个比较：

大大小小蔬菜都找到了家，我这里还有一个南瓜没有回家。

小结：原来三个蔬菜宝宝在一起也能比出大小来。

中南瓜也有自己的家，他的家在哪呢，我们下次一起来帮忙帮它送回自己的家。