

二年级新教材上期教学计划表 二年级语文上期教学计划(实用5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。什么样的计划才是有效的呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

二年级新教材上期教学计划表篇一

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。
- 3、综合性实践能力的培养与提高。
- 4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

二年级新教材上期教学计划表篇二

一、学情分析：

不少学生的字写得正确、端正、整洁，且能就阅读中感兴趣的内容与他人交流，能积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。但也有个别学生自我要求不高，没有良好的学习习惯，对阅读兴趣不高，懒于与他人交流，学习比较被动，需要老师、家长多关注、多鼓励、多督促、多提醒，期望经过本学期的学习，这些学生都能有所进步，有所收获。

二、教材分析

1、本册教材安排了八个单元的学习，第二单元识字学习4课，另外七个单元都是课文，一共25篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

2、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法，告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学

会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《红马的故事》文中的美术老师不但画画得好，还大胆地放手让学生有个性地画画。孩子们特别喜欢这位勇于创新的老师，因为他让孩子们明白了生活中只有善于思考、勤于观察、大胆想象、勇于创新，才能体验尝试后的喜悦。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱祖国宝岛台湾，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道

理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《风》这篇课文描写了风像个小孩子似的调皮捣蛋，字里行间无不流露出小作者对风的喜爱之情。《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。《狐狸养鸡》讲述了狡猾的狐狸在养鸡的过程中，和小鸡日夜相处，慢慢变得善良了，让孩子们抓住狐狸矛盾心理，体会狐狸善良的一面。

三、教学目标

1、学习习惯

- (1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2)继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。
- (3)培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

- (1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。
- (2)认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

- (1)准确认读450生字。会默写出350个生字。
- (2)能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的

(3)能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3)能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1)能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3)学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4)学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

四、教学措施

1、认真专研教材，认真备课，教学准备充分，教法灵活，让课堂富有活力。

2、重视良好学习习惯的培养，注重学生学习兴趣的激发。

- 3、采取积极正面的鼓励措施，培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。
- 4、在教学中有机渗透德育、法制教育，提高学生素质及守法意识。
- 5、阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。
- 6、把阅读教学从课堂延伸到课外，加强课外阅读指导，开拓学生视野，丰富学生阅历，积累优美词句。
- 7、建立学生自主阅读银行储蓄卡，鼓励家校携手为孩子阅读鼓劲加油。
- 8、充分利用阅读课，利用各种电教媒体，注重读写结合，加强学法指导。
- 9、鼓励学生走进生活，走进社会，观察生活，体验生活，在生活中运用语文。

五、活动计划

《小学语文新课程标准》关于课外阅读的要求：培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量。提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书。《小学语文新课程标准》还对课外阅读量提出要求：二年级课外阅读总量达到五万字。低年级的小朋友，重在培养他们阅读的兴趣，养成天天阅读的习惯。

二年级新教材上期教学计划表篇三

不少学生的字写得正确、端正、整洁，且能就阅读中感兴趣的内容与他人交流，能积极参加口语交际，踊跃发表自己的

意见。但也有个别学生自我要求不高，没有良好的学习习惯，对阅读兴趣不高，懒于与他人交流，学习比较被动，需要老师、家长多关注、多鼓励、多督促、多提醒，期望经过本学期的学习，这些学生都能有所进步，有所收获。

1、本册教材安排了八个单元的学习，第二单元识字学习4课，另外七个单元都是课文，一共25篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

2、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法，告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《红马的故事》文中的美术老师不但画画得好，还大胆地放手让学生有个性地画画。孩子们特别喜欢这位勇于创新的老师，

因为他让孩子们明白了生活中只有善于思考、勤于观察、大胆想象、勇于创新，才能体验尝试后的喜悦。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是个细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱祖国宝岛台湾，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事

物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《风》这篇课文描写了风像个小孩子似的调皮捣蛋，字里行间无不流露出小作者对风的喜爱之情。《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。《狐狸养鸡》讲述了狡猾的狐狸在养鸡的过程中，和小鸡日夜相

处，慢慢变得善良了，让孩子们抓住狐狸矛盾心理，体会狐狸善良的一面。

1、学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3)培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2)认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1)准确认读450生字。会默写出350个生字。

(2)能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的

(3)能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3)能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1)能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3)学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4)学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

1、认真专研教材，认真备课，教学准备充分，教法灵活，让课堂富有活力。

2、重视良好学习习惯的培养，注重学生学习兴趣的激发。

3、采取积极正面的鼓励措施，培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。

4、在教学中有机渗透德育、法制教育，提高学生素质及守法意识。

5、阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。

6、把阅读教学从课堂延伸到课外，加强课外阅读指导，开拓

学生视野，丰富学生阅历，积累优美词句。

7、建立学生自主阅读银行储蓄卡，鼓励家校携手为孩子阅读鼓劲加油。

8、充分利用阅读课，利用各种电教媒体，注重读写结合，加强学法指导。

9、鼓励学生走进生活，走进社会，观察生活，体验生活，在生活中运用语文。

《小学语文新课程标准》关于课外阅读的要求：培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量。提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书。《小学语文新课程标准》还对课外阅读量提出要求：二年级课外阅读总量达到五万字。低年级的小朋友，重在培养他们阅读的兴趣，养成天天阅读的习惯。

二年级新教材上期教学计划表篇四

1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养，在单元前安排了单元#工作计划#导语和情境图，而且选文新，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

2、注重学生各种语文能力的培养，重视学生学习方法和学习习惯的培养，既有利于教师的教，又有利于学生的学，在课后练习中加强了词、句、段的积累，背诵包括背诵指定的段落和由学生自己选择感兴趣的部分，以学生的实际出发，做到因人而异。

3、密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”，满足学生“我要写的需求”，以学生自主练习为主，引导他们运用课文中的一些表达方法和写作方法。

1、在学习过程中，感受中华民族优秀文化的无穷魅力，激发民族自豪感，培养炽热的爱国情感；树立尊老敬老的美德；受到高尚情操和爱美情趣的熏陶；启迪学生的思想，培养良好的习惯。

2、认识135个生字，会写159个生字，会用字典、词典，有一定的独立识字的能力。

3、能用硬笔书写楷书，行款整齐；能用毛笔书写楷书，体会汉字的优美。

4、能用普通话有感情的朗读课文。

5、能借助词典理解词语的意思，能联系上下文体会含义深刻的句子。

6、在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。

7、积累词语、句段；背诵指定的课文(段落)。

8、学会浏览，培养读书看看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、能留心观察，主动积累习作素材，写出简单的纪实作文和想象作文；学写调查报告和研究报告；能主动修改自己的习作或与人交换修改。

10、乐于参与讨论，敢于发表见解；能策划简单的班会活动，学写活动计划和活动总结。

11、能逐步了解查找资料、运用资料的基本方法。

认识135个生字，会写159个生字，会用字典、词典，有一定的独立识字的能力。

在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。

能留心观察，主动积累习作素材，写出简单的纪实作文和想象作文；学写调查报告和研究报告；能主动修改自己的习作或与人交换修改。

经过五学年的学习，本班学生掌握常用汉字3000个左右。初步学会了独立识字。会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题。能说出自然段的主要意思，理解课文内容，根据课文结构划分段落。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话。能说一段话叙述自己看到的事。

二年级新教材上期教学计划表篇五

以《新课标》为指导，充分吸收有关语文教育研究的最新成果，切合学校

本期“细节决定品质，细节成就专业”的教育主题，开展教学工作。

学生升入二年级时，已经认识近1000字，对汉字的特点有了比较切实的感性

认识，并且已经掌握了30个左右常用偏旁部首，还掌握了至少三种独立认字的方法。

第一单元复习学过的认字方法。

第二单元学习部首查字法。

二、七、十二单元集中识字，学习25个常用部首。

第六单元金钥匙, 分析字型的师范.

第十一单元的金钥匙对认字方法进行了小结.

(1) 会认432个生字, 会写261个字。

(2) 熟练掌握累积70个左右的常用偏旁部首, 能说出其名称、表示的大概意思、能写出偏旁部首和例字。

(3) 学会用部首查字法查字典, 认字、用拼音给生字注音。查一个字的时间不超过一分半钟。能在需要的时候查难检字的笔画索引。

(4) 基本上能分析字形, 即抓住字形分析字的结构、字音、字义。

(5) 学习看上下文猜字的识字方法, 基本上养成写字前揣摩字形的习惯, 明确写字的目标是写对、写好、写快。

(3) 知道什么是默读, 能默读一个段落。

(4) 爱读书, 有每天阅读的习惯, 能自读“语文天地”中的自读课文。

(5) 参与课堂讨论。

(1) 能够与同桌或在小组内表达清楚自己的意见。在班级发言时声音响亮, 意思清楚。

(2) 能够把句子续写完整, 能够仿写比较短小的课文段落。

(3) 会写留言条。

参与至少4次班级内的综合活动。

能在老师的指导下进行自评。

培养学生的语文实践能力. 注意学生在实践中“感悟”, 体会汉字的特点, 感受汉字之美. 实现认字过程中“情感, 态度, 价值观的正确导向”. 形成能力.

要正确处理认字, 识字能力, 文字知识三者之间的关系. “认字量”是形成认字能力的基础, 文字知识是为多认字, 快认字和培养识字能力服务的. 利用恰当的时机, 恰当的方法实现部分认字与写字的合流. 学生学习字理的过程, 学习练习分析字型, 既是“认字”, 也是“写字”的步骤.

1. 秋天5- 6课时
2. 自立 6-7课时
3. 丁丁冬冬学识字 (1) 5- 6课时
4. 祖国5- 6课时
5. 好奇5- 6课时
6. 诚实 6-7课时
7. 画 7-8课时
8. 书的世界 3-4课时
9. 合作7-8课时
10. 丁丁冬冬学识字 (2) 6-8课时
11. 努力 7-8课时
12. 考验 6-7课时

13. 风和水6- 7课时

14. 玩具和游戏7- 8课时

15. 岁月 7-8课时

低段的孩子，满心满怀都是对未知新鲜的好奇，渴望和探索。他们睁着纯真的眼睛，期望着丝丝阳光的照耀，期待着缕缕清泉的滋润，期盼着温暖的春风轻柔地抚摸着，他们希望自己学过的每个字、每个词、每句话来了解世界。而成就这一切的不仅是父母和自己，还有爱他们的老师。“一滴水折射着阳光的光辉。”“不积跬步无以致千里，不积小流无以成江河。”“细节决定品质，细节成就专业。”在二年级的教学活动中，我们的“细节”就是无数个“一”。打磨每天“十个一”，专业专心——成为教学工作的重点。

1 一次成功的早读

1 一次有益的餐后阅读

1 一次精当的作业布置

1 一节实效的托管课

1 一句温馨的评语

1 一个轻轻的抚摸

1 一个教学重点的探寻（在原有教学模式的基础上，把每一篇课文中学生感兴趣的，语文味特别浓的句子、段落、章节作为教学的侧重点。）

1 一本精心打造的《成长日志》

1 一次精彩的课后训练

1 一次深刻的写话练习